

## Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

22.6  
П 47

**Позднякова, Ирина Юрьевна.**

Любительская астрономия : люди, открывшие небо / Ирина Позднякова. - Москва : АСТ, 2018. - 334, [1] с. : ил.; 22 см. - (Библиотека Гутенберга) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Серия «Библиотека Гутенберга» – это совместная работа с популярным проектом «Курилка Гутенберга». Книга представляет собой популярный рассказ о научных открытиях, сделанных людьми, которые не были профессиональными астрономами, о том, какие возможности для изучения Космоса есть у каждого из нас. Астрономия - одна из самых увлекательных наук, и одновременно одна из немногих современных областей знания, в которой ощутимую научную ценность могут принести исследования непрофессионалов. Кроме того, любительская астрономия - очень зрелищное и захватывающее хобби. Чем притягательны для нас просторы Вселенной, как люди открывали для себя ее тайны, какие виды астрономических наблюдений доступны любителям и чем астрономы-любители могут помочь профессионалам даже сейчас, в век высоких технологий и гигантских телескопов? Обо всем этом читатель узнает из книги.

## Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5  
У-99

**Уэст, Роберт.**

Я больше не курю / Р. Уэст, К. Смит, Д. Уэст ; перевод с английского О. Перфильева. - Москва : Синдбад, 2014. - 350, [1] с. : ил.; 22 см. - (Формула свободы) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

**Аннотация:** "Бросить курить легко. Я сам бросал раз сто", - пошутил когда-то Марк Твен. Профессор психологии, всемирно известный специалист по никотиновой зависимости Роберт Уэст рассказывает, что надо сделать, чтобы одна из ваших попыток "завязать" увенчалась, наконец, успехом и вы навсегда избавились от сигаретного рабства. Его книга - не инструкция и не свод правил, обязательных для выполнения, а скорее руководство по составлению вашей личной "формулы свободы от курения", учитывающей особенности вашего характера, образа жизни и состояния здоровья. И главное - формула работает! Свидетельство тому - тысячи курильщиков, которым профессор Уэст за 30 лет своей карьеры реально помог избавиться от табачной зависимости. Они смогли - сможете и вы.

## История. Исторические науки (63)

63.3(0)3  
И 25

**Ивик, Олег.**

Мифы Древней Греции. Боги / Олег Ивик ; [иллюстрации И. Тибиловой]. - Москва : Ломоносовъ, 2018. - 483, [2] с. : ил.; 22 см. - (История. География. Этнография) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

**Аннотация:** Мощные стены «высокотвердынной» Трои высились над берегами Геллеспонта, когда до основания Рима оставалось еще две с лишним тысячи лет. Все в этом городе было самым-самым. Троянская война вспыхнула здесь из-за самой прекрасной женщины Ойкумены, и величайший поэт человечества Гомер воспел бившихся в ней самых храбрых воинов. Троянцы потерпели поражение, но жизнь в городе не прекратилась. Здесь греки основали одну из своих многочисленных колоний. Сюда приезжали Ксеркс и Александр Македонский, здесь бывали римские императоры. Открыл Трою самый романтический, самый спорный, самый скандально знаменитый археолог мира. И сегодня здесь проводятся самые, наверное, популярные в мире раскопки. Не будь Троянской войны, этот потрясающий воображение город все равно

привлекал бы внимание археологов, историков и туристов. Рассказать историю Трои со дня ее основания и по настоящее время — такую задачу поставили перед собой авторы этой книги — писатели, историки и археологи, работающие под псевдонимом Олег Ивик.

**63.3(2)5** **Трагедия семьи. Трагедия Родины:** мемориальные вещи семьи Романовых из собрания Государственного музея-заповедника "Павловск" : каталог выставки в Свердловском областном краеведческом музее имени О. Е. Клера г. Екатеринбург, 5 июня 2018-23 сентября 2018. - Санкт-Петербург : ГМЗ "Павловск", 2018. - 150, [1] с. : фот.; 23 см  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

**63.3(2)622** **Турчанинов А. В.**  
**Т 89** Мы победили / А. В. Турчанинов. - Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2018. - 230, [1] с. : ил.; 29 см 1000 экз.  
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1).

## **Государство и право. Юридические науки (67)**

**67.401** **Терещенко А. С.**  
**Т 35** Абакумов. Жизнь, СМЕРШ и смерть / А. С. Терещенко ; редактор А. Ветров. - Москва : Аква-Терм, 2012. - 484, [2] с. : фот.; 21 см. - (Секретные миссии) 1500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Книга А.С.Терещенко посвящена одной из загадочных и трагических фигур советской истории генерал-полковнику Виктору Семеновичу Абакумову, возглавлявшему в годы войны органы военной контрразведки СМЕРШ. История легендарного СМЕРШ, по праву считающегося лучшей контрразведкой в мире, переигравшего Абвер и РСХА, не закончилась в 1946 году, когда ГУКР "Смерть шпионам!" было официально расформировано. Преемники СМЕРШа - молодые коллеги, сотрудники 3-го управления и Особых отделов КГБ продолжили тайную войну против нового противника - спецслужб США. Уникальность книги состоит в том, что она написана ветераном военной контрразведки, знающим не понаслышке о многих операциях армейских чекистов в годы войны и перипетии жизни и деятельности А.С.Абакумова, услышанные из уст его современников. В октябре 1946 года Абакумов был назначен на должность министра государственной безопасности. Попав в политическое жернова, он в 1951 году был арестован по указанию Сталина, а казнен по прихоти Хрущева. Несмотря на жестокие пытки, он ничего не подписал, никого не оклеветал и полностью отверг все обвинения. Эта книга опровергает многочисленные мифологемы и спекуляции вокруг имени В.С.Абакумова и воссоздает подлинный образ высокого профессионала и мужественного человека.

**67.401** **Терещенко, Анатолий Степанович.**  
**Т 35** Маршал военной разведки / А. С. Терещенко. - Москва : Аква-Терм, 2012. - 422, [3] с. : фот.; 21 см. - (Секретные миссии) 1500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Автор книги А.С.Терещенко - полковник военной контрразведки. Первую половину своей, более чем тридцатилетней службы он отдал работе в войсках, другую - обеспечению безопасности ГРУ Генштаба ВС СССР. Принимал активное участие с коллегами в разоблачении "кротов" - вражеских агентов, проникших в подразделения ГРУ в 70-80-е годы. Большую помощь в этой важной работе для безопасности страны и ее разведки военным контрразведчикам оказывали сотрудники и руководство ГРУ. Автору книги со

своими коллегами приходилось ежедневно "вариться" в коллективе сильных, мужественных и умных офицеров военной разведки - своеобразной элите армии, - во главе с ее патриархом генералом армии, мудрым и скромным человеком, высоким профессионалом, отвоевавшим войну на высоких должностях в легендарном СМЕРШе - Петром Ивановичем Ивашутиным. Он отдал Родине полвека - 25 лет военной контрразведке и 25 лет - военной разведке. Свою жизнь он посвятил борьбе на незримом фронте, а потому рассказ о нем predetermined название произведения. В книге дан краткий исторический очерк зарождения армейской контрразведки СМЕРШ и военной разведки ГРУ и их работе. В разведке, как и в любой деятельности, были ошибки и просчеты, но их многократно было бы больше, если бы не работа военной контрразведки. Как говорится, без разведки армия слепа, а без контрразведки беззащитна. В книге рассказано о некоторых операциях разных лет, работе заграничной агентуры и предоставлена трибуна сотрудникам-сослуживцам и другим людям, знавшим генерала, для рассказов об этом человеке-легенде, поделившем свою службу в контрразведке и военной разведке пополам

## **Физкультура и спорт (75)**

**75.8**  
**Р 83**

**Рудашевский, Евгений Всеволодович.** (1987- ).

Убежище / Е. В. Рудашевский ; редакторы И. Н. Дьяков, Л. С. Саакян ; художник А. Куликова. - Москва : КомпасГид, 2018. - [178] с. : ил.; 24 см. - (Экстремальный пикник ; Кн. 4)

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** Никогда - слышите? - никогда даже не открывайте эту книгу! Стоит вам прочитать несколько страниц, и маячащие на горизонте Большие Приключения схватят за горло и утащат за собой. Если вы превратитесь в зяядлого путешественника - мы не виноваты, предупреждали же! Если отправитесь в поход лишь мысленно, по страницам книги - пожалуйста, так-то уютней. Евгения Рудашевского вовремя не предупредили: вот он и перечитал вдоль и поперёк Фенимора Купера, Майн Рида, Конан Дойла - и стал-таки настоящим путешественником. И ещё - писателем: в повести "Здравствуй, брат мой Бзоу!" рассказал об Абхазии, в книге "Куда уходит кумуткан" - о Байкале, в романе "Солонго. Тайна пропавшей экспедиции" - о Восточном Саяне, и везде автор бывал сам. "Экстремальный пикник" - это коллекция мини-энциклопедий о том, как вести себя в многодневном походе, на семейном пикнике, в виртуальном странствии. "Убежище" - четвёртая книга серии. Даже гуляя по проторенной туристической тропе, вы можете встретить пугающий указатель "Посёлок N - 5 км", а сил идти уже никаких. "Зелёный" раздел поможет выбрать комфортное место для привала, обустроить идеальный лагерь и спасти себя и продукты от зверей. Из "жёлтых" глав станет ясно, что делать, если идеального лагеря не предвидится, и почему иные случайные встречи, предлагающие кров, порой даже опаснее диких зверей из "Книги джунглей". А "красные" страницы - о создании укрытий из ничего, ведь в походе бывает и такое. Иногда заночевать можно и вовсе в пещере - только будьте готовы к сюрпризам! Не обходятся уважающие себя путешественники или отпускники и без развлечений, а потому советы, как удивить-порадовать отдыхающих спутников (специальная глава в конце), помогут не меньше. Чувствуете зов Больших Приключений? Так будьте к ним готовы!

## **Литературоведение. Фольклор (82,83)**

**83.8**  
**К 68**

**Коровина, Елена Анатольевна.**

Знаем ли мы свои любимые сказки? : скрытый смысл, зашифрованный сказочниками : читаем между строк / Е. А. Коровина. - Москва : Центрполиграф,

2013. - 380, [1] с.; 21 см 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

**Аннотация:** На свете нет человека, который не знал бы ни одной сказки. Все мы читали, слушали или пересказывали сказки сами. Значит, мы и читатели, и рассказчики, и сказочники. Сказки есть у каждого народа, потому что процесс их создания и есть самопонимание этого народа. Любимые сказки есть и у каждого человека. То, что он слышит в детстве, закладывает программу всей его жизни. Слушая сказки или рассказывая их, люди осознают себя, свои помыслы, мечты и надежды, свое понимание Чудесного. Но что мы на самом деле знаем о них? Сюжет, поступки героев? А ведь это как раз довольно далекий от сути пласт! Вот и получается, что каждый раз тайный смысл сказок, их истинная сущность ускользали от нас, ведь не все так просто, как кажется на первый взгляд... Елена Коровина владеет ключом от волшебной двери, которую распахнет для нас, открыв путь в Волшебную страну сказок. Вы узнаете их сакральный смысл, их непреложную мудрость, знаки и символы, вплетенные в них, а также стоящие за ними истории реальных человеческих судеб. Вы снова пройдете тропами любимых сказок, ближе познакомитесь с их героями и познаете их тайны...

## Художественная литература (84)

84(3) Барнхилл, Келли. (1973- ).

Б 25

Девочка, которая пила лунный свет : [роман] / К. Барнхилл ; перевод с английского И. Ющенко. - Москва : Карьера Пресс, 2018. - 415 с.; 22 см. -

**Пер.изд.:** The Girl Who Drank the Moon / Barnhill, Kelly 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Жители Протектората каждый год приносят по одному младенцу в лес и оставляют его на поляне в качестве подношения ведьме, которая живет в местном лесу. Они верят, что эта жертва защищает их дома и семьи, защищает весь город от ведьминых злых чар. Но у ведьмы, которая действительно живет в лесу и которую зовут Сян, доброе сердце. Ее друзья - мудрый болотный кошмар Глерк, которому столько же лет, сколько миру, и у которого поэтическая натура, и славный малюсенький дракончик Фириан, который умещается в кармане. Каждый год Сян спасает брошенных в лесу младенцев и подыскивает им в городах, что стоят по другую сторону леса, добрые семьи, которые заботятся о детях и любят их как родных. Сян искренне недоумевает, зачем оставляют детей в лесу жестокие люди? А пока Сян несет малышей, она поет им колыбельные и кормит звездным светом. И вот однажды Сян - совершенно-совершенно случайно - накормила младенца светом луны вместо света звезд, и обычный ребенок наполнился магией, сила которой невероятна. Сян решила оставить эту девочку себе на воспитание и назвала ее Луна. И Сян знает, что, как только Луне исполнится тринадцать лет, магия заявит о себе в полную мощь. К чему это приведет, к каким последствиям, Сян даже подумать страшно. И вот приближается день 13-летия Луны. В это же самое время Антейн, один из жителей Протектората, отправляется в лес, чтобы убить злую ведьму и положить конец жестокому обычаю приношения детей. Над лесом собираются и кружат удивительные и непонятные бумажные птицы. Женщина с сердцем льва начинает рыскать по лесу. И огромный древний вулкан, который дремал 500 лет, вдруг пробуждается

84(3) Биггл, Ллойд. (младший ; 1923-2002).

Б 59

Шерлок Холмс и уэльские тайны : [повесть] / Ллойд Биггл-младший ; [перевел с английского Ю Дубровин]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 285, [1] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 24. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 23645 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**.

- 84(3)**  
**В 79**            **Воэн, Сара.**  
Анатомия скандала : [роман] / Сара Воэн ; [перевод с английского О. А. Мышаковой]. - Москва : АСТ, 2018. - 351 с.; 21 см. - (Психологический триллер). - **Пер.изд.:** Anatomy of a Scandal / Vaughan, Sarah 12500 экз.  
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** "Анатомия скандала" - дебютный, в жанре психологического триллера, роман британской журналистки Сары Воэн. История развития захватывающего конфликта в декорациях зала суда. О чем? Кейт – адвокат, которого наняли для поддержания судебного иска против Джеймса – бывшего политика и общественного деятеля. Его обвиняют в изнасиловании, и Кейт убеждена в его виновности и старается сделать все чтобы доказать это. Софи – жена Джеймса, не верит словам обвинения, и в отчаянии старается защитить свою семью и мужа. Но и у нее есть тайны, которые она обязана сохранить, они глубоко запрятаны в прошлом. Этот иск ставит под угрозу почти идеальную жизнь ее близких, и Софи готова пойти на все чтобы этого не допустить. Но где же истина? Действительно ли Джеймс мог совершить такое, и если да, то почему? Для того чтобы ответить на эти вопросы обеим женщинам придется возродить свои самые худшие кошмары.
- 84(3)**  
**Г 21**            **Гарсиа, Боб.** (1954- ).  
Завещание Шерлока Холмса : [роман] / [перевод с французского Ю. Б. Капустюк]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 381, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 8. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 83045 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**
- 84(3)**  
**Г 52**            **Глаттауэр, Даниэль.** (1960- ).  
Рождественский пес / Даниэль Глаттауэр ; [перевод с английского Р. Эйвадиса]. - Москва : Эксмо, 2013. - 316, [2] с.; 18 см. - (Pocket book). - **Пер.изд.:** Der Weihnachtshund / Glattauer, Daniel 4000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Макс терпеть не может Рождество, а потому решил спастись от праздника бегством, улетев на Мальдивские острова. Но выполнить гениальный план мешает его собака Курт, которую не с кем оставить. Курт неприхотлив и больше спит, чем бодрствует. Любимое состояние пса - состояние абсолютного покоя. Катрин, с которой Макс познакомился по Интернету, в Сочельник исполняется тридцать. Ее мать и отец никак не могут смириться с тем, что дочь до сих пор не нашла избранника: желателно мужчину элегантного, умного, из хорошей семьи, с хорошим достатком, хорошим вкусом и хорошими манерами - в общем, настоящего джентльмена. И тут на горизонте появляется Курт со своим странным хозяином... От автора мировых бестселлеров «Лучшее средство от северного ветра» и «Все семь волн».
- 84(3)**  
**Д 62**            **Дойль, Артур Конан.** (1859-1930).  
Архив Шерлока Холмса : [рассказы] : перевод с английского / А. К. Дойль. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 317, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 7. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 90245 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**
- 84(3)**  
**К 41**            **Кинг, Стивен.** (1947- ).  
Худеющий : [роман] : перевод с английского / С. Кинг. - Москва : АСТ, 2015. - 349, [2] с.; 18 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** Thinner / King, Stephen 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Ужас, что пришел в сытый богатый городок, принял обличье цыганского табора. Цыгане, вечные бродяги, за мелкие монеты развлекающие толпу, владеют стародавними секретами черного колдовского искусства. И когда довольный жизнью адвокат Билли Халлек случайно сбивает машину старуху из табора и не несет наказания за случившееся, "цыганский барон" наказывает его сам. Расплата за содеянное такова, что Билли еще тысячу раз пожалеет, что остался в живых, ибо смерть была бы милостью

**84(3)  
Л 55**

**Ливанели, Зульфю.** (1946- ).

История моего брата / Зульфю Ливанели ; [перевод с турецкого А. Аврутиной]. - Москва : Э, 2018. - 349, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Kardeşimin Hikayesi / Livaneli, Zülfü 6000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** В тихой рыбацкой деревушке убита женщина - так все и началось. Молодая журналистка ведет расследование преступления, которое приводит ее к загадочному человеку, настоящему затворнику. Дом мужчины заставлен книжными шкафами, а книги собраны по темам: у него есть комната Любви, Войны, Страсти, Мести... А еще есть тайная история, которую он решил открыть любопытной журналистке. Вы спросите, при чем тут убийство женщины в тихой рыбацкой деревушке? Чтобы получить ответ, нужно услышать рассказ до конца. Потому что в стоящей истории каждая деталь имеет значение, а вымысел переплетается с реальностью, чтобы запутать и поразить.

**84(3)  
Л 84**

**Лунде, Майя.**

История пчел : [роман] / М. Лунде ; перевод с английского А. Наумовой. - Москва : Фантом Пресс, 2018. - 443, [1] с.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** 1852-й год, Англия. Любитель-естествоиспытатель Уильям Сэведж, отягощенный большой семьей и денежными затруднениями, впадает в депрессию, потому что отказался от мечты своей юности – занятий наукой. Но однажды пробудившись, он решает предпринять новую попытку и изобрести улей для пчел, который прославит его имя и даст достаток его семье. 2007-й год, Америка. Потомственный пасечник Джордж Сэведж мечтает, что его дело продолжит сын, но у того иные планы. В конфликт сына и отца неожиданно вмешивается совсем иная трагедия, куда большего масштаба, чем семейный раздор. 2098-й, Китай. Тао опыляет фруктовые деревья. Пчелы давно исчезли с лица планеты, как и прочие насекомые. Землю накрыл голод. Америка и Европа лежат в руинах, и лишь в Азии теплится организованная жизнь, здесь роль опылителей исполняют бесчисленные тысячи людей, заменивших пчел. Предсказуемую жизнь Тао и ее семьи взрывает несчастье, за которым стоит какая-то тайна. С одной стороны, «История пчел» – это роман о глобальных и необратимых изменениях, которые человек вносит в окружающий его мир. Но не менее важная тема – отношения родителей и детей, связь людей на микроуровне. Что движет человеком, почему он стремится изменить мир? Ответ довольно прост – люди хотят сделать жизнь своих детей, лучше, легче, проще. На протяжении веков люди боролись в первую очередь за своих детей. Мы подобны пчелам, что собирают пыльцу исключительно, чтобы накормить их потомство. Все, что мы приобретаем, создаем, все это на самом деле – для наших детей. Но люди, в отличие от пчел, не работают для коллективного блага, люди разобщены и не способны ограничивать себя. Возможно, мы стремимся дать своим детям куда больше, чем нужно. И все наши стремления к лучшему могут оказаться однажды губительными. «История пчел» – первая книга амбициозного «Климатического квартета» – тетралогии о месте человека в мироздании и хрупкости баланса нашей цивилизации. Это один из самых громких норвежских романов последнего десятилетия, собравший богатый

урожаи национальных литературных премий, ставший национальным бестселлером и в Норвегии, и во многих европейских странах. Антиутопия, скрещенная с семейной сагой и философским романом. В 2017-м году книга стала в Германии безоговорочным бестселлером №1, опередив и книги всех немецких авторов, и таких коммерческих тяжеловесов, как новый роман Дэна Брауна.

**84(3)**  
**М 27** **Маркум, Дэвид.** (1952- ). Записки Шерлока Холмса : [сборник] / Д. Маркум ; перевод с английского Н. Н. Власовой. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 252, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 34. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 17045 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**.

**84(3)**  
**М 61** **Минкина-Тайчер, Елена Михайловна.** Белые на фоне черного леса / Е. М. Минкина-Тайчер ; художник В. Калныньш. - Москва : Время, 2018. - 190, [1] с. : ил.; 17 см. - (Самое время) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Автор горячо принятых читателями и критикой романов «Эффект Ребиндера» и «Там, где течет молоко и мед» представляет на этот раз абсолютно невероятную и при этом основанную на реальных событиях повесть. До глубины души потрясает страшная своей обыкновенностью детективная история о сиротстве, насилии, усыновлении, любви, жизни в детдоме, о детских и недетских судьбах, спасенных чудом, милосердием и отчаянной храбростью

**84(3)**  
**О-76** **Остлер, Кэти.** Карма / Кэти Остлер ; [перевод с английского Д. Карельского]. - Москва : Розовый жираф : 4-я улица, 2017. - 451, [4] с.; 23 см. - **Пер.изд.:** Karma / Ostlere, Cathy 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Индусское Майя или сикхское Джива - у главной героини два имени, два пути. Живя в Канаде, выбора можно не делать, но в пятнадцать лет Майя-Джива оказывается с отцом в Индии. В тот самый момент, когда сикхи убивают Индиру Ганди и в стране начинается чудовищная резня. Исчезновение отца, бегство из Дели, чужие люди, которые могут и помочь, и ранить, - жизнь превращается в череду испытаний, пройти которые можно, только открыв сердце любви и состраданию.

**84(3)**  
**П 16** **Панколь, Катрин.** (1954- ). Белки в Центральном парке по понедельникам грустят : [роман] / К. Панколь ; перевод с французского Е. Брагинской, И. Кнеллер. - Москва : АСТ, 2014. - 797, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Les ecureuils de Central Park sont tristes le lundi / Pancol, Katherine 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** На Жозефину насаждает издатель, требуя от нее новую книгу. Но ей не до творчества: младшая дочь только что завела первый взрослый роман, старшая превращается в копию своей интриганки-бабушки; расположения Жозефины добивается красавец Филипп (но не так-то просто принять ухаживания мужа своей умершей сестры!), а лучшая подруга пребывает в депрессии и постоянно требует внимания и утешения. Однажды утром Жозефина находит на помойке чей-то дневник. Она и подумать не могла, что именно в нем найдет утраченное вдохновение и вкус к жизни

- 84(3)**  
**П 16** **Панколь, Катрин.** (1954- ).  
Черепаший вальс : [роман] / К. Панколь ; перевод с французского Е. Брагинской. - Москва : АСТ, 2014. - 637, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** La valse lente des tortues / Rancol, Katherine 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Запретные поцелуи и первая любовь дочери, загадочные убийства и письма с того света, борьба темных и светлых сил, Средние века и будни богатого парижского кондоминиума, кровавый ритуал и лучший рецепт рождественской индейки - все смешалось в жизни Жозефины... Роман Катрин Панколь ЧЕРЕПАШИЙ ВАЛЬС взорвал французский книжный рынок, перекрыв тиражи Анны Гавальда
- 84(3)**  
**П 97** **Пэрри, Тасмина.**  
Прощальный поцелуй : роман / Тасмина Пэрри ; [перевод с английского И. Толока]. - Харьков : Клуб семейного досуга ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2016. - 349 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Last Kiss Goodbye / Perry, Tasmina 11000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Разыскивая материалы об одной экспедиции, Эбби Гордон находит удивительную фотографию. На ней – влюбленные, застывшие в прощальном поцелуе... Кто эти люди? И где они сейчас? Ведь они могут рассказать то, чего нет в архивах. Эбби не раздумывая начинает поиски, но даже не догадывается, что, помогая найти чужую утраченную любовь, встретит свою собственную...
- 84(3)**  
**Р 26** **Раффл, Дэвид.** (1954- ).  
Шерлок Холмс в Лайм-Реджисе : [сборник] / Д. Раффл ; перевод с английского Н. Л. Кузовлевой, Д. В. Попова. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 317, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 34. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 17645 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**
- 84(3)**  
**С 32** **Сервантес Сааведра, Мигель де.** (1547-1616).  
Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский : [роман] / Мигель Сервантес Сааведра ; [перевод с испанского Н. М. Любимова, Ю. Б. Корнеева]. - Москва : Э, 2018. - 925, [1] с.; 21 см. - (100 главных книг). - (Библиотека классической литературы). - **Пер.изд.:** El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Cervantes, Saavedra Miguel de 5000 экз.  
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)  
Возрастное ограничение: **12+**  
**Аннотация:** Величайший роман эпохи Возрождения, переведенный почти на сотню языков и волнующий умы вот уже более четырех веков. Трагикомическая эпопея о безумном рыцаре, не боявшемся показаться смешным в своем утопическом стремлении сделать мир лучше, о надежде и отчаянии, мудрости и сумасбродстве
- 84(3)**  
**Т 14** **Тайлер, Энн.** (1941- ).  
Дилетантское прощание : [роман] / Э. Тайлер ; перевод с английского А. Сафронова. - Москва : Фантом Пресс, 2018. - 254, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The beginner's goodbye / Tyler, Anne 4000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Аарон всю жизнь страдал от излишней опеки. С детства частично



парализованный, он пребывал в заботливых тисках матери, сестры и трости, от которой при всяком удобном случае старался избавиться. Встреча с Дороти, слегка циничной, самостоятельной и холодноватой докторшей, становится для Аарона сродни глотку свободы. И вот они уже женаты, и счастливы, и самодостаточны. Но однажды на их уютно-безалаберный дом падает старое дерево, и счастья как не бывало. Аарон чувствует себя так, словно его предыдущую жизнь взяли и стерли. Все предстоит начинать заново, в одиночку. Он продолжает жить, ходить на работу, даже шутить, но будто по инерции. Но как-то раз он видит на улице Дороти. И вскоре она уже прогуливается с ним, и он ведет с ней беседы и удивляется тому, что ее никто не видит. Призрак Дороти помогает ему жить дальше. Аарон наблюдает, как другие вокруг затевают романы, обедают в ресторанах, копаются в грядках и от души наслаждаются всякой житейской чепухой. У него так не получается. Только в присутствии Дороти он обретает себя. Возможно, все дело в том, что он не умеет прощаться? И стоит обучиться этому искусству? Тонкий, полный теплого юмора и неожиданного оптимизма роман о потере и возрождении к жизни.

84(3)  
Т 14

**Тайлер, Энн.** (1941- ).

Укусная девушка : [роман] / Энн Тайлер ; [перевод с английского Д. Целовальниковой]. - Москва : Э, 2017. - 379, [2] с.; 21 см. - (Шекспир XXI века). - **Пер.изд.:** Vinegar Girl / Tyler, Anne 100000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Кейт как будто попала в клетку. Дома ей приходится убирать и готовить для своего эксцентричного отца-ученого, доктора Баттиста, и младшей сестры Белочки. На работе в детском саду родители и начальство недовольны Кейт и ее слишком резкими методами воспитания, хотя дети ее обожают. Несмотря на строптивый нрав, Кейт уже готова смириться со своим положением, но тут ее отец, работающий в научной лаборатории, неожиданно решает свести ее с Петром, своим лаборантом, которого вот-вот вышлют из страны. Взбунтуется ли Кейт хотя бы на этот раз? И что на самом деле задумал ее отец?

84(3)  
Т 56

**Томсон, Джун.** (1930- ).

Метод Шерлока Холмса : [рассказы] / Д. Томсон ; перевод с английского А. А. Рудаковой. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 236, [2] с.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 22. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 26745 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** Рассказы Джун Томсон о Холмсе сохраняют дух классических произведений о великом сыщике и составляют лучшую часть шерлокианы. Эта книга включает следующую тетрадь из уотсоновского секретного архива, который один однофамилец доктора снабдил комментариями, а другой спустя много лет опубликовал

84(3)  
Т 56

**Томсон, Джун.** (1930- ).

Трубка Шерлока Холмса : [рассказы] / Д. Томсон ; перевод с английского Е. Фрадкиной. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 282, [2] с.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 18. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 34045 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Создатель Шерлока Холмса Артур Конан Дойл обронил в своих произведениях множество недомолвок. Заполнить эти пробелы постаралась английская писательница Джун Томсон. В этом выпуске будет раскрыта тайна Парадол-чэмбер, Хаммерсмитского Чуда и других оставшихся за рамками дойловского Канона предметов

- 84(3)**  
**Ф 73** **Флэгг, Фэнни.** (1944- ).  
Дейзи Фэй и чудеса : [роман] / Ф. Флэгг ; перевод с английского Д. Крупской. - Москва : Фантом Пресс, 2018. - 383 с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Daisy fay and the miracle man / Flagg, Fannie 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Жила-была в американской глубинке девочка, и звали ее Дейзи Фэй. Родители у нее были непутевые, мама все больше переживала, а папа все больше выпивал. А бабушку хлебом не корми, дай в лото порезаться. А вокруг раскинулся странный и настолько интересный мир, что так и хочется рассказать о нем. И Дейзи Фэй начинает вести дневник. Записки у нее получаются веселые и печальные, трогательные и дерзкие. Про папу, который вечно носится со странными идеями: то открывает бар, то ловит самую большую в мире рыбу, то набивает чучела. Про папиного друга, который летает на самолете и опыляет поля. Про убийцу, живущего по соседству. Про маму, которая так несчастна, что готова убить папу. Про лысого мальчика, для которого надо украсть парик. Словом - про удивительный мир, полный чудес. "Дейзи Фэй и чудеса" - первый роман Фэнни Флэгг, сильно перекликающийся со знаменитыми "Жареными зелеными помидорами", но еще более светлый и щемящий.
- 84(3)**  
**Ф 73** **Флэгг, Фэнни.** (1944- ).  
Добро пожаловать в мир, Малышка! : [роман] / Ф. Флэгг ; перевод с английского Д. Крупской. - Москва : Фантом Пресс, 2018. - 540, [3] с. : ил.; 21 см. - (Цикл: Элмвуд-Спрингс ; Кн. 1). - **Пер.изд.:** Welcome to the world, baby girl / Flagg, Fannie 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Жила-была в крошечном уютном городке Элмвуд-Спрингс маленькая очаровательная девочка, которую все звали Малышка. Но однажды Малышке вместе с мамой пришлось срочно уехать из города, и причины их бегства так и остались невыясненными. Спустя почти тридцать лет красавица и умница Дена делает стремительную карьеру на телевидении, еще немного, и она станет женским лицом всего американского ТВ. Но за блестящей карьерой и оглушительным успехом скрывается все та же испуганная девочка по прозвищу Малышка, и трагические тайны прошлого по-прежнему не дают ей покоя. Роман «Добро пожаловать в мир, малышка!» – самая известная и самая любимая читателями книга Фэнни Флэгг. Успех этого романа превзошел даже успех знаменитых «Жареных зеленых помидоров». В Америке его назвали лучшей книгой года, и именно роман «Добро пожаловать в мир, малышка!» упрочил репутацию Фэнни Флэгг как продолжательницы традиций классической американской литературы.
- 84(3)**  
**Ф 73** **Флэгг, Фэнни.** (1944- ).  
О чем весь город говорит : [роман] / Фэнни Флэгг ; [перевод с английского А. Сафронова]. - Москва : Фантом Пресс, 2018. - 446, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Whole Town's Talking by Fannie Flagg / Flagg, Fannie 4000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Элмвуд-Спрингс, что в штате Миссури - маленький городок, похожий на сотни уютных американских городков. Но у него есть две особенности. Во-первых, его придумала Фэнни Флэгг, и это целая вселенная персонажей, раскиданных по разным романам писательницы, ставших уже литературной классикой. А во-вторых, при городке есть кладбище, на котором происходит нечто странное и удивительное...В 1889-м году молодой швед, перебравшийся в Америку, заложил первую ферму, через пару десятков лет вокруг его дома разрослась уютная деревушка с милыми и работающими жителями. С годами деревушка превратилась в городок. Элмвуд-Спрингс рос,

хорошел, в нем рождались и умирали люди, и у каждого была своя особенная история.

- 84(3)  
Ш 49** **Шерлок Холмс и дело о шахматной доске** : [романы] / [перевод с английского А. А. Рудаковой, М. В. Медведева]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 316, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 35. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 16545 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**.
- 84(3)  
Ш 49** **Шерлок Холмс пускается в погоню** : [сборник] / [перевод с английского Д. Хаевского, М. Стоговой]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 316, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 36. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 16145 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**.
- 84(3)  
Э 87** **Эстелман, Лорен.** (1952- ).  
Доктор Джекил и мистер Холмс : [сборник] / Л. Эстелман ; перевод с английского Д. В. Попова, Е. Д. Фельдман. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 349, [2] с. : ил.; 21 см. - (Отдохни ; Вып. 11. Великие сыщики. Шерлок Холмс) 70045 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**.
- 84Р1  
Г 58** **Гоголь, Николай Васильевич.** (1809-1852).  
Нос / Н. В. Гоголь ; художник Геннадий Спиринов. - Москва : РИПОЛ классик, 2013. - [40] с. : цв. ил.; 29 см. - (Любимые книги детства) 50000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **12+**  
**Аннотация:** Фантастическая повесть "Нос" хорошо известна российскому читателю и не нуждается в специальном представлении. Однако перед вами издание, представляющее уникальный творческий тандем признанного классика русской литературы 19 века Н. В. Гоголя и, пожалуй, одного из самых лучших художников-иллюстраторов современности - Геннадия Спирина.
- 84Р6  
Г 29** **Геймер, Альтс.**  
Со смертью заодно : [фантастический роман] / А. Геймер. - Санкт-Петербург : Ленинград, 2015. - 412, [3] с.; 21 см. - (Уровни Мидгарда) 4030.00 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Самая красивая локация Мидгарда, выполненная в виде сферы Дайсона, шлет отчаянный призыв о помощи. Ярлу Браги, лихому рубаке и безжалостному воителю выпадает тяжкий жребий разбираться с проблемами соседей. Он несведущ в политических интригах, но зато его меч всегда готов покинуть ножны. Вот только зачем ему навязали с собой новичка, нелепого дворцового архивариуса по имени Пиявыч? Рохлю, нытика и непрошибаемого фрика, способного воспринимать атакующего его орга-людоеда как удивительную загадку природы. Парочке авантюристов предстоит разгадать тайну удивительного мира, спасти тысячи навсегда потерявшихся в нем разумов
- 84Р6  
Д 30** **Дементьев, Андрей Дмитриевич.** (1928-2018).  
Я продолжаю влюбляться в тебя... : [стихи] / А. Д. Дементьев. - Москва : Э, 2017. - 349, [1] с. : фот.; 21 см. - (Поэзия подарочная) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Андрей Дементьев - самый читаемый и любимый поэт многих

поколений! Каждая книга автора - событие в поэтической жизни России. На его стихи написаны десятки песен, его цитируют, переводят на другие языки. Секрет его поэзии – в невероятной искренности, теплоте, верности общечеловеческим ценностям. «Я продолжаю влюбляться в тебя...» - новый поэтический сборник, в каждой строчке которого чувствуется биение горячего сердца поэта и человека

84Р6  
Д 72

**Дравин, Игорь.**

Чужак. Принц-консорт : роман / И. Дравин ; худож. И. Воронин. - Москва : АРМАДА : Альфа-книга, 2013. - 439, [2] с. : ил.; 21 см. - (Фантастический боевик) 21000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Как хорошо постоянно путешествовать на свежем воздухе. Особенно в затхлых коридорах погани. Что-то мне демоны в последнее время покоя не дают, и как-то мне это не нравится, наказать их нужно. Друзей своих позвал из сильнейших мастеров-охотников Белгора, и отпутешествовали мы на пятнадцатом уровне всех желающих не совсем разумных существ, не спрашивая у них на это согласия

84Р6  
К 84

**Кругосветов, Саша (1941- ).** Путешествия капитана Александра : в 4 томах / С. Кругосветов ; художник А. Хагемейстер. - Москва : Интернациональный Союз писателей. - 2015. - (Сергей Лукьяненко представляет автора)

**Т. 3, ч. 1-3 :** Остров Мория. Пацанская демократия. - 2015. - 334, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** Третий том «Путешествий капитана Александра» включает в себя три первых части книги 5 «Остров Мория. Пацанская демократия». Рассказ о путешествии капитана Александра на остров Мория, о необыкновенной жизни и подвигах Великого Федерального Канцлера этого острова, негибаемого государственника, магистра юридических и богословских наук, профессора боевых искусств стилия Нельзя, простого парня с рабочих окраин, «великого и ужасного» Ганса ГАНСа, о жизни его Братанов, четких пацанов кооператива «Лужа», о жизни пастуха бездны Симона Рыбака, чернеца Световида-воина, а также о жизни прекрасной Беллы Кулы, вновь явленной нам божественной Мории

84Р6  
К 84

**Кругосветов, Саша (1941- ).** Путешествия капитана Александра : в 4 томах / С. Кругосветов ; художник А. Хагемейстер. - Москва : Интернациональный Союз писателей. - 2015. - (Сергей Лукьяненко представляет автора)

**Т. 4, ч. 4-5 :** Остров Мория. Пацанская демократия. - 2015. - 381, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** Четвертый том «Приключений капитана Александра» включает в себя окончание книги «Остров Мория. Пацанская демократия», а также приложения «Морийские рассказы» и «Баллада о начальниках». Рассказ о путешествии капитана Александра на остров Мория, о необыкновенной жизни и подвигах Великого Федерального Канцлера этого острова, негибаемого государственника, магистра юридических и богословских наук, профессора боевых искусств стилия Нельзя, простого парня с рабочих окраин, «великого и ужасного» Ганса ГАНСа, о жизни его Братанов, четких пацанов кооператива «Лужа», о жизни пастуха бездны Симона Рыбака, чернеца Световида-воина, а также о жизни прекрасной Беллы Кулы, вновь явленной нам божественной Мории

84Р6

**Кругосветов, Саша (1941- ).** Цветные рассказы : в 2 томах / С. Кругосветов ;

- К 84** составитель О. Якк. - Москва : Интернациональный Союз писателей. - 2017. - (Современники и классики)  
**Т. 1.** - 2017. - 251 с. : ил.)  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Подражая Сэлинджеру. Перечитывая Борхеса. Вспоминая Кортасара. Гуляя по тропинкам, протоптанным Бирсом. Споря с Кастанелой. Размышляя над книгой Модiano. Не слишком ли много берет на себя автор? Подражать, перечитывать, вспоминать, идти по следам... Еще и спорить. Короче говоря, учиться. А что тут собственно плохого? Тем более - учиться у мэтров, это никогда и никому не зазорно
- 84Р6** **Кругосветов, Саша (1941- ).** Цветные рассказы : в 2 томах / С. Кругосветов ;  
**К 84** составитель О. Якк. - Москва : Интернациональный Союз писателей. - 2017. - (Современники и классики)  
**Т. 2.** - 2017. - 248 с. : ил.)  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Подражая Сэлинджеру. Перечитывая Борхеса. Вспоминая Кортасара. Гуляя по тропинкам, протоптанным Бирсом. Споря с Кастанелой. Размышляя над книгой Модiano. Не слишком ли много берет на себя автор? Подражать, перечитывать, вспоминать, идти по следам... Еще и спорить. Короче говоря, учиться. А что тут собственно плохого? Тем более - учиться у мэтров, это никогда и никому не зазорно
- 84Р6** **Кругосветов, Саша. (1941- ).**  
**К 84** Архипелаг Блуждающих Огней : рассказ о том как капитан Александр на своем корабле "Быстрые паруса" достиг края земли и какие новые приключения случились с ним вл время этого путешествия / С. Кругосветов. - Москва : Продюсерский цент Александра Гриценко, 2013. - 221, [2] с. : ил.; 22 см. - (Путешествия Капитана Александра ; Кн. 4) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **12+**  
**Аннотация:** «Путешествия капитана Александра» – это сборники приключенческих рассказов для детей и юношества. Их герой, будучи юнгой, участвовал в Синопском сражении и в обороне Севастополя. Кумирами капитана Александра с детских лет были адмиралы Лазарев и Нахимов. Он путешествовал вместе со своими друзьями – Боцманом, Штурманом, Поваром-Коком и говорящим голубем Митрофаном. С ними путешествовали также два мальчика-великана Дол и Зюл, найденные на побережьях островов Франков и Бриттов. Приключения героев происходят в море, на суше и на островах, имеющих конкретную географическую привязку: Нормандские, Азорские острова, остров Комодо, Галапагосские, Маркизские острова, острова Туамоту, остров Мадагаскар, Патагония, Огненная Земля. Всего сборников – четыре. Первый сборник «Великаны» предназначен для детей шести лет. Второй, «Киты и люди» – для детей 10–11 лет. Третий – для детей 14 лет и старше. Он состоит из двух книг, представляющих собой облегченные политические памфлеты, предназначенные для юношеского и взрослого прочтения. Первая из этих книг, «Суеверная демократия. Остров Дадо», издана в бумажном и электронном исполнении. Вторая, «Остров Мория. Пацанская демократия» публиковалась частями в электронном виде. Сейчас находится в процессе подготовки к полному изданию. Приложение к ней «Морийские рассказы» издается отдельно на венгерском языке. Четвертый сборник «Архипелаг Блуждающих огней», предназначенный для детей 14 лет и старше, содержит только одну книгу. В ней описывается история колонизации Патагонии и островов Южной Америки. Надеюсь, что жизнь и приключения капитана Александра, до настоящего времени мало освещенные в литературе, окажутся интересными и поучительными для юных читателей и их родителей

- 84Р6**  
**К 84** **Кругосветов, Саша.** (1941- ).  
Бывальщина и небывальщина : морийские рассказы / Саша Кругосветов ; [художник А. Хагемейстер]. - Москва : Интернациональный Союз писателей, 2014. - 180, [3] с. : ил.; 17 см 500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- 84Р6**  
**К 84** **Кругосветов, Саша.** (1941- ).  
Остров Дадо. Суеверная Демократия : рассказ о путешествии капитана Александра на остров Дадо и о том, какой он там встретил необычный животный мир / С. Кругосветов. - Москва : Московская городская организация Союза писателей России, 2012. - 112 с. : ил.; 22 см. - (Путешествия Капитана Александра ; Кн. 3, вып. 1) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **12+**  
**Аннотация:** Многие авторы грезят творческим маршрутом Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина. Эта книга представляет собою еще одну историю города Глупова, только представленную в декорациях «суеверной демократии» зверюшек на острове Майданскар. Город Глупов помолодел, в его пределы влились времена и нравы, о коих Михаил Евграфович знать не мог, поскольку не дожил до них. Новый, юный город Глупов осовременился до такой степени, что, кажется, проведи рукой в воздухе прямо перед собой, и нащупаешь его конфигурации... А уж как ты к нему отнесешься, читатель, и захочешь ли ты примерить на себя наряд глуповца, пожелаешь ли ты соглашаться с его архитекторами, – твой выбор. В сущности, «суеверная демократия» – это знакомо звучит... Первое, что хочется сказать об этой книге: она остроумная. А потом хочется расшифровать: слово «остроумный» состоит из двух частей – «острый» и «умный». Так вот, эта книга еще и умная, и острая. В ней очень остроумно – умно, и остро – рассказывается, как на оторванной от всего остального мира «части суши, окруженной водой», сменялись различные государственные формации: тоталитаризм быков-зебу, прикидывающийся демократией, беспредел ящериц, авторитаризм орангутанга... И смешно, и грустно. И познавательно, и узнаваемо... И все на примере животных
- 84Р6**  
**К 89** **Кузнецов, Евгений.**  
Княжий сыск: Ордынский узел / Е. Кузнецов. - Санкт-Петербург : Крылов, 2018. - 280 с. : ил.; 212 см. - (Исторический детектив) 1000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Мечник Александр по прозвищу Одинец служил в полусотне пограничной стражи, бился с литвинами на Смоленском порубежье, но громкой ратной славы не снискал. Однако сам князь Иван Данилович Калита призвал воина к себе и дал наказ - отправиться в Тверь и разведать обстоятельства смерти сестры хана Узбека: несчастный случай, убийство или... быть может, и не умерла она вовсе? И разузнать надо все тайно, чтобы молва какая не пошла и чтобы никто не попытался вмешаться в расследование. Опасны и сложны русские дороги, но еще опаснее и сложнее княжеские интриги! И никому не ведомо, почему князь выбрал именно его, мечника Александра по прозвищу Одинец...
- 84Р6**  
**К 90** **Куликов, Леонид Иванович.** (1924-1980).  
Неизданное / Леонид Куликов ; [иллюстрации О. Богданова] ; Библиотечная информационная система г. Кургана. - Курган : Зауралье, 2014. - 39 с. : ил.; 21 см 700 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

84Р6  
Л 33

**Лебедева, Виктория.**

Девайсы и гаджеты : [сборник рассказов] / В. Лебедева ; худож. Н. Данилов. - Москва : Премудрый сверчок, 2015. - 159 с. : ил.; 24 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** Современные дети слишком много знают. Иногда они знают даже больше родителей. Они умеют запросто отличать принтер от плоттера, сканер от ксерокса, нетбук от ноутбука, смартфон от айфона и айфон от айпада, они (высший класс!) понимают разницу между девайсом и гаджетом. Иногда технический прогресс немножко мешает им учиться, но в целом - так ли сильно его влияние на молодые умы? А вот и нет! Они точно так же фантазируют, дурачатся, ссорятся, ошибаются и влюбляются, как все предыдущие поколения, и в их жизни - виртуальной и реальной - всегда найдется место приключению

84Р6  
Л 39

**Ледерман, Виктория Валерьевна. (1970- ).**

Первокурсница / Виктория Ледерман. - Москва : КомпасГид, 2016. - 251, [4] с. : ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** На первой странице 17-летняя студентка Саша признаётся в любви. Гена из параллельной группы - её идеал во всём, кроме одного: у него есть девушка. Ни шагу порознь, и уже так давно! На шестой странице Саша отрезает свои длинные волосы. Назло матери, но больше - чтобы Гена заметил. Точнее - ЗАМЕТИЛ. Чтобы точно не прошёл мимо, ответил взаимностью. У Саши готов план завоевания Генкиного сердца, и стрижка - только начало. У героини кружится голова от той свободы, что свалилась на неё с поступлением в университет. Поток новых знакомств, непривычное "вы" от преподавателей, учёба и влюблённости, вечеринки и праздники - всё это захватывает и кажется неповторимым. Каждый день приносит открытие о самой себе, о родных, о друзьях и случайных знакомых. Жизнь так полна событиями, что в реальность происходящего порой не верится, - ощущение, хорошо знакомое всем 17-летним. Да, ощущение неповторимое. Как и дебютная повесть Виктории Ледерман "Календарь ма(й)я", тираж которой разлетелся в рекордный срок, "Первокурсница" насыщена сюжетными поворотами и не даёт заскучать. Черда приключений слегка безрассудной студентки увлекательна сама по себе, но наиболее захватывающее - то, как события меняют героиню, как она обретает опыт. На последней странице Саша скажет: "Я в этой жизни ничего не понимаю", а такие слова всегда доказывают обратное.

84Р6  
Л 82

**Лубченков, Юрий Николаевич.**

Слышишь, я снова живой... : [очерки] / Ю. Н. Лубченков. - Екатеринбург : Караван, 2018. - 335 с. : ил.; 30 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

**Аннотация:** В книге собраны свыше двух сотен историй о мирных и военных днях недавнего прошлого. Герои очерков - люди, которые бросили вызов обстоятельствам, чужой злой воле, собственной старости или болезни, которые отдали свою жизнь на служение благородному делу во имя науки, искусства, медицины, помощи ближним. Это книга о смелости, лодге и большой любви к людям

84Р6  
Н 62

**Никитина, Елена Викторовна.**

Чего хотят вампиры : [романы] / Е. В. Никитина ; художник В. Успенская. -

Москва : АЛЬФА-КНИГА : АРМАДА, 2014. - 311, [2] с.; 21 см. - (С лихой историей) 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Айдара — мир, которым правят вампиры, народ кровожадный, злопамятный и очень-очень мстительный. Закон подлости и на этот раз сработал на все сто: мы попали именно сюда. Мы — это я, Светлана Назарова, уже не человек, но еще и не вампир; мой муж-ученый Вадим, чьи жестокие опыты и послужили началом всех наших злоключений; и бездыханное тело клыкастого аристократа из клана Зварру, которому, наверное, просто не повезло. Что теперь ждет нас в этом враждебном мире? Конечно же смерть! Ведь у вампиров Айдары накопились к моему ученому мужу бо-ольшие счета. Но тут в нашу и так незавидную судьбу решают вмешаться местные боги, а у них своя игра, свои правила, свои интересы...

84Р6  
О-11

**О'Коннор, Эйлин.**

О людях, котях и маленьких собаках : [авторский сборник] / Э. О'Коннор ; художник Е. Белявская. - Москва : АСТ, 2017. - 254, [1] с. : ил.; 21 см. - (Елена Михалкова : проект "Записки на полях") 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Этот авторский сборник рассказов Эйлин О'Коннор показался мне похожим на «Крохотки» Солженицына: та же ирония, лёгкая насмешка, чуть заметные слёзы, улыбка, чуть скользящая по губам. Всё так знакомо, понятно и близко. Маленький сборник, разделённый на 5 частей: «О людях», «О маленьких людях», «О котях и маленьких собаках», «О котях» и «О маленьких собаках». Небольшой по объёму, 254 страницы, и кажется, что прочитать можно за вечер, но нет, на деле оказалось, что стоит прочитать один-два рассказа и остановится в раздумьях, а потом продолжить чтение

84Р6  
С 30

**Семенов, Юлиан Семенович.** (1931-1993).

Петровка, 38 : [роман] / Ю. С. Семенов. - Санкт-Петербург : Амфора, 2015. - 254, [1] с.; 21 см. - (Милицейский детектив) 80050 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Книга посвящена трудной и опасной работе сотрудников Московского уголовного розыска. Майор Костенко и его коллеги расследуют дело об ограблении и убийстве

84Р6  
Ф 82

**Фрай, Макс.**

Мертвый ноль / Макс Фрай. - Москва : АСТ, 2018. - 447 с.; 21 см. - (Сновидения Ехо) 30000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мертвый ноль – это такой специальный заколдованный ноль, к которому ничего нельзя прибавить. Ни на каких условиях. Никогда. Квинтэссенция небытия. Эта книга была написана для того, чтобы уменьшить количество мертвых нулей во Вселенной. Ну и по ходу дела мы, как это обычно случается, несколько увлеклись, погорячились, можно сказать, перестарались. Поэтому мертвых нулей во Вселенной не осталось совсем. Но вряд ли о них кто-то заплачет. Не надо нам здесь этого вашего глупого небытия.

## **Искусство. Искусствоведение (85)**

85.11  
А 42

**Аксенова, Алиса Ивановна.**

Суздаль. XXI век / А. И. Аксенова. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Владимир : Аркаим, 2017. - 221, [2] с. : фот. цв.; 27 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

**Аннотация:** Книга почетного президента Государственного Владимиро-



Сузальского музея-заповедника Героя труда России Алисы Ивановны Аксеновой является откорректированным и дополненным переизданием вышедшей в 2013 году ее книги «Суздаль XXI век. Победы и тревоги». Автор подробно рассказывает о благотворных переменах в повышении туристской привлекательности одной из главных жемчужин «Золотого кольца» России

85.11  
Д 36

**Деревянная архитектура старой Казани** : [альбом] / составитель В. И. Курашов. - Казань : Идеал-Пресс, 2015. - 243 с. : фот. ; 25 см 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

**Аннотация:** Без памяти невозможно ни самосознание отдельного человека, ни самосознание народа. В альбоме представлены фотографии деревянных домов Казани, систематизированные по историческим названиям городских слобод (районов). В последней части альбома представлено видение деревянной Казани казанскими художниками. Альбом находится в преемственной связи с двумя изданиями: Архитектура России. Казань деревянная. - М. КДУ, 2009 и 2010, которые были высоко оценены многими отечественными и зарубежными читателями. Настоящее издание адресовано всем интересующимся достижениями отечественной культуры, краеведам, оно также может быть рекомендовано в качестве учебного пособия при изучении дисциплин "История Отечества", "История Татарстана", "История культуры Татарстана", "Культурология" и "История архитектуры России"

## Философия (87)

87  
К 93

**Курашов, Владимир Игнатьевич.** (1951- ).

Теоретическая, социальная и практическая философия : учебное пособие для вузов по направлению подготовки "Философия", специализации "Онтология и теория познания", "Философская антропология", "Философия и методология науки" / В. И. Курашов ; Казанский национальный исследовательский технологический университет, Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова, Казанская государственная медицинская академия. - Москва : КДУ : Университетская книга, 2016. - 449 с. ; 21 см. - Библиография: с. 445-447 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)

**Аннотация:** В пособии в предельно краткой форме представлены основы философских знаний, относящихся к онтологии и теории познания, истории философии, философской антропологии, социальной философии, взаимосвязи философии с наукой, религией, интеллектуальной культурой и культурой повседневности. Издание является своеобразной авторской энциклопедией философских знаний и находится в преемственной связи с предшествующими изданиями автора. Издание является одновременно учебным пособием и научной монографией. Оно предназначено для студентов бакалавриата и специалитета при изучении дисциплины "Философия" и для магистратуры при изучении дисциплин "Философские проблемы науки и техники", "Философия и методология науки", для аспирантуры при изучении дисциплины "История и философия науки", а также для освоения различных дисциплин теоретической, практической и социальной философии студентами философских факультетов университетов. Представляет интерес для профессиональных философов и для всех, кто задается вопросами о мироустройстве и месте человека в нем.

## Психология (88)

88  
Э 39

**Экман, Пол.** (1934- ).

Узнай лжеца по выражению лица / Пол Экман, Уоллес Фризен ; [перевел с английского В. Кузин ; под научной редакцией М. Осориной]. - Санкт-Петербург :

Питер, 2013. - 268, [1] с. : фот.; 21 см. - (Сам себе психолог) 4500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Перед вами новая книга Пола Экмана, которую вполне можно назвать вторым томом нашумевшего бестселлера "Психология лжи". Это книга-продолжение, книга-тренажер, книга-расшифровка. Вы заметите, если кто-то притворяется удивленным? А если кто-то испуган, но хочет выглядеть рассерженным, вам под силу это разглядеть? Насыщенная огромным количеством тщательно отобранных фотографий и специальных упражнений, эта книга позволит вам безошибочно распознавать ложь, моментально читая по лицам эмоции: как подлинные, так и "наигранные". Радость, удивление, страх, гнев, печаль, отвращение - ничто не ускользнет от вашего внимательного взгляда. Совершенствуйте свои навыки, чтобы защититься от обмана на работе и дома. Мастерство Пола Экмана сослужит вам хорошую службу!

## Литература универсального (справочного) содержания (9...)

- 94** **Аэлита / 014** : сборник фантастики / [редактор-составитель А. Бочаров ; редактор  
**А 99** Б. Долинго]. - Екатеринбург : Аэлита, 2018. - 413, [2] с. : ил.; 21 см  
Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)  
Возрастное ограничение: **12+**  
**Аннотация:** В сборник вошли произведения авторов, живущих в России, Украине, Беларуси и Великобритании

## Краеведческая литература

- K63** **Еремин, Алексей Семенович.**  
**Е 70** Ирбитская деревня. Ирбитский край с начала русской колонизации до завершения сплошной коллективизации / А. С. Еремин. - Ирбит : Печатный вал, 2017. - 89, [1] с. : ил.; 33 см. - (Наследие России) 1020 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
**Аннотация:** Самый известный уроженец ирбитского края — дважды Герой Советского Союза летчик-ас Великой Отечественной войны Григорий Андреевич Речкалов в редкие минуты фронтового затишья вспоминал: «Неглубокая, но чистая Ирбитка; наши ребята ловили в ней пескарей. И поля на возвышенности, покрытой лесом, — мы гоняли туда в ночное лошадей. Незабываемые ночи у костра: бесконечные рассказы, страшные истории, вкусный, поджаренный на огне хлеб с печеной картошкой. А утром всходило солнце, удивительно большое и красное, совсем не такое, как в деревне, на него сначала даже можно было смотреть...». И наверное, эти строки воспоминаний Григория Речкалова — самые лучшие слова, какие только могут быть сказаны об ирбитской земле. Предлагаемая читателям книга-альбом «Ирбитская деревня» повествует о ключевых событиях истории ирбитской деревни. В книге освещается тема колонизации Зауралья, в ходе которой и возникла ирбитская деревня; рассматриваются события, связанные с башкирским восстанием 1662 —1664 годов и с восстанием Емельяна Пугачева. Отдельный очерк посвящен ирбитской единоличной деревне, о которой невозможно говорить без сожаления, как о старом добром времени, но которая не могла сохраниться неизменной. В приложении приводится список всех населенных пунктов Зайковского, Знаменского, Ирбитско-Заводского и Ирбитско-Пригородного районов Ирбитского округа Уральской области по данным на 1926 год и список колхозов Ирбитского района по состоянию на 1 сентября 1932 года, когда в нем завершилась сплошная коллективизация. Зрительный образ деревни в книге создается за счет использования репродукций произведений русских художников, а также старых фотографий, любезно предоставленных Ирбитским историко-этнографическим музеем, Центром документации общественных организаций Свердловской области и лично В. Н. Ермолаевым

- K74**  
**M 75** **Молодежь против терроризма** : конкурс комиксов (рисованных историй) / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская Областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина ; [под редакцией А. С. Батуриной]. - Екатеринбург : СОБДиМ, 2017. - 58, [1] с. : ил.; 21 см  
Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1).
- K84**  
**M 75** **Молодовская, Валентина Петровна.** (1952- ).  
Письма о любви : стихи / Валентина Молодовская. - Екатеринбург : Южно-Уральское книжное издательство, 2015. - 131 с. : ил.; 21 см 1000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**.
- K84**  
**M 82** **Мосова, Вера Евгеньевна.**  
Суженый мой, ряженный : роман / Вера Мосова. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. - 287 с.; 20 см 900 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Роман «Суженый мой, ряженный» - третья, заключительная часть уральской саги. Книга завершает повествование о семье Беловых, знакомой читателю по романам «Не шей ты мне, матушка, красный сарафан» и «Ходила младшенька по борочку». Действие нового романа переносится в 90-е годы XIX века. Внуки Анфисы и Прохора ищут свою судьбу так же, как когда-то их родители. Они любят и ненавидят, ошибаются и страдают, постигая простые житейские истины.
- K84**  
**M 82** **Мосова, Вера.**  
Не шей ты мне, матушка, красный сарафан : роман / В. Мосова. - Екатеринбург : книжное издательство, 2016. - 317 с.; 20 см 200 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Роман «Не шей ты мне, матушка, красный сарафан» является первой книгой трилогии о жизни простой русской семьи Беловых. Он погружает читателя в жизнь уральской глубинки 70-х годов XIX века. Нехитрый быт, заботы и чаяния членов большого семейства, их стремление к счастью и борьба за него, а ещё и старые тайны, всплывающие в самые неожиданные моменты и круто меняющие жизнь героев, – всё это ждёт читателя на страницах увлекательного романа.
- K84**  
**M 82** **Мосова, Вера.**  
Ходила младшенька по борочку : роман / В. Мосова. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2015. - 285 с.; 20 см 999 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Роман «Ходила младшенька по борочку» продолжает повествование о большой и дружной семье Беловых, уже знакомой читателю по книге «Не шей ты мне, матушка, красный сарафан», и переносит нас в 80-е годы XIX века. Новые интриги и новые приключения ждут героев, особенно юную Любашу, на чью долю выпали непростые испытания. Вот уж, поистине, «не родись красивой»...
- K84**  
**Щ 34** **Щегол** : поэтический альманах / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская Областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина ; [составитель А. С. Батурина]. - Екатеринбург : СОБДиМ. - 2017  
**Вып. 2.** - 2018. - 100 с)

Экземпляры: всего:1 - Ред. Ф.(1)  
Возрастное ограничение: **6+**.