

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

- 28.6**
Г 12 **Габеева, Наталья.**
Животные-малютки. Кто на свете меньше всех? : рассказы / Н. Габеева ; художник автор. - Москва : Настя и Никита, 2017. - 23, [1] с. : ил.; 27 см. - (Настя и Никита : приложение к журналу "Фома" ; Вып. 163) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Это великолепно иллюстрированная книга о самых маленьких млекопитающих нашей планеты. Точное описание внешнего вида, реальных размеров, особенностей поведения, среды обитания и многих других любопытных подробностей их жизни становится для читателя незабываемым, увлекательным путешествием в глубины природы, где все, даже такие крошечные, незаметные животные, прекрасны и удивительны
- 28.6**
Г 12 **Габеева, Наталья.**
Птички-невелички. Кто на свете меньше всех? : рассказы / Н. Габеева ; художник автор. - Москва : Настя и Никита, 2017. - 23, [1] с. : ил.; 27 см. - (Настя и Никита : приложение к журналу "Фома" ; Вып. 164) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Это книга о птицах, чей вес всего несколько граммов. Вот маленький голубой пингвин, крошечная сова сычик-эльф, самая мелкая речная утка чирок-свистунок, малютка колибри-пчёлка... По всему миру живут сотни разновидностей удивительных маленьких птичек, без звонких голосов которых нельзя даже на миг представить нашу планету

Техника. Технические науки (3...)

- 32**
К 28 **Каспаров, Гарри Кимович. (1963-).**
Человек и компьютер. Взгляд в будущее / Гарри Каспаров ; перевод с английского [И. Евстигнеевой]. - Москва : Альпина Паблишер, 2018. - 396, [1] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Сегодня искусственный интеллект меняет каждый аспект нашей жизни — ничего подобного мы не видели со времен открытия электричества. Но любая новая мощная технология несет с собой потенциальные опасности, и такие выдающиеся личности, как Стивен Хокинг и Илон Маск, не скрывают, что видят в ИИ возможную угрозу существованию человечества. Так стоит ли нам бояться умных машин? Матчи Гарри Каспарова с суперкомпьютером IBM Deep Blue стали самыми известными в истории поединков человека с машинами. И теперь он использует свой многолетний опыт противостояния с компьютерами, чтобы взглянуть на будущее искусственного интеллекта. Каспаров рассказывает, почему не надо опасаться новых технологий и как интеллектуальные машины помогут людям превращать мечты в реальность.
- 39**
К 52 **Клюшник, Лариса Владимировна.**
Транспорт / Л. В. Клюшник ; [художники: М. О. Дмитриев и др.]. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 46, [1] с. : ил.; 22 см. - (Энциклопедия для детского сада)
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Книга "Транспорт" из серии "Энциклопедия для детского сада" даст юным читателям информацию о различных видах транспорта, его истории и развитии. Автор дает ответы на самые интересные вопросы, приводит любопытные факты. Книга снабжена красочными и достоверными

иллюстрациями. Благодаря интересным текстам, ярким иллюстрациям, заданиям ребенок овладеет необходимыми знаниями и навыками, которые сформируют мотивацию к учебе и позволят ему успешно справляться со школьной программой. Энциклопедии предназначены для развития любознательности и воображения, формирования базовых представлений.

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5

В 18

Варламова, Дарья.

С ума сойти! Путеводитель по психическим расстройствам для жителя большого города / Д. Варламова, А. Зайниев. - 2-е издание. - Москва : Альпина Паблишер, 2017. - 325 с.; 21 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: 9% мужчин и 22% женщин в ближайший год столкнутся с каким-либо расстройством психики. По статистике ВОЗ, из ста человек семеро болеют депрессией, трое - биполярным расстройством, один - социопат и один имеет большие шансы стать шизофреником. Любой, абсолютно любой человек вдруг может заболеть серьезным или не очень психическим расстройством. Звучит как катастрофа? Вовсе нет, если обладать хотя бы базовыми знаниями об устройстве психики и современных методах лечения. Как понять, что с тобой происходит, и объяснить это родным? Как научиться отличать объективную реальность от странных продуктов своего сознания? И как понять, кто вообще здоров, а кто нет, если понятие "нормы" вовсе не такое четкое, как нам бы хотелось? Дарья Варламова и Антон Зайниев знакомы с темой не понаслышке. Оба столкнулись с клинической депрессией, ее неприятием окружающими и нехваткой адекватной информации по психиатрии. Тогда они перерыли ворох научных публикаций, поговорили со специалистами и разложили по полочкам не только депрессию, но и другие распространенные заболевания: биполярное, антисоциальное, тревожное и пограничные расстройства, СДВГ, синдром Аспергера и шизофрению. Результатом стала уникальная для России книга, которая поможет не сойти с ума, обнаружив психическое расстройство у себя или близких

Наука (72)

72

Ш 49

Шермер, Майкл.

Скептик : рациональный взгляд на мир / Майкл Шермер ; перевод с английского [А. Петровой]. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2017. - 335 с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Skeptic / Shermer, Michael 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Как отличить настоящего ученого от шарлатана? Как рождаются заблуждения? Как провести грань между наукой и лженаукой? Верить ли в паранормальное? Почему инопланетяне до сих пор не вышли на связь? Реальны ли путешествия во времени? Возможна ли криоконсервация? Как относиться к клонированию? Сможем ли мы жить вечно? Что такое счастье, и можно ли его измерить? Существует ли Бог? На эти вопросы отвечает в книге самый, пожалуй, известный в мире скептик. Именно это слово определяет идеологию Майкла Шермера, его он выбрал для названия целого направления деятельности, включающего журнал Skeptic, общество, сайт и рубрику в журнале Scientific American, в которой Шермер на протяжении многих лет публикует свои статьи. Неумолимый популяризатор науки знакомит читателя с открытиями, экспериментами и новейшими результатами исследований в различных сферах науки и учит анализировать факты и скептически относиться к сомнительным теориям.

Литературоведение. Фольклор (82,83)

83.3(0) **Литовская, Мария Аркадьевна.**
Л 64 Читать нельзя изучать. Книга о массовой литературе для учителей и учеников = Learn or ignore. A book on popul literature for teachers and students / Мария Литовская, Ирина Савкина. - Москва ; Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. - 149 с.; 22 см. - Библиография: с. 148-149
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

83.3(0) **Юзефович, Галина Леонидовна. (1975-).**
Ю 20 О чем говорят бестселлеры. Как все устроено в книжном мире / Г. Л. Юзефович. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 250, [1] с.; 21 см. - (Культурный разговор) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: За что мы любили Эраста Фандорина, чем объясняется феномен Гарри Поттера и чему нас может научить "Хоббит" Дж. Р. Р. Толкина? Почему мы больше не берем толстые бумажные книги в путешествие? Что общего у "большого американского романа" с романом русским? Как устроен детектив и почему нам так часто не нравятся переводы? За что на самом деле дают Нобелевскую премию и почему к выбору шведских академиков стоит относиться с уважением и доверием, даже если лично вам он не нравится? Как читают современные дети и что с этим делать родителям, которые в детстве читали иначе? Большинство эссе в книге литературного критика Галины Юзефович "О чём говорят бестселлеры" сопровождаются рекомендательными списками — вам будет, что почитать после этой книги... "Проклятые вопросы — не те, на которые не существует ответа, а те, которые считается неприличным задавать. Галина Юзефович имеет мужество отчетливо их сформулировать и внятно ответить — о самом простом, насущном и необходимом: то есть, о литературе". Антон Долин "Это компактная карта современной литературы и одновременно набор навигационных приборов, которые помогут в ней ориентироваться. Г.Ю. не просто отвечает на вопрос "что ещё почитать", но предлагает инструменты, которые позволят отвечать на него самостоятельно. И прежде всего — собственную любовь к литературе, которая всегда была лучшим маяком". Юрий Сапрыкин

83.3Р1 **Рейфилд, Дональд. (1942-).**
Р 35 Жизнь Антона Чехова / Дональд Рейфилд ; [перевод с английского О. Макаровой]. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2018. - 892, [3] с. : [12] л. ил.; 25 см. - **Пер.изд.:** Anton Chekhov: a life / Rayfield, Donald 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: "Три года, проведенные в поисках, расшифровке и осмыслении документов, убедили меня в том, что ничего в этих архивах не может ни дискредитировать, ни опозлить Чехова. Результат как раз обратный: сложность и глубина фигуры писателя становятся еще более очевидными, когда мы оказываемся способны объяснить его человеческие достоинства и недостатки" - такова позиция автора книги, известного британского литературоведа, профессора Лондонского университета Дональда Рейфилда. Уникальное по своей масштабности биографическое исследование представляет собой исчерпывающее жизнеописание Антона Павловича Чехова. Написанное легко и непринужденно и в то же время академично, оно является по сути настоящей сенсацией.

Художественная литература (84)

84(3) **Аткинсон, Кейт. (1951-).**
А 92 Витающие в облаках : комический роман / Кейт Аткинсон ; [перевод с

английского Т. Боровиковой]. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 477, [2] с.; 21 см. - (Азбука-бестселлер). - **Пер.изд.:** Emotionally Weird / Atkinson, Kate 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В высшую лигу современной литературы Кейт Аткинсон попала с первой же попытки: ее дебютный роман «Музей моих тайн» получил престижную Уитбредовскую премию, обойдя «Прощальный вздох мавра» Салмана Рушди, а цикл романов о частном детективе Джеконе Броуди, успевший полюбиться и российскому читателю («Преступления прошлого», «Поворот к лучшему», «Ждать ли добрых вестей?», «Чуть свет, с собакою вдвоем»), Стивен Кинг окрестил «главным детективным проектом десятилетия». Итак, познакомьтесь с Норой и Эффи; Нора - мать, а Эффи - дочь. На крошечном шотландском островке, среди вересковых пустошей и торфяного мха, они укрываются от стихий в огромном полуразрушенном доме своих предков и рассказывают друг другу истории. Нора целует жаб, собирает крапиву на суп и говорит о чем угодно, кроме того, о чем Эффи хочет услышать, а именно - кто же ее отец. Эффи рассказывает о своем приятеле Бобе, который давно перестал ходить на лекции по философии, почти не вылезает из кровати, и для него «клингоны не менее реальны, чем французы и немцы, и уж куда реальнее, скажем, люксембуржцев». Тем временем кто-то, возможно, следит за Эффи; кто-то, возможно, убивает стариков; и куда-то пропал загадочный желтый пес...

84(3)
В 55

Вишневский, Януш Леон. (1954-).

Одиночество в Сети : [роман] / Я. Л. Вишневский ; перевод с польского Л. Цывьяна. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2012. - 395, [3] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** S@motnosc w sieci / Wisniewski, Janusz 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Один из самых пронзительных романов о любви, вышедших в России в последнее время. «Из всего, что вечно, самый краткий срок у любви» — таков лейтмотив европейского бестселлера Я. Вишневского. Герои «Одиночества в Сети» встречаются в интернет-чатах, обмениваются эротическими фантазиями, рассказывают истории из своей жизни, которые оказываются похлеще любого вымысла. Встретятся они в Париже, пройдя не через одно испытание, но главным испытанием для любви окажется сама встреча... Осенью 2006 г. по этому роману — главному польскому бестселлеру начала XXI в. — был выпущен фильм, в первый же месяц проката поставивший рекорд кассовых сборов, обогнав все голливудские новинки, а в 2009 году в Санкт-Петербурге был поставлен спектакль одним из ведущих польских режиссеров Генрихом Барановским

84(3)
К 33

Кейн, Джеймс Маллахэн. (1892-1977).

Почтальон всегда звонит дважды : роман / Дж. М. Кейн ; перевод с английского А. Васильева. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2012. - 187, [2] с.; 21 см. - (Экранизированная классика). - **Пер.изд.:** The Postman Always Rings Twice / Cain, James M. 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Джеймса М. Кейна вместе с Дэшилом Хэмметом и Раймондом Чандлером некоторые критики называют одним из основателей `крутой` школы в классическом американском детективе. Мировую славу писателю принес роман `Почтальон всегда звонит дважды`. Он был не раз экранизирован — наиболее известна версия Боба Рафелсона с Джеком Николсоном и Джесикой Ланг в главных ролях

84(3)
К 41

Киньяр, Паскаль. (1948-).

Тайная жизнь : [роман] / П. Киньяр ; перевод с французского Е. Баевской, М. Брусовани. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2013. - 413, [1] с.; 21 см. - (Азбука Premium). - **Пер.изд.:** Vie secrete / Quignard, Pascal 3500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Паскаль Киньяр — блистательный французский прозаик, эссеист, переводчик, лауреат Гонкуровской премии. Каждую его книгу, начиная с нашумевшего эссе «Секс и страх», французские интеллектуалы воспринимают как откровение. Этому живому классику посвящают статьи и монографии, его творчество не раз становилось центральной темой международных симпозиумов. Книга Киньяра «Тайная жизнь» — это своеобразная сексуальная антропология, сотворенная мастером в волшебном пространстве между романом, эссе и медитацией

84(3)
Р 65

Розофф, Мег. (1956-).

Боба нет / Мег Розофф ; перевод с английского Сергея Ильина. - Москва : Белая ворона, 2018. - 254, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** There Is No Dog / Rosoff, Meg 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Представьте, что из всего пантеона божеств, правящих Вселенной, Земля по случайности досталась самому некомпетентному - капризному молодому человеку с замашками Зевса. Боб такой ленивый, неаккуратный и взбалмошный! А между тем юная Люси идет на работу в зоопарк, мурлыча короткую молитву. Даже не молитву, а выражение надежды, ее личное заклинание. "Милый Бог, - молится она, - мне так хочется влюбиться". Но постойте-ка... что это? Какая удача! Бог (который почти никогда не снисходит до того, чтобы слушать людей) внемлет ее молитве. Молитве Люси! И, взволнованный ее прелестью, решает лично ответить на эту молитву. Увы, когда Боб влюблен, на подвластной ему планете начинаются страшные катаклизмы...

84(3)
С 97

Сэй, Мартин.

Зеркальный вор : роман / М. Сэй ; перевод с английского В. Дорогокупли. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2018. - 731 с.; 22 см. - (Большой роман). - **Пер.изд.:** The mirror thief / Seae, Martin 8000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Впервые на русском — один из самых ярких дебютов в американской литературе последних лет. Это мультижанровое полотно, шедшее к читателю свыше десятилетия, заслужило сравнения с «Облачным атласом» Дэвида Митчелла и с романами Умберто Эко. «Истинное наслаждение: подобие огромной и полной диковин кунсткамеры... — писал журнал Publishers Weekly. — Это шедевр эпического размаха, который можно полюбить, как давно утерянного и вновь обретенного друга». Действие «Зеркального вора» охватывает несколько стран, континентов и столетий — и три разных Венеции: от величественных палаццо и стекольных мастерских Венеции XVI века, где тайные агенты европейских и азиатских держав пытаются вызнать секрет производства легендарных муранских зеркал, — до баров и кофеен другой, лос-анджелесской Венеции, где поэты и писатели бит-поколения выжидают найти автора поразившей его воображение поэмы «Зеркальный вор», — до псевдовенецианских казино современного Лас-Вегаса, где отставной военный полицейский отчаянно пытается выйти на след неуловимого игрока, грозу обеих берегов...

- 84(3)**
У 15 **Уатт, Эрин.**
Бумажная принцесса : роман / Эрин Уатт ; [перевод с английского Е. Прокопьевой]. - Москва : АСТ, 2018. - 348, [3] с.; 21 см. - (Бумажная принцесса). - **Пер.изд.:** Paper Princess / Watt, Erin 3500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Спустя два года после смерти матери Эллы узнает, что та перед смертью успела сообщила ее отцу, которого девушка никогда не видела, о том, что у него есть дочь. Стив О'Халлоран не успел разыскать Эллу, потому что трагически погиб. Выполняя последнюю волю друга миллионер, владелец авиастроительной компании Каллум Ройал находит девушку и забирает в свою семью, в которой растут еще пятеро сыновей. 15 недель в списке бестселлеров The New York Times!
- 84(3)**
Я 60 **Янагихара, Ханья.** (1974-).
Люди среди деревьев / Ханья Янагихара ; перевод с английского Виктора Сонькина. - Москва : АСТ : CORPUS, 2018. - 472, [1] с.; 24 см 22000 экз.
Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: "Люди среди деревьев"- первая книга Ханьи Янагихары. И хотя мировую славу ей принес второй роман, "Маленькая жизнь", дебют получил восторженные отзывы в авторитетных изданиях, отметивших появление сильнейшего оригинального голоса в американской прозе. В 1950 году молодой доктор Нортон Перина отправляется в составе научной экспедиции на затерянный микронезийский остров, где встречает племя людей, владеющих тайной не то уникального долголетия, не то вовсе вечной жизни. Результаты его исследований обещают фундаментальную революцию в медицине и новые сказочные горизонты для человечества. Однако претворение сказки в быль по традициям цивилизованного общества - процесс болезненный и страшный, подчас стирающий границы между подвигом и преступлением.
- 84Р6**
А 87 **Архангельский, Александр Николаевич.** (1962-).
Бюро проверки : роман / Александр Архангельский. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 413, [2] с.; 21 см. - (Классное чтение) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Александр Архангельский - прозаик, телеведущий, публицист. Автор книг «Музей революции», «Цена отсечения», «1962. Послание к Тимофею» и других. В его прозе история отдельных героев всегда разворачивается на фоне знакомых примет времени. Новый роман «Бюро проверки» - это и детектив, и история взросления, и портрет эпохи, и завязка сегодняшних противоречий. 1980 год. Загадочная телеграмма заставляет аспиранта Алексея Ноговицына вернуться из стройотряда. Действие романа занимает всего девять дней, и в этот короткий промежуток умещается всё: история любви, религиозные метания, просмотры запрещенных фильмов и допросы в КГБ. Всё, что происходит с героем, - не случайно. Кто-то проверяет его на прочность... Содержит нецензурную брань
- 84Р6**
В 46 **Вильке, Дарья Викторовна.** (1976-).
На другом берегу утра. [Бестиарий Святого Фомы] : [притча] / Д. В. Вильке ; художник А. Леонова. - Москва : БерИнга, 2016. - 199 с. : ил.; 25 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В санаторий - бывшую барскую усадьбу - приезжают два брата, такие разные, что и представить трудно, что они родные. И сразу же получают меткие прозвища - Персонаж и Исусик. Поначалу сонный купеческий городок на берегу большой реки выглядит красивым и скучноватым. Но очень скоро

оказывается, что и санаторские обитатели, и медсестры, и местные жители - вовсе не такие, какими кажутся. Все вокруг точно сошли со страниц средневекового бестиария - и то, что поначалу напоминает детскую игру, в одночасье разрастается до событий причудливых и страшных: странный Праздник Солнца становится жертвоприношением, напоминающим библейские сюжеты, а новичкам предстоит невозможный выбор. Сюжет-перевертыш, книга-метафора о вечном противостоянии, любви и ненависти, и той - тоньше волоса - грани между ними. Повесть "На другом берегу утра. Бестиарий Святого Фомы" вошла в лонг-лист Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества "Книгуру" в 2015 году

84Р6
Г 85

Гришковец, Евгений Валерьевич. (1967-).

Театр отчаяния. Отчаянный театр : мемуарный роман / Евгений Гришковец. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2018. - 908, [2] с.; 24 см 20000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: "Роман называется "Театр отчаяния. Отчаянный театр". Эта объёмная книга написана как биографическая история, но главным героем романа является не человек, или не столько человек, как призвание, движущее и ведущее человека к непонятой человеку цели". Евгений Гришковец

84Р6
И 29

Идиатуллин, Шамиль. (1971-).

Город Брежнев / Шамиль Идиатуллин. - Москва : Азбука : Азбука Аттикус, 2018. - 697, [1] с.; 21 см. - (Азбука-бестселлер. Русская проза) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(2)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В 1983 году впервые прозвучала песня «Гоп-стоп», профкомы начали запись желающих купить «Москвич» в кредит и без очереди, цены на нефть упали на четвертый год афганской кампании в полтора раза, США ввели экономические санкции против СССР, переместили к его границам крылатые ракеты и временно оккупировали Гренаду, а советские войска ПВО сбили южнокорейский «Боинг». Тринадцатилетний Артур живет в лучшей в мире стране СССР и лучшим в мире городе Брежневе. Живет полной жизнью счастливого советского подростка: зевает на уроках и пионерских сборах, орет под гитару в подъезде, балдеет на дискотеках, мечтает научиться запрещенному каратэ и очень не хочет ехать в надоевший пионерлагерь. Но именно в пионерлагере Артур исполнит мечту, встретит первую любовь и первого наставника. Эта встреча навсегда изменит жизнь Артура, его родителей, друзей и всего лучшего в мире города лучшей в мире страны, которая незаметно для всех и для себя уже хрустнула и начала рассыпаться на куски и в прах. Шамиль Идиатуллин - автор очень разных книг: мистического триллера «Убыр», грустной утопии «СССР™» и фантастических приключений «Это просто игра», - по собственному признанию, долго ждал, пока кто-нибудь напишет книгу о советском детстве на переломном этапе: «про андроповское закручивание гаек, талоны на масло, гопничьи "моталки", ленинский зачет, перефотканные конверты западных пластинок, первую любовь, бритые головы, нунчаки в рукаве...». А потом понял, что ждать можно бесконечно, - и написал книгу сам.

84Р6
И 80

Ириновский, Анатолий Иванович.

Жребий : фантазмагорический роман / А. И. Ириновский. - Москва : Вагриус, 2008. - 462, [1] с.; 21 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Что есть Зло, а что есть Добро? Можно ли их поменять местами? Какова причастность на земле к этим явлениям Бога, Сатаны и человека? Как возникло человечество согласно постулатам христианской концепции? Что

такое тоталитаризм? Все эти вопросы и составляют содержание романа "Жребий". Почему "Жребий"? Потому, что детям, родившемся накануне войны, выпала вот такая судьба. Произведение имеет подзаголовок: фантазмагориический роман о Боге, Сатане и человеке. Сюжетно в нем идет речь о несостоявшейся сделке между Сатаной и человеком. Сатана предлагает перестроить Вселенную, сделав жизнь человека бессмертной. Но чтобы Вселенную перестроить, нужны усилия всех людей. Сатана нуждается в талантливом помощнике, который бы довел до сознания людей несовершенство существующего мира и суть замышляемого. На самом же деле благие намерения Сатаны являются лишь камуфляжем его страстного желания захватить трон Божий. Параллельно мифологической линии в романе дан реалистический ряд, где захват всемирной власти, аналогичный идеям Сатаны, исповедуют защитники тоталитарной системы. Тоталитаризм в той или иной форме был и остается трагедией многих поколений. Он наднационален и присущ разным формациям. Поэтому тема романа есть, по сути, темой изображения вечной борьбы Добра и Зла. Эта оппозиция, развернутая в рамках отношений между Богом, Сатаной и людьми, оказывается для героев романа судьбоносной. Обе линии - и мифологическая, и реалистическая - естественно переплетаются, и обе несут в себе "и жизнь, и слезы, и любовь". В романе частично использованы принципы построения, характерные для детективного жанра. Он динамичен, диалогичен, легко читается, несмотря на свою философскую подоплеку. Может быть инсценирован

84Р6
Н 14

Набоков, Владимир Владимирович. (1899-1977).

Лаура и ее оригинал : фрагменты романа / Владимир Набоков ; [перевод с английского Г. Барабтарло ; редактор А. Бабинов]. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2010. - 244 с. : ил., портр.; 22 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Издательство "Азбука-классика" представляет сенсационный роман знаменитого русско-американского писателя, одного из классиков литературы XX века, Владимира Владимировича Набокова, "Лаура и ее оригинал". Его ждали более тридцати лет. И вот сын писателя Дмитрий Владимирович решил, вопреки воле отца, опубликовать эту "блестящую, оригинальную и потенциально революционную" вещь, представляющую собой "самую концентрированную квинтэссенцию творчества" Владимира Набокова. Премьера самого обсуждаемого и самого ожидаемого романа начала XXI века одновременно состоится в США, Великобритании, России и ряде других стран.

84Р6
Ч-59

Чижова, Елена Семеновна. (1957-).

Терракотовая старуха : роман / Елена Чижова ; [художник А. Бунина]. - Москва : АСТ : Астрель, 2012. - 411, [2] с.; 21 см. - (Проза : женский род) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Новый роман Елены Чижовой написан в жанре антиутопии, обращенной в прошлое: в Великую Отечественную войну немецкие войска дошли до Урала. Граница прошла по Уральскому хребту: на Востоке - СССР, на Западе - оккупированная немцами Россия. Перед читателем разворачивается альтернативная история двух государств - советского и профашистского - и история двух молодых людей, выросших по разные стороны Хребта.

X-99

Хэддон, Марк. (1962-).

Крушение пирса : [сборник] / М. Хэддон ; перевод с английского И. А. Тогоевой. - Москва : Э, 2018. - 412, [3] с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Сказки, мифы, история органично вплетаются в изощренные

сюжеты рассказов этого сборника от лауреата премии «Уитбрета» Марка Хэддона, автора «Загадочного ночного убийства собаки». Одиночество и оторванность от мира становятся причиной тяжелых переживаний. И даже когда между самыми непохожими людьми возникают непрочные, тонкие связи, которые как будто бы сулят проблеск надежды, что-то заставляет эти связи рваться – и чаще всего это заканчивается катастрофой. В «Револьвере» жизнь мужчины полностью меняется после инцидента с пистолетом. В «Острове» принцесса в разгар войны попадает на удаленный остров. Содержит нецензурную брань

Психология (88)

88

К 79

Крегер, Отто.

Почему мы такие? 16 типов личности, определяющих, как мы живем, работаем и любим / Отто Крегер, Джанет Тьюсон ; [перевод с английского Ю. Ступак]. - 2-е издание. - Москва : Альпина Паблишер, 2014. - 354, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Type Talk: The 16 Personality Types That Determine How We Live, Love, and Work / Kroeger, Otto, Thuesen, Janet 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Люди непохожи друг на друга, и это часто приводит к конфликтам и душевным страданиям. Однако понимание природы этих различий - 16 типов личности - сделает нашу жизнь более богатой и сбалансированной. Признавая, что различия существуют, можно при необходимости слегка их модифицировать. Хотя экстраверту, вероятно, никогда не понадобится (и не удастся) стать интровертом, а сенсорику - интуитом, существует замечательная золотая середина. Более того, чем лучше вы научитесь использовать качества, к которым вы не склонны, тем меньше слабых мест останется у вас и в ваших семейных отношениях. К примеру, экстравертам неплохо бы иногда послушать собеседника, а интровертам - научиться выражать свои чувства и мысли на словах. Сенсорики могут уделить какое-то время приятным мечтам о будущем, отложив все насущные дела, а интуиты - для разнообразия заняться работой по дому, починить что-нибудь или, в крайнем случае, вызвать для этого специалиста. Логикам не помешает иногда демонстрировать свои чувства, а этикам - хотя бы иногда ставить свои нужды выше потребностей партнера. Рационалы могут отвести пару часов в своем расписании спонтанному, хаотичному отдыху, в то время как иррационалам стоит ежедневно завершать хотя бы одно дело, которое они собирались отложить на завтра.

88

Л 78

Лоро, Доминик.

Искусство жить просто. Как избавиться от лишнего и обогатить свою жизнь : перевод с французского / Доминик Лоро. - 4-е издание. - Москва : Альпина Паблишер, 2017. - 291 с.; 17 см. - **Пер.изд.:** L'art de la simplicité / Loreau, Dominique 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Французское искусство жить, помноженное на философию дзен-буддизма и японский минимализм, - так выглядит рецепт счастливой жизни, наполненной смыслом, который предлагает Доминик Лоро. Ключ к гармонии - в простоте, избавлении от всего ненужного, что захламляет жизнь современного человека, будь то нагромождение вещей в доме или мыслей, которые не позволяют нам стать счастливыми. Шаг за шагом отсекая все лишнее, вы, как искусный скульптор, сможете превратить свое тело и душу в совершенный образ себя и жить так, как всегда мечтали. В книге вы найдете массу практических рекомендаций, а также советы и приемы, направленные на познание себя и достижение психологического и душевного спокойствия и комфорта. Книга адресована всем, кто хочет быть счастливым.

88

Папудогло, Надя. (1978-).

#тыжежать. Материнство по правилам и без / Надя Папудогло. - Москва : КомпасГид, 2016. - 210, [5] с.; 22 см. - (Азбука понимания) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Сборник ироничных рассказов Нади Папудогло - самая "родительская" и, пожалуй, самая полезная книга в каталоге издательства "КомпасГид". Откуда ещё молодой маме узнать, что петь младенцу можно любую песню с любым уровнем мастерства - хоть даже Егора Летова при полном отсутствии слуха? Или о том, как объяснить малышу, почему хвататься за горячие предметы опасно, не привив одновременно страха перед бабайкой и милиционером? А что ребёнку нужнее - пустышка или дуду? Почему, в конце концов, быть мамой так трудно - и что нужно делать, чтобы стало легче? Конечно, это не "ещё один справочник": информации о том, как правильно растить и воспитывать ребёнка, а равно и противоречивых рекомендаций вокруг великое множество. Надя искренне и непосредственно описывает свой опыт беременности, родов, общения с ребёнком в первый год жизни. Она не пытается что-либо советовать или указывать, а в репортажной манере фиксирует и трезво анализирует происходящее с ней, приправляя факты щедрой порцией иронии. Ирония спасает книгу и от малейшей назидательности (какой грешат справочники о материнстве), и от снобизма (присущего "матерям со стажем"), и от нагнетания страха (чему порой с удовольствием предаются даже лучшие подруги). Иногда каждой молодой маме хочется услышать три самых важных слова: невозможно быть идеальной. Книга "#тыжежать. Материнство по правилам и без" ценна именно этим от страницы к странице утверждаемым правом оставаться собой, не тратя силы на погоню за мнимым совершенством. Надя Папудогло вот уже пять лет регулярно ведёт блог кокофувоу, который читательницы полюбили за оригинальный стиль, нешаблонные мысли и многочисленные ценные наблюдения, в том числе психологические. И в блоге, и в книге автор смеётся как над собой, так и над своими стереотипами, открыто признаётся в собственных слабостях - они, ясное дело, есть у всех нас. Это создаёт ощущение обмена мнениями: и читательница с её, быть может, противоположными взглядами - полноценный участник диалога, к которому и приглашает Надя.

Краеведческая литература

K84

С 16

Сальников, Алексей Борисович. (1978-).

Петровы в gripпе и вокруг него : роман / Алексей Сальников. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 411, [1] с.; 21 см. - (Классное чтение) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Алексей Сальников родился в 1978 году в Тарту. Публиковался в альманахе "Вавилон", журналах "Воздух", "Урал", "Волга". Автор трех поэтических сборников. Лауреат премии "ЛитератураРентген" (2005), финалист "Большой книги" и "НОС". Живет в Екатеринбурге. "Пишет Сальников как, пожалуй, никто другой сегодня, а именно - свежо, как первый день творения. На каждом шагу он выбивает у читателя почву из-под ног, расшатывает натренированный многолетним чтением "нормальных" книг вестибулярный аппарат. Все случайные знаки, встреченные гриппующими Петровыми в их безлезненном полубреду, собираются в стройную конструкцию без единой лишней детали. Из всех щелей начинает сочиться такая развеселая хтонь и inferнальная жуть, что Мамлеев с Горчевым дружно пускаются в пляс, а Гоголь с Булгаковым аплодируют. Поразительный, единственный в своем роде язык, заземленный и осязаемый материальный мир и по-настоящему волшебная мерцающая неоднозначность (то ли все происходящее в романе - гриппозные галлюцинации трех Петровых, то ли и правда обнажилась на мгновение колдовская изнанка мира) - как ни посмотри, выдающийся текст и настоящий читательский праздник". Галина Юзефович

- K66**
В 92 **Выдрин, Игорь Вячеславович.**
Аркадий Чернецкий: Совершеннолетие власти / И. В. Выдрин. - Екатеринбург : Уральская Торгово-промышленная палата, 2018. - 279 с. : ил.; 25 см 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Работа над книгой шла семь лет. Автором выступил директор Института муниципального управления Игорь Выдрин. Многие месяцы он провел в городском архиве, чтобы найти документы и интересные факты о жизни Аркадия Чернецкого. Сам сенатор также принимал активное участие в создании биографии и даже предоставил несколько фотографий из семейного альбома. Почти 300 страниц текста рассказывают о его работе в администрации и крупнейших предприятиях города – Уралтрансмаше и Уралхиммаше. Чернецкий показал себя на посту главы Екатеринбурга как человек, обладающий стратегическим мышлением, человек волевой, который мог организовать не только работу своих подчиненных, но всех сфер деятельности города Екатеринбурга. Книга рассказывает нам о том, какой вклад он внес в развитие города

Литература для малышей

- 84(3)**
А 63 **Амфт, Диана.** (1975-).
В семье паучка Яны прибавление! / Диана Амфт ; художник Мартина Матос ; перевела с немецкого В. Лысенко. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [26] с. : цв. ил.; 25 см. - (Вы и ваш ребенок) 3500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Яна - маленький симпатичный паучок, которого что ни день поджидают разные приключения. Сегодня она узнала, что мама с папой скоро подарят ей младшего братишку или сестренку. Здорово, да? Будет с кем играть и вселиться! Вот только, что умеют делать новорожденные? Яна решила посоветоваться со знакомыми и выяснить, как живут и чем занимаются малыши...
- 84(3)**
Б 38 **Беер, Ханс де.** (1957-).
Белый медвежонок находит друга / Ханс де Беер ; [перевод с немецкого Г. Эрли ; рисунки автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Kleiner Eisbar, nimm mich mit! / Beer, Hans de 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Белый медвежонок мечтал о друге. Но как его найти, если вокруг только белые снега и холодный океан? Всем известно, что заветные мечты обязательно сбываются. Вот и в этой сказке два маленьких мишки - полярный и бурый - встретились и стали друзьями. Полярный медвежонок Ларси - персонаж замечательных сказок известного голландского художника Ханса де Беера, знакомый нашим читателям по книге "Приключение белого медвежонка".
- 84(3)**
Б 38 **Беер, Ханс де.** (1957-).
Вместе мы все можем / Ханс де Беер ; [перевод с немецкого Н. Ерофеевой ; рисунки автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Зайчонок Яша оказался в чужом лесу, да ещё повредил себе лапку.

Как же ему теперь попасть домой, к маме? Лесные зверюшки сначала смеялись над хромым малышом и дразнили его, но потом пожалели зайчонка и все вместе выручили его из беды. Это было непросто, но ведь известно, что вместе мы всё можем!

- 84(3)**
В 53 **Висландер, Юя.** (1944-).
Мама Му и снежок / сочинили Юя и Томас Висландер ; нарисовал Свен Нурдквист ; перевод со шведского Ирины Матыциной. - Москва : Белая ворона, 2018. - [27] с. : ил.; 29 см. - **Пер.изд.:** Mamma Mu aker bobba / Wieslander, Jukka, Wieslander, Tomas 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мама Му - самая весёлая корова на свете, а Кракс - её лучший друг. Правда, характер у него не сахар. Кракс любит ворчать и хвастаться. А Мама Му всегда готова к приключениям, она обожает пробовать что-то новое. Вот, например, сейчас она собирается покататься на снежке, а Кракс этого совсем не одобряет. Что же будет дальше?
- 84(3)**
Г 84 **Гримм, Якоб Людвиг Карл.** (1785-1863).
Сказки / Братья Гримм ; художники Т. Г. Сокольская, Г. М. Сокольский. - Москва : Омега-пресс : Омега, 2007. - 45, [2] с. : цв. ил.; 27 см. - (Читаем сами) 9000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- 84(3)**
Д 26 **Дедье, Тьерри.** (1955-).
Где живет Дед Мороз? / Тьерри Дедье ; [иллюстрации автора ; перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [57] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** A la recherche du Père Noel / Dedieu, Thierry 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Слепили дети снеговика. Сделали ему нос из оранжевой морковки, вместо глаз прилепили две большие пуговицы и поэтому назвали снеговика Пуговкой. Это был очень симпатичный снеговик. На голове у него красовалась большая шляпа с полями, а на шее - вязаный красный шарф. Однажды Пуговка услышал, что на Новый год Дед Мороз всем детям дарит подарки. И задумался: а неужели никто не дарит подарки самому Деду Морозу? И решил снеговик отправиться к Деду Морозу со своим подарком... Чудесную сказку о храбром снеговике и его друзьях, которых он нашел по пути к Деду Морозу, сочинил и нарисовал французский художник Тьерри Дедье
- 84(3)**
З-78 **Зоболи, Джованна.**
Мышки - дружная семья : [сказка] / Д. Зоболи ; перевод с итальянского Д. Нелепиной ; художник С. Мулаццани. - Москва : Нигма, 2018. - [24] с. : ил.; 32 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мышки - самая дружная на свете семья! Они очень любят друг друга и свой дом, с удовольствием проводят время вместе, иногда немного спорят, но обязательно мирятся, а ещё прилежно выполняют свои обязанности
- 84(3)**
З-78 **Зоболи, Джованна.**
Счастье кота Феличе : [сказка] / Д. Зоболи ; перевод с итальянского Д. Нелепиной ; художник С. Мулаццани. - Москва : Нигма, 2018. - [26] с. : ил.; 32 см

3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: У главного героя этой книги - кота Феличе - есть всё для счастливой жизни и даже больше - он может похвастаться огромным количеством друзей и... родственников! Однако вся его родня живёт в разных уголках мира - в индийских джунглях, китайских горах, каньонах, степях и африканской саванне. Было бы здорово со всеми познакомиться и посмотреть мир, а кот до сих пор так и нигде не был... И Феличе решил отправиться в далёкое волнующее путешествие. Возможно, это и есть настоящее счастье любого кота?

**84(3)
И 59**

Ингвес, Гунилла. (1939-).

Весна мишки Бруно : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos var / Ingves, Gunilla 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Весна мишки Бруно" мишка с собакой с утра отправляются на прогулку, чтобы посмотреть, что же изменилось в природе с наступлением весны. Они наблюдают за тем, как птицы выют гнёзда и выводят птенцов, как сквозь прошлогоднюю листву пробивается молодая травка, как просыпаются насекомые. Они учатся различать по голосам певчих птиц - жаворонка, дятла, сову, сажают рассаду и делают весеннюю уборку в доме. День получается очень насыщенным и охватывает все основные весенние приметы, заботы и повседневные дела. Всё, что видят и делают Бруно и Лолла, можем увидеть и проделать каждую весну и мы - на даче, в парке, во время загородной прогулки.

**84(3)
И 59**

Ингвес, Гунилла. (1939-).

Лето мишки Бруно : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos sommar / Ingves, Gunilla 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Лето мишки Бруно" мишка с собакой с утра трудятся в огороде: пропалывают, поливают, удобряют грядки, косят траву. После работы они идут на речку, купаются, наблюдают за водомерками и жуками-плавунцами, потом собирают в лесу малину и даже находят на тропинке змеиную кожу. А вечером друзья принимают гостей и накрывают стол в саду.

**84(3)
И 59**

Ингвес, Гунилла. (1939-).

Осень мишки Бруно : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos host / Ingves, Gunilla 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней

описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Лето мишки Бруно" мишка с собакой с утра трудятся в огороде: пропалывают, поливают, удобряют грядки, косят траву. После работы они идут на речку, купаются, наблюдают за водомерками и жуками-плавунцами, потом собирают в лесу малину и даже находят на тропинке змеиную кожу. А вечером друзья принимают гостей и накрывают стол в саду. Главную историю книги "обрамляют" записки из дневника наблюдений Мишки Бруно. В них содержится множество зарисовок и познавательных сведений из мира окружающей природы определенного времени года. Первый дневниковый разворот "Лета мишки Бруно" посвящен садоводству: как правильно приготовить удобрение из крапивы, где именно лучше косить траву и зачем нужны дождевые черви. Второй разворот посвящен перелетным птицам, насекомым и рептилиям, которых можно встретить летом в нашей полосе

84(3)
К 36

Керр, Джудит. (1923-).

Мяули. Новые истории из жизни удивительной кошки / придумала и нарисовала Джудит Керр ; перевод с английского Марины Аромштам. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 157, [2] с. : цв. ил.; 28 см. - (Классика зарубежной иллюстрации) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мяули - самая обычная домашняя кошка, которая живёт в самой обычной английской семье по фамилии Томас. Мяули очень милая, но не слишком сообразительная, поэтому частенько попадает в истории, которые, к счастью для Мяули и ее заботливых хозяев, всегда заканчиваются благополучно. Истории о кошке Мяули придумала и нарисовала английская художница Джудит Керр, и за почти 50 лет они покорили сердца не только британцев, но и читателей всего мира и стали признанной классикой детской литературы. Наши читатели тоже успели полюбить Мяули, ведь на русском языке уже вышли семь историй о ней, как отдельными книгами, так и в составе сборника "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки". И вот теперь русскоязычная коллекция Мяули пополнилась четырьмя новыми рассказами - настоящий подарок для всех поклонников творчества Джудит Керр!

84(3)
К 36

Кестере, Ульрика.

Дикие соседи / У. Кестере ; перевод со шведского К. Коваленко ; [иллюстрации автора]. - Москва : Белая ворона, 2018. - [26] с. : ил.; 29 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Кролик купил себе летний домик и отправился в отпуск. Однако возле домика он обнаружил четырех диких кошек, которые лакали воду из фонтана! Кролик страшно перепугался. Что же делать? Шведская художница Ульрика Кестере сочинила и нарисовала историю о том, что даже страшные дикие кошки могут стать твоими друзьями, надо лишь попробовать найти к ним подход

84(3)
К 79

Кремер, Марина.

Большое приключение маленькой белочки / М. Кремер ; художник А. Монт ; перевод с немецкого А. Бодровой. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Досуг малыша) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Под обложкой этой книги собралось всё, что любят малыши: сказка про лесных зверей, весёлые стихи и красочные лабиринты. Трогательная история о маленькой белочке учит помогать друг другу и не сдаваться, а увлекательное путешествие по запутанным лабиринтам поможет развить усидчивость ребенка, умение ориентироваться в пространстве и

концентрировать внимание. Для чтения взрослыми детям

84(3)
К 79

Кремер, Марина.

Зачем тигренку полоски? / Марина Кремер ; [рисунки автора ; перевод с немецкого Г. Эрли]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [25] с. : ил.; 28 см. -

Пер.изд.: Du bist sehr stark, kleiner Tiger! / Krämer, Marina 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Маленькому тигренку почему-то не нравится быть полосатым, и он обращается за помощью к друзьям. Как избавиться от полосок? Может быть, отмыть? Или закрасить? Или всё-таки принять себя таким, какой ты есть...Смешную историю о том, как тигрёнок хотел избавиться от своих полосок, сочинила и нарисовала Марина Кремер, известный немецкий писатель и художник-иллюстратор.

84(3)
Л 59

Линдгрэн, Астрид Анна Эмилия. (1907-2002).

Томтен : по мотивам одноименного стихотворения Виктора Рюдберга : перевод со шведского : [книга для чтения взрослыми детям] / А. А. Э. Линдгрэн ;

художник Х. Виберг. - Москва : Добрая книга, 2018. - [32] с. : ил.; 21 см

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В 1960 году шведское издательство Raben & Sjogren выпустило в свет отдельным изданием стихотворение шведского писателя и поэта Виктора Рюдберга "Томтен" с иллюстрациями Харальда Виберга. Впоследствии по мотивам стихотворения Астрид Линдгрэн написала короткий одноименный рассказ, сделав это специально для зарубежных издательств, желавших опубликовать эту книгу с вольным прозаическим переводом стихотворения Рюдберга. Через пять лет Астрид Линдгрэн с той же целью написала другой короткий рассказ о том же самом персонаже, на этот раз по мотивам стихотворения шведского писателя и поэта Карла Эрика Форслунда "Томтен и лис", который тоже вышел в свет отдельным изданием с иллюстрациями того же художника. Обе книги выдержали множество переизданий на различных языках и стали классикой детской литературы; в переводе на русский язык они выходят впервые. Домовые, гномы, ниссе... Кто такой томтен? Томтен, томте или томтениссе (от шведского tomt - земельный участок, надел земли) - сказочный персонаж скандинавского фольклора, охраняющий определенный земельный участок (ферму, хутор или усадьбу) и всех, кто на нем живет или работает. Этим томтен отличается от славянского домового (хранителя дома), хотя в остальном эти сказочные существа очень похожи. В отличие от гномов, которые, как правило, живут под землёй (слово "гном" происходит от латинского *genomos* - "подземный житель") и слывут жадными, эгоистичными и даже коварными существами, томтены - покладистые и неприхотливые создания, заботливые и трудолюбивые помощники, добрые хранители земли и всех, кто живёт на ней. Книга Астрид Линдгрэн "Томтен" признана лучшей детской книгой 2016 года по версии интернет-журнала "Папмамбук" в номинации "Лучшая книжка-картинка

84(3)
Л 59

Линдгрэн, Астрид Анна Эмилия. (1907-2002).

Томтен и лис : по мотивам одноименного стихотворения Карла-Эрика

Форслунда : перевод со шведского : [книга для чтения взрослыми детям] / А. А. Э. Линдгрэн ; художник Х. Виберг. - Москва : Добрая книга, 2018. - [32] с. : ил.; 21 см

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В 1965 году шведское издательство Raben & Sjogren выпустило в свет отдельным изданием стихотворение шведского писателя и поэта Карла-Эрика "Томтен и лис" с иллюстрациями художника Харальда Виберга. Впоследствии по мотивам стихотворения Астрид Линдгрэн написала короткий

одноименный рассказ, сделав это специально для зарубежных издательств, желавших опубликовать эту книгу с вольным прозаическим переводом стихотворения Форслунда. Пятью годами ранее Астрид Линдгрэн с той же целью написала другой короткий рассказ о том же самом персонаже по мотивам стихотворения шведского писателя и поэта Виктора Рюдберга "Томтен", который тоже вышел в свет отдельным изданием с иллюстрациями того же художника. Обе книги выдержали множество переизданий на разных языках и стали классикой детской литературы; в переводе на русский язык они выходят впервые. Домовые, гномы, ниссе... Кто такой томтен? Томтен, томте или томтениссе (от шведского *tomt* - земельный участок, надел земли) - сказочный персонаж скандинавского фольклора, охраняющий определенный земельный участок (ферму, хутор или усадьбу) и всех, кто на нем живет или работает. Этим томтен отличается от славянского домового (хранителя дома), хотя в остальном эти сказочные существа очень похожи. В отличие от гномов, которые, как правило, живут под землёй (слово "гном" происходит от латинского *genomos* - "подземный житель") и слывят жадными, эгоистичными и даже коварными существами, томтены - покладистые и неприхотливые создания, заботливые и трудолюбивые помощники, добрые хранители земли и всех, кто живёт на ней. Книга Астрид Линдгрэн "Томтен и лис" признана лучшей детской книгой 2016 года по версии интернет-журнала "Папмамбук" в номинации "Лучшая книжка-картинка"

84(3)
М 74

Мозер, Эрвин. (1954-).

Новые приключения Шустрика и Тишки : [сказки] / Эрвин Мозер ; [перевод с немецкого М. Виноградовой ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 124, [2] с. : ил.; 25 см. - **Пер.изд.:** Manuel & Didi. Das zweite grosse Buch der Kleinen Mauseabenteuer / Moser, Erwin 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Герои первой книги Эрвина Мозера, неугомонный, находчивый выдумщик Шустрик и осторожный, вежливый Тишка, так полюбилися детям, что на свет появилась вторая книга об их новых приключениях. Каждый день друзей наполнен интересными делами. Они превращают черепаху в остров, мастерят кукурузомобиль из початка, попадают в снежную бурю, спасают куст чертополоха. Выдумкам сообразительных мышей нет конца: они подвешивают старую туфлю к воздушному шару взамен развалившейся корзины, делают кровать-качалку с помощью досок от старой бочки, а развалившуюся хижину пускают на дрова. Простой текст и понятная картинка находятся на одной странице – ребёнок одновременно слушает и рассматривает сказку. Короткие, не связанные сюжетно сказки знаменитого австрийского детского писателя и иллюстратора Эрвина Мозера будут интересны детям самого младшего возраста - от двух лет.

84(3)
М 85

Мотшиуниг, Ульрике. (1965-).

С днем рождения, Лисенок! / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Нелепиной ; иллюстрации Флоренс Дайе. - Москва : Нигма, 2018. - 23, [2] с. : цв. ил.; 28 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: День рождения - праздник особенный! И каждый ребёнок ждёт этот день, ждёт подарков, угощений и весёлых игр. Вот и Лисёнок с нетерпением ожидает свой день рождения. На этот раз Мама Лиса придумала для сына что-то необычное. Малышу так любопытно, что он не может удержаться и вместе со своими друзьями гадает, что же это будет. Звери делают самые невероятные предположения! Прочитав эту книгу, юные читатели узнают, какой всё-таки подарок получит Лисёнок.

84(3)

Озари-Лютон, Сильви. (1958-).

- О-46** Лучшая мама на свете / Сильви Озари-Лютон ; [художник] Анна Веле ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [26] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Notre Voisin, L'ours / Auzary-Luton, Sylvie 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Очень трудно заснуть, когда хочется есть! И вот голодный Мишутка, вместо того чтобы спать в своей берлоге, отправился на поиски мёда и переполошил обитателей зимнего леса. И только мама-медведица смогла накормить, успокоить и уложить спать своего сыночка, а заодно и других лесных зверушек, потому что она - Лучшая мама на свете! Эту забавную и трогательную историю сочинила известная французская писательница Сильви Озари-Лютон, а нарисовала соотечественница автора, замечательный художник Анна Веле
- 84(3)
О-76** **Остервальдер, Маркус.** (1947-).
С днем рождения, Бобо : истории в картинках для самых маленьких / М. Остервальдер ; перевод с немецкого Т. Зборовской ; [иллюстрации автора]. - Москва : КомпасГид, 2018. - 125 с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Bobo Siebenschlafer's neueste abenteuer / Osterwalder, Markus
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Да это же Бобо! Папа нарисовал на бутерброде портрет сына мёдом! Игры за завтраком — новое развлечение малыша Бобо: у него получается отличная мышка из колбасы. Жизнь любимого героя с каждой книгой становится интереснее, ведь он знает и умеет всё больше. В пятом сборнике Бобо открывает для себя много новых игр. Например, обнаруживает, как увлекательно сооружать пещеру и прятаться в ней от папы, притворяясь, будто тебя нет в комнате. Ещё веселее заниматься физкультурой с другими малышами, пускать корабли в ванне, воображать себя пиратом. Но лучше всего — отмечать день рождения! Этот праздник Бобо уж точно не забудет: к нему пришли в гости друзья с самым настоящим подарком. Под этой обложкой — семь новых историй о малыше Бобо. Как и в прошлых книгах, в финале каждой главы герой засыпает, поэтому удобно читать рассказы о нём перед сном. Бобо немного повзрослел: ему исполняется три года, и соня познаёт мир гораздо быстрее, чем прежде. Вместе с мамой он учится правильно переходить дорогу. Бобо уже сам может приготовить завтрак для всей семьи. И он даже успел ненадолго стать продавцом мороженого!
- 84(3)
О-76** **Остервальдер, Маркус.** (1947-).
С новым годом, Бобо : истории в картинках для самых маленьких / М. Остервальдер ; перевод с немецкого Т. Зборовской ; художник Д. Бельке. - Москва : КомпасГид, 2018. - 82, [3] с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Frohliche Weihnachten, Bobo Siebenschlafer / Osterwalder, Markus
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: С деревьев облетели листья, закончился ноябрь, вечера стали длинными. Соня по имени Бобо совсем не привык к этому: он ещё маленький, многого не знает. Как проводить всё это время дома? Как?! Интересно! Ведь совсем скоро Новый год и Рождество! Четвёртая коллекция историй о Бобо — это книжка-игра, книжка-подсказка: помимо традиционных приключений, в которые попадает малыш, здесь собраны советы, как с пользой и интересом провести зимний вечер, а главное — как ускорить наступление Нового года. Бобо учится мастерить календарь, плести венок, готовить печенье. Конечно, он ещё слишком мал, чтобы делать всё самому, но помочь маме с папой уже в силах! Под этой обложкой — четыре истории в картинках. Вот Бобо идёт гулять в лес, и папа показывает ему удивительных зверей и красивые растения: белка, олень, шишки — ничего этого соня прежде не видел. Вот Бобо хочет порадовать маму и вместе с папой готовит ей ужин при свечах — оказывается, это так

здорово! А вот малыш распаковывает подарки, найденные под ёлкой. В конце каждой главы Бобо засыпает, а потому эта книжка идеально подходит для чтения на ночь

- 84(3)
П 64
- Поттер, Беатрис.** (1866-1943).
История городского мышонка Джонни / Беатрис Поттер ; [перевод с английского Е. Бутенко ; иллюстрации автора]. - Санкт-Петербург : Вектор, 2015. - 31, [1] с. : цв. ил.; 21 см. - (Ретроклассика для детей). - **Пер.изд.:** The Tale of Johnny Townmouse / Potter, Beatrix
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Городской мышонок Джонни был очень удивлен, когда неожиданно-негаданно к нему в дом, прямо на праздничный стол, свалился сельский мышонок Тимми-Вилли. Так началась эта история. И оказалось, что жизнь в городе и жизнь в деревне даже у мышек совсем разная. Тимми-Вилли и Джонни предстоит многое узнать друг о друге. Но ничто не сможет помешать им стать добрыми друзьями и вовремя приходить друг другу на помощь. Мышиная жизнь не проста, особенно если ты живешь в одном доме с людьми и опасным хитрым котом...
- 84(3)
Р 83
- Рудебьер, Ларс.**
Летняя сказка про хитрого Лягушонка / Ларс Рудебьер ; [иллюстрации автора]. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [30] с. : цв. ил.; 23 см. - (Вы и ваш ребенок) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: У Милы потрясающий дедушка, он умеет рассказывать истории о Чудесном Лесе, где может случиться все, что угодно. В них Мила встречается с любыми зверями, с какими пожелает, и может даже поговорить и поиграть с ними! Каждый раз, когда дедушка начинает свою сказку, Милу ждут новые приключения. Хочешь послушать одну из них? В этой сказке Мила отправится в Чудесный лес и познакомится с хитрым и веселым Лягушонком.
- 84(3)
Р 83
- Рудебьер, Ларс.**
Осенняя сказка про Медведицу / Ларс Рудебьер ; [иллюстрации автора]. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - [30] с. : цв. ил.; 23 см. - (Вы и ваш ребенок) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: У Милы потрясающий дедушка! Он рассказывает ей истории о Чудесном лесе, где удивительные вещи случаются на каждом шагу. В лесу Мила встречается с любыми зверями, с какими пожелает, может даже поговорить и поиграть с ними! Каждый раз, когда дедушка начинает свою сказку, Милу ждут новые приключения. Хочешь послушать одну из них? В этой осенней сказке Мила отправится в Чудесный лес, чтобы поиграть с медведицей, а ещё поможет ей вспомнить что-то очень важное, что она забыла сделать... Книга для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ларс Рудебьер - известный норвежский художник, создатель 35 замечательных развивающих книг для детей, изданных в 10 странах мира!
- 84(3)
С 31
- Сендак, Морис.** (1928-2012).
Кенни и его окно / Морис Сендак ; [иллюстрации автора ; перевод с английского Евгении Канищевой]. - Москва : Розовый жираф, 2018. - [64] с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Kenny's Window / Sendak, Maurice 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "А на крыше конь, - подумал Кенни, проснувшись среди ночи, - но маме с папой я о нём не расскажу. А то они скажут "это тебе приснилось" или "не говори ерунды" или что-то похожее, а выглянуть и посмотреть не захотят". "Кенни и его окно" - первая книга, написанная и проиллюстрированная Морисом Сендаком, автором бестселлера "Там, где живут чудовища". Кенни просыпается посреди ночи и вспоминает, что во сне он видел сад, наполовину лунный, наполовину солнечный, а в саду - четырехногого петуха. Чтобы вернуться в волшебный сад, нужно ответить на семь вопросов, заданных петухом. В этой книге Сендак вновь говорит с ребенком на его тайном языке. На этом же языке говорят игрушки, а взрослые не понимают его так же, как не умеют слушать ночь. Это книга о поисках себя, поисках ответов на сложные, иногда невозможно сложные вопросы. Например, как сдержать нарушенное обещание и как понять, чего ты хочешь на самом деле. Как и "Там, где живут чудовища" эта книга выходит в блестящем переводе Евгении Канищевой

84(3)
С 31

Сендак, Морис. (1928-2012).

Там, где живут чудовища / написал и нарисовал Морис Сендак ; перевод с английского Евгении Канищевой. - Москва : Розовый жираф, 2016. - [37] с. : ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Where the Wild Things Are / Sendak, Maurice 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Когда эта книжка, придуманная и нарисованная Морисом Сендаком, впервые увидела свет, многие родители, библиотекари и учителя были возмущены: "На первых же страницах ребенок ссорится с матерью, и автор не осуждает его за плохое поведение!" Зато дети полюбили эту книгу мгновенно. Вероятно, за честный разговор про эмоции, которые проживают дети. Да, детский мир иногда населен жуткими страхобрами, и не всегда взрослые могут и должны в нем все контролировать. Детям нужно научиться самим проживать самые сильные и яростные чувства, чтобы справляться с трудными жизненными ситуациями.

84(3)
Х-26

Хауген, Вил.

Гномы круглый год. Волшебный мир в рассказах, стихах и с полезными рецептами лесной медицины / В. Хауген ; художник Р. Портфлит ; пересказ М. Д. Яснова. - Москва : Махаон, 2018. - 37, [3] с. : ил.; 30 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Волшебный мир в рассказах, стихах и с полезными рецептами лесной медицины. Хотите познакомиться с настоящими гномами? На каждый месяц года — один рассказ для чтения вслух. Прекрасная книжка с рисунками Рина Портфлита, в которой Вил Хауген рассказывает о мире гномов, о том, как они живут и чем занимаются. Гномы поделятся своими секретами, а еще рецептами от всех гномьих болезней и почитают смешные гномьи стихи. Тот, кто прочтет эту книжку, узнает все о чудесном мире гномов!

84(3)
Х 38

Хенниг, Дирк.

Пингвиненок ищет родителей / Дирк Хенниг ; [перевод с немецкого А. Бодровой ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [28] с. : ил.; 26 см. - (Досуг малыша). - **Пер.изд.:** Igel Ignatz und das Möp. Wo kommen wir denn da hin? / Hennig, Dirk 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Однажды в дверь к ежику постучался маленький, беззащитный пингвинёнок. Как он оказался в лесу и где его родители?. Чтобы помочь пингвинёнку найти свою семью, малышу придется совершить увлекательное путешествие по запутанным лабиринтам, а заодно познакомиться с обитателями леса и зоопарка. В пути ему помогут красочные картинки и

весёлые стихи. Книжка учит ориентироваться в пространстве, находить детали, концентрировать внимание.

- 84Р6
Б 26** **Барто, Агния Львовна.** (1906-1981).
Мы с Тamarой : стихи / Агния Барто ; художник Н. Салиенко. - Москва : Росмэн-Пресс, 2005. - 123, [4] с. : цв. ил.; 28 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- 84Р6
К 89** **Кузнецова, Юлия Никитична.** (1981-).
Столярные рассказы, или Как Гриша игрушки мастерил / Ю. Н. Кузнецова ; художник С. Гаврилов. - Москва : КомпасГид, 2018. - 83 с. : ил.; 23 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Айда строить дом — для скворцов! Гриша станет отличным столяром! Нужны только инструменты: гвозди, молоток, тиски, а ещё... как её...ножечка... Нет, не так — ножовка! Гриша, Маша, мама и папа взялись за дело сообща. Не только домик птичьей семье построят, но и кровать для белки. Жить на даче так увлекательно! «Столярные рассказы, или Как Гриша игрушки мастерил» — простые и мудрые дачные истории, понятные шестилетнему ребёнку. Столяр и плотник из Гриши пока никудашный. Молоток летит прямо в палец, доска злобно колется. Хочется бросить всё! Но мама и папа подскажут, помогут: оказывается, сообща работать легче! Занозы и синяки — это не обидно, когда ты учишься новому. Пытаясь смастерить кровать, Гриша учится договариваться и ладить с другими. «Вот ты и вырос! Забил гвоздь и вырос», — скажет однажды мама. «Гвоздь вниз, я — наверх!» — обрадуется Гриша. Такое уж это дело — труд! Юлия Кузнецова, автор популярных повестей для подростков («Выдуманный жучок», «Дом П», трилогия «Первая работа» и др.) пробует себя в новом жанре — познавательной истории в картинках для читателей-дошкольников. Помогает ей художник Сергей Гаврилов — благодаря ему раньше ожила сказочная повесть Марии Ботевой «Маяк — смотри!». Писатель и художник достигают исключительного взаимопонимания: иллюстрации и текст буквально превращаются в единое целое, рассказывая даже не вдвое, а втрое больше, чем могли бы порознь
- 84Р6
М 61** **Минина, Виолетта.**
Дом для Потеряшки, или Рождественская история / В. Минина ; художник А. Ладатко. - Москва : Старый парк, 2018. - [30] с. : ил.; 29 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды, в центре большого города, буквально на перекрестке дорог, судьба свела вместе самостоятельную кошку Потеряшку (которая думала, что ей и так хорошо, одной), доброго и серьезного полицейского Питера Брукса (который иногда забывал радоваться) и очень находчивую девочку Молли (которая любила своих папу и маму и знала, что всем нужна семья)
- 84Р6
М 69** **Михалков, Сергей Владимирович.** (1913-2009).
Дядя Степа / С. Михалков ; художник В. Гальдяев. - Москва : ЭКСМО-Пресс, 1998. - 86 с. : цв. ил.; 27 см. - (Для маленьких)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- 84Р6
С 22** **Сахарнов, Святослав Владимирович.** (1923-2010).
Морские сказки / С. В. Сахарнов ; художники Е. А. Гордеева, В. Ю. Стахеев, А. А. Мосалов. - Москва : АСТ, 2018. - 53, [11] с. : ил.; 22 см. - (Первые книжки о

животных) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "Говорят, на суше любопытному нос прищемили. А в море с любопытными вот что было..." Книга Святослава Сахарнова "Морские сказки" познакомит читателей с разнообразными морскими обитателями: с навагой и триглой, ласкирем и скорпеной, белугой и мерланг-пикшей. А ещё расскажет, какие бывают киты, зачем отшельник в раковине прячется, как плывёт каракатица. Рассказы русского классика удачно дополняют акварельные иллюстрации современных художников и познавательные развороты, сделанные специально для детей

**84Р6
С 72**

Спирин, Геннадий Константинович. (1948-).

Златовласка и три медведя / пересказ и иллюстрации Г. Спирина. - Москва : РИПОЛ классик, 2012. - [31] с. : цв. ил.; 22 см. - (Шедевры книжной иллюстрации "mini") 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Историю о маленькой девочке, которая, гуляя по лесу, забрела в домик, где жили три медведя, хорошо знают не только в России, но и во всей Европе. У нас она получила широкую известность благодаря литературной обработке Льва Толстого и стала называться "Три медведя". И уже мало кто помнит, что в основе истории лежит старинная английская сказка "Златовласка и три медведя". Правда, в изначальном ее варианте главной героиней была вовсе не шаловливая девочка, а маленькая старушка. Но шло время, сказка становилась все популярнее и популярнее, и маленькая девочка, которую стали называть Машенькой, настолько нам полюбилась, что мы искренне считаем сказку русской народной. Перед вами еще один вариант литературной обработки сказки, которую талантливо пересказал и проиллюстрировал замечательный художник Геннадий Спирин

**84Р6
Т 14**

Тайц, Яков Моисеевич. (1905-1957).

Дед Мороз : новогодняя сказка / Я. Тайц ; рисунки А. Порет. - Москва : Мелик-Пашаев, 2016. - 31, [1] с. : ил.; 28 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В книге рассказывается о хлопотливых предновогодних днях Деда Мороза, который готовит ёлку и подарки. Ему помогают тётушка Зима, Снегурочка, смешной мальчишка Егор-Наперекор и малыш Новый год. История почти детективная: тут и санки-самокаты, и непростая история поисков красавицы-ёлочки, и погоня, и злодей Соловей Разбойник, который строит козни, но получает за это заслуженное наказание, и волшебное преобразование Деда Мороза в Ивана-царевича (и обратно) с помощью котлов с молодой и старой водой, и развесёлый праздник во дворце. Завершает сказку исключительно гуманный поступок Деда Мороза, который, как выясняется, еще в далёком 1958 году был озабочен вопросами сохранности лесов. Он возвращает ёлочку на старое место, примораживает её к пеньку, и ёлочка продолжает расти как ни в чём не бывало, вспоминая время от времени о празднике и своём роскошном новогоднем уборе

**84Р6
У-74**

Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-).

Мышарики : книга Мышей для больших и малышей / в рисунках Дмитрия Трубина с комментариями Андрея Усачева. - Москва : Время, 2010. - 95 с. : цв. ил.; 22 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

- 84Р6**
У 77 **Успенский, Эдуард Николаевич.** (1937-).
Истории про Чебурашку и крокодила Гену / Э. Успенский ; [художники А. И. Артух и др.]. - Москва : АСТ, 2016. - 75, [4] с. : цв. ил.; 27 см. - (Я читаю сам!) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: "Истории про Чебурашку и крокодила Гену" - это новая книга из серии "Я читаю сам!". В сборник вошли коротенькие сказочные истории про знаменитого крокодила и его друга - невиданного зверька Чебурашку. Детям будет легко самим прочитать все произведения, ведь в книге крупный шрифт и во всех словах проставлены ударения. А большие картинки помогут детям не устать от чтения и поближе познакомиться с героями Э. Успенского.
- К84**
Г 68 **Горев, Никита Борисович.** (1954-).
Новогодние сказки для любимой внучки / Никита Горев ; [художник Т. Путилова]. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2018. - 78 с. : ил.; 21 см. - (Лауреаты конкурса "Серая шейка") 300 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Совершенно неважно, сколько вам лет - шесть или шестьдесят шесть. Ведь все взрослые когда-то были детьми, а все дети очень скоро станут взрослыми. И если вы верите, что в Новогоднюю ночь возможны любые чудеса, но не верите в различные глупые предрассудки и приметы - то эти сказки для вас! С их героями вы побываете в прошлом и будущем; узнаете, что стало с семьёй Элли после того, как её унёс ураган в Волшебную страну и поймёте, нужна ли волшебная палочка, чтобы исполнилось самое заветное желание.
- К84**
К 61 **Коломиец, Валентина Николаевна.** (1974-).
Все о Нюше : [рассказы] / Валентина Коломиец ; иллюстрации автора. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2018. - 30 с. : ил.; 21 см. - (Лауреаты конкурса "Серая шейка") 300 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В основу всех рассказов о девочке Нюше легли реальные события из жизни дружной и весёлой семьи автора
- К84**
П 76 **Прилепина, Анна Сергеевна.**
Добрые стихи для детей и родителей / Анна Прилепина. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2018. - 61, [1] с. : ил.; 21 см. - (Лауреаты конкурса "Серая шейка") 300 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В этой книге дружно живут самые разные стихи про наших детей. Жизнь полна чудес, а с детьми эти чудеса происходят ежедневно. Этот немного чудаковатый, абсолютно нелогичный с точки зрения взрослых, но такой добрый и хрупкий мир автор постаралась передать в своих стихах
- К84**
С 56 **Согрин, Юрий Михайлович.**
Стихи о ребятах ; Стихи о зверятах : две книжки под одной обложкой / Юрий Согрин. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2018. - 65 с. : ил.; 21 см ; 35, [2] встреч. паг. - (Лауреаты конкурса "Серая шейка")
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Сборник стихов, написанных специально для детей. Здесь можно

найти стихи и о ребятах, и о зверятах. Стихи написаны весело и доходчиво, со знанием внутреннего мира детей. Рассчитана на детей разных возрастов

- K84**
Ш 24 **Шапошникова, Марина Станиславовна.** (1973-).
Крошка Пелли и ее друзья : сказки / Марина Шапошникова. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2018. - 33, [1] с.; 21 см. - (Лауреаты конкурса "Серая шейка") 300 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Увлекательные истории с участием симпатичных героев ждут юных читателей в книге Марины Шапошниковой "Крошка Пелли и ее друзья"
- M**
M 84 **Moravec, Otto.**
Puzzle-Spaß mit dem Osterhasen / texte Moravec ; [illustrationen M. Mazal]. - [Wine], [2013]. - [5] с. : ил.; 15 см
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- M**
A 16 **Абрамов, Федор Александрович.** (1920-1983).
Алые олени / Федор Абрамов ; [художник Ю. Копейко]. - Москва : Малыш, 1980. - 16 с. : ил.; 27 см
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- M**
A 65 **Андерсон, Лена.** (1939-).
Все друзья наперечет / Л. Андерсон ; перевод сл шведского О. Н. Мязотс, М. Д. Яснова ; [иллюстрации автора]. - Москва : Белая ворона, 2018. - [24] с. : ил.; 25 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Знали бы вы, сколько зверей пришло в гости к Хвоинке! Эти стихи всемирно известной шведской писательницы Лены Андерсон перевёл на русский язык замечательный поэт Михаил Яснов. Для тех, кто учится считать, любит учить стихи наизусть и рассматривать картинки
- M**
A 65 **Андерсон, Лена.** (1939-).
Тайна Хвоинки / Л. Андерсон ; перевод сл шведского О. Н. Мязотс, М. Д. Яснова ; [иллюстрации автора]. - Москва : Белая ворона, 2018. - [24] с. : ил.; 25 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Ежиха Хвоинка весь день не выходит из дома - что случилось? Эти стихи всемирно известной шведской писательницы Лены Андерсон перевёл на русский язык замечательный поэт Михаил Яснов. Для тех, кто учится считать и любит рассматривать картинки!
- M**
A 65 **Андерсон, Лена.** (1939-).
Хвоинка, Свинофуфик и Носик-Розочкой / Л. Андерсон ; перевод сл шведского О. Н. Мязотс, М. Д. Яснова ; [иллюстрации автора]. - Москва : Белая ворона, 2018. - [27] с. : ил.; 25 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды вечером к ежихе Хвоинке пришла гостя... Эти стихи

всемирно известной шведской писательницы Лены Андерсон перевёл на русский язык замечательный поэт Михаил Яснов. Для тех, кто учится считать и любит рассматривать картинки!

- М**
Б 26 **Барто, Агния Львовна.** (1906-1981).
Игрушки : [стихи / Агния Барто ; художник Г. А. Макавеева]. - Москва : Малыш, 1988. - [10] с. : ил.; 28 см. - (Библиотека детского сада) 1000000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Б 26 **Барто, Агния Львовна.** (1906-1981).
Капризные ерши : [стихи / Агния Барто ; художник А. Воробьев]. - Москва : ОНИКС, 1999. - [14] с. : цв. ил.; 29 см 15000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Б 26 **Барто, Агния Львовна.** (1906-1981).
Медвежонок-невежа : [стихи] / Агния Барто ; [иллюстрации Виктора Чижикова]. - Москва : Малыш, 1985. - [12] с. : цв. ил.; 29 см 1200000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Б 46 **Бенджамин А. Х.**
Настоящие друзья : [книжка-картинка] / А. Х. Бенджамин ; [художник] Гвинет Вильямсон ; [перевод с английского М. Суворовой]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 27, [4] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Little Mouse and the Big Red Apple / Benjamin A. H. 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды Мышонок нашёл на дороге большое красное яблоко и решил устроить себе пир. Но доставить яблоко домой оказалось не так-то просто. Оно то падало в пруд, то закатывалось под колючий куст, то упиралось в толстое бревно, лежавшее поперек дороги. Лягушонок, Черепаха и Крот охотно помогали Мышонку в пути, надеясь, что он отблагодарит их за труды кусочком сочного фрукта. Но не тут-то было! Мышонок ни с кем не хотел делиться своей находкой - он мечтал съесть яблоко в одиночку. Однако судьба распорядилась иначе, и в конце концов яблоко досталось тем, кто его действительно заслужил. История о дружбе и взаимовыручке, жадности и щедрости, а также о том, как важно благодарить тех, кто тебе помогает.
- М**
Б 75 **Бодрова, Александра.**
Азбука в картинках / стихи А. Бодровой ; [рисунки М. Ю. Алексеева, Н. Строгановой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [41] с. : ил.; 26 см. - (Досуг малыша. Знакомимся с буквами и животными) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Эта азбука – для самых маленьких. Для тех, кто впервые знакомится с алфавитом. Крупные буквы, красочные, без обилия лишних деталей, иллюстрации и короткие, звучные стихи сделают знакомство с буквами приятным и весёлым. А ещё – это увлекательная история в стихах про поход детей в зоопарк. Она написана простым и доступным языком, и малыш может не просто учить буквы, но и знакомиться с разными животными.
- М**
Бонвилл, Энн.

- Б 81** Давай поиграем! / Энн Бонвилл ; художник Лейн Марлоу ; [перевод с английского И. Боковой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [27] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Bug and Bear / Bonwill, Ann 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Часто мы не замечаем, что рядом с нами настоящий друг! Маленький жучок очень хотел поиграть с медвежонком и подружиться с ним. Но сердитый мишка только отмахивался от жучка и обижал его. Медвежонок не сразу понял, как это хорошо - иметь верного товарища!
- М**
Б 91 **Бурдин, Валерий.**
Бедный Шарик / Валерий Бурдин ; [художники О. и С. Бабкины]. - Москва : Алтей-М, 1996. - [10] с. : цв. ил.; 14 см 50000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Б 27 **Велтхейс, Макс.** (1923-2005).
Лягушонок Квак и его друзья / Макс Велтхейс ; [перевод с английского А. Ярина ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 83, [4] с. : ил.; 26 см. - **Пер.изд.:** Frog is frog / Velthuijs, Max 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Кваку повезло — он родился лягушкой. Он плавает и прыгает лучше всех, да ещё и зелёный, а это — самый красивый цвет на свете. Неудивительно, что Квак немножко зазнался. Что стоит ему, такому замечательному, научиться летать, как Утка, мастерить разные вещи, как Крыс, печь пироги, как Поросёнок, и читать толстые книги, как Заяц! Вот что оказалось трудно, так это пережить осознание собственного несовершенства. Как хорошо, что верные друзья любят Квака таким, какой он есть
- М**
Б 42 **Виден, Эва.** (1953-).
Саша играет в машинки / Эва Виден ; иллюстрации Йенса Альбума ; перевод со шведского Л. Затолокиной. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 20, [5] с. : цв. ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Sigges bilar & maskiner / Vidén, Eva 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Детских книг о машинах, транспорте, дорожной и строительной технике великое множество. Ещё бы, ведь перед ними не устоит ни один мальчишка! Кажется, что ничего принципиально нового в рассказе о машинах изобрести нельзя, но шведским мастерам детской книги – писательнице Эве Виден и художнику Йенсу Альбуму удалось найти очень необычный ракурс. Однажды Саша сидел за столом и играл в машинки, а мама позвала его готовить яблочный пирог. Сначала Саша отнёсся к этому предложению настороженно. Он считал, что печь пироги – занятие для девочек. Но оказалось, что это совсем не так, и все Сашины строительные машины оченьгодились на «стройке пирога». А ведь действительно, если присмотреться, то строительные, погрузочные и уборочные работы, которые выполняют машины, очень похожи на те, действия, которые совершает мама, когда готовит пирог. Мама срезает тонкий слой кожуры с яблока – точно так же Сашин грейдер снимает верхний слой земли. Мама пересыпает муку из мерного ковшика в миску – совсем как самосвал. Мама размешивает миксером тесто – чем не бетономешалка. Раскатывает тесто по столу скалкой – асфальтовый каток! И это далеко не весь спецтранспорт, задействованный в приготовлении пирога. Автовышка, экскаватор, бульдозер, автопогрузчик, трактор и мусоровоз – всем им нашлось место на страницах книги. Если спросить у взрослого человека, о чем эта книга, он ответит, что это книга про умение находить общее в вещах, которые, на первый взгляд, совершенно непохожи; про умение договариваться и действовать сообща. Родители скажут, что эта книга –

отличная подсказка, как с пользой провести время с детьми. А ребенок не раздумывая ответит, что это книга про машинки. И все они будут абсолютно правы! Для детей младшего дошкольного возраста.

М
Г 27

Гебель, Доро.

На реке : история в картинках : [перевод с немецкого] / Доро Гебель, Петер Кнорр. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [14] с. : ил.; 32 см. - (История в картинках). - **Пер.изд.:** Die Flussfahrt / Gobel, Doro, Knorr, Peter 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "На реке" - пятая книга в серии "История в картинках" от немецких художников Доро Гебель и Петера Кнорра. Ранее вышедшие книги серии - "За городом" (2012) и "В цирке" (2012), "Однажды в городе" (2014), "Соседи" (2015). Каждая книга рассказывает об одном дне из жизни главных героев (все они отдельно вынесены на четвертую сторону обложки). Этот день насыщен разнообразными событиями, и внимательному читателю предлагается проследить все сюжетные линии героев, чтобы сложить их в целую картину. Книга "На реке" расскажет о том, как провели свой день пассажиры теплохода "Ласточка". Рано утром они пришли на пристань небольшого городка, купили билеты и поднялись на борт, где их приветствовали капитан и команда. Затем теплоход отчалил и поплыл вниз по течению, делая по пути остановки - на ферме, у паромной переправы и возле аквапарка под открытым небом. Не обошлось без происшествий: в пути у "Ласточки" сломался винт и понадобилось вызвать водолазов, чтобы его починить. Наконец, вечером, после всех приключений "Ласточка" прибыла к месту назначения - в большой морской порт, и пассажиры как раз успели к началу музыкального фестиваля.

М
Г 27

Гебель, Доро.

Соседи : история в картинках : [перевод с немецкого] / Доро Гебель, Петер Кнорр. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [14] с. : ил.; 32 см. - (История в картинках). - **Пер.изд.:** Unser Zuhause / Gobel, Doro, Knorr, Peter 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В самом обычном городе на самой обычной улице живут самые обычные люди: кто-то в отдельной квартире, кто-то в собственном доме, а кто-то в строительном вагончике. Книга дает отличную возможность побывать в гостях у всех героев, познакомиться с тем, кто как живет и как проводит свой обычный день. Вот молодая семья, в которой в скором времени ожидается пополнение; а вот новоселы перетаскивают коробки из грузовичка в свою новую квартиру; у кого-то сегодня семейный праздник, а у кого-то хлопоты по хозяйству. "История в картинках" - это настоящее немое кино. Рассматривая книгу, дети научатся видеть и подмечать детали, прослеживать логические связи между событиями, самостоятельно составлять рассказ по картинкам. В книге столько сюжетных линий, что невозможно проследить их все за один раз. Они переплетаются, пересекаются, происходят одновременно, как в настоящем кино - и как в настоящей жизни!

М
Г 71

Горький, Максим. (1868-1936).

Воробьишко / М. Горький ; рисунки Е. Чарушина. - Москва : Художественная литература, 1978. - 12 с. : ил.; 27 см 1500000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
Г 79

Гребан, Квентин. (1977-).

Арбузный путь : [сказка] / К. Гребан ; перевод с французского В. Серкен. -

Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "Арбузный путь" - сказка о первой любви, которая может преодолеть все трудности. Мальчик Камаль уложил в корзину несколько сочных арбузов, отправился в гости к Лейле. Путь был неблизким, а солнце нещадно палило. Устав, мальчик обменял пару арбузов на корову, надеясь, что она отвезет его на другой конец города. Но корова тоже быстро лишилась сил. Тогда Камаль выменял на арбузы верблюда, потом слона. Но и они падали от усталости и жары. Чтобы утолить жажду, им пришлось съесть последний арбуз... Неужели Лейла осталась без подарка? Нет, ей достались восхитительные бусы из арбузных семечек

М
Г 79

Гребан, Квентин. (1977-).

Во всем виноват апельсин : [сказка-притча] / К. Гребан ; перевод с французского В. Серкен. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "Во всём виноват апельсин" - притча о том, как самое обычное происшествие может привести к неожиданным последствиям. На дереве созрел апельсин. А через некоторое время на восточном базаре царил хаос: лотки с ароматными фруктами и специями были сломаны, арба с арбузами перевернута, ковры перепачканы, а торговцы разорены... Султан решил наказать виновных - и чуть было не казнил стадо верблюдов, осла, мышонка и даже синюю бабочку. Но оказалось, что во всём виноват упавший с дерева апельсин! Эту забавную и поучительную сказку сочинил и нарисовал известный бельгийский художник Квентин Гребан. Для чтения взрослыми детям

М
Г 84

Гримм, Якоб Людвиг Карл. (1785-1863).

Семеро храбрецов ; Умная Эльза : сказки / Я. Л. К. Гримм, В. К. Гримм ; художник В. М. Конашевич ; пересказ с немецкого А. Введенского ; редактор С. Я. Маршак. - Переиздание. - Москва : Детская литература, 1988. - 15, [1] с. : ил.; 27 см 600000 экз.

Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
Г 93

Гуишу, Рене. (1950-).

Самый лучший папа / Рене Гуишу ; [перевод с французского В. Серкен ; иллюстрации Ж. Хоффман]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [28] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Armand Vuet Changer De Papa / Gouichoux, Rene 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Трогательная история о медвежонке, который обиделся на папу и решил найти себе другую семью. Он попробовал жить с тиграми, гусями, змеями, аистами и даже с китами. Однако нигде не чувствовал себя своим. И, в конце концов, понял, что хочет... домой! Веселая и поучительная история учит малышей бережно относиться к своей семье.

М
Г 96

Гуси-лебеди : говорящая сказка / [текст читает Т. Трушкина ; художник А. Савченко]. - Москва : Омега, 2011. - [6] с. : цв. ил.; 21 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Теперь ваш малыш может не только рассматривать красочные иллюстрации к любимой сказке, но и слушать ее в исполнении профессионального диктора. Для этого просто нажмите на кнопку звукового

модуля. Остановить звучание можно, повторно нажав на кнопку.

М
Д 27 **Дейзи-доктор** / [перевод с английского Е. Познанской]. - Москва : Эгмонт Россия ЛТД, 2009. - [24] с. : цв. ил.; 22 см. - (Клуб Микки Мауса). - **Пер.изд.:** Doctor Daisy M.D. 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Микки и его друзья знают: если Дейзи решила поиграть во врача, то ей нужны специальные маус-струменты! Помоги Дейзи стать лучшим в мире доктором! Выбери нужный маус-струмент, который вылечит разбитый нос, больной животик и даже таинственного пациента!

М
Д 67 **Дональдсон, Джулия.** (1948-).
Груффало / Джулия Дональдсон ; художник Аксель Шеффлер ; перевод с английского Марины Бородицкой. - Москва : Машины Творения, 2014. - [26] с. : цв. ил.; 27 см. - (Машинки творения). - **Пер.изд.:** The Gruffalo / Donaldson, Julia
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Сказка в стихах для чтения взрослыми детям. Маленький мышонок идет через дремучий лес и, чтобы спастись от лисы, совы и змеи, выдумывает страшного груффало - зверя, который очень любит есть лис, сов и змей. Но сможет ли находчивый мышонок перехитрить всех голодных хищников? Ведь он-то хорошо знает, что никаких груффало не бывает... Или бывает?

М
Д 67 **Дональдсон, Джулия.** (1948-).
Улитка и Кит / Джулия Дональдсон ; художник Аксель Шеффлер ; перевод с английского Марины Бородицкой. - Москва : Машины творения, 2014. - [31] с. : цв. ил.; 25 см. - (Машинки творения). - **Пер.изд.:** The Snail and the Whale / Donaldson, Julia 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "Вот скала / Где над морем улитка жила / И вздыхала она то и дело: / - Как мне все надоело! / Мир огромен, а я тут сижу на скале, / А могла бы уплыть на большом корабле..." ...Или... или, может быть, на хвосте синего кита-великана?! Мир так широк, а улитка так мала - кто мог подумать, что именно крохотная улитка спасет своего большого друга, когда тот попадет в беду? Сказка в стихах от авторов мировых бестселлеров "Груффало" и "Дочурка Груффало" с большими - на всю страницу - яркими картинками. Победитель конкурса ВВС "Blue Reter Award" как лучшая иллюстрированная книга для чтения вслух.

М
Д 76 **Дружинина, Марина.**
Разноцветные стихи / М. Дружинина ; художники С. Бордюг, О. Базелян. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 125 с. : ил.; 26 см. - (Лучшие сказки для детей) 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В эту ярко иллюстрированную книгу Марины Дружининой "Разноцветные стихи" вошли веселые и поучительные стихотворения для детей

М
3-38 **Заходер, Борис Владимирович.** (1918-2000).
Как лиса исправилась / [пересказал Б. Заходер ; художник П. Репкин]. - Москва : Алтей-М, 1996. - [18] с. : цв. ил.; 14 см 20000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
3-40 **Заюшкина избушка** : [русская народная сказка / редактор О. Оводова ; рисунки М. Рудаченко]. - Москва : Малыш, 1982. - [13] с. : ил.; 29 см 150000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
3-88 **Зощенко, Михаил Михайлович.** (1823-1886).
Приключения обезьянки : [рассказ] / Михаил Зощенко ; [художник Д. А. Трубин]. - Москва : Малыш, 1990. - [18] с. : ил.; 28 см 150000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
3-88 **Зощенко, Михаил Михайлович.** (1823-1886).
Хитрые и умные / М. Зощенко ; рисунки Н. Э. Радлова. - Ленинград : Детская литература, 1965. - 18, [2] с. : ил.; 28 см 300000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
3-91 **Зубков, Борис Васильевич.** (1923-1986).
Все равно тебя поймаю : [рассказ] / Борис Зубков ; [художник В. Цикота]. - Москва : Малыш, 1990. - [19] с. : ил.; 28 см. - (Библиотека детского сада) 300000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
К 17 **Кальдирак, Анни.**
Подарок Деда Мороза / Анни Кальдирак ; [художник] Квентин Гребан ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2016. - [26] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Nounours Grognon / Caldirac, Annie 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды мальчик по имени Эдди купил в магазине подержанных игрушек симпатичного, но очень мрачного плюшевого медвежонка. Он назвал его Плюшем. Мишка оказался очень ворчливой игрушкой, ни с кем не хотел дружить и на всех обижался. Тогда другие игрушки решили помочь Плюшу и отправили его в Школу Деда Мороза. Ведь именно там исправляют испорченные игрушки, делая из них новые новогодние подарки! И, может быть, медвежонок сможет стать самым лучшим новогодним подарком для своего друга, доброго мальчика Эдди... Забавную историю Анни Кальдирак про перевоспитание угрюмого медвежонка иллюстрировал известный бельгийский художник Квентин Гребан

М
К 20 **Каплэн, Вероник.**
Мама всегда рядом / Вероник Каплэн ; [художник] Мишель Деруйе ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Chouette de vie / Caplain, Veronique 10000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Совенок Иви однажды выглянул из гнезда и увидел огромный и прекрасный мир. Ему не терпится познакомиться с ним поближе. Хорошо, что мама всегда рядом, – она всему научит и всегда поможет... Простую и трогательную историю о маленьком совёнке и его заботливой маме подарили детям французская писательница Вероник Каплэн и художник Мишель Деруйе, иллюстратор таких замечательных книжек, как "Страшный милый волк" и

"Почитай мне книжку!".

- М**
К 21 **Карбонейл, Бенедикт.**
Почитай мне книжку! / Бенедикт Карбонейл ; перевод с французского Н. Ерофеевой ; художник М. Деруйе. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Как скучно жить, когда не умеешь читать! Ведь в книгах написано столько интересного! И как не терпится узнать, чем закончилась сказка, начало которой ты случайно подслушал! Один волк очень хотел, чтобы ему почитали книжку или научили его читать. Но найти учителя в лесу, где все звери тебя боятся, очень непросто... Забавную книжку о волке, который очень хотел читать книги, создали известные в Европе писатель Бенедикт Карбонейл и художник Мишель Деруйё, знакомый нашим маленьким читателям по книге "Страшный милый волк". Для чтения взрослыми детям.
- М**
К 59 **Козлов, Сергей Григорьевич. (1939-2010).**
Ежик в тумане / [Сергей Козлов ; художник С. Борисова]. - Москва : Алтей-М, 1995. - [20] с. : цв. ил.; 14 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
К 59 **Козлов, Сергей Григорьевич. (1939-2010).**
Сыроежка / [Сергей Козлов ; художник Л. Каюков]. - Москва : Алтей-М, 1996. - [18] с. : цв. ил.; 14 см 50000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
К 61 **Колобок. Пузырь, Соломинка и Лапоть : русские народные сказки : для чтения взрослыми детям / обработка А. Н. Афанасьева. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2015. - [10] с. : ил.; 22 см 20000 экз.**
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В книге представлены всем известные русские народные сказки "Колобок" и "Пузырь, соломинка и лапоть" . Красочные повествовательные картинки не оставят без внимания вас и вашего малыша. Страницы книги выполнены из картона
- М**
К 61 **Колосок : [украинская народная сказка / художник А. Ю. Кожановский]. - Минск : Сказ, 1996. - [14] с. : цв. ил.; 14 см 50000 экз.**
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
К 65 **Копатыч. - Москва : Умная Маша : Эксмо, 2009. - [10] с. : цв. ил.; 21 см. - (Смешарики) 5000 экз.**
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
К 73 **Кот и лиса : русские народные сказки / в обработке О. Капицы. - Москва : Детская литература, 1991. - 26, [3] с. : цв. ил.; 27 см 200000 экз.**
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

- М**
К 85 **Крюкова, Тамара Шамильевна.** (1953-).
Автомобильчик Бип / Тамара Крюкова ; [художник Н. Соколова]. - Москва :
Аквилегия-М, 2011. - [47] с. : цв. ил.; 27 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Л 26 **Ласточкина, Анастасия.**
Зайчик Сева не хочет идти в детский сад! / Анастасия Ласточкина ; иллюстратор
Светлана Петрова. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - [28] с. : цв. ил.; 29 см. - (Вы
и ваш ребенок) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Зайчик Сева стал совсем большой, и ему пора идти в детский сад!
Но Сева не хочет... А что случилось дальше, вы узнаете из сказки, поучительной
и полезной. Это не просто великолепно иллюстрированные истории про
непоседливого зайку и его друзей для семейного чтения, но и материал для
беседы, "что такое хорошо и что такое плохо". В конце книги предлагаются
вопросы, составленные детским педагогом-психологом для обсуждения с
ребёнком. Книга рекомендована родителям, воспитателям, педагогам.
Полезные сказки воспитывают ребёнка без крика и наказаний!
- М**
М 15 **Макги, Марни.**
Не мешайте медведю спать! / Марни Макги ; [художник] Шон Джулиан ; [перевод
с английского М. Суворовой]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - [32] с. : ил.; 28
см. - **Пер.изд.:** Bear Can't Sleep! / McGee, Marni 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Поздней осенью в Большом Лесу случился страшный переполох:
дядюшка Медведь никак не мог залечь в зимнюю спячку - он ворочался с боку
на бок в своей берлоге, кряхтел, ворчал и пугал остальных зверей своим
грозным рёвом. Никто не решался подойти к нему и узнать, отчего же ему не
спится. И только отважный зайчонок Рыжик решил во чтобы то ни стало
разобраться и помочь Медведю. Серия "Для самых маленьких" рассчитана на
детей в возрасте от 2 до 5 лет. В ней собраны лучшие книжки-картинки
современных иностранных авторов и художников. Каждую такую книжку
отличает интересный, юмористический сюжет, понятный детям самого
младшего возраста, и яркие, динамичные иллюстрации на каждом развороте.
Именно такие книги выручают родителей, когда те задаются неизбежным
вопросом "Что бы еще почитать?", когда вся малышовая детская классика
читана-перечитана и засмотрена до дыр.
- М**
М 21 **Мальчик, который кричал "Волк!"** / пересказ Б. Г. Хеннеси ; художник Борис
Куликов ; [перевод М. С. Галиной]. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2018. - [33]
с. : цв. ил.; 27 см 5300 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мальчик-пастух день-деньской пас овец, и каждый его день был
похож на предыдущий. Мальчику было скучнее всех на свете. Овцы щипали
траву и блеяли. Они не хотели учиться забавным штукам, то есть, им было всё
равно. И тогда пастушок побегал в город, крича: "Волк! Волк!" А приходил ли
волк на самом деле? Нет, пастушку просто хотелось поразвлечься. Ведь так
весело раз за разом отвлекать от работы всех жителей города. А что же
случилось, когда пришли настоящие волки? Об этом расскажет поучительная
сказка, которую эмоционально и ярко проиллюстрировал художник Борис
Куликов.

- М**
М 35 **Маугли. Ч. 3 : Возвращение к людям** / [обработка текста Л. Белокурова ; художники: А. Винокуров, Р. Давыдов]. - Москва : Алтей, 1994. - [22] с. : цв. ил.; 14 см 100000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Книжка подготовлена по одноименному мультипликационному фильму, созданному на киностудии "Союзмультфильм".
.
- М**
М 35 **Маугли. Ч. 1 : Ракша** / [обработка текста Л. Белокурова ; художники: А. Винокуров, Р. Давыдов]. - Москва : Алтей, 1994. - [22] с. : цв. ил.; 14 см 100000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Книжка подготовлена по одноименному мультипликационному фильму, созданному на киностудии "Союзмультфильм".
.
- М**
М 60 **Милер, Зденек.**
Кротик и ракета : [для чтения взрослыми детям] / З. Милер ; перевод с чешского Е. А. Гуричевой. - Москва : РОСМЭН, 2013. - 47 с. : ил.; 24 см. - (Жили-были малыши) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Вы наверняка помните любимые чешские мультфильмы о приключениях Кротика. Добрый персонаж с большими, умными глазками не оставит равнодушным ни взрослого, ни ребенка. Подарите себе путешествие в сказочную страну детства! Кротик забрался в игрушечный домик и... нажал на кнопку "ПУСК". Конечно, он не знал, что на самом деле это не домик, а игрушечная ракета! Куда приведет Кротика любопытство? Кто поможет ему вернуться домой? Прочитайте книжку и узнаете!
.
- М**
М 69 **Михалков, Сергей Владимирович. (1913-2009).**
Как птицы козленка спасли / Сергей Михалков ; рисунки Александра Баженова. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 69, [3] с. : цв. ил.; 29 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Детский классик Сергей Михалков писал откровенно поучающие сказки. Его персонажи – попавший в беду Козлёнок, Заяц-обманщик и Заяц-жадина, Свинья-эгоистка, Петух, возомнивший себя орлом, недотёпы Слон и Бегемот, сердобольный Медведь и прочая живность – безошибочно делятся на положительных и отрицательных. Упрямые, жадные, завистливые и наглые герои попадают в глупые ситуации и остаются в проигрыше, а добрые, отзывчивые и щедрые бывают вознаграждены за свои правильные решения и поступки. Книгу интересно не только читать, но и рассматривать. Сказочную назидательность историй органично дополняют иллюстрации художника-карикатуриста Александра Баженова. Ирония художника не злая, не унижающая. Его герои деятельные, живые, выразительные, с множеством характерных особенностей и смешные. Ребёнок будет с удовольствием слушать поучительные сказки и рассматривать картинки, а заодно усваивать, «что такое хорошо и что такое плохо».
.
- М**
М 79 **Морган, Микаэла.**
Тук-тук! Кто там? / Микаэла Морган ; художник Дэвид Уолкер. - Москва : Мозаика-синтез, 2013. - [18] с. : цв. ил.; 29 см

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Предлагаем вашему вниманию книжку с клапанами "Тук! Тук! Кто там?" Наш главный герой с самого утра ждет очень важного гостя. Догадайся, кто к нему стучится? За дверкой на каждой страничке тебя будет ждать сюрприз!

М
М 79

Моргенштерн, Кристиан. (1871-1914).

Любимое солнце. Любимая земля / Кристиан Моргенштерн ; художник Эльза Айсгрубер ; [перевод с немецкого М. Ольховской]. - Санкт-Петербург : Вектор, 2015. - [23] с. : цв. ил. ; 24 см. - (Петроклассика для детей). - **Пер.изд.:** Liebe Sonne. Liebe Erde / Morgenstern, Christian

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Природа щебечет детскими голосами. Луга греются в лучах солнца весной. Зайчишка прячется от дождя рядом с путником. Гордо шагает щенок с большим бантом на шее. Пряно пахнут ивовые «зайчики». Всё замечают девочки и мальчики. У всего учатся. Всему радуются. Стихи для детей классика немецкой романтики Кристиана Моргенштерна - проникновенные истории из жизни. Весёлые и грустные, нежные и поучительные. А великолепные иллюстрации помогут детям самим стать героями забавных сюжетов.

М
М 92

Муха, Рената Григорьевна. (1933-2009).

Немного про осьминога / Рената Муха ; иллюстрации Вячеслава Григоренко. - Москва : ОКТОПУС, 2008. - 62, [1] с. : цв. ил. ; 17 см. - (Радуга-дуга) 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
М 27

Напуганные звери : русская народная сказка / иллюстрации Александра

Вагурина, Бориса Проказова. - Смоленск : Русич, 1997. - 30, [1] с. : цв. ил. ; 29 см 26000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
М 90

Нурдквист, Свен. (1946-).

История о том, как Финдус потерялся, когда был маленький / Свен Нурдквист ; перевод с шведского Марии Людковской. - Москва : МД Медиа, 2011. - [24] с. : цв. ил. ; 30 см. - **Пер.изд.:** Nar Findus var liten och forsvann / Nordqvist, Sven 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
М 90

Нурдквист, Свен. (1946-).

Петсон грустит / Свен Нурдквист ; перевод с шведского Александры Поливановой, Виктории Петруничейвой ; [иллюстрации автора]. - Москва : Открытый мир, 2007. - [24] с. : цв. ил. ; 29 см. - (Из книг оранжевой королевы). - **Пер.изд.:** Stackars Pettson / Nordqvist, Sven 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **0+**.

М
М 90

Нурдквист, Свен. (1946-).

Петсон идет в поход / Свен Нурдквист ; перевод с шведского Александры Поливановой ; [иллюстрации автора]. - Москва : Открытый мир, 2008. - [22] с. : цв. ил. ; 29 см. - (Из книг Оранжевой Королевы). - **Пер.изд.:** Pettson taltar / Nordqvist, Sven 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

- М**
П 14 **Палюй, Кристин.**
Варежка / Кристин Палюй ; художник Самюэль Рибейрон ; [перевод с французского Г. Эрли]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - 26, [3] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Веселую сказку о том, как звери прятались от холода в дедушкиной варежке, придумали и нарисовали французские авторы Кристин Палюй и Самюэль Рибейрон. История очень похожа на русские сказки «Теремок» и «Рукавичка», только остроумные французы добавили в нее забавную концовку...
- М**
П 30 **Петрикова, Житка.**
Муравейник. Как живут муравьи? / текст Житка Петрикова ; иллюстрации Томаш Тума ; [перевод А. Гришиной]. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 15 с. : цв. ил.; 26 см. - (Вы и ваш ребенок) 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Вы когда-нибудь видели, как тысячи муравьев суетятся вокруг муравейника? Как вы думаете, что происходит в этом огромном для таких малышей сооружении? Хотя об этом думают многие, не все получают шанс заглянуть внутрь муравьиного царства. Эта уникальная книга даст вам такую возможность! В ней есть трехмерная модель муравейника и того, что его окружает. Вы узнаете из первых рук, как муравей живёт, чем он питается и что делает весь день, добывая еду. Хотя муравей - крошка по сравнению с человеком, для своих размеров он чрезвычайно силен, и способен строить поистине гигантские сооружения. Существует много разных видов муравьёв, и мы расскажем о самых интересных из них. Эта замечательная книга представит вам жизнь муравьёв, которая точно не покажется вам скучной!
- М**
П 30 **Петрикова, Житка.**
Улей. Как живут пчелы? / текст Житка Петрикова ; иллюстрации Томаш Тума ; [перевод М. Погореловой]. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 15 с. : цв. ил.; 26 см. - (Вы и ваш ребенок) 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Случалось ли вам когда-нибудь, наблюдая за пчелами на лугу или возле улья, задумываться, кто же организует такую удивительную работу? Королева или кто-нибудь еще? Как делается мед? И хотя многим приходят в голову эти вопросы, не каждому выпадает шанс заглянуть внутрь пчелиного улья. Эта уникальная книга представляет вам такую возможность! Наша книга - это энциклопедия пчел и трехмерная модель улья, в которой рассказывается о жизни пчел во всех деталях. Вы узнаете, как пчелы строят соты, кто такие трутни и рабочие. Какая роль у королевы пчел и многое другое! Это привлекательная книга расскажет вам все о том, как живут пчелы, и сделает это восхитительно!
- М**
П 75 **Прибаутки, приговорки.** - Минск : Харвест, 2004. - [63] с. : цв. ил.; 13 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М** **Репка** : [русская народная сказка / художник Т. Фадеева]. - Москва : Алтей, 1996.

- Р 41** - [14] с. : цв. ил.; 14 см 100000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
Р 85 **Рукавичка** : русская народная сказка / иллюстрации С. М. Проказовой, Б. Б. Проказова. - Смоленск : Русич, 1997. - 30, [1] с. : цв. ил.; 29 см 26000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
С 42 **Сказки-мультфильмы для малышей.** - Москва : РОСМЭН, 2015. - 127 с. : цв. ил.; 27 см. - (Все лучшие сказки) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В книгу вошли сказки по мотивам известных мультфильмов: "Крошка Енот", "Песенка Мышонка", "Мама для Мамонтенка", "Ох и Ах", "Так сойдет", "Как цыпленок голос искал".
- М**
С 44 **Скоттон, Роб.** (1960-).
Рассел не спит / Роб Скоттон ; перевод с английского А. Вест. - Москва : Розовый жираф, 2009. - [32] с. : цв. ил.; 25 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
Т 35 **Теремок мухи** : русская народная сказка / иллюстрации С. М. Проказовой, Б. Б. Проказова. - Смоленск : Русич, 1997. - 30, [1] с. : цв. ил.; 29 см 26000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
Т 52 **Толстой, Алексей Николаевич.** (1882-1945).
Репка : русская народная сказка / А. Н. Толстой ; художник Н. Петрова. - Москва : Самокат, 2007. - 14 с. : ил. - (Волшебная пила)
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **0+**.
- М**
У 64 **Уорнс, Тим.**
Большое сырное ограбление / Тим Уорнс ; [перевод с английского М. Суворовой ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - [32] с. : ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** The Great Cheese Robbery / Warnes, Tim 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Жил-был Маленький Крот, который очень любил находить правильные слова для всего на свете. А чтобы эти слова никуда не терялись, он записывал их на листочках бумаги и расклеивал по лесу. Маленький Крот был уверен, что подписал уже всё вокруг, но однажды он увидел на полянке совершенно новую и непонятную зелёную штуковину, которую тут же назвал Штукой-дрюкой. На первый взгляд она показалась ему страшной, некрасивой и ужасно вредной, но потом произошло нечто такое, что заставило Маленького Крота переменить своё мнение.
- М**
У 64 **Уорнс, Тим.**
Штука-Дрюка / Тим Уорнс ; [перевод с английского Д. Соколовой ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - [32] с. : ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** Dangerous / Warnes, Tim 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Жил-был Маленький Крот, который очень любил находить правильные слова для всего на свете. А чтобы эти слова никуда не терялись, он записывал их на листочках бумаги и расклеивал по лесу. Маленький Крот был уверен, что подписал уже всё вокруг, но однажды он увидел на полянке совершенно новую и непонятную зелёную штуковину, которую тут же назвал Штукой-дрюкой. На первый взгляд она показалась ему страшной, некрасивой и ужасно вредной, но потом произошло нечто такое, что заставило Маленького Крота переменить своё мнение.

М
У 80 **Устинов, Лев Ефимович.** (1923-2009).
Осторожный крот / Лев Устинов ; [художник В. Коркин]. - Москва : Алтей-М, 1996.
- [18] с. : цв. ил.; 14 см 50000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
Ф 86 **Фрелих, Аня.** (1964-).
Куда подевалась зима? / Аня Фрелих ; [художник Гергели Кисс ; перевод с немецкого В. Серкен]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Kait Erwischt. Ein Wintermarchen / Frohlich, Anja 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Если зима не наступает, то зимние вещи, пожалуй, не нужны. Лесные звери нашли им лучшее применение, соорудив из саней качели, из хоккейного шлема - лодочку, из печки - водолазную маску. Они полностью подготовились к новому пляжному сезону. Вот тут-то и пошёл снег... [Аннотация издательства]

М
Х 21 **Хармс, Даниил Иванович.** (1905-1942).
Веселые чижи / Даниил Хармс ; художники С. Богачев, В. Уборевич-Боровский ; [составитель Е. Романова]. - Москва : ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003. - [8] с. : цв. ил.; 26 см. - (Моя любимая книжка) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
Х-79 **Хоринская, Елена Евгеньевна.** (1909-2010).
Девушка семиделушка / Е. Хоринская ; [художник Ю. Соколов]. - Свердловск : Свердловское Областное Государственное издательство, 1950. - [16] с. : ил.; 25 см 15000 экз.
Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)
Возрастное ограничение: **0+**.

М
Х 85 **Хофманн, Юлия.**
Паша и Маша на детской площадке : [перевод с немецкого] / Юлия Хофманн ; [художник] Петер Фридль. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - [12] с. : ил.; 31 см. - (Паша и Маша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Маленький Паша и его старшая сестра Маша, как и все дети, очень любят бывать на игровых площадках. Хорошо, что такие площадки есть по всему городу, а не только во дворе. И хорошо, что все эти площадки такие разные! Вместе с Пашей и Машей, а также их мамой и папой читатели побывают на шести детских площадках: в загородном парке, у ручья, в центре города, в аквапарке, в детском клубе и во дворе. Каждой площадке посвящён отдельный разворот. Детей там видимо-невидимо! Нужно внимательно

рассмотреть, кто чем занимается, отыскать среди них главных героев - Машу и Пашу - и выполнить задания "найди и покажи".

- М**
Ц 97 **Цыферов, Геннадий Михайлович.** (1930-1972).
Паровозик из Ромашково : сказки / Г. М. Цыферов ; художник И. Панков. - Москва : Эксмо, 2014. - 117, [2] с. : ил.; 26 см. - (Страна Сказок) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В этой красочной книге собрано множество замечательных сказок Геннадия Цыферова
- М**
Ч-19 **Чаплина, Вера Васильевна.** (1908-1994).
Наш друг - собака / В. Чаплина ; [фото А. Калашникова]. - Москва : Малыш, 1990. - [10] с. : фот. цв.; 22 см 900000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Собака самый преданный и верный друг, никогда не бросит в беде своего хозяина. В этой книге маленькие читатели познакомятся с различными породами собак, узнают их характерные привычки и повадки.
- М**
Ч-88 **Чуковский, Корней Иванович.** (1882-1969).
Крокодил : старая-престарая сказка / К. Чуковский ; рисунки В. Сутеева. - Москва : Астрель : АСТ : Ермак, 2004. - 45, [2] с. : цв. ил.; 22 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Ч-88 **Чуковский, Корней Иванович.** (1882-1969).
Стихи для детей / К. Чуковский, С. Маршак ; рисунки М. Добужинского, В. Конашевича. - Москва : Русский раритет : АСТ : Астрель, 2003. - 57, [6] с. : цв. ил.; 28 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Ш 18 **Шалеев, Меир.**
Кот Крамер идет в лес : [стихотворение : для чтения родителями детям] / М. Шалеев ; перевод с иврита Р. Нудельман, А. Фурман ; художник И. Абулафия. - Москва : Текст, 2017. - [23] с. : ил.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Новая детская книга известного израильского писателя Меира Шалева с рисунками художника Йоси Абулафия - это сказка в стихах о котенке Крамере, который живет в большом доме с прекрасным садом. Кого там только нет! Вот две ящерицы отдыхают на камне, вот кузнечик, черепаха и хамелеон греются на солнышке. Дятел стучит клювом по дереву, дрозд распевает песни... И никто не хочет играть с котенком в его кошачьи игры. Обиженный Крамер решает отправиться в лес, чтобы там найти себе новых друзей. Но в лесу его ждут одни неприятности. Сумеет ли он из них выпутаться? Меир Шалев - израильский писатель, эссеист. Он пишет для взрослых и детей. В "Тексте" выходили его книги для маленьких читателей "Дедушкин дождь", "Обыкновенные удивительные истории", "Змей, потоп и два ковчега"
- М**
Э 53 **Эльшнер, Джеральдина.**
Рыбка для Миши / Джеральдина Эльшнер ; иллюстрации Даниэлы Бунге ;

[перевод с английского Н. Рудик]. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2012. - [24] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Frisch und Frech / Elschner, Geraldine 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Теплая (хоть и немного мокрая) история о взаимопонимании и дружбе, а также о том, как мальчик Миша очень хотел иметь домашнего любимца, спас рыбку во время наводнения и что из этого вышло.

М
Э 67

Энтин, Юрий Сергеевич. (1935-).
Антошка : [песни из мультфильмов] / Юрий Энтин ; художники С. Бордюг и др. - Москва : АСТ : Астрель, 2004. - 60, [3] с. : цв. ил.; 17 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**

М
Ю 94

Юхансон, Георг. (1946-).
Как Мулле мек и Буффа стали друзьями : [книжка-картинка] / Георг Юхансон ; иллюстрации Йенса Альбума ; [перевод со шведского Л. Затолокиной ; художественный пересказ А. Ярина]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 29, [4] с. : ил.; 27 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Механик Мулле Мек и его верная помощница собака Буффа - известные герои детских книг серий "Мулле Мек - умелый человек" и "Рассказывает Мулле Мек". Мулле и Буффа дружат уже много лет и никогда не расстаются. Но когда и при каких обстоятельствах они впервые встретились? Как познакомились и подружились? Об этом расскажет книга "Как Мулле Мек и Буффа стали друзьями". А еще она раскроет секрет забавного имени собачки, и читатель, наконец, узнает, почему Буфффу зовут именно так. Кстати, как раз в тот день, когда Мулле Мек встретил Буфффу, он собственными руками собрал свой первый мотоцикл - да не простой, а с двумя, нет, даже тремя моторами, солнечной батареей, воздушным винтом и коляской. Как всегда - из ненужного хлама и железа, что валялись у него в сарае. Об устройстве этого необычного мотоцикла тоже можно узнать из книги "Как Мулле Мек и Буффа стали друзьями".

М
Ю 94

Юхансон, Георг. (1946-).
Мулле Мек делает самолет : [история в картинках] / Георг Юхансон ; иллюстрации Йенса Альбума ; [перевод со шведского Л. Затолокиной ; художественный пересказ А. Ярина]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 29, [4] с. : ил.; 27 см. - **Пер.изд.:** Mulle Meek bygger ett flygplan / Johansson, George 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мулле Мек – механик и мастер на все руки, любимый герой книжных серий «Мулле Мек – умелый человек» и «Рассказывает Мулле Мек». Из старых железок и досок Мулле Мек может построить всё что угодно: и машину, и лодку, и самолёт, и новый дом. А помогают ему в этом верные друзья: молоток, отвёртка, клещи и пассатижи, гвоздодёр, топор, пила, рубанок, струбцина, дрель, шуруповёрт и другие полезные инструменты. Теперь у поклонников Мулле появилась возможность побывать в святой святых – его столярной мастерской. Мулле как раз наводит в ней порядок, развешивает над верстаком инструменты, раскладывает по коробочкам шурупы и гвозди, а заодно рассказывает читателям о том, какой инструмент как называется, для чего нужен и как устроен. Каков принцип работы рычага и клина, что такое шлиц и гарда, для чего нужен ватерпас – обо всём этом можно узнать из книги «Мулле Мек в мастерской»

М
Ю 94

Юхансон, Георг. (1946-).

Мулле Мек собирает автомобиль : [история в картинках] / Георг Юхансон ; иллюстрации Йенса Альбума ; [перевод со шведского Л. Затолокиной ; художественный пересказ А. Ярина]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2017. - 34, [1] с. : ил.; 27 см. - **Пер.изд.:** Mulle Meck bygger en bil / Johansson, George 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: У механика Мулле Мека золотые руки. Из груды ржавых железок он может собрать все что угодно, даже самый настоящий автомобиль - с колесами, коробкой передач, приборной доской, мотором и всем-всем, без чего ни одной машине не обойтись. На таком автомобиле можно укатить далеко-далеко, туда - где все другое! "Мулле Мек собирает автомобиль" - первая из пяти книг серии "Мулле Мек - умелый человек". Серия будет интересна всем маленьким читателям, которые увлекаются техникой, устройством различных механизмов и хотят знать, как что работает.