

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

20
Б 25 **Барр, Кэтрин.**
История жизни. Моя первая книга об эволюции / Кэтрин Барр и Стив Уильямс ; иллюстрации Эйми Хасбанд ; перевод с английского Галины Моисеевой ; научный консультант Анна Казнадей. - Москва : Самокат, 2017. - [36] с. : ил.; 27 см. - Вариант заглавия : Моя первая книга об эволюции 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Как возникла жизнь на Земле? Каким образом из клетки - крохотного бесформенного комочка - получились рыбы, птицы, звери и мы сами? Об истории жизни на нашей планете интересно и понятно для дошкольников рассказывают эколог Кэтрин Барр и биолог Стив Уильямс с помощью прекрасных динамичных иллюстраций Эйми Хасбанд. Извержения вулканов, жизнь простейших организмов, динозавры и эволюция человека – события, о которых рассказывается в книге, заняли 4 миллиарда лет и несколько десятков увлекательных страниц. Особенно актуально в Год экологии-2017!

28.1
3-37 **Затолокина, Виктория.**
Такие разные динозавры / В. Затолокина, М. Мелик-Пашаева, Т. Руденко ; художники А. Сичкар, Ф. Ярин. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 62, [1] с. : ил.; 28 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Ни одно существо из далекого прошлого не покоряло воображение современного ребенка так, как динозавры. Дети умиляют любящих матерей, с лёгкостью запоминая и выговаривая сложнопроизносимые и звучные названия: тираннозавр, игуанодон, пахицефалозавр и т.д. Мультипликаторы давно превратили «ужасных ящеров» в милых зверюшек, а издатели регулярно возвращаются к этой теме. В этом ряду книга «Такие разные динозавры» занимает особое место. Она была задумана как первое знакомство ребёнка с миром динозавров, поэтому не обременена сложными терминами и практически вся построена в игровой форме. Диалоги и описания предельно просты и увлекательны, вместе с тем вся информация абсолютно точна с научной точки зрения. Первая часть книги, нарисованная молодым московским мультипликатором Филиппом Яриным – это попытка представить, как мог бы выглядеть день из жизни динозавров, как бы они могли взаимодействовать и почему. Это похоже на раскадровку захватывающего фильма, в котором смешно нарисованные ящеры охотятся, сражаются, и постоянно обмениваются репликами. Во второй, энциклопедической части, проиллюстрированной мэтром московской анималистики Александром Сичкарём, описаны и детально прорисованы самые популярные виды динозавров, а также их «соседи» и современники – летающие и плавающие ящеры и млекопитающие. Они изображены настолько правдоподобно, что кажутся нарисованными «с натуры». В самом конце книги помещены вопросы и задания, выполняя которые читатель может вернуться к прочитанному, усвоить названия древних рептилий и некоторые палеонтологические понятия. Книга помогает маленькому ребёнку получить представление о среде, в которой обитали динозавры, об их образе жизни, разнообразии видов. А также о нелегком труде ученых-палеонтологов, о процессе поиска, изучения и воссоздания древних рептилий

Техника. Технические науки (3...)

39
К 38 **Киктев, Сергей Максимович.**
Техника и транспорт / С. М. Киктев ; [художник А. Н. Позиненко]. - Москва : РОСМЭН, 2015. - 63 с. : ил.; 27 см. - (Энциклопедия подготовки к школе) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Серия подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Энциклопедии предназначены для развития любознательности и воображения, формирования представлений о себе, о других людях, об объектах и свойствах окружающего мира, получения начальных сведений о родине, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о богатстве ее природы. Серия является незаменимым пособием для увлекательной подготовки ребенка к школе и успешного прохождения вступительных испытаний. Благодаря интересным текстам, ярким иллюстрациям, заданиям ребенок овладевает необходимыми знаниями и навыками, которые сформируют мотивацию к учебе и позволят ему успешно справляться со школьной программой.

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

- 5**
К 30 **Качур, Елена.**
Если хочешь быть здоров / Елена Качур ; иллюстрации Анастасии Балатенышевой, Анастасии Холодиловой. - 2-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2015. - 74, [2] с. : цв. ил.; 27 см. - (Детские энциклопедии с Чевостиком) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: О здоровье нужно заботиться с детства! Это совсем несложно, если знаешь простые правила и следуешь им каждый день. В новом путешествии дядя Кузя объясняет любознательному Чевостик, что нужно делать, чтобы всегда быть полным сил и никогда не болеть.
- 5**
Л 86 **Лустиг, Андреа Померанц.**
Как выглядеть дорого : [инсайдерская информация из лучших салонов красоты] / Андреа Померанц Лустиг ; [перевод с английского И. Литвиновой]. - Москва : Синдбад, 2014. - 223 с. : ил.; 21 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).
- 5**
Э 98 **Эшкрофт, Фрэнсис.**
На грани возможного. Наука выживания / Фрэнсис Эшкрофт ; перевод с английского [М. Десятовой]. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2012. - 432 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Life at the Extremes / Ashcroft, Frances. - Предметный указатель: с. 419-428 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).

Социология и статистика (60)

- 60.5**
В 12 **Вадимов, Юрий.**
Индекс справедливости. Социализм в 21 веке / Ю. Вадимов. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. - 77 с.; 17 см 500 экз.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Д(1), ЧЗ. Ю(1).

История. Исторические науки (63)

- 63.2**
К 17 **Калистратова, Эмилия Алексеевна.**
Как найти корни своего рода : практическое пособие / Э. А. Калистратова ; Уральское генеалогическое общество. - Екатеринбург : Млада, 2014. - 71 с. : портр., схемы; 21 см. - Библиография: с. 66-71 300 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- 63.3(2)62** **Бессмертный полк : [истории и рассказы] / [автор-составитель В. Шервуд]. -**

2 Москва : АСТ, 2017. - 589, [1] с. : фот.; 21 см. - (Народная книга) 3000 экз.
Б 53 Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**.

63.3(2)62 **Опрышко, Алексей.**

2 Обреченные на забвение : история Днепровской воздушно-десантной операции
О-62 / А. В. Опрышко. - Ростов-на-Дону : Книга, 2012. - 446, [1] с. : [24] л. фот.; 21 см
1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Сентябрь 1943 года. Немецкая армия отступает, стремясь укрыться за Днепром. Чтобы способствовать захвату плацдарма раньше, чем враг сумеет закрепиться на правом берегу, ставка принимает решение высадить за Днепр воздушный десант. Их задача прикрыть развертывание советских войск Букринском плацдарме. Десантники летели за Днепр, где как их уверяли генералы врага нет и что через три дня они возвратятся с победой. Но они высаживались в район где, сосредоточился немецкий танковый корпус. Для выживших в первых схватках, обещанные три дня растянулись на долгих два месяца войны во вражеском тылу. Основываясь на мемуарной литературе, воспоминаниях участников событий автор описывает все стадии операции, начиная от рождения замысла проведения операции в сентябре 1943 года и заканчивая выходом остатков десантников из вражеского тыла в ноябре 1943 года.

Военная наука. Военное дело (68)

68 **Артюхова, Ирина Сергеевна.**

А 86 Алфавит безопасной и здоровой жизни : книга для первоклассников / И. С. Артюхова. - Москва : Русское слово, 2016. - 79 с. : ил.; 27 см 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В книге увлекательно и доступно для детей младшего школьного возраста изложены правила безопасности: в быту, на улице, на дороге, на природе. Издание адресовано младшим школьникам для самостоятельного чтения. Совместное со взрослыми обсуждение правил безопасного поведения увеличит эффективность их усвоения детьми. Материалы книги могут быть использованы для организации внеурочной деятельности.

68 **Макиавелли, Никколо. (1469-1527).**

М 15 О военном искусстве / Никколо Макиавелли. - Москва : Центрполиграф, 2013. - 316, [1] с. : рис.; 17 см. - **Пер.изд.:** Dell'arte della guerra / Maciaveli, Niccolò 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Никколо Макиавелли – известный итальянский философ и политик эпохи Возрождения, занимал во Флоренции пост государственного секретаря, отвечавший за дипломатические связи республики. Его трактат «О военном искусстве» – единственное политическое сочинение Макиавелли, опубликованное прижизненно. Этот труд – одна из лучших книг о военном деле, наравне с «Записками о Галльской войне» Гая Юлия Цезаря и «Искусством войны» Сунь-цзы. Благодаря глубокому анализу военного дела древних времен и современной автору действительности, а также важным выводам, касающимся организации и применения вооруженных сил, руководство русской армии признало этот труд вневременным и рекомендовало в качестве учебного пособия.

Образование. Педагогическая наука (74)

- 74.1**
П 99 **50 исцеляющих сказок** от 33 капризов : [сборник терапевтических сказок] / автор-составитель [и редактор] Ирина Маниченко. - 5-е издание, стереотипное. - Челябинск : Умница, 2014. - 351 с.; 18 см. - (Терапевтические сказки). - (Умница : методики раннего развития) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).
- 74.1**
Б 30 **Бахтина, Елена Николаевна.**
Математика для малышей от 2 до 5 / Елена Бахтина ; [иллюстрации М. Федотовой]. - Москва : Школа Гениев, 2012. - 126 с. : ил.; 27 см. - (Уроки Школы Гениев) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Книга "Математика для малышей от 2 до 5" продолжает серию изданий по подготовке детей к школе. Она поможет Вам обучить маленьких детей правильному и быстрому устному счету. Материал изложен по главам в соответствии с известными дидактическими принципами: "от простого к сложному", "от известного к неизвестному". После каждого теоретического материала дано большое количество примеров, задач и упражнений для закрепления темы. Работая по книге, Вы имеете возможность быстро определять знания ребенка по той или иной теме и степень его подготовки к школе.
- 74.1**
Б 86 **Бочко, Алиса Н.**
Правила дорожного движения для детей / А. Н. Бочко ; художник С. Голубев. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 15 с. : ил.; 17 см. - (Вы и ваш ребенок) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эта веселая книжка легко и увлекательно расскажет вашему ребенку о базовых правилах дорожного движения. Простые и красочно иллюстрированные сюжеты помогут ему сориентироваться на улице и разобраться в основных дорожных знаках, а интересные задания в конце каждой главы помогут закрепить полученные знания
- 74.1**
К 16 **Как воспитать ребенка добрым** : сборник персонализированных сказок / [составитель, редактор, автор вступительной статьи А. А. Маниченко]. - 3-е издание, стереотипное. - Челябинск : Умница, 2013. - 255 с.; 19 см. - (Умница : методики раннего развития) 2500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Эта книга является составной частью методического комплекта "Доброта. Пособие для воспитания характера", но может распространяться отдельно, поскольку имеет самостоятельную научную и методическую ценность. Книга адресована родителям для эффективного формирования характера у детей от двух до семи лет через персонализированные сказки.
- 74.1**
К 16 **Как воспитать ребенка лидером** : сборник персонализированных сказок / [под редакцией Андрея и Александра Маниченко ; составитель А. А. Маниченко]. - 3-е издание, стереотипное. - Челябинск : Умница, 2013. - 222 с.; 19 см. - (Умница : методики раннего развития) 2500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Книга адресована родителям для эффективного формирования характера у детей от двух до семи лет через персонализированные сказки.
- 74.1**
К 16 **Как воспитать ребенка сильным** : сборник персонализированных сказок / [составитель, редактор, автор вступительной статьи А. А. Маниченко]. - 3-е

издание, стереотипное. - Челябинск : Умница, 2013. - 255 с.; 19 см. - (Умница : методики раннего развития) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Эта книга является составной частью методического комплекта "Воля. Пособие для воспитания характера", но может распространяться отдельно, поскольку имеет самостоятельную научную и методическую ценность. Книга адресована родителям для эффективного формирования характера у детей от двух до семи лет через персонализированные сказки.

74.1
К 16

Как воспитать ребенка умным : сборник персонализированных сказок / [составитель, редактор, автор вступительной статьи А. А. Маниченко]. - 3-е издание, стереотипное. - Челябинск : Умница, 2013. - 255 с.; 19 см. - (Умница : методики раннего развития) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Эта книга является составной частью методического комплекта "Мышление. Пособие для воспитания характера", но может распространяться отдельно, поскольку имеет самостоятельную научную и методическую ценность. Книга адресована родителям для эффективного формирования характера у детей от двух до семи лет через персонализированные сказки.

74.1
К 89

Кузьмина, Марина.

Бременские музыканты : [сказка : книжки с заданиями] / М. Кузьмина ; [художник И. Баранова]. - Москва : Хатбер-пресс, 2016. - [16] с. : ил.; 21 см. - (Учимся читать по слогам) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: После того как ребёнок научится складывать буквы в слоги, а слоги - в слова, начинающему читателю понадобятся специальные книги для отработки навыков чтения. Перед вами сказка "Бременские музыканты" с большими красочными иллюстрациями, адаптированная для чтения по слогам. Прежде чем начать читать сказку, попросите ребёнка выполнить несколько тренировочных упражнений. Они подготовят его к чтению простых слов и предложений. В конце книги малыша ждут увлекательные игровые задания. Ваши занятия станут ещё эффективнее, если вы подойдёте к ним творчески. Придумайте и разыграйте вместе с малышом сценки с участием героев сказки. Предложите ребёнку описать внешность и характер сказочных персонажей. Сочините новое окончание сказки. Для детей дошкольного возраста. Для чтения взрослыми детям

74.1
К 89

Кузьмина, Марина.

Рукавичка : [сказка : книжки с заданиями] / М. Кузьмина ; [художник И. Баранова]. - Москва : Хатбер-пресс, 2016. - [16] с. : ил.; 21 см. - (Учимся читать по слогам) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: После того как ребёнок научится складывать буквы в слоги, а слоги - в слова, начинающему читателю понадобятся специальные книги для отработки навыков чтения. Перед вами сказка "Рукавичка" с большими красочными иллюстрациями, адаптированная для чтения по слогам. Прежде чем начать читать сказку, попросите ребёнка выполнить несколько тренировочных упражнений. Они подготовят его к чтению простых слов и предложений. В конце книги малыша ждут увлекательные игровые задания. Ваши занятия станут ещё эффективнее, если вы подойдёте к ним творчески. Придумайте и разыграйте вместе с малышом сценки с участием героев сказки. Предложите ребёнку описать внешность и характер сказочных персонажей. Сочините новое окончание сказки. Для детей дошкольного возраста

- 74.1**
П 31 **Петушок - золотой гребешок** : русская народная сказка / [обработка С. Кузьмина ; художники В. Чайчук, А. Ткачук]. - Минск : Книжный Дом, 2016. - [10] с. : ил.; 21 см. - (Чи-та-ем сказку по сло-гам) 5030 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Вашему вниманию представлено литературно-художественное издание для детей дошкольного и младшего школьного возраста Русская народная сказка "Петушок-Золотой гребешок"
- 74.1**
С 34 **Сидорычев, Валентин Николаевич.**
Русские шашки для дошкольников : [учебно-методическое пособие] / В. Н. Сидорычев. - Москва : Линка-Пресс, 2016. - 87 с. : ил.; 29 см. - (Парциальная программа) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: В методическом пособии представлена авторская программа по обучению детей игре в русские шашки. Программа, рассчитанная на два года и ориентированная на детей от 5 лет и старше, может использоваться педагогами дошкольного образования как парциальная образовательная программа. В пособии содержатся методические рекомендации по ознакомлению детей с азами и основными приемами игры, проведению занятий и турниров, приводятся учебно-тематический и поурочный планы, конспекты занятий первого и второго годов обучения, описание шашечных игр.
- 74.1**
Ш 72 **Шмельков, Леонид.**
ЫБА! Человек - фантастическая книга игр и загадок / Леонид Шмельков ; [рисунки автора]. - Москва : Самокат, 2017. - 95 с. : ил.; 29 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Аннотация: Фантастическая книга игр и загадок - это 100 страниц необычных головоломок, раскрасок, загадок, ребусов, лабиринтов, логических игр и заданий! Яркие и весёлые существа будут сопровождать тебя по всем страницам, иногда подсказывая, а иногда пытаясь сбить с толку. Не все задания имеют одно решение, и порой, чтобы его найти, надо подключить не только логику, но и воображение! В книге "ЫБА Человек" ты узнаешь много интересного про то, как устроен человек, что у него там есть внутри и зачем это нужно.
- 74.9**
А 72 **Антонова, Екатерина.**
Многодетная книжка / Катерина Антонова. - Москва : Белая ворона, 2017. - 174, [1] с. : ил.; 22 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Здесь собраны реальные истории очень разных женщин: жены священника и телеведущей, домохозяйки и владелицы модельного агентства, актрисы и психолога, организатора джазового фестиваля и руководителя рекламного агентства, директора благотворительного фонда и арфистки. Всех героинь книги объединяет одно - это матери многодетных семейств, сумевшие сохранить вкус к жизни, несмотря на те сложности, с которыми им порой приходится сталкиваться. Читая этот сборник откровенных бесед, нельзя не прийти к выводу: после трех жизнь только начинается! "Эти женщины честно рассказывают о радостях, тревогах и безумном графике многодетной мамы, а также о тех маленьких секретах, которые помогают им каждый день обеспечивать полноценную жизнь многолюдных семейств, не забывая при этом о своих потребностях. О тех секретах, которые могут быть полезны любой, совершенно не обязательно многодетной, маме". Ксения Ларина, журналист, обозреватель радио "Эхо Москвы"

- 74.9**
П 65 **Почетная книга "Семья года.** Россия, 2016". - Москва : Качество жизни, 2016. - 187, [2] с. : [10] л. фот. цв.; 30 см 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В Почетной книге представлены 80 семей-победителей по номинациям Всероссийского конкурса "Семья года" : "Многодетная семья", "Молодая семья", "Сельская семья", "Золотая семья России", "Семья - хранитель традиций", "Народная симпатия"
- 74.9**
Х 41 **Хефл, Вики.**
Откровенный разговор о воспитании : Как, не отвлекаясь на ерунду, вырастить уверенного в себе взрослого / Вики Хефл ; [перевод с английского Ю. Зонис, М. Торчинской]. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2016. - 300, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** The Straight Talk On Parenting. A No Nonsense Approach on How to Grow a Grown Up / Hoefle, Vicki 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).
- 74.9**
Ш 96 **Шумейкер, Хизер.**
Домашние задания - это вредно! : И другие спорные моменты воспитания самостоятельных, уверенных в себе и гармонично развитых детей / Хизер Шумейкер ; [перевод с английского Ю. Голдберга]. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2016. - 462, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** It's Ok To Go Up The Slide. Renegade Rules for Raising Confident and Creative Kids / Shumaker, Heather 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Воспитывать детей в современном быстро меняющемся мире непросто. Нередко родители, запуганные СМИ, не отпускают ребенка от себя ни на шаг или постоянно контролируют его с помощью мобильного телефона, не давая ни малейшей возможности проявить самостоятельность. Из детей упорно пытаются вырастить вундеркиндов, превращая их жизнь в унылую череду "развивающих" занятий и не оставляя места для свободной игры, необходимой ребенку для подлинного развития. Основываясь на результатах исследований авторитетных детских психологов и педагогов, на новейших достижениях нейробиологов и на собственном опыте матери двух сыновей, Хизер Шумейкер попыталась сформулировать ключевые принципы воспитания уверенных в себе, смелых и гармонично развитых детей. Детей, умеющих оценивать последствия своих поступков, избегать опасностей, правильно вести себя в конфликтных ситуациях. Многие из предлагаемых "правил" могут показаться необычными, но, прислушавшись к доводам автора, невозможно не заметить, сколько в них здравого смысла, человечности и безграничной заботы о маленьких непоседах.
- 74.9**
Ш 96 **Шумейкер, Хизер.**
Не делиться - это нормально! : И другие неправильные правила воспитания разумных и отзывчивых детей / Хизер Шумейкер ; [перевод с английского Ю. Гольдберга]. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2016. - 493, [2] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** It's Ok Not To Share / Shumaker, Heather 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Воспитание - очень трудная работа, и порой нелегко понять, как поступать во многих неоднозначных ситуациях, с которыми сталкиваются современные родители дома и на детской площадке. В этой необычной и увлекательной книге Хизер Шумейкер описывает свою попытку сформулировать правила воспитания умных, чутких и самостоятельных детей. Опираясь на опыт и знания более ста детских психологов, педагогов и других специалистов, а также на собственный опыт матери двух маленьких детей, Шумейкер добирается до сути многих важных вопросов. Подсказка: многие правила окажутся совсем не такими, как вы думаете!

Научно-инф. деят-ть.СМИ.Библиотечное дело (73,76,78)

78.3
О-13 **Обеспечение качества информационно-библиотечного обслуживания :**
пособие для руководителей библиотек / Российская Национальная библиотека,
Российская библиотечная ассоциация ; [ответственный составитель и
руководитель проекта Л. В. Куликова ; составители Т. В. Кузнецова и др.]. -
Санкт-Петербург : РНБ, 2013. - 174 с. : табл.; 21 см. - Библиография: с. 172-174
1300 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

78.3
П 36 **Пичугина, Татьяна Августовна.**
Детское чтение : социологический анализ : монография / Т. А. Пичугина, Ю. А.
Козловская ; Республиканская библиотека для детей и юношества, Научно-
методический отдел. - Ижевск, 2015. - 367 с.; 21 см 50 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

Литературоведение. Фольклор (82,83)

83.8
Б 94 **Бухина, Ольга Борисовна.**
Гадкий утенок, Гарри Поттер и другие. Путеводитель по детским книгам о
сиротах / О. Б. Бухина. - Москва : КомпасГид, 2016. - 317 с.; 22 см. - (Азбука
понимания)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Бывают темы, как будто лежащие на поверхности, но в то же время
изученные слабо. Сколько страниц мировой литературы посвящено сиротам –
не счесть. Писали о детях без отцов и/или матерей древние и средневековые
авторы, за ними – Чарльз Диккенс и Роальд Даль, Астрид Линдгрэн и Ханс
Кристиан Андерсен, Вениамин Каверин и Корней Чуковский, пишут о них и
современные авторы. Чем вызван такой интерес к архетипу сироты? Как
эволюционировал этот образ за несколько веков? Какие ценности транслируют
«История Тома Джонса, найдёныша» и «Голодные игры»? Подобными
вопросами задаётся автор книги «Гадкий утёнок, Гарри Поттер и другие.
Путеводитель по детским книгам о сиротах» Ольга Бухина, и на многие находит
неожиданные ответы, немало говорящие о нас, читателях. Книга даёт
подробный анализ мотива сиротства в мировой литературе, причём автор
делает акцент на наиболее популярных, читаемых, обсуждаемых книгах
прошлого и настоящего. Сирота девятнадцатого века страдал и пытался хоть
как-то устроиться в жизни, в двадцатом столетии он стал решительным и
активным, а в двадцать первом и вовсе оказался способным спасти мир, как,
например, Гарри Поттер или Китнисс Эвердин. Переводчик, литературный
критик и специалист по детской литературе Ольга Бухина анализирует причины
таких перемен и намечает возможное развитие образа в дальнейшем.
Путеводитель будет полезен родителям, библиотекарям и педагогам,
стремящимся подобрать наиболее подходящую литературу для детского
чтения. Поможет им в выборе и удобно организованный справочный материал,
включающий списки книг и фильмов, а также уникальную авторскую
«Энциклопедию сирот». Кроме того, книга понравится ценителям исследований
явлений культуры

83.8
Я 82 **Яснов, Михаил Давидович. (1946-).**
Путешествие в Чудетство : книга о детях, детской поэзии и детских поэтах /
Михаил Яснов. - Санкт-Петербург : Союз писателей Санкт-Петербурга : Дом
детской книги, 2015. - 358, [1] с. : ил.; 28 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: "Когда я был примерно таким, как на этой фотографии, у меня уже

была любимая книжка - детские стихи Владимира Маяковского: "Эта книжечка моя про моря и про маяк...". Все страницы я разрисовал цветными карандашами - не только потому, что любил рисовать: по тем, послевоенным, годам книжка была издана скромно, с чёрно-белыми картинками, а мне хотелось солнца, моря, света, "цветного" звука, которым переполнены стихи. И ещё мне хотелось, чтобы буквы в книге были большими - такими, как на театральных тумбах, которые стали моей первой азбукой. Мама уходила в магазин за продуктами, а меня оставляла около такой тумбы, и пока она стояла в очередях, я водил пальцем по наклеенным афишам и учился читать. И вот, когда я стал писать для детей, эти ранние воспоминания оказались очень важными. Я понял, что в детских стихах не обойтись без ЦВЕТНЫХ звуков и БОЛЬШИХ букв. И теперь я стараюсь, чтобы в каждой моей новой книжке они встречались как можно чаще. Собственно, об этом - и в той книге, которую вы держите в руках".

Художественная литература (84)

- 84(3)**
Б 18 **Байетт, Антония Сьюзен.** (1936-).
Детская книга : [роман] / А. С. Байетт ; [перевод с английского Т. Боровиковой]. - Москва : Инностранка : Азбука-Аттикус, 2016. - 830 с.; 21 см. - (Большой роман). - **Пер.изд.:** The Children's Book / Wyatt A. S. 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: От автора удостоенного Букеровской премии романа "Обладать" и кавалерственной дамы Ордена Британской империи - столь же масштабный труд, хроника жизни нескольких семей на рубеже веков. В этом многослойном произведении с невероятным тщанием воспроизводится жизнь, которую перечеркнет Первая мировая война. Подобно Прусту в его эпопее "В поисках утраченного времени" или Голсуорси в "Саге о Форсайтах", Байетт удивительно подробно описывает время, утраченное уже навсегда: и костюмированный праздник в усадьбе, и всемирная выставка в Париже, и секреты прикладного искусства, и сложные повороты любовных отношений...
- 84(3)**
Б 51 **Бернер, Ротраут Сузанна.** (1948-).
Пес и заяц : [сказка] / автор, художник Р. С. Бернер ; перевод с немецкого В. Лунин. - Москва : РОСМЭН, 2016. - 74, [1] с. : ил.; 24 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Герои этой истории – пёс Хуго и заяц Ханнес – живут в Шмелином городке возле Шмелиной реки. Каждый день Хуго и Ханнес видятся в школе, что интересно одному, то интересно и другому, но у них и мысли нет перекинуться меж собой словечком, ведь их семейства на дух друг друга не переносят. Никто уже и не помнит, откуда пошла эта взаимная неприязнь, так уж повелось. Но в одно прекрасное воскресенье Шмелиный городок отправляется на соревнования по бегу, и заяц и пес спешат попасть на него во все восемь лап. «Пёс и Заяц» - книга одного из самых титулованных и известных художников и писателей XXI века Ротраут Сузанны Бернер, многократного лауреата Немецкой детской литературной премии за иллюстрации, лауреата самой престижной в области детской литературы премии имени Ханса Кристиана Андерсена
- 84(3)**
Б 51 **Бернер, Ротраут Сузанне.** (1948-).
Карлхен играет и учится : рассказы, песни, стихи, загадки, фокусы, поделки и рецепты на каждый день / автор, художник Р. С. Бернер ; перевод с немецкого М. Виноградовой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2016. - 95 с. : ил.; 27 см. - **Пер.изд.:** Karlchen Fur jeden tag / Berner, Rotraut Susanne 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Зайчонку Карлхену почти пять лет, и вместе со своими родителями

и младшей сестрой он живёт в небольшом городке. Ещё у Карлхена есть бабушка, тётя Габи, дядя Вилли и кузина Кэти. Он дружит с Тони, Моникой и близнецами Фридрихом и Вильгельмом, которые живут по соседству. Каждый день, играя с друзьями, помогая маме и бабушке по хозяйству или отправляясь на прогулку с папой, Карлхен многому учится и узнаёт массу полезных вещей. "Карлхен играет и учится" - долгожданное продолжение серии книг о зайчонке Карлхене и его семье. На этот раз автор и художник Ротраут Сюзанне Бернер приготовила своим читателям настоящий подарок - большую семейную книгу на каждый день. В неё вошли рецепты, поделки, игры, загадки, шутки, сказки, песни, стихи, сценарии дней рождения и праздников, познавательные рассказы о природе - и это далеко не всё! Вместе с Карлхеном дети 4-7 лет научатся считать, определять время по часам, печь блины и печенье, показывать фокусы, складывать из бумаги шляпы, узнают любопытные факты об окружающем мире, а взрослые получают множество подсказок, как разнообразить свой досуг с ребёнком, сделав его не только интересным, но и полезным. На счету Ротраут Сюзанне Бернер уже не один десяток книг, а широкую известность принесли ей серия рассказов про зайчонка Карлхена, его семью и друзей, а также серия книжек-картинок "Городок". За свой вклад в детскую литературу Ротраут Сюзанне Бернер была удостоена многих наград, в том числе Премии имени Ханса Кристиана Андерсена в 2016 году - самой почётной международной награды в области детской книги

84(3)
Б 53

Бесков, Эльза. (1874-1953).

Принцесса и яблоня : [стихи, сказки] / Э. Бесков ; перевод со шведского О. Боченковой, М. Д. Яснова, А. Сагаловой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. - 117, [2] с. : ил.; 22 см. - (Волшебные миры Эльзы Бесков) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В Швеции имя Эльзы Бесков знакомо всем от мала до велика — многие поколения шведских школьников учились читать по букварям с её картинками. Эту замечательную художницу, поэтессу и сказочницу принято ставить в один ряд с Астрид Линдгрэн и Беатрис Поттер; её называют наследницей Андерсена и Топелиуса; её книги уже более ста лет переводятся на разные языки и издаются во многих странах мира. В стихах и сказках Бесков (иногда забавных, иногда чуточку грустных) юная принцесса разъезжает верхом на ворчливом медведе, озорной мальчик играет в мяч с самим Сентябрём, а на маленькой и невзрачной яблоньке растут плоды из чистого золота... От красочных картинок Бесков веет осенней прохладой, ароматом летнего луга и спелых яблок. Книги шведской сказочницы подарят вам чудесную прогулку по осеннему саду и летнему лесу; там вы повстречаете бескорыстную маленькую принцессу, хитроумного зайца, отважного охотника и угрюмого дедушку Пугало... Добро пожаловать в волшебные миры Эльзы Бесков!

84(3)
Б 77

Бойн, Джон. (1971-).

История одиночества : [роман] / Дж. Бойн ; перевод с английского А. Сафронова. - Москва : Фантом Пресс, 2017. - 382, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** A history of loneliness / Boyne, John 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Новый роман Джона Бойна, автора знаменитого «Мальчика в полосатой пижаме» — история ирландского священника, оказавшегося свидетелем и отчасти действующим лицом драмы, развернувшейся в начале 21-го века в Католической церкви. Это роман о человеке, который чувствует свою ответственность и за себя, и за грехи тех, кто рядом, он готов нести тяжкий груз чужих проступков и прегрешений. Юный Одрэн поступил в семинарию в 1970-е, когда священники в Ирландии пользовались непререкаемым авторитетом и были самыми уважаемыми людьми. Одрэн, полный надежд и амбиций, искренне рассчитывал прожить свою жизнь «во благо». Сорок лет

спустя отец Одран, все такой же искренний в своей вере, сомневается во всем остальном. И причиной тому – неприглядные истории, в которых оказались замешаны ирландские святые отцы. И священник в Ирландии уже не человек, которого уважают и которому доверяют, а объект насмешек, презрения и поругания. Наблюдая за трагедией своей веры и своей церкви, Одран пытается разобраться в себе, в истоках случившегося, в собственной семейно драме. Роман Джона Бойна – камерный и в то же время оказывающий мощное эмоциональное воздействие. Основанная на реальных фактах, книга разворачивает сложную картину вины одних и ее искупления другими. Это роман о том, что если хотя бы у одного человека болит душа и саднит совесть, значит всегда есть путь к надежде

84(3)
В 17

Ванден Хейде, Сильвия.

До встречи, Лис и Зайка! / Сильвия Ванден Хейде ; с иллюстрациями Тэ Тен Кин ; перевод с нидерландского Ирины Трофимовой. - Москва : Самокат, 2017. - 140, [2] с. : цв. ил.; 25 см. - (Лис и Зайка: читаю сам). - **Пер.изд.:** Tot kijk, Vos en Haas / Vanden Heede, Sylvia 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжка в серии о "Лисе и Зайке" начинается с очень простых слов и коротких фраз. Но на каждой новой странице Лиса и Зайку, а также их соседа Филина будут ждать всё новые и новые приключения, а маленьких читателей - новые слова и новые фразы, которые постепенно будут становиться всё сложнее и сложнее. И как же замечательно, что эта книга такая увлекательная и смешная - лучший способ учиться читать легко, весело и с удовольствием! Сильвия Ванден Хейде - автор более 20 книг для детей и юношества. Первая книга в серии "Лис и Зайка", опубликованная в 1998 году, переведена на 12 языков и получила 7 премий, в том числе "Книжный лев" и "Золотая сова". Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

84(3)
В 17

Ванден Хейде, Сильвия.

Лис и Зайка на острове / Сильвия Ванден Хейде ; с иллюстрациями Тэ Тен Кин ; перевод с нидерландского Ирины Трофимовой. - Москва : Самокат, 2017. - 123, [1] с. : цв. ил.; 25 см. - (Лис и Зайка: читаю сам). - **Пер.изд.:** Vos en Haas op het eiland / Vanden Heede, Sylvia 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжка в серии о "Лисе и Зайке" начинается с очень простых слов и коротких фраз. Но на каждой новой странице Лиса и Зайку, а также их соседа Филина будут ждать всё новые и новые приключения, а маленьких читателей - новые слова и новые фразы, которые постепенно будут становиться всё сложнее и сложнее. И как же замечательно, что эта книга такая увлекательная и смешная - лучший способ учиться читать легко, весело и с удовольствием! Сильвия Ванден Хейде - автор более 20 книг для детей и юношества. Первая книга в серии "Лис и Зайка", опубликованная в 1998 году, переведена на 12 языков и получила 7 премий, в том числе "Книжный лев" и "Золотая сова". Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

84(3)
В 31

Вердон, Джон. (1942-).

Питер Пэн должен умереть : [роман] / Д. Вердон ; перевод с английского М. Виноградова. - Москва : АСТ ; Москва : CORPUS, 2017. - 635, [1] с.; 21 см. - (Masterdetective). - **Пер.изд.:** Peter Pan must die / Verdon, John 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Кэй Спалтер убила своего мужа, богатого брокера по недвижимости, незадолго до того объявившего, что баллотируется в губернаторы как независимый кандидат. Она хладнокровно застрелила его на

кладбище, прямо над могилой матери. Сомнений в этом не было ни у кого. Ни у судьи, ни у прокурора, ни, похоже, даже у её адвокатов. Улики, показания свидетелей – все было против неё. Но тут Хардвику, недавно уволенному из полиции, попадают доказательства того, что полицейский, который вел это дело, нечист на руку и, судя по всему, подставил бедную Кэй. С этой информацией он едет к Дэйву Гурни, в прошлом талантливому сыщику и специалисту по самым запутанным делам. Гурни соглашается помочь, даже не представляя себе, в какое опасное дело ввязывается

84(3)
В 54

Виткамп, Франц. (1943-).

Лев на веревочке : [стихи] / Ф. Виткамп ; пересказала М. Бородицкая ; художник А. Шеффлер. - Москва : РОСМЭН, 2016. - 43, [5] с. : ил.; 27 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Странные вещи происходят в мире на каждом шагу. Поэт Франц Виткамп и иллюстратор Аксель Шеффлер знают об этом не понаслышке, ведь они создали целую книгу о таких вот необычных. Высоко в горах они встретили удивительных зверей, которые питаются облаками и тучами. А в лесу увидели, как девочка спокойно вела большущего льва на тоненькой верёвочке. Ещё они слышали хохот Луны — в ту ночь она никому не давала заснуть. Вот это события, просто с ума сойти! С чудесами, свидетелями которых стали авторы «Льва на верёвочке», нас знакомит поэт и переводчик Марина Бородицкая: «Я люблю этот жанр: взрослым он предлагает по-детски подурочиться, детям расширяет границы смешного. И ещё стихи Франца Виткампа напоминают мне любимый английский нонсенс. А художник Аксель Шеффлер, "папа" знаменитого Груффало, всем нам вообще как родной...»

84(3)
Г 85

Грин, Салли. (1961-).

Половинный код : тот, кто убьет : [роман] / Салли Грин ; [перевод с английского Н. Екимовой]. - Москва : Э, 2016. - 444, [1] с.; 20 см. - (Салли Грин. Мировой бестселлер). - **Пер.изд.:** Half Bad / Green, Sally 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Англия, наши дни. Рядом с ничего не подозревающими обычными людьми идет кровавая война. Война магов. Ее ведут от начала времен непримиримые враги – Черные колдуны и Белые ведьмы. В мире, где нет места полутонам и оттенкам, 16-летний Натан Бирн – единственный в своем роде. Его отец – самый могущественный черный колдун, а мать – Белая ведьма. Каждый год Совет Белых Ведьм подвергает Натана все более строгим ограничениям. Тихий протест юного колдуна превращается в яростный бунт, когда Совет запрещает ему видеться с возлюбленной – Белой ведьмой Анной-Лизой... Между тем, в свой семнадцатый день рождения Натан должен обрести Дар. Иначе он умрет. Но Натан готов пойти против воли Совета и рискнуть жизнью ради счастья быть с любимой!

84(3)
Д 25

Деборд, Астрид.

Моя младшая сестра / Астрид Деборд, Полин Мартен ; перевод с французского Ирины Балахоновой. - Москва : Самокат, 2017. - [34] с. : цв. ил.; 23 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: У Лёвы из «Моей любви», первой общей книги талантливых француженок Астрид Деборд и Полин Мартен, появилась сестра! И теперь он готов рассказать, почему быть старшим братом — это здорово.

84(3)

Кенекке, Оле.

К 35

Элвис и человек в красном пальто : [сказка] / автор, художник О. Кенекке ; перевод с немецкого М. Виноградовой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2016. - 34, [1] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Elvis und der mann mit dem rothen mantel / Konnecke, Ole 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В канун Нового года в доме автомеханика Элвиса неожиданно погас свет, и вскоре раздался стук в дверь. На пороге стоял печальный человек в красном пальто, который умолял о помощи: дело в том, что его сани, запряжённые оленями, налетели на столб с электрическими проводами и сломались, поэтому теперь он не успевал попасть на работу. Элвис никак не мог взять в толк, зачем этому странному человеку, разъезжающему на оленьей упряжке, вместо автомобиля, вдруг срочно понадобилось на работу под вечер 31 декабря, когда все сидят по домам и отдыхают. Вместе со своими друзьями Элвис помогает человеку в красном пальто, и тот в конце концов благополучно уезжает на свою загадочную ночную работу. Правда, никто так и не понял, кем же он был. Трогательная и остроумная новогодняя сказка для детей, а также для взрослых, которые тоже когда-то были детьми, но забыли об этом. Оле Кёнекке - известный немецкий иллюстратор и автор. Его альбомы и комиксы публикуются во всем мире и удостоиваются серьезных наград. На русском языке уже опубликованы его "Большая книга картинок и слов" (издательство "Мелик-Пашаев"), а также серия книг про Антона - "Антон и девочки" и "Антон и волшебная шляпа"

84(3)
К 35

Кеплер, Ларс.

Охотник на кроликов : [роман] / Ларс Кеплер ; перевод с шведского Елены Тепляшиной. - Москва : АСТ : CORPUS, 2017. - 669, [1] с.; 21 см. - (Master Detective). - **Пер.изд.:** Kaninjägaren / Kepler, Lars 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: "Охотник на кроликов" продолжает цикл романов об уникальном сыщике Йоне Линне. Перед нами шестая книга в этой череде мировых детективных бестселлеров, написанных Ларсом Кеплером (псевдоним супругов Андорил — Александра и Александры Козльо), чьи триллеры неизменно безукоризненны и жутки. Для расследования преступлений Охотника на кроликов Йону Линну освобождают из тюрьмы, где тот отбывает срок, полученный в ходе предыдущего дела о сталкере. На этот раз череда жестоких убийств, начавшаяся расправой с министром иностранных дел страны, уходит корнями в прошлое героев, вовлеченных в эту леденящую душу историю. Все началось с далекого эпизода в престижной школе, где они учились: мальчики из самых привилегированных семей создали тайный клуб для избранных под названием Кроличья нора, и однажды там произошло то, что перевернуло их жизни...

84(3)
К 38

Киз, Дэниел. (1927-2014).

Пятая Сали : [роман] / Д. Киз ; перевод с английского Ю. Фокиной. - Москва : Э, 2016. - 346, [1] с.; 21 см. - (От создателя Билли Миллигана). - **Пер.изд.:** The fifth Sally / Keyes, Daniel 23000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: «Пятая Салли», написанная за два года до знаменитой «Таинственной истории Билли Миллигана», рассказывает историю Салли Портер – официантки из нью-йоркского ресторана. На первый взгляд это обычная, ничем не примечательная женщина. Но, неведомые для Салли, в ней скрываются еще четыре женщины. Нола – холодная интеллектуалка-художница, Дерри – неунывающая сорвиголова, Белла – сексуально озабоченная несостоявшаяся актриса и певица и, наконец, Джинкс – переполненная злобой и ненавистью потенциальная убийца. Перед психиатром Роджером Эшем стоит непростая задача: посредством слияния четырех разных личностей создать

«пятую Салли»

- 84(3)**
К 91 **Кун, Кевин.** (1981-).
Хикикомори : [роман] / Кевин Кун ; [перевод с немецкого Т. Зборовской]. - Москва : Like Book : Э, 2017. - 314, [1] с. ; 20 см. - (Young & Free). - **Пер.изд.:** Hikikomori / Kuhn, Kevin 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(2)
Возрастное ограничение: **18+**.
- 84(3)**
Л 14 **Лагеркранц, Русе.** (1947-).
Мое сердце прыгает и смеется / текст Русе Лагеркранц ; иллюстрации Эвы Эриксон ; [перевод со шведского М. Людковской]. - Москва : КомпасГид, 2017. - 118, [1] с. : цв. ил. ; 22 см. - **Пер.изд.:** Mitt hjärta hoppar och skrattar / Lagercrantz, Rose 5000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: "Мое сердце прыгает и смеется" - долгожданное продолжение истории о девочке Дюнне, которая считает себя самой счастливой. А почему нет? Она учится во втором классе, у неё есть две морские свинки и куча замечательных воспоминаний. Дюнне даже ведёт тетрадку "Моя счастливая жизнь", в которой такие моменты записаны. Кстати, именно так называется и первая книга этой серии. Но счастье не бывает полным: Дюнне даже не подозревает, что ждёт её впереди. Так случается, что две одноклассницы влюбляются в одного мальчика. Они пристают к нему с расспросами, кто из них ему больше нравится - а тот возьми и скажи, что он выбирает Дюнне! Да ещё угощает её жвачкой у всех на глазах и предлагает сидеть за одной партой. Нет сомнений, что от разгневанных девчонок можно ожидать чего угодно.
- 84(3)**
Л 87 **Лучшие сказки Европы** / [редактор В. Рябченко ; перевод с английского М. Мельниченко]. - Москва : РОСМЭН, 2013. - 139 с. : ил. ; 27 см. - (Все лучшие сказки) 15000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- 84(3)**
М 60 **Милн, Алан Александр.** (1882-1956).
Винни-Пух и все-все-все : [сказочная повесть] / Алан А. Милн ; художник Э. Х. Шепард ; [рассказывает Б. В. Заходер]. - Москва : АСТ, 2016. - 294, [1] с. : ил. ; 26 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Сказку А.А.Милна рассказывает Борис Заходер. Если ты уже знаком с Винни-Пухом, если видел мультфильмы, где он поет свои шумелки, тебе будет приятно вновь встретиться с этим славным медвежонком. А если ты ничего не знаешь ни об этом очень замечательном медвежонке, ни о его друзьях - тебе предстоит очень приятное знакомство! В издание вошли две Книги о Винни-Пухе и его друзьях, включающие в себя все 20 глав! (в прежние времена глав было 18): "Винни-Пух" "Дом на Пуховой Опушке"а также "Многое другое" (Приложения) с "Новыми песенками Винни-Пуха" и "Самыми новыми песенками Винни-Пуха". Отличные иллюстрации, сопровождающие текст! Странички Первой Книги имеют поля окрашенные в нежно-синий цвет с синими пчелками. Поля страничек Второй Книги - нежно-зеленые (на них разбросаны листочки), а странички Приложений украшены нежно-сиреневыми полями, на которых прекрасно себя чувствуют стрекозы, бабочки и жучки
- 84(3)** **Олферс, Сибилл фон.** (1881-1916).

- О-55** Что с Маничкой было : [стихи] / автор, художник С. Олферс ; перевод с немецкого Г. Дядина. - Москва : Рипол классик, 2013. - [23] с. : ил.; 22 см. - (Сказочный мир Эльзы Бесков) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Что получится, если попасть в сказку? Маничка - героиня книжки известной немецкой писательницы и художницы Сибилл фон Олферс - однажды очутилась в зимней стране. Она нашла там подружку-принцессу, попала на самый настоящий ледяной день рождения...
- 84(3)** **Остервальдер, Маркус.** (1947-).
О-76 И снова Бобо : истории в картинках для самых маленьких / М. Остервальдер ; [иллюстрации автора] ; перевод с немецкого Т. Зборовской. - Москва : КомпасГид, 2017. - 125 с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Bobo Siebenschlafer ist wieder da / Osterwalder, Markus
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Маленький Бобо только начинает осваивать мир. Он растёт от истории к истории: сначала ему год, потом - два. Небольшой и чрезвычайно милый малыш из семейства сонь, похожих на хомячков или белок, - любимый герой многих читателей, которые только недавно научились говорить. В третьей книжке про Бобо маленького героя ждут новые приключения и открытия. Например, он впервые в жизни наблюдает за тем, как идёт ремонт в доме: оказывается, это дело шумное, суетное и очень-очень интересное! Ещё интереснее - поездка на метро и поход в музей: сначала малыш катается на эскалаторе, а потом рассматривает красивые картины в золочёных рамах. Всё в этом мире для Бобо в диковинку, однако он сообразителен и ловит новую информацию на лету: так, в поезде он однажды уже ездил и теперь с нетерпением ждёт контролёра, чтобы предъявить свой билет
- 84(3)** **Сказки о принцессах** / [редактор Т. А. Никольская ; перевод с английского М. Мельниченко]. - Москва : РОСМЭН, 2013. - 141, [2] с. : ил.; 27 см. - (Все лучшие сказки) 15000 экз.
С 42 Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В сборник вошли известные, а также редкие и не менее интересные сказки: «Свинопас», «Подарки феи», «Стоптаные туфельки», «Ученый охотник», «Гусятница у колодца», «Три апельсина», «Обезьяний дворец», «Тростниковая шапка» и «Чайльд Роланд».
- 84(3)** **Тайлер, Энн.** (1941-).
Т 14 Случайный турист : [роман] / Э. Тайлер ; перевод с английского А. Сафронова. - Москва : Фантом Пресс, 2017. - 382, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The accidental tourist / Tyler, Anne 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: «Случайный турист» – один из самых известных романов Энн Тайлер. И это снова семейная история – о зыбкости отношений и жизни вообще, о вечном конфликте мужского и женского начала, о попытках обрести себя, не вылезая из собственной скорлупы, и их тщетности. Мэйкон Лири пишет путеводители, но он ненавидит путешествия всей душой. Его путеводители – коллекции сведений о том, как в очередной вынужденной и невыносимой поездке ощутить себя как дома, минимизировать вмешательство в твою жизнь чужого и неприятного мира. На долю Мэйкона и его жены выпала страшная трагедия – бессмысленная гибель сына-подростка. С тех пор они словно потерялись в этой жизни, и брак их стремительно разваливается. Отныне каждый пойдет своим путем – случайные туристы, бредущие куда глаза глядят в

надежде, что однажды встретят попутчика. Печальный и смешной роман американского классика о том, как страшное и комичное шагают рука об руку, как привычки пытаются заглушить жизнь, как в обыденном таится ужас, а в неведомом – надежда, а может быть, наоборот. Роман был номинирован на Пулитцеровскую премию. Книга была удачно экранизирована, фильм удостоился премии Нью-йоркской ассоциации критиков, а актриса Джина Дэвис получила премию «Оскар»

- 84(3)**
Т 14 **Тайлер, Энн.** (1941-).
Уроки дыхания : [роман] / Э. Тайлер ; перевод с английского С. Ильина. - Москва : Фантом Пресс, 2017. - 414, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Breathing lessons / Tyler, Anne 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: За роман "Уроки дыхания" Энн Тайлер получила Пулитцеровскую премию. Мэгги порывиста и непосредственна, Айра обстоятелен и нетороплив. Мэгги совершает глупости. За Айрой такого греха не водится. Они женат двадцать восемь лет. Их жизнь обычна, спокойна и... скучна. В один невеселый день они отправляются в автомобильное путешествие – на похороны старого друга. Но внезапно Мэгги слышит по радио, как в прямом эфире ее бывшая невестка объявляет, что снова собирается замуж. И поездка на похороны оборачивается экспедицией по спасению брака сына. Трогательная, ироничная, смешная и горькая хроника одного дня из жизни Мэгги и Айры – это глубокое погружение в самую суть семейных отношений, комедия, скрещенная с высокой драмой. "Уроки дыхания" – негромкий шедевр одной из лучших современных писательниц
- 84(3)**
Т 56 **Томас, Скарлетт.**
Орхидея съела их всех : роман / С. Томас ; перевод с английского И. Филипповой. - Москва : CORPUS : АСТ, 2017. - 541, [1] с.; 20 см. - **Пер.изд.:** The Seed Collectors / Thomas, Scarlett 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(2)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Новый роман Скарлетт Томас - английской писательницы, снискавшей славу одного из лучших и самых оригинальных романистов современности, - это парадоксальная семейная сага, остроумная, увлекательная, с множеством граней смысла. Это роман о секретах ботаники и о загадочной связи между растениями и людьми, о сексе, о лабиринтах человеческого сознания, о волшебных книгах, об обретении вечной свободы ценой смерти. Роковые стручки с семенами, доставшиеся героям в наследство, обещают просветление. Но кто из них отважится шагнуть за пределы жизни и смерти?
- 84(3)**
У 97 **Уэйли, Джон Кори.**
Крайне нелогичное поведение / Джон Кори Уэйли ; [перевод с английского Е. Кондренко]. - Москва : Клевер Медиа Групп, 2017. - 282, [1] с. : ил.; 21 см. - (Trendbooks). - **Пер.изд.:** Highly Illogical Behavior / Whaley, John Corey 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**.
- 84(3)**
Х-84 **Хоссейни, Халед.** (1965-).
И эхо летит по горам : [роман] / Х. Хоссейни ; перевод с английского Ш. Мартыновой. - Москва : Фантам Пресс, 2014. - 444, [3] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** And the mountains Echoed / Hosseini, Khaled 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Долгожданный новый роман автора книг "Бегущий за ветром" и "Тысяча сияющих солнц". Главный мировой бестселлер 2013 года! Книга будет издана в 80 странах. 1952 год, звездная ночь в пустыне, отец рассказывает афганскую притчу сыну и дочери. Они устроились на ночлег в горах, на пути в Кабул. Черное небо, сияющие звезды и камни да колючки на многие мили вокруг. Затаив дыхание, Абдулла и совсем еще маленькая Пари слушают историю о том, как одного мальчика похитил ужасный Дэйв и бедняге предстоит самая страшная судьба на свете. Но жизнь не раскрашена в черно-белые тона — даже в сказках... Наутро отец и дети продолжают путь в Кабул, и этот день станет развилкой их судеб. Они расстанутся и, возможно, навсегда. Разлука брата и сестры даст начало сразу несколькими сплетающимися и расплетающимися историям. И в центре этой паутины жизни — Пари, нареченная этим именем вовсе не в честь французской столицы, а потому что так зовут на фарси фей. Пять поколений, немало стран и городов будут вовлечены в притчу жизни Пари-фей, — жизни, которая разворачивается через войны, рождения, смерти, любви, предательства и надежды. И всем героям предстоит не раз принимать решения, большие и малые, которые, сплетаясь, образуют одно главное решение их жизней. Новый роман Халеда Хоссейни, прозрачный, пронзительный, многоголосый, — о том, что любое решение, принятое за другого человека, — добра ради или зла — имеет цену, и судьба непременно выставит за него счет. Это роман о силе дешевых слов и дорогих поступков, о коварстве жизненного предназначения, о неизбежности воздаяния, о шумном малодушии и безмолвной преданности. Это новый роман Халеда Хоссейни

84(3)
X-84

Хоссейни, Халед. (1965-).

Тысяча сияющих солнц : [роман] / Х. Хоссейни ; перевод с английского С. Соколова. - Москва : Фантам Пресс, 2013. - 414, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** A thousand splendid suns / Hosseini, Khaled 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Любовь - великое чувство. Глубоко укрытая, запрещенная, тайная, она все равно дождется своего часа. Об этом новый роман Халеда Хоссейни, в 2007 году ставший главным мировым бестселлером. В центре романа - две женщины, которые оказались жертвами потрясений, разрушивших идилический Афганистан. Мариам - незаконная дочь богатого бизнесмена, с детства познавшая, что такое несчастье, с ранних лет ощутившая собственную обреченность. Лейла, напротив, - любимая дочка в дружной семье, мечтающая об интересной и прекрасной жизни. Между ними нет ничего общего, они живут в разных мирах, которым не суждено было бы пересечься, если бы не огненный шквал войны. Отныне Лейла и Мариам связаны самыми тесными узами, и они сами не знают, кто они - враги, подруги или сестры. Но в одиночку им не выжить, не выстоять перед средневековым деспотизмом и жестокостью, затопившими улицы и дома некогда цветущего города. Вдвоем они пройдут через страдания, вдвоем будут ловить нечаянные крупинки радости, вдвоем станут мечтать о счастье, к которому однажды попытаются прорваться. "Тысяча сияющих солнц" - мощная, драматичная и лиричная история, которая заставляет сердца сжиматься от боли и радости. Это благородная и великодушная книга

84(3)
Э 46

Элкелес, Симона. (1970-).

Закон притяжения / Симона Элкелес ; [перевод с английского А. Яковенко]. - Москва : Клевер Медиа Групп, 2017. - 414, [1] с. : ил.; 21 см. - (Trendbooks). - **Пер.изд.:** Rules of Attraction / Elkeles, Simone 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Карлос Фуэнтес не хочет бросать банду и становится таким же правильным, как его брат Алекс. Его раздражает пафосная Америка, профессор Вестфорд, в уютном доме которого он должен жить, чтобы избежать тюрьмы. Его бесит, что он не может тусоваться на вечеринках до самого утра.

- 84(3)**
Э 46 **Элкелес, Симона.** (1970-).
Идеальная химия / Симона Элкелес ; [перевод с английского С. Давыдовой]. - Москва : Клевер Медиа Групп, 2017. - 414, [1] с. : ил.; 21 см. - (Любовь на всю жизнь!). - (Trendbooks). - **Пер.изд.:** Perfect Chemistry / Elkeles, Simone 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Когда Бриттани перешла в старшую школу, она и подумать не могла, что ее тщательно спланированная жизнь вот-вот треснет по швам... И виной всему - Алекс Фуэнтес, главарь местной банды. Он поспорил со своими друзьями, что соблазнит "идеальную" Бриттани. Но что... что, если эта девочка не та, за кого себя выдает? Если ее жизнь на самом деле не такая легкая и прекрасная, какой кажется? Вдруг в эту настоящую Бриттани Алекс влюбится на самом деле?
- 84(3)**
Э 64 **Эндо Сюсаку** (1923-1996).
Молчание : [роман] / Эндо Сюсаку ; перевод с японского Г. Б. Дуткиной, И. Л. Львовой. - Москва : Эксмо, 2017. - 316, [1] с.; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер). - **Пер.изд.:** Silence (Chinmoku) / Endo, Shusaku 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Сюсаку Эндо — один из самых значительных японских прозаиков, лауреат множества литературных премий. Несколько раз он номинировался на Нобелевскую премию, но так и не получил ее: не исключено, что из-за романа «Скандал», вполне оправдывающего свое название. «Молчание» — роман, по словам Дж. Апдайка, «вызывающий сильнейшие эмоции», повествует о реальных исторических событиях. Христианские миссионеры прибывают в Японию, страну, которая им совсем незнакома и не очень понятна. Готовы ли они к тем страданиям, которые им уготованы? Стоит ли вера жизни и можно ли слабость оправдать предательство? На эти вопросы им предстоит найти ответы
- 84Р**
М 87 **Моя мама** : стихи русских поэтов / [редактор О. Громова] ; художник Е. Медведев. - Москва : КомпасГид, 2017. - 42, [3] с. : ил.; 28 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: "Кто вас, дети, больше любит... И заботится о вас, Не смыкая ночью глаз?" Конечно, мама! Матерям посвящали стихотворения, наверное, все русские поэты - а вот сборники, где лучшие строки оказались бы под одной обложкой, встречаются редко. Ещё реже - с великолепными иллюстрациями! Эту поэтическую коллекцию оформил художник-классик Евгений Медведев. Классик он и по заслугам (за плечами более полувека творчества!), и по манере рисования. Каждая его иллюстрация детально проработана и увлекательна, словно отдельный рассказ. Вот шикарный кот тигрового окраса сидит у изразцовой печи - где ещё увидишь сегодня такую? Вот мама в старинном платье убаюкивает сына - а сколько вокруг необычных предметов! Вот мама играет на рояле - много ли детей сейчас имеют возможность станцевать дома под звуки фортепиано? Евгений Алексеевич, вкладывая в иллюстрации свою душу и творческую энергию, превращает детские книжки в увлекательные путешествия по эпохам, настроениям, традициям, фантазиям. Сборник "Моя мама" включает стихи русских поэтов "золотого" и "серебряного" веков: Михаила Лермонтова, Алексея Плещеева, Саши Чёрного, Марины Цветаевой и других. Лирические колыбельные и плясовые ритмы, поучительные и шуточные строчки - все они подобраны и оформлены так, чтобы самый маленький читатель справился с ними самостоятельно. Но те минуты, которые ребёнок проведёт с любимой мамой за совместным чтением стихов и изучением иллюстраций, бесценны!

- 84P
С 56** **Современная литература народов России : поэзия : антология /**
Организационный комитет по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в РФ. - Москва : Объединенное Гуманитарное Издательство, 2017. - 565, [1] с.; 30 см 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- 84P6
А 13** **Абгарян, Наринэ Юриковна. (1971-).**
Понаехавшая / Наринэ Абгарян ; [иллюстрации В. Кирдий]. - Москва : АСТ, 2017. - 249, [2] с. : ил.; 17 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Трагикомическая история одной гордой и юной девицы, приехавшей в шальные 90-е из маленькой горной республики покорять Москву. У каждого понаехавшего своя Москва. Моя Москва - это люди, с которыми свел меня этот безумный и прекрасный город. Они любят и оберегают меня, смыкают ладони над головой, когда идут дожди, водят по тайным тропам, о которых знают только местные и никогда - приезжие. Моя книга - о маленьком кусочке той, оборотной, "понаехавшей" жизни о которой, быть может, не догадываются жители больших городов. Об очень смешном и немного горьком кусочке, благодаря которому я состоялась как понаехавшая и как москвичка. В жизни всегда есть место подвигу. Один подвиг - решиться на эмиграцию. Второй - принять и полюбить свою новую родину такой, какая она есть, со всеми плюсами и минусами. И она тогда обязательно ответит вам взаимностью, обязательно. Ибо не приучена оставлять пустыми протянутые ладони и сердца
.
- 84P6
А 67** **Анисимова, Анна.**
Горошек круглый год : [рассказы] / А. Анисимова ; художник В. Березин. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2017. - 42, [2] с. : ил.; 24 см. - (Библиотека Михаила Яснова). - (Я читаю сам) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Замечательное российское издательство Clever предлагает мальчикам и девочкам провести внеклассное чтение с книгой "Горошек круглый год" из серии "Я читаю сам!". 48 красочно иллюстрированных страниц книги содержат маленькие забавные рассказы авторства Анны Анисимовой. Книга позволит ребятам отточить навыки чтения и пересказа интересных сюжетов
.
- 84P6
В 29** **Венгерова, Элла Владимировна. (1936-).**
Мемуарески / Э. В. Венгерова. - Москва : ТЕКСТ, 2016. - 348, [2] с. : фот.; 21 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Элла Владимировна Венгерова — известный переводчик с немецкого языка, лауреат премии им. В.А. Жуковского. Достаточно сказать, что знаменитый роман П. Зюскинда «Парфюмер» в переводе Э.В. Венгеровой был переиздан десятки раз. Ее «Мемуарески» — это воспоминания о детстве, школьных и студенческих годах, о работе в Библиотеке иностранной литературы, в НИИ культуры, в издательстве «Искусство» и РГГУ. Но книга Венгеровой не обычная семейная сага на фоне истории, как это часто бывает, а искренняя, остроумная беседа с читателем, в том числе о творческой работе над переводами таких крупных немецких писателей, как П. Хакс, Х. Мюллер, Г. Бюхнер, Э.М. Ремарк и многих других. Перед нами удивительная жизнь — не только частная, но и всей нашей страны
.

- 84Р6**
Г 55 **Глуховский, Дмитрий Алексеевич.** (1979-).
Текст : роман / Дмитрий Глуховский. - Москва : АСТ, 2017. - 318, [1] с.; 22 см. - (Бестселлеры Дмитрия Глуховского) 45000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: «Текст» – первый реалистический роман Дмитрия Глуховского, автора «Метро», «Будущего» и «Сумерек». Эта книга на стыке триллера, романа-нуар и драмы, история о столкновении поколений, о невозможной любви и бесполезном возмездии. Действие разворачивается в сегодняшней Москве и ее пригородах. Телефон стал для души резервным хранилищем. В нем самые яркие наши воспоминания: мы храним свой смех в фотографиях и минуты счастья – в видео. В почте – наставления от матери и деловая подноготная. В истории браузеров – всё, что нам интересно на самом деле. В чатах – признания в любви и прощания, снимки соблазнов и свидетельства грехов, слезы и обиды. Такое время. Картинки, видео, текст. Телефон – это и есть я. Тот, кто получит мой телефон, для остальных станет мной. Когда заметят, будет уже слишком поздно. Для всех.
- 84Р6**
Е 15 **Евдокимов, Аркадий.** (1962-).
Принцип причинности, или Мойрагет, вершитель судеб : [фантастический роман] / Аркадий Евдокимов. - Екатеринбург : Азлита, 2013. - 356 с. : портр.; 20 см. - Вариант заглавия : Мойрагет, вершитель судеб
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Автор попытался объяснить возможный механизм путешествий во времени. Причём сделал это игровым способом, вовлекая литературных героев во всевозможные приключения. Иллюзия достоверности происходящих событий достигается перемешиванием вымышленных героев с реальными людьми и не менее реальными событиями. Автор попытался показать, как именно совершаются открытия, какими путями движется мысль учёного, и как его осеняют идеи.
- 84Р6**
И 20 **Иванов, Сергей Иванович.** (1968-).
Детский курс разных наук / С. И. Иванов ; [рисунки Р. И. Кобзарева]. - Санкт-Петербург : Детское время, 2017. - 127 с. : ил.; 27 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **6+**
Аннотация: Эту книгу можно читать дошкольникам, школьникам и тем, кто уже закончил школу: студентам, родителям, бабушкам и дедушкам. Эту книгу нельзя использовать при составлении рефератов, сдаче ЕГЭ и сочинении докторских диссертаций. Для этого есть учебники, энциклопедии и другие серьезные источники. Хотя - кто знает? - возможно, эта книжка все же станет для вас источником полезных сведений. Такие здесь имеются. Только изложены они не в академической манере, а совсем в другой. В какой именно - сказано в названии. Ведь "Детский курс разных наук" - это не только рассказы для детей. Это рассказы, написанные с детской точки зрения. А какое главное занятие детей? Любой выдающийся детский психолог скажет, что главное занятие ребенка - игра. Но и сочинение рассказов - тоже своего рода игра, как считают другие, не менее выдающиеся ученые. И вот автор попробовал в одной книге соединить игру и науку. Сделать науку игровой, а игру - познавательной. Что из этого получилось - судить вам
- 84Р6**
К 16 **Как хорошо уметь писать!** : фестиваль молодых детских писателей. Вып. 8 / составители: М. Д. Яснов, С. А. Махотин, А. Ю. Насонова. - Санкт-Петербург ; Екатеринбург, 2017. - 221 с. : ил.; 22 см 300 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

- 84Р6**
К 56 **Коваль, Юрий Иосифович.** (1938-1995).
Красная Борода : сказки и стихи / Ю. И. Коваль ; художник А. К. Чаругин. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [64] с. : ил.; 27 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Этот небольшой сборник не мог не появиться на свет. В него включены очень простые, очень понятные и, вместе с тем, буйно фантазийные прозаические и стихотворные произведения. А объединяют их неповторимая интонация, мягкий абсурд и добрый юмор авторов. Два прекрасных талантливых человека - Юрий Коваль и Леонид Мезинов - некоторое время творили вместе. Так появились на свет "Красная Борода" и "Сказка про чайник" - то ли байки, то ли выдумки. Под стать героям этих весёлых историй и умопомрачительная компания, которую собрал в своих стихах Юрий Коваль. Здесь и любознательные слоны, и растущие на грядке крокодилы, и коты с собаками всех цветов и пород, и велосипедист - только представьте себе! - с кукушками на макушке и соловьями на башмаках, и хитроумный Иван, спрятавшийся в сундуке, и даже король с лилипутами. И все эти герои такие родные, смешные и близкие, что читатели всех возрастов с первых же строк влюбляются в них окончательно и бесповоротно. Художник Алексей Чаругин с детской искренностью создал яркое радостное сказочное пространство, населенное колоритными персонажами
- 84Р6**
К 90 **Куликов, Леонид Иванович.** (1924-1980).
Храбрый Василек : [стихи] / Л. И. Куликов ; художник О. Иванова. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2014. - 15, [1] с. : ил.; 30 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Сказка известного поэта о мальчишке, который сумел спасти свою сестру от злого медведя
- 84Р6**
П 90 **Путенихина, Ирина Анатольевна.** (1959-).
Про то, как Старый Дом продаваться не хотел : сказка : добрая сказка - умная раскраска / И. А. Путенихина ; [художник С. М. Шонгин]. - Орск : Издательство Орского Технологического института, 2014. - 11 с. : ил.; 30 см 50 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- 84Р6**
Р 82 **Рубина, Дина Ильинична.** (1953-).
Бабий ветер : [повесть] / Дина Рубина. - Москва : Э, 2017. - 317, [1] с.; 21 см. - (Большая проза Дины Рубиной) 70000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В центре повествования этой, подчас шокирующей, резкой и болевой книги - Женщина. Героиня, в юности - парашютистка и пилот воздушного шара, пережив личную трагедию, вынуждена заняться совсем иным делом в другой стране, можно сказать, в зазеркалье: она косметолог, живет и работает в Нью-Йорке. Целая вереница странных персонажей проходит перед ее глазами, ибо, по роду своей нынешней профессии, героиня сталкивается с фантастическими, на сегодняшний день почти обыденными "гендерными перевертышами", с обескураживающими, а то и отталкивающими картинками жизни общества. И, как ни странно, из этой гирлянды, по выражению героини, "калек" вырастает гротесковый, трагический, ничтожный и высокий образ современной любви.
- 84Р6** **Рубина, Дина Ильинична.** (1953-).

- P 82** Двое на крыше : [повести, рассказы] / Дина Рубина. - Москва : Э, 2017. - 508, [2] с.; 21 см. - (Дина Рубина. Собрание сочинений) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Сколько ни живи, никак не избавишься от изумления перед этой самой жизнью. Я не вкладываю в слово "изумление" непременно положительный смысл, наоборот, с годами он становится все более отрицательным. Получается, все, перед чем ты в юности благоговел: искусство, любовь, преданность дружбе...ну, и так далее - по программе внеклассного чтения и опытов первой влюбленности, - все это как бы чертеж, предварительный набросок, по которому твердая рука безжалостной жизни начинает делать пометки и писать на полях скептические, а порой и издевательские примечания. И в конце концов, этот чертеж, этот испакощенный листок та же самая рука сминает и выбрасывает в мусорную корзину. Или растапливает им огонек в чужой печке. В сущности, это - правило, за редким исключением... Но почему тогда бьется и по-прежнему замирает сердце, стоит повеять весне - неважно какой, сорок пятой или семьдесят второй? Почему так дороги чьи-то шаги, уже не очень и твердые? Почему самой большой мечтой человечества является сказка о новой жизни? О новой, несмотря ни на что, совсем новой жизни? неужели все мы -безнадежные романтики?
- 84Р6** **Сенчин, Роман Валерьевич.** (1971-).
С 31 Срыв : проза жизни / Роман Сенчин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - 601, [2] с.; 22 см. - (Новая русская классика) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Роман Сенчин - прозаик, автор романов "Елтышевы", "Зона затопления", "Информация", многих сборников короткой прозы. Лауреат премий "Большая книга", "Ясная Поляна", финалист премий "Русский Букер", Национальный бестселлер".Слом, сбой в "системе жизни" случается в каждой истории, вошедшей в новую книгу Романа Сенчина. Остросоциальный роман "Елтышевы" о распаде семьи признан одним из самых важных высказываний в прозе последнего десятилетия. В повестях и рассказах цикла "Срыв" жизнь героев делится на до и после, реальность предлагает пройти испытания, которые обнажат темные стороны человеческой души и заставят взглянуть по-другому на мир и на себя. Но даже в кажущейся стихии беспросветности можно отыскать свет. Главное - оставаться способным его воспринимать. Сенчин тестирует читателя на эту способность. Сенчин - один из самых интересных современных писателей. Он очень внимателен к деталям частной жизни своих персонажей, иногда складывающихся в настоящие национальные архетипы. Константин Мильчин Герои романов и рассказов Сенчина - живые. Кровь и плоть, душа и слово.
- 84Р6** **Сорокин, Владимир Георгиевич.** (1955-).
С 65 Манарага : роман / Владимир Сорокин. - Москва : АСТ : CORPUS, 2017. - 246, [1] с.; 21 см 20000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Какой будет судьба бумажной книги в мире умных блох и голограмм, живородящего меха и золотых рыбок, после Нового Средневековья и Второй исламской революции? В романе "Манарага" Владимир Сорокин задает неожиданный вектор размышлениям об отношениях человечества с печатным словом. Необычная профессия главного героя - подпольщика, романтика, профессионала своего дела, - заставляет нас по-новому взглянуть на книгу. Роман Сорокина можно прочесть как эпитафию бумажной литературе - и как гимн ее вечной жизни.

84Р6
С 76 **Стамова, Татьяна Юрьевна.** (1959-).
Невидимый садовник : [стихи] / Т. Ю. Стамова ; художник А. Силивончик. - Москва : Издательство Кетлеров, 2016. - 62, [1] с. : ил.; 16 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Есть художники, умеющие останавливать мгновения. А есть другие, которые создают целый мир. Такие встречаются гораздо реже. Одна из них – белорусская художница Анна Силивончик. Анна живёт в мире сказок и сновидений, который творит сама. Работ не счесть – мир её огромен, он не стоит на месте, всё в нём растёт, цветёт, изменяется, превращается, не перестаёт удивлять и дарить волшебные ощущения детства. И нет пределов у этой доброй фантазии, глядящей на свои творения с любовью и неизменной улыбкой. Недавняя выставка Анны, проходившая в Москве, называлась «Цветник». Оказавшись среди её удивительных картин, я не сразу заметила, как во мне стали расцветать эти маленькие стихи. Их было много – все в книжку не поместились. Теперь Анна Силивончик и её Невидимый садовник приглашают вас заглянуть в этот сад, где нет ни клумб, ни теплиц, ни оград, зато: Цветёт Забор, Сарай цветёт, И Дровница, и Дымоход. Из Шляпы вырос Цвет кудрявый, Кувшином стал Сапог дырявый, Букетом – старой сливы Крона, Жар-птицей – чёрная Ворона... Всё расцветает в том Саду. И я опять туда иду

84Р6
Ч-59 **Чижова, Елена Семеновна.** (1957-).
Китаист : роман / Елена Чижова ; [художник В. Мачинский]. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - 604, [1] с.; 21 см. - (Проза Елены Чижовой) 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Новый роман Елены Чижовой написан в жанре антиутопии, обращенной в прошлое: в Великую Отечественную войну немецкие войска дошли до Урала. Граница прошла по Уральскому хребту: на Востоке - СССР, на Западе - оккупированная немцами Россия. Перед читателем разворачивается альтернативная история двух государств - советского и профашистского - и история двух молодых людей, выросших по разные стороны Хребта.

84Р6
Ш 59 **Шилов, Николай Петрович.** (1947-2010).
Если хочешь быть счастливым : [стихи] / Н. П. Шилов ; [художник. С. В. Андрусенко]. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2016. - 47, [1] с. : ил.; 26 см. - (От 7 до 12 : любимые книжки для семейного чтения) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **6+**
Аннотация: Читать стихи Николая Шилова очень легко. Они такие понятные, интересные. Николая Петровича можно назвать самым популярным и любимым детским поэтом в Челябинской области. Стихи Николая Петровича как будто специально созданы, чтобы их читать вслух в семейном кругу. Взрослые находят свою радость при чтении стихов. Детей строчки поэта заставляют думать нестандартно, фантазировать, радоваться неожиданным поворотам, юмору, разнообразию возможностей языка

Искусство. Искусствоведение (85)

85.14
С 59 **Сокровища музеев мира** : [альбом] / Н. В. Василенко [и др.]. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 301, [2] с. : цв. ил.; 26 см. - (Сокровища живописи) 6000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)
Аннотация: Данное издание предоставляет уникальную возможность познакомиться с жемчужинами художественных собраний девяти крупнейших музеев мира. Вы сможете, не выходя из дома, насладиться самыми знаменитыми картинами из собраний парижского Лувра, галереи Уффици и

палаццо Питти во Флоренции, мадридского музея Прадо, Лондонской национальной галереи, Венского художественного музея. Музея д'Орсэ в Париже, Вашингтонской галереи искусств и Музея Метрополитен в Нью-Йорке. В альбоме рассказывается об истории создания этих великолепных и наиболее посещаемых музеев и комплектовании их коллекций, о картинах и художниках. Для широкого круга читателей.

85.15
Л 33 **Владимир Лебедев** : графика из собрания Русского музея : [каталог юбилейной 10-й выставки] / Русский музей, Екатеринбургский музей изобразительных искусств, Екатеринбург, Управление культуры Администрации Екатеринбурга ; [составители В. А. Скрипкина ; автор вступительной статьи Н. М. Козырева]. - Екатеринбург, 2013. - 43 с. : ил.; 27 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

85.15
Н 90 **Нурдквист, Свен.** (1946-).
Жизнь в картинках / Свен Нурдквист ; [перевод К. Коваленко]. - Москва : Albus corvus : Альбус корвус, 2017. - 322 с. : цв. ил.; 17 см. - **Пер.изд.:** Bilder / Nordqvist, Sven 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Свен Нурдквист дебютировал как писатель и иллюстратор в 1983 году. С тех пор он написал и проиллюстрировал много книг - как чужих, так и своих собственных. У большинства людей Нурдквист ассоциируется в первую очередь с Петсоном и Финдусом. На самом деле его творчество выходит далеко за рамки знаменитой серии. Надеемся, эта книга позволит узнать художника получше. Некоторые иллюстрации Нурдквист прокомментировал сам, а некоторые не нуждаются в объяснениях. Листайте, удивляйтесь и наслаждайтесь!

85.37
Л 33 **Леблон, Микаэль.**
Музей в Пижамараме / М. Леблон, Ф. Бертран ; [иллюстрации авторов ; перевод с французского О. Патрушевой]. - Москва : Самокат, 2017. - [24] с. : ил.; 31 см. - (Волшебный мир движущихся картинок)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Полосатая пижама - идеальная вещь, чтобы напомнить про одну старинную технику анимации: теневое кино. На этот раз маленький путешественник в пижаме оказывается в музее современного искусства. Волшебная решетка оживляет картины импрессионистов, абстракционистов и заставляет замереть перед кинетическим искусством. А заодно - познакомиться с современным искусством. В этом музее - все движется, все можно потрогать и даже изменить!

85.37
Л 33 **Леблон, Микаэль.**
Роботы в Пижамараме : [рабочая тетрадь для создания движущихся картинок] / М. Леблон, Ф. Бертран ; [иллюстрации авторов ; перевод с французского О. Патрушевой]. - Москва : Самокат, 2017. - [32] с. : ил.; 31 см. - (Волшебный мир движущихся картинок)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Добро пожаловать в мир роботов! Здесь ты можешь придумывать, рисовать, раскрашивать эти фантастические механизмы, которые оживут будто по волшебству и начнут двигаться благодаря технике теневого кино. Чтобы создать иллюзию движения, положи пленку на рисунок с полосками, затем медленно перемещай ее от одного края к другому. Фантазируй от души в Пижамараме!

Философия (87)

- 87.7**
К 85 **Крыщук, Николай Прохорович.** (1947-).
Разговоры с родителями в присутствии детей (А, Б, В, Г, Д, Ж): Не учите Бога играть в шахматы / Н. П. Крыщук ; [оформление А. А. Веселов]. - Санкт-Петербург : ДЕТГИЗ, 2015. - 220, [3] с. : ил.; 21 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: О чём говорят взрослые? Они вспоминают своё детство и юность. Немного достали, я понимаю. Но с годами (с вашими годами) эти воспоминания вырастают в цене. Другого источника нет. А жизнь - длинная ниточка и начало своё ведёт задолго до вашего рождения
- 87.7**
К 85 **Крыщук, Николай Прохорович.** (1947-).
Разговоры с родителями в присутствии детей (З, И, К, Л, М, Н, О): Секундная стрелка времени / Н. П. Крыщук ; [оформление А. А. Веселов]. - Санкт-Петербург : ДЕТГИЗ, 2016. - 275, [4] с. : ил.; 21 см 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: О чём говорят взрослые? Они вспоминают своё детство и юность. Немного достали, я понимаю. Но с годами (с вашими годами) эти воспоминания вырастают в цене. Другого источника нет. А жизнь - длинная ниточка и начало своё ведёт задолго до вашего рождения
- 87.7**
К 85 **Крыщук, Николай Прохорович.** (1947-).
Разговоры с родителями в присутствии детей (О - Я): По правилам обще-жития / Н. П. Крыщук ; [оформление А. А. Веселов]. - Санкт-Петербург : ДЕТГИЗ, 2016. - 275, [4] с. : ил.; 21 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: О чём говорят взрослые? Они вспоминают своё детство и юность. Немного достали, я понимаю. Но с годами (с вашими годами) эти воспоминания вырастают в цене. Другого источника нет. А жизнь - длинная ниточка и начало своё ведёт задолго до вашего рождения

Психология (88)

- 88**
К 95 **Кутовая, Мария Сергеевна.**
Сказки от слез / М. С. Кутовая ; художник Е. Плаксина. - Санкт-Петербург : Речь, 2014. - 94, [1] с. : ил.; 17 см 7500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Ребенку, познающему мир, не всегда удается сразу проникнуть в логику взрослого мира, и болезненность столкновения с непонятными требованиями часто порождает детский протест. Поэтому очень важно объяснить маленькому человеку, почему одно можно, а другое — нельзя. «Сказки от слез» помогут родителям избежать детских слез, капризов и скандалов, научат малыша жить в мире взрослых и в мире со взрослыми, обосновывая нравственные ценности, закладывая представления о добре и зле
- 88**
Н 94 **Ньюфельд, Гордон.** (1947-).
Не упускайте своих детей / Гордон Ньюфельд, Габор Матэ ; [перевод Е. Петровой, А. Абрамовой]. - 2-е издание, исправленное. - Москва : Ресурс, 2012. - 377 с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Hold On to Your Kids / Neufeld, Gordon, Maté, Gabor 6000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Психотерапевт Гордон Ньюфелд и педиатр Габор Матэ пишут о таком плохо изученном феномене детско-родительских отношений, как замещение привязанности к родителям привязанностью к ровесникам. Авторы считают эту тенденцию одной из самых разрушительных и неправильно понимаемых в современном обществе. Они показывают, как и почему дети постепенно теряют с нами контакт, и как потеря этого контакта негативно влияет на их психоэмоциональное развитие. Книга будет полезна родителям детей любого возраста от малышей до подростков, психологам, а также всем, кто по роду деятельности призван заботиться о детях.

88
П 30

Петрановская, Людмила Владимировна.

Если с ребенком трудно / Людмила Петрановская ; рисунки Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, 2017. - 142, [1] с.; 21 см. - (Библиотека Петрановской) 8000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Дети не слушают своих родителей, сколько стоит этот мир. В попытках научить "нерадивое чадо", как "надо себя вести", ответственные родители вооружаются новейшими психологическими "приемчиками", разучивают современные техники сидения на гречке, а дети в ответ лишь становятся все более раздражительными и непослушными. Что же нам мешает в отношениях с ребенком, а ему мешает вести себя лучше? Новая книга Людмилы Петрановской будет полезна родителям, отчаявшимся найти общий язык с детьми. Вы сможете научиться ориентироваться в сложных ситуациях, решать конфликты и достойно выходить из них. Книга поможет сохранить терпение, восстановить понимание и мир в семье.

88.4
И 21

Иванова Г. А.

Психология чтения школьников : учебно-методическое пособие для педагогов-библиотекарей / Г. А. Иванова, И. И. Тихомирова. - Москва : РШБА, 2016. - 327 с.; 22 см. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря ; сер. 1, вып. 4. Приложение к журналу "Школьная библиотека"). - (В помощь педагогу-библиотекарю) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В книге рассматриваются такие вопросы как сущность и мотивы чтения, чтение в контексте библиотерапии, психологические методы изучения читателей школьного возраста, психологические аспекты восприятия школьником художественного и научно-познавательного текста, место чтения в межличностном общении школьников, библиотекарь как психолог чтения и др.

Литература универсального (справочного) содержания (9...)

91.9
Т 81

Тубельская, Галина Наумовна. (1931-).

Детские писатели России. Сто тридцать имен : биобиблиографический справочник / Г. Н. Тубельская, Ю. Я. Соболевская ; [под редакцией Л. Е. Коршуновой]. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2015. - 391 с.; 24 см. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря ; сер. 1, вып. 5, 2015 . Приложение к журналу "Школьная библиотека"). - (В помощь педагогу-библиотекарю). - Вариант заглавия : Сто тридцать имен 1500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Вы держите в руках переиздание биобиблиографического справочника о детских писателях России, основным автором которого является Галина Наумовна Тубельская, знаток детской литературы, любитель путешествий, интересный, глубоко эрудированный человек. Как она умела беседовать с детьми! Какие чудесные литературные праздники устраивались по ее сценариям! С целым рядом писателей, упомянутых здесь, Галина Наумовна

была знакома лично. Может быть, поэтому библиотекари так ценят эту книгу, написанную простым, безыскусным языком, передающую не столько и не только общепринятый взгляд на творчество писателя, а личный взгляд автора. Галина Наумовна часто заглядывала в нашу редакцию, мы хорошо ее знали. Она была участником Первого Всероссийского съезда школьных библиотекарей (2007 год), выступала с лекциями о детской литературе. Поэтому многие школьные библиотекари помнят ее. «Хорошая детская книга – это самостоятельная ценность, высокое искусство», – считала Г.Н. Тубельская.

Краеведческая литература

- K28**
П 34 **Пискунов, Александр Николаевич.** (1927-2009).
В глуши таежной / Александр Пискунов. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2016. - 208, [5] с. : [25] л. фот.; 22 см 1050 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В книгу известного уральского натуралиста и природозащитника Александра Пискунова вошли рассказы о животном и растительном мире Висимского государственного природного биосферного заповедника, 45-летие которого отмечается в 2016 году. Издание иллюстрировано фотографиями из архивов автора, сотрудников Висимского заповедника, уральских краеведов и натуралистов. Адресовано широкому кругу читателей и позволяет приобщиться к прекрасному миру уральской природы, побуждает к бережному отношению к ней и её охране.
- K28.08**
К 72 **Государственные заказники Свердловской области / авторы-составители С. А. Новопашин, М. В. Лебедева.** - Екатеринбург : Креативная Команда "Кипяток", 2013. - 151 с. : ил., карты; 20 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В книге представлена информация о состоянии зоологических охотничьих и ландшафтных заказников Свердловской области, являющихся одной из категорий особо охраняемых природных территорий областного значения. Издание презентует заказники Свердловской области как объекты, представляющие собой уникальные уголки среднеуральской природы, имеющие важное природоохранное значение
- K43**
Н 62 **"Никитинские чтения" (1 октября 2013 г. ; Билимбай).**
Материалы второй региональной научно-практической конференции / "Никитинские чтения" (1 октября 2013 г. Билимбай), Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского, Первоуральское муниципальное бюджетное учреждение культуры "Централизованная библиотечная система", Билимбаевское лесничество; составитель Н. М. Демина; редактор Н. Ф. Сгибнева. - Екатеринбург : СОУНБ, 2014. - 74, [1] с.; 20 см 100 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63**
И 78 **Ирбитская ярмарка / [В. К. Аникин и др.].** - Ирбит : Печатный вал, 2016. - 95, [3] с. : ил.; 22 см. - (Наследие России) 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63**
П 65 **Почетные граждане Екатеринбурга : 1877-2012 : исторические очерки /**
Институт истории и археологии УрО РАН; под общей редакцией Е. С. Тулисова, С. Л. Григорьева. - 3-е издание, дополненное. - Екатеринбург : Столица Урала, 2013. - 221 с. : ил.; 21 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

- K63
С 72** **Сплетались времена, сплетались страны** : [сборник статей] / Уральское генеалогическое общество ; [составитель Э. А. Калистратова ; редактор А. В. Автаев]. - Екатеринбург. - 1997
Вып. 45. - 2017. - 119 с
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63
С 72** **Сплетались времена, сплетались страны** : [сборник статей] / Уральское генеалогическое общество ; [составитель-редактор Э. А. Калистратова]. - Екатеринбург. - 1997
Вып. 46 : Бессмертный полк. - 2017. - 111 с
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63.3
Ж 91** **Журавли : журналисты** в литературе и профессии : литературный, публицистический, культуроведческий, историографический альманах / [идея и общая редакция В. Молодовская]. - 2017
Вып. 1. - [б. м.]. - 2017. - 223 с. : фот.) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).
- K63.3
З-81** **Золотые россыпи Березовского** = Golden gleam of Berezovsky / Т. Ушакова [и др.]. - Екатеринбург : Банк культурной информации, 2013. - 161, [2] с. : ил.; 31 см. - (Национальное достояние России) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63.3
О-74** **Осипов, Вадим Вениаминович.** (1954-).
Сухоложье в потоке времен : род Губиных : очерки отечественной истории / Вадим Осипов. - Екатеринбург : Сократ, 2016. - 198 с.; 25 см 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Книга известного уральского поэта, писателя и фотографа состоит из серии художественных и краеведческих очерков, охватывающих более чем трехсотлетнюю историю Сухоложья - района Свердловской области, расположенного вдоль реки Пышмы и ее притоков. От строительства первых острогов в XVII веке до наших дней прослеживаются судьбы представителей крестьянского рода Губиных.
- K63.3
У 68** **Уральцы-добровольцы** : сборник произведений ветеранов Уральского добровольческого танкового корпуса / Совет ветеранов Уральского добровольческого танкового корпуса, Уральский государственный технический университет, Лицей № 130 ; [редактор Е. М. Красуцкая ; составители: И. В. Очеретина, Л. А. Иванова]. - [Екатеринбург], [2014?]. - [93] с. : ил.; 30 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K75
Т 67** **33 маршрута. Урал:** сплавы по рекам : путеводитель / составители Н. А. Рундквист [и др.]. - Екатеринбург : Азимут ; Челябинск : АБРИС, 2015. - 96 с. : ил.; 21 см
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1).
- K75
П 90** **Путеводитель "Свердловская область"**. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Екатеринбург : Издательский дом "Фест Хэнд", 2017. - 255 с. : ил., фот. цв.; 21 см. - (Путеводители "Репейник. Цепляйся к лучшему")
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1).
- K77
В 65** **Война и творчество** - слагаемые жизни / Министерство культуры Свердловской области, Свердловский государственный областной дворец народного

творчества ; [составитель-редактор Л. Г. Шишкина]. - Екатеринбург : СГОДНТ, 2015. - 200 с. : фот.; 21 см. - (Откровения памяти ; вып. 4) 300 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

K77
Л 28 **Лауреаты премий Губернатора** Свердловской области в культурно-досуговой, библиотечной и музейной сферах : 2014 год культуры / Министерство культуры Свердловской области, Свердловский государственный областной Дворец народного творчества ; [редакторы-составители Н. С. Сергеева и П. О. Бирюкова ; главный редактор И. И. Золотова]. - Екатеринбург : Медиа круг, 2014. - 28 с. : фот. цв.; 24 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

K83
П 34 **Писатели Екатеринбурга и края**, коему сей город приписан : энциклопедический словарь-справочник / составитель А. В. Ивунин. - Екатеринбург : КВАДРАТ, 2017. - 398, [1] с. : карты; 26 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

K84
Д 64 **Долинго, Борис Анатольевич.** (1955-). Точка-джи-эл : фантастический роман в новеллах / Б. А. Долинго. - Екатеринбург : Аэлита, 2013. - 397 с. : ил.; 20 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Как некая высокоразвитая цивилизация Homo Sapiens может эффективно противостоять космическим недругам и одновременно осваивать иные миры, если у неё не хватает собственных людских ресурсов? Например, – вербовать волонтеров среди... жителей Земли. Многие годы на нашей планете ведётся тайная вербовка лучших представителей землян, отправляющихся на освоение иных планет и остающихся работать и на самой Земле для выявления агентов чужих. Века длится противостояние людей и алиенов, чужих, и, казалось, оно будет вечным, но из глубин галактики надвигается «третья сила», для которых нет разницы – человек ты или «чужой»...

K84
К 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 1 : Рассказы, 1978-1987 годы. - 2015. - 398 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В первом томе собрания сочинений драматурга и режиссера Николая Коляды собраны рассказы 1978–1987 годов – живая, цепкая, динамичная, сценографичная проза. Долгие годы она, отпечатанная еще на машинке, лежала в архиве автора

K84
К 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 2 : Рассказы, повести, киносценарии, 1977-1995 годы. - 2015. - 399 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Во втором томе опубликованы рассказы и повести, которые тоже никогда не печатались

K84
К 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 3 : Ранние пьесы, 1985-1988 годы. - 2015. - 398 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В третий том вошли ранние пьесы Николая Коляды, в том числе ранее не опубликованные: «Доцатовские трагедии», «Прощание», «Горбун», «Девять белых хризантем» и другие

K84
K 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 4 : Пьесы, 1987-1991 годы. - 2016. - 399 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В четвертом томе опубликованы пьесы, которые поставлены во многих театрах России и за рубежом: «Игра в фанты», «Мурлин Мурло», «Букет» «Шерочка с машерочкой» и «Половики и валенки», «Корабль дураков», «Бенефис», «Вперед к коммунизму», «Вино ... вино отравлено!», «Рогатка», «Чайка спела» («Безнадёга»), «Американка»

K84
K 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 5 : Пьесы, 1988-1996 годы. - 2016. - 399 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В пятом томе опубликованы известные пьесы, имеющие богатую сценическую судьбу: «Полонез Огинского», «Канотье», «Сказка о мертвой царевне», «В Москву – разгонять тоску!», «Для тебя», «Манекен», «Родительский день», «Курица», «Затмение»

K84
K 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 6 : Пьесы, 90-е годы. - 2016. - 399 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В шестом томе опубликованы пьесы, поставленные во многих театрах: «Мы едем, едем, едем ...», «Землемер», «Америка России подарила пароход», «Колдовка», «Дураков по росту строят», «Куриная слепота», «Ключи от Лёрраха»

K84
K 62 **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах / Н. В. Коляда. - Екатеринбург : Б. и. - 2015
Т. 7 : Пьесы разных лет. - 2016. - 399 с)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В седьмом томе опубликованы пьесы «Амиго», «Тутанхамон», «Группа ликования» (эти пьесы в репертуаре «Коляда-Театра»), «Птица Феникс», «Уйди-уйди» (была поставлена в театре «Современник»), «Вор» (переведена на немецкий, французский, испанский), «Кашкалдак», «Я у мамы дурочка», «Трехглазка»

K84
C 44 **Скоробогатов, Андрей. (1987-).**
Всемирный, глобальный, надвигающийся : сборник фантастики / Андрей Скоробогатов. - Екатеринбург : Аэлита, 2013. - 145 с.; 21 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**.

- К84
У-84** **Уткин, Борис Викторович.** (1974-).
Цветет сирень на площади Труда : [стихи] / Б. В. Уткин. - Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2015. - 399 с. : ил.; 21 см 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Книга посвящена 70-летию Победы народов СССР над фашистской Германией
- К84
Щ 34** **Щегол** : поэтический альманах / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская Областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина ; [редакторы: А. С. Батурина и др.]. - Екатеринбург : Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина, 2017. - 88 с.; 21 см
Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)
Возрастное ограничение: **6+**
- К85
Р 69** **Романова, Марина Анатольевна.**
Театр мечты. Новый век оперы и балета Екатеринбурга / Марина Романова. - Екатеринбург : Сократ, 2017. - 222, [1] с. : фот. цв.; 25 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В 2017 году исполняется 105 лет Екатеринбургскому театру оперы и балета. Этому юбилею посвящена книга Марины Романовой «Театр мечты. Новый век оперы и балета Екатеринбурга», которая рассказывает как менялся театр в последнее десятилетие. В книге собраны очерки о выдающихся артистах театра и представлены рецензии на спектакли, многие из которых стали явлением российского масштаба.

Литература для малышей (М)

- М
Б 48** **Берг, Лейла.** (1917-2012).
Маленькие рассказы про маленького Пита / Л. Берг ; перевод с английского О. А. Образцовой ; художник В. Н. Горяев. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 63, [1] с. : ил.; 29 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Пит – герой «Маленьких историй» – самый обычный мальчик: очень любопытный, в меру шалун. Он гуляет по улицам вдвоём со своей тенью, познает всё новое, и каждый день для него либо «чудесный», либо «особенный», либо просто «хороший». Автор, британская писательница Лейла Берг, удивительно точно передает мировосприятие ребёнка – какими он видит взрослых, как оценивает их слова и поступки, как поступает сам. И, надо сказать, Питу везет на хороших взрослых людей – понимающих, терпеливых, готовых помочь, объяснить и даже поучаствовать в воображаемой игре мальчика
- М
Б 48** **Берг, Лейла.** (1917-2012).
Рассказы о маленьком автомобильчике / Л. Берг ; перевод с английского языка О. А. Образцовой ; художник М. А. Скобелев. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 28, [4] с. : ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** The story of the little car / Berg, Leila 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Британский журналист, публицист и детский писатель Лейла Берг (1917–2012) сочинила увлекательную книжку о приключениях маленького автомобильчика по имени Малыш. Как и у любого ребенка, каждый его день полон впечатлений: то он попадает в туман, то из-за поломки его тащат на

буксире, то он остается без бензина, то пересекает море на пароме. Автомобильчик отзывчив и благороден: он спасает мышек от кота, помогает заболевшему ребенку, аккуратно объезжает спящего ёжика. Все свои действия он сопровождает забавными междометиями: «Фррррр!. Шуга, шуга, шуга! Банг! Хонк!» То, что Малыш умеет разговаривать, сразу же переводит его в разряд Удивительных Машин. Автомобильчик Малыш – это наши маленькие дети. Как и они, Малыш радуется каждому новому дню, он открыт миру и новым знаниям. Художник Михаил Скобелев подробно изобразил все приключения Малыша. Хорошего художника всегда отличает внимание к деталям. Зная, что действие происходит в Англии, Скобелев нарисовал Малышу руль справа и пустил автомобильчик по левой стороне дороги. Да и хозяин Малыша выглядит как настоящий английский денди. Любимыми рисунками детей станут извилистая дорога на форзаце и нахзаце, а также разворотная иллюстрация, на которой обозначены все составные части автомобильчика

М
Б 59 **Бианки, Виталий Валентинович.** (1894-1959).
Кузьяр-Бурундук и Инойка-Медведь / В. В. Бианки ; художник К. В. Овчинников. - Санкт-Петербург : Речь, 2016. - 15, [2] с. : ил.; 20 см. - (Любимая детская книжка) 8000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Раньше Кузьяр-Бурундук был жёлтенький, без полосок на спинке, и храбрый, как самый большой зверь. Да один раз поспорил с медведем. И не просто поспорил, но и победил. И не только победил — но ещё и плясать стал, празднуя свою победу. Рассердился медведь, протянул лапу — и «наградил» бурундука пятью полосками вдоль всей спины. С тех пор Кузьяр-Бурундук стал осторожным. Но остался таким же умным, как был. Умницу Бурундука и злюку Медведя нарисовал заслуженный художник РСФСР Кирилл Овчинников

М
Б 64 **Бирюков, Василий Иванович.** (1921-1991).
Жук проснулся : [стихи] / В. И. Бирюков ; художник Я. Н. Манухин. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [17] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В весёлых стихотворениях Василия Бирюкова для самых маленьких помещается целый летний день: раннее утро после дождя, пробуждение лесных зверей и насекомых, весёлые детские игры, удивительные вопросы и неожиданные ответы. А заканчивается эта книжечка стихотворением про ночного музыканта – сверчка. В иллюстрациях Ярослава Манухина летние дни и заботы оживают, наполняются сочными красками и остаются с маленьким читателем до следующего года

М
Б 44 **Виле, Катрин.**
Мое маленькое море / Катрин Виле. - Москва : Самокат, 2017. - [14] с. : цв. ил.; 20 см

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Экокниги - это первые словари в картинках естественных природных оттенков, которые напечатаны на экокартоне с заботой о природе. Экокниги знакомят малышей с биотопами и их обитателями, прививают вкус к натуральным материалам. Благодаря использованию экокартона 11 деревьев на этой планете не были срублены.

М **Виле, Катрин.**

- В 44** Мои маленькие джунгли / Катрин Виле. - Москва : Самокат, 2017. - [14] с. : цв. ил.; 20 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эко книги - это первые словари в картинках естественных природных оттенков, которые напечатаны на экокартоне с заботой о природе. Эко книги знакомят малышей с биотопами и их обитателями, прививают вкус к натуральным материалам. Благодаря использованию экокартона 11 деревьев на этой планете не были срублены.
- М**
В 44 **Виле, Катрин.**
Мой маленький лес / Катрин Виле. - Москва : Самокат, 2017. - [14] с. : цв. ил.; 20 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эко книги - это первые словари в картинках естественных природных оттенков, которые напечатаны на экокартоне с заботой о природе. Эко книги знакомят малышей с биотопами и их обитателями, прививают вкус к натуральным материалам. Благодаря использованию экокартона 11 деревьев на этой планете не были срублены.
- М**
В 44 **Виле, Катрин.**
Мой маленький сад / Катрин Виле. - Москва : Самокат, 2017. - [14] с. : цв. ил.; 20 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эко книги — это первые словари в картинках естественных природных оттенков, которые напечатаны на экокартоне с заботой о природе. Эко книги знакомят малышей с биотопами и их обитателями, прививают вкус к натуральным материалам. Благодаря использованию экокартона 11 деревьев на этой планете не были срублены.
- М**
В 95 **Вышел зайчик погулять** : [стихи] / художник Г. Н. Карлов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [8] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 7000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: «Раз, два, три, четыре, пять... Вышел зайчик погулять» — так начинается знакомая каждому история про зайчика и охотника. В этой версии зайчик от охотника убегает – на радость маленьким читателям. Неповторимую прелесть этой книжке-картинке придают иллюстрации Георгия Карлова — его «мультишки» (так сам художник называл свои рисунки) вот-вот готовы спрыгнуть с бумажных страниц, устроить весёлую чехарду и поделиться с маленькими читателями хорошим настроением
- М**
Г 85 **Гриффитс, Нил.** (1966-).
Упрямая Берта : [книжка-картинка] / Н. Гриффитс ; художник К. Гроув ; перевод с английского Д. Соколовой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 30, [2] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Esme's Egg / Griffiths, Neil 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: У рыжей курочки по имени Берта была мечта: она хотела стать мамой. Каждую ночь Берта откладывала восхитительное коричневое в крапинку яйцо и заботливо высидывала его, согревая своим теплом. Но, как на зло, каждое утро в курятник приходил фермер и забирал её сокровище себе. И вот в одно прекрасное утро Берта решила, что больше не намерена мириться с таким

положением дел. Она дала себе слово, что уж в следующий-то раз ни за что на свете не расстанется со своим яйцом и во что бы то ни стало высидит его до конца. Для этого ей пришлось пуститься в опасное путешествие: она прокатилась на стареньком фермерском фургоне и на огромном грузовике, побывала на яйцефабрике и в супермаркете, всюду следуя за своим дорогим, коричневым в крапинку яйцом и высиживая его по мере возможности на протяжении всего пути до самой магазинной полки. Благодаря своей целеустремлённости и убеждённости в собственной правоте Берте в конце концов удалось осуществить свою мечту. К немалому удивлению покупателей, продавцов и директора магазина

М
Д 72 **Драт, Александр Иванович.** (1961-).
Дудочки дударики : [стихи] / А. И. Драт ; художник И. Старцева. - Екатеринбург : Банк культурной информации, 2016. - [14] с. : ил.; 26 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**

М
Д 74 **Дрисколл, Лора.**
Котенок Шмяк и шустрые цыплята : история с участием персонажей, придуманных Робом Скоттоном / текст: Лора Дриколл ; перевод с английского Юлии Фокиной ; иллюстрации: Роберт Эберц. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2017. - 30, [2] с. : цв. ил.; 24 см. - (Я умею читать!). - (Котенок Шмяк) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Шмяку выпала большая честь – ему доверили забрать на ночь яйца из живого уголка. Из них вот-вот должны вылупиться крохотные цыплятки! Конечно, Шмяк будет следить за ними в оба. Но цыплята проклюнулись ночью, когда котёнок спал, и разбежались по всему дому. Где теперь их искать?

М
Д 95 **Дюбюк, Марианна.**
Каникулы Почтальона Мышки / Марианна Дюбюк ; [перевод с французского Ольги Патрушевой ; иллюстрации автора]. - Москва : Самокат, 2017. - [72] с. : ил.; 24 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Почтальон Мышка отправляется на каникулы. Но он не может забыть про свою работу! В джунглях или на льдине, на пляже или в пустыне на спине верблюда он продолжает развозить посылки и почту, вместе с Мадам Мышкой и их тремя мышатами. Если мы последуем за ними, то увидим необычных и забавных зверей, моря и горы, острова и города. И несметное количество подробностей для разглядывания. И если книгу "Почтальон Мышка" можно было бы также назвать "Кто где живет", то "Каникулы Почтальона Мышки" - "Где и как можно отдохнуть"! Новая книга канадской художницы Марианны Дюбюк ("Карнавал зверей", "Перед моим домом", "Лев и птичка", "Почтальон Мышка") продолжает серию книжек-картинок со множеством деталей для разглядывания. Марианна продолжает традиции лучших виммельбухов мира, рассказывает сказки и увлекает читателя в бескрайний мир воображения.

М
Д 95 **Дюбюк, Марианна.**
Лев и птичка / Марианна Дюбюк ; перевод с французского Ольги Патрушевой ; [иллюстрации автора]. - Москва : Самокат, 2017. - [72] с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Le lion et l'oiseau / Dubuc, Marianne 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Одним осенним днем лев нашел в своем саду раненую птичку.

Пока он перевязывал ей крыло, стая улетела в теплые края, и лев предложил птичке перезимовать у него. Это стало началом прекрасной дружбы. Марианна Дюбюк - художник-иллюстратор из Канады, автор более десятка историй, придуманных и нарисованных ей самой. Для читателей, маленьких и взрослых, каждая из ее историй - бесценный подарок. В 2014 году книга "Лев и птичка" была удостоена литературной премии Канадского совета по искусству.

**М
Д 95**

Дюбюк, Марианна.

Перед моим домом / текст и иллюстрации Марианны Дюбюк ; перевод с французского Ольги Патрушевой. - Москва : Самокат, 2017. - [120] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Devant Ma Maison / Dubuc, Marianne 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д.(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжка картинка канадской художницы Марианны Дюбюк не пытается воссоздать реальный животный мир – даже в том смысле, в каком подобной реконструкцией занимаются традиционные сказочные повести о животных. Удав «растекается» по всей квартире, кролики выращивают на крыше эко-морковь, медведь «перегоняет» мед на чердаке, и даже йети может достаться посылка. Иллюстрации выдержаны в том же юмористическом стиле, при этом они, несомненно, остаются детскими.

**М
И 17**

Ивамура, Кадзуо. (1939-).

14 лесных мышей. Завтрак / Кадзуо Ивамура ; [иллюстрации автора ; перевод с японского Е. Байбиковой]. - Москва : Самокат, 2017. - [32] с. : портр., цв. ил.; 31 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "14 лесных мышей" - очень популярная в Японии и многих европейских странах серия книг о красоте повседневности и о жизни трех поколений мышиноного семейства: бабушки, дедушки, мамы, папы и еще десятка мышат. В первой книге серии "14 лесных мышей. Завтрак" - все члены семьи просыпаются утром, кто раньше, кто позже. У всех есть свои привычные дела и роли: шестеро мышат отправляются за свежими ягодами, мама, бабушка и две старших дочки пекут пирожки. Папа, дедушка и два мышонка варят грибной суп. И вот, стол полон вкусных угощений, можно позавтракать и начинать новый, полный событий день! Всего несколько слов - и тысячи деталей на каждой странице. Книжки Ивамура напоминают миниатюрные кукольные домики, в которых хочется рассмотреть и потрогать каждую деталь, а каждое маленькое событие наполнено истинно японской философией и любованием жизнью в каждом ее моменте.

**М
И 17**

Ивамура, Кадзуо. (1939-).

14 лесных мышей. Зимний день / Кадзуо Ивамура ; [иллюстрации автора ; перевод с японского Е. Байбиковой]. - Москва : Самокат, 2017. - [32] с. : портр., цв. ил.; 31 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "14 лесных мышей" - очень популярная в Японии и многих европейских странах серия книг о красоте повседневности и о жизни трех поколений мышиноного семейства: бабушки, дедушки, мамы, папы и еще десятка мышат. В книге "14 лесных мышей. Зимний день" уместился один уютный и радостный снежный день: пока за окном метель, мышата со старшими играют в настольные игры, мастерят и лакомятся. А когда буря стихает, можно отправиться кататься с горок на новеньких саночках и играть в снежки! Книжки Кадзуо Ивамура напоминают миниатюрные кукольные домики, в которых хочется рассмотреть и потрогать каждую деталь, а каждое маленькое событие наполнено истинно японской философией и любованием жизнью в каждом ее

момента.

**М
И 17**

Ивамура, Кадзуо. (1939-).

14 лесных мышей. Переезд / Кадзуо Ивамура ; [иллюстрации автора ; перевод с японского Е. Байбиковой]. - Москва : Самокат, 2017. - [32] с. : портр., цв. ил.; 31 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "14 лесных мышей" - очень популярная в Японии и многих европейских странах серия книг о красоте повседневности и о жизни трех поколений мышиного семейства: бабушки, дедушки, мамы, папы и еще десятка мышат. В книге "14 лесных мышей. Переезд" мышки ищут новый домик: пробираются через преграды и опасности по лесу, обживают в новом жилище, строят мост и водопровод, делают припасы на зиму и, конечно, отмечают переезд. Все получается, когда семья делает все вместе, а старшие помогают младшим. Спокойно и уютно в новом домике, и удивительным светом сияет свечка на столе. Книги Кадзуо Ивамура напоминают миниатюрные кукольные домики, в которых хочется рассмотреть и потрогать каждую деталь, а каждое маленькое событие наполнено истинно японской философией и любовью к жизни в каждом ее моменте.

**М
К 78**

Кралич, Елена.

Зайчик Сева взял чужое! : [перевод со словенского] / Елена Кралич ; иллюстратор Си Биско. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [26] с. : ил.; 29 см. - (Вы и ваш ребенок). - (Полезные сказки) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Однажды зайчик Сева нашёл в лесу красивую коробочку. Она так ему понравилась, что он взял её себе... А что случилось дальше, вы узнаете из сказки, поучительной и полезной. Книги словенской писательницы Елены Кралич давно заслужили доверие читателей у неё на родине: многие из них входят в список литературы, рекомендованной для дошкольных учреждений. Это не просто великолепно иллюстрированные истории про непоседливого зайку и его друзей для семейного чтения, но и материал для беседы, "что такое хорошо и что такое плохо".

**М
К 78**

Кралич, Елена.

Зайчик Сева обиделся! : [перевод со словенского] / Елена Кралич ; иллюстратор Си Биско. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [24] с. : ил.; 29 см. - (Вы и ваш ребенок). - (Полезные сказки) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: День у зайчика Севы на задался с самого утра: сломался будильник, Сева ударился лапкой о стул, потом упала любимая чашка... А что случилось дальше, вы узнаете из сказки, поучительной и полезной. Книги словенской писательницы Елены Кралич давно заслужили доверие читателей у неё на родине: многие из них входят в список литературы, рекомендованной для дошкольных учреждений. Это не просто великолепно иллюстрированные истории про непоседливого зайку и его друзей для семейного чтения, но и материал для беседы, "что такое хорошо и что такое плохо"

**М
К 78**

Кралич, Елена.

Зайчик Сева просит прощения! : [перевод со словенского] / Елена Кралич ; иллюстратор Си Биско. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [25] с. : ил.; 29 см. - (Вы и ваш ребенок). - (Полезные сказки) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Однажды зайчикам Севе и Кузе стало скучно и они придумали особенную игру - напугать зверей в лесу... А что случилось дальше, вы узнаете из сказки, поучительной и полезной. Книги словенской писательницы Елены Кралич давно заслужили доверие читателей у неё на родине: многие из них входят в список литературы, рекомендованной для дошкольных учреждений. Это не просто великолепно иллюстрированные истории про непоседливого зайку и его друзей для семейного чтения, но и материал для беседы, "что такое хорошо и что такое плохо".

М
К 85

Крылатый, мохнатый да масленый : русская народная сказка / в пересказе И. Карнауховой ; художник Е. Рачева. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [13] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Так уж повелось, что каждый из обитателей лесной избушки своим делом занимался и другому помогал. Крылатый воробей еду из леса носил, мохнатый мышонок дрова рубил, а масленый блин щи да кашу варил. Но как только решили друзья работой поменяться — всё пошло наперекосяк... А разве может быть иначе, если другому вдруг позавидуешь и себе работу начнёшь полегче искать? Русская народная сказка в пересказе И. Карнауховой

М
Л 36

Левин, Вадим Александрович. (1933-).

Гулял по улице щенок : [стихи] / В. А. Левин ; художник А. А. Брей. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [15] с. : ил.; 16 см 8000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Весёлые стихи Вадима Левина расскажут о том, на кого похож пёс Барбос, почему Мурка моется без мыла и что же произошло со щенком, пока он гулял по улице. А добрые и живые рисунки Андрея Брея будут понятны и любопытны малышам

М
Л 52

Леу, Маттиас де. (1989-).

Ночной цирк : [перевод с нидерландского] / Маттиас де Леу ; [иллюстрации автора]. - Москва : Самокат, 2017. - [48] с. : ил.; 31 см. - **Пер.изд.:** Circusnacht / Leeuw, Mattias De 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: История о заветной детской мечте, рассказанная без единого слова, будет понятна всем, и детям, и взрослым. Ее автор - Маттиас де Леу - молодой фламандский художник, выпускник школы искусств Св. Луки в Антверпене. Он сам придумывает истории для детей и рассказывает их в своих книжках-картинках с помощью языка живописи. За пять лет своей карьеры он уже выпустил четыре книги как автор и семь - как иллюстратор. И все они были отмечены премиями, в том числе и международными.

М
Л 59

Линдгрэн, Барбру. (1937-).

Макс и мишка / Барбу Линдгрэн ; иллюстрации Эвы Эриксон ; перевод со шведского Марии Людковской. - Москва : Самокат, 2017. - [27] с. : цв. ил.; 17 см. - (Серия про Макса). - **Пер.изд.:** Max nalle / Lindgren, Barbro 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Главное действующее лицо этой книги - плюшевый мишка. Как всякая любимая игрушка ребенка, мишка подвергается самым разным

испытаниям: Макс играет с ним, целует его, лижет и даже кусает - в итоге мишка оказывается в горшке! Но на помощь снова приходит уже знакомый нам по другим книжкам верный песик.

М
Л 59

Линдгрен, Барбру. (1937-).

Макс и мячик / Барбу Линдгрен ; иллюстрации Эвы Эриксон ; перевод со шведского Марии Людковской. - Москва : Самокат, 2017. - [27] с. : цв. ил.; 17 см. - (Серия про Макса). - **Пер.изд.:** Max boll / Lindgren, Barbro 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В мире Макса появляется новый предмет - мячик. Мячик вызывает у Макса восторг. Ведь он так замечательно подпрыгивает! Новая форма, цвет и свойства мячика - все это нужно обязательно изучить! Но приходит киска. "Киска взяла мячик", - думает Макс. Снова конфликт "твое - мое" налицо. Несмотря на небольшой страх перед киской, Макс пытается прогнать ее, ведь все-таки он больше и сильнее! Но потом он придумывает, как включить киску в игру, - так даже интереснее! Может быть, и конфликт с Лизой в песочнице чему-то научил Макса?

М
Л 59

Линдгрен, Барбру. (1937-).

Макс и печенье / Барбу Линдгрен ; иллюстрации Эвы Эриксон ; перевод со шведского Марии Людковской. - Москва : Самокат, 2017. - [27] с. : цв. ил.; 17 см. - (Серия про Макса). - **Пер.изд.:** Max kaka / Lindgren, Barbro 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Макс очень любит печенье. Но вот незадача - печенье и песику тоже нравится. К тому же песик куда проворнее Макса. Макс и песик - друзья, а песик еще и постоянный объект педагогических экспериментов Макса. Поэтому отношения у них довольно равные, но когда дело доходит до вкусного печенья, они становятся конкурентами. Оба злятся и ругаются друг на друга. Но приходит мама показывает и собаке, и Макс, кто из них главнее.

М
Л 59

Линдгрен, Барбру. (1937-).

Макс купается / Барбу Линдгрен ; иллюстрации Эвы Эриксон ; перевод со шведского Марии Людковской. - Москва : Самокат, 2017. - [27] с. : цв. ил.; 17 см. - (Серия про Макса). - **Пер.изд.:** Max balja / Lindgren, Barbro 3000 экз.

Экземпляры: всего:4 - АБ. Д(2), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Процесс купания может стать как приятным времяпрепровождением, так и настоящим кошмаром родителей и ребенка. Макс относится к тем, кто всегда найдет, чем развлечь себя в ванной: он не только сам с удовольствием плещается, но и купает свои игрушки - мячик, машинку, мишку и даже печенье. Когда же доходит дело до песика, мы сразу же вспоминаем про тех, чье купание всегда сопровождается слезами. Песику страшно, он не хочет купаться, ведь принуждением можно испортить любое удовольствие! Но, благодаря шалостям Макса, вскоре и тот понимает, что купаться - это весело!

М
Л 63

Лиса и заяц : русская народная сказка / [редактор М. Кадетова ; художник Евгений Медведев]. - Москва : КомпасГид, 2017. - [21] с. : ил.; 28 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Хитрая лиса прогнала зайца из его прекрасной лубяной избушки - как теперь вернуть свой дом? Все звери леса хотят зайцу помочь! Это издание известной сказки идеально подходит для первого самостоятельного чтения, а

оформил его знаменитый художник Евгений Медведев, на чьих иллюстрациях росли ещё бабушки и дедушки. Картинки со множеством деталей откроют ребёнку мир русского быта: как одевались в старину в деревне, как играли на балалайке, какие вещи были в каждой старинной избе. Кто прочтёт эту сказку и станет поклонником таланта Евгения Алексеевича Медведева - может смело переходить к легендарному "Поросёнку Плюху" и чудесной "Пропавшей букве".

М
М 87

Мошковская, Эмма Эфраимовна. (1926-1981).

Цыплёнок шел в Куд-кудаки : сказка / Э. Э. Мошковская ; художник Д. С. Хайкин. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [16] с. : ил.; 28 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Эта воспитательно-назидательная история, суть которой - не бояться трудностей и помогать слабым, написана так просто и безыскусно, как будто её сочинила не взрослая тётя, а сам маленький ребёнок. У Цыплёнка есть цель: он идёт в Куд-кудаки. Мы не знаем, что это такое - то ли город, то ли страна. Но по настойчивости Цыплёнка понятно, что ему туда очень-очень надо. Путь далекий, Цыплёнок робеет и опасается - а вдруг он не дойдет... Страх неудачи наверняка будет воспринят маленьким читателем близко к сердцу. Ведь Цыплёнок беззащитен, как может быть беззащитным сам ребёнок. К счастью, по пути малышу попадаются доброжелательные звери и птицы, которые его подбадривают, помогают не заблудиться и не пасть духом. "Цыплёнок / Идёт / В Куд-кудаки? - Спросил Медведь из берлоги. - / Дам-ка ему медку... / Медку / Дам я сынку..." В стихотворении много выразительного и понятного ребёнку словотворчества. Есть слова с искусственно сдвоенными буквами, что полезно малышу для освоения "трудных" букв: "Пчёлы жужжали: / - Дойдёмжжжж! / - Дойдёмшшшш! - / Говорил Ёж". Кроме известного "собаки-кусаки" есть "покусаки, разорваки, рррастерзаки, пугаки". Встречаются и условно доступные слова - тревога, плоскодонка, северо-юго-восток. Их можно объяснить, если ребёнок проявит настойчивость, а можно и оставить "на потом" - тут ответственность возлагается на взрослых

М
П 12

Павлова-Зеленская, Татьяна Юрьевна.

Кошки-мышки : [стихи] / Т. Павлова-Зеленская ; художник Е. Базанова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [14] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 8000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Поэт Татьяна Павлова-Зеленская и художник Елена Базанова – большие любительницы кошек, которые и стали главными героями этой книжки. Кошки, а с ними мышки, мишки, ёжики и другие персонажи помогут детям справиться с трудностями произношения звуков «ж», «ш», «с», «щ», «ч», научат говорить правильно и красиво

М
П 12

Павлова-Зеленская, Татьяна Юрьевна.

Лесные скороговорки / Т. Павлова-Зеленская ; художник Е. Базанова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [14] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Весёлые стихи-скороговорки о волчатах, рысятах, медвежатах, бельчатах и других лесных малышах помогут ребёнку развить артикуляцию и научат его не путать друг с другом похожие слова. А добрые и милые иллюстрации художницы Елены Базановой не оставят равнодушными ни детей, ни их взрослых

- М**
П 43 **Погореловский, Сергей Васильевич.** (1910-1995).
Сумей-ка : [стихи] / С. В. Погореловский ; художник М. П. Митурич. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [13] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 8000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Каждый разворот этой книжки содержит задачку на внимательность. Поэт Сергей Погореловский предлагает малышам помочь лесным зверюшкам найти на картинке подходящие укрытия для ёжика, белки и утёнка, поровну поделить еловые шишки между семейством белок, снять с ёлочки любимое лакомство каждого из лесных обитателей, угадать, какие звери спрятались под карнавальными масками, и так далее. Иллюстрации к этой книге нарисовал народный художник РСФСР Май Митурич
- М**
П 52 **Полон двор** : русская народная песня / А. А. Прокофьев ; обработал М. Булатов ; художник Ю. Васнецов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [12] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 8000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эта песенка поможет малышу запомнить названия, внешний вид и повадки домашних животных, а ещё она хорошо подходит для совместной игры с другими детьми или игрушками. А иллюстрации Юрия Васнецова перенесут родителей в их собственное детство
- М**
П 80 **Прокофьев, Александр Андреевич.** (1900-1971).
Шутки-прибаутки / А. А. Прокофьев ; художник Ю. А. Васнецов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [12] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Собранные в этой книжке стихи-потешки с узнаваемыми иллюстрациями Юрия Васнецова посвящены природе и разным временам года. Вот пляшет на зимней полянке Мороз, Красный Нос, а вот зайки столпились перед избушкой Зимы. Этот заяка спит под лопухом, рядом с ним - распускаются вербные почки. Здесь – прилетели грачи и строят гнёзда. Тут - кот-скороход и коза-дерева идут по грибы, а вот и сами грибы: боровик, укывшийся во мху, мухомор, сморчок и опёнок
- М**
П 43 **Ресник, Жаклин.**
Котенок Шмяк и мышки-братишки : история с участием персонажей, придуманных Робом Скоттоном / текст: Жаклин Ресник ; перевод с английского Юлии Фокиной ; иллюстрации: Роберт Эберц. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2017. - 31, [1] с. : цв. ил.; 24 см. - (Я умею читать!). - (Котенок Шмяк) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: К мышонку Сырнику приезжает его братец Пончик. Шмяк очень рад, но волнуется – вдруг он не сумеет принять дорогого гостя как следует? Однако мышки-братишки остались очень довольны, хотя кое-что и пошло не по плану. Шмяк теперь точно знает один мышонок – это компания, а два мышонка – праздник!
- М**
П 58 **Робберехт, Тьерри.**
Верните меня в книжку : [сказка] / Т. Робберехт ; перевод с французского Г. Эрли ; художник Г. Мабир. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [24] с. : ил.; 26 см. -

(Вот так история) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В комнате у маленькой Лизы – переполох. Кот сбросил на пол книжку, и оттуда выпал... волк. Он рад бы вернуться домой, но все время попадает или не в ту книжку, или не на ту страницу... Забавную историю про потерявшегося сказочного волка придумали французский писатель Тьерри Робберехт и художник Грегуар Мабир, знакомый нашим читателям по книжке «Как мыши в поход ходили»

М
С 51

Смоляной бычок : русская народная сказка / [редактор М. Кадетова ; художник Евгений Медведев]. - Москва : КомпасГид, 2017. - [21] с. : ил.; 28 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Слепил дедушка бычка из соломы, палок и смолы - а тот и ожил, на радость внучке, к удивлению лесных зверей. Да ещё и пользу неожиданно принёс! Это издание идеально подходит для первого самостоятельного чтения, а оформил его знаменитый художник Евгений Медведев, на чьих иллюстрациях росли ещё бабушки и дедушки. Картинки хочется подолгу рассматривать, так они насыщены деталями, отражающими не только события и героев сказки, но и быт русской деревни. Кто прочтёт эту сказку и станет поклонником таланта Евгения Алексеевича Медведева - может смело переходить к легендарному "Поросёнку Плюху" и чудесной "Пропавшей букве".

М
С 85

Стрид, Якоб Мартин. (1972-).
Мимбо-Джимбо / автор, художник Я. М. Стрид ; перевод с датского М. Людковской. - 2-е издание. - Москва : Клевер Медиа Групп, 2015. - [32] с. : ил.; 21 см. - (Мимбо-Джимбо) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Это такая мини-история о путешествии. Слоненок Мимбо-Джимбо играет с бегемотиком Мумбо-Джумбо. Играют они, чтобы уж сразу стало понятно с кем имеем дело, с домиком-вертолетом, построенным слоненком. С таким транспортным средством путешествие обязано быть необычным. Персонажам доведется потренировать много полезных моральных качеств: взаимовыручку, терпение, прощение, быстроту реакции и решительность

М
С 88

Стэр, Фредерик. (1956-).
Скорая помощь доктора Мышкина : книжка-картинка / автор, художник Ф. Стэр ; перевод с французского К. Петровой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 25, [4] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** L'infirmiere du Docteur Souris / Stehr, Frederic 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Доктор Мышкин был самым настоящим доктором, в этом не было никаких сомнений. Он носил белый халат, ездил на машине скорой помощи с мигалкой, и у него был докторский чемоданчик, где лежали разные лекарства, пластырь, бинт, пинцет, а главное – шприц. Доктор Мышкин очень любил делать уколы. По правде сказать, других способов лечения он не признавал. Вот только при виде шприца с острой иглой все больные начинали мелко дрожать, втягивать головы и поджимать хвосты. Интересно, почему? Хорошо, что у доктора Мышкина появилась помощница – медсестра Соня. Она умеет найти подход к пациентам и знает, как вылечить их без всяких уколов. Ей удалось вылечить даже самого доктора Мышкина, когда тому стало плохо. «Скорая помощь доктора Мышкина» продолжает серию тонких книг «Для самых маленьких», в которой собраны яркие и смешные истории для детей от 2 до 5 лет. Отличительные особенности книг этой серии – крупные и чёткие иллюстрации и захватывающий остроумный сюжет, понятный детям самого

младшего возраста. Это замечательная подборка свежих, качественных книжек для современных детей, способных привить ребёнку хороший вкус и интерес к чтению. Именно такие книги выручат родителей, когда те зададутся неизбежным вопросом «Что бы ещё почитать?», когда вся малышовая детская классика уже зачитана и засмотрена до дыр

- М**
С 90 **Сутеев, Владимир Григорьевич.** (1903-1993).
Сказки и картинки / В. Сутеев ; рисунки автора. - Москва : АСТ, 2015. - 222, [1] с. : ил.; 26 см. - (100 сказок) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
С 90 **Сутеев, Владимир Григорьевич.** (1903-1993).
Три котенка : сказка : книжка-игрушка с вырубкой / В. Г. Сутеев. - Москва : Малыш, 2017. - [8] с. : ил.; 28 см. - (Большие книжки для маленьких) 5000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(2), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
С 90 **Сутеев, Владимир Григорьевич.** (1903-1993).
Цыпленок и утенок : сказка : книжка-игрушка с вырубкой / В. Г. Сутеев. - Москва : Малыш, 2017. - [8] с. : ил.; 28 см. - (Большие книжки для маленьких) 5000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(2), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В эту большую книжку для маленьких вошла знаменитая сказка В. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок». Прочитайте малышам про дружбу этих жёлтеньких друзей и покажите им большие цветные картинки
- М**
С 90 **Сутеев, Владимир Григорьевич.** (1903-1993).
Яблоко : сказка : книжка-игрушка с вырубкой / В. Г. Сутеев. - Москва : Малыш, 2017. - [8] с. : ил.; 28 см. - (Большие книжки для маленьких) 5000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(2), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Что может поссорить Ворону, Зайца и Ежа? Прочитайте вместе с малышами сказку В. Сутеева "Яблоко" и узнайте ответ на этот вопрос. А ещё малыши узнают, почему важно не быть жадным и как легко и просто можно помирить друзей. Ведь главное - это быть справедливым и честным. Для дошкольного возраста
- М**
Т 51 **Токмаков, Лев Алексеевич.** (1928-2010).
Находка : [сказка] / автор и художник Л. А. Токмаков. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - [12] с. : ил.; 16 см. - (Странички-невелички) 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эту весёлую сказку придумал и нарисовал Лев Токмаков. Три лягушонка – сестрёнка и два братика – гуляли по лугу, и нашли детскую тфельку. Лягушки маленькие, детская тфелька для них может стать настоящим домом! Или корабликом. Или автомобилем. Но ведь у тфельки и хозяин есть, который её потерял и плачет? Как же быть? Как поступить лягушатам? Что нужно сделать, чтобы все остались довольны?
- М**
Т 67 **Три поросенка** : по мотивам английской народной сказки / [редактор М. Кадетова ; художник Е. Медведев]. - Москва : КомпасГид, 2017. - [21] с. : ил.; 28 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мало на свете сказок, столь же любимых, как "Три поросенка", - кто только ее не пересказывал! Смекалка и удача помогают поросёнку перехитрить коварного волка - а заодно спасти из беды друзей. Это издание идеально подходит для первого самостоятельного чтения, а оформил его знаменитый художник Евгений Медведев, на чьих иллюстрациях росли еще бабушки и дедушки. Кто прочтет эту сказку и станет поклонником таланта Евгения Алексеевича Медведева - может смело переходить к легендарному "Поросенку Плюху" и чудесной "Пропавшей букве".

М
У-84

Уткин, Борис Викторович. (1974-).

Веселый зоопарк : [стихи] / Б. В. Уткин ; художники В. Михалищева, К. Михалищева. - Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2016. - 24, [1] с. : ил.; 30 см 500 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **6+**.

М
У-84

Уткин, Борис Викторович. (1974-).

Веселый зоопарк. Прогулка продолжается : [стихи] / Б. В. Уткин. - Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2017. - 24, [1] с. : ил.; 30 см 500 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **6+**.

М
Ч-23

Чарушин, Евгений Иванович. (1901-1965).

Кто как живет : [рассказы] / Евгений Чарушин ; [иллюстрации автора]. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2016. - [16] с. : ил.; 22 см. - (Любимая мамина книжка) 7000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В русских лесах и в африканских степях живут самые разные животные: у одних есть тёплая серая шубка, у других - быстрые ноги, у третьих - полоски на шкуре, а у четвертых - длинный хобот. На страницах этой книги малышей ждёт первое знакомство с белкой и зайцем, зеброй, слоном и другими зверями. Благодаря рисункам Евгения Чарушина, признанного мастера детской книжной иллюстрации, встреча с каждым из них будет увлекательной и запоминающейся.

М
Ю 94

Юхансон, Георг. (1946-).

Мулле Мек в мастерской : [книжка-картинка] / Г. Юхансон ; художник Й. Альбум ; перевод со шведского Л. Затолкиной. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 29, [4] с. : ил.; 27 см. - **Пер.изд.:** Mulle Mecks verktyg / Johansson, George 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мулле Мек – механик и мастер на все руки, любимый герой книжных серий «Мулле Мек – умелый человек» и «Рассказывает Мулле Мек». Из старых железок и досок Мулле Мек может построить всё что угодно: и машину, и лодку, и самолёт, и новый дом. А помогают ему в этом верные друзья: молоток, отвёртка, клещи и пассатижи, гвоздодёр, топор, рубанок, струбцина, дрель, шуруповёрт и другие полезные инструменты. Теперь у поклонников Мулле появилась возможность побывать в святой святых – его столярной мастерской. Мулле как раз наводит в ней порядок, развешивает над верстаком инструменты, раскладывает по коробочкам шурупы и гвозди, а заодно рассказывает читателям о том, какой инструмент как называется, для чего нужен и как устроен. Каков принцип работы рычага и клина, что такое шлиц и гарда, для чего нужен ватерпас – обо всём этом можно узнать из книги «Мулле Мек в мастерской»

