

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

- 26.89(2)** **Васкевич, Владимир Сергеевич.** (1994-).
В 19 Путешествие без границ / Владимир Васкевич. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2018. - 221, [1] с. : [12] л. ил.; 21 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Владимир Васкевич — тотально незрячий с детства, что не помешало ему окончить школу и университет, объехать 20 стран, в том числе автостопом по России и Европе, стать яхтсменом, получить за вклад в общественную работу государственную премию «Горячее сердце», победить в телешоу «Я могу» на Первом канале, создать семью – и написать книгу. Сегодня Владимир Васкевич (р. 1994) – путешественник, сертифицированный коуч, преподаватель в школе для детей с ограничениями по зрению, организатор и ведущий мастер-классов и тренингов для инвалидов и людей без ограничений по здоровью. Книга «Путешествие без границ» рассказывает о жажде жизни, о том, как нужно мечтать и достигать своих целей. Большое внимание в книге уделено теории и практике путешествий: автор дает читателю много советов, опробованных на личном опыте.
- 28.6** **Герасимов, Николай Николаевич.**
Г 37 Остров Карагинский : путешествие в непознанный мир Природы / Н. Н. Герасимов ; Камчатский филиал Тихоокеанского института географии. - 2-е издание, дополненное. - Москва : Центр охраны дикой природы, 2018. - 216, [2] с. : [8] л. ил.; 21 см. - (Заповедная библиотека) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Камчатский ученый-орнитолог рассказывает об острове Карагинском в Тихом океане, который расположен у северо-восточного побережья Камчатки...

Техника. Технические науки (3...)

- 36** **Жук, Константин Витальевич.**
Ж 85 Домашний сыр / Константин Жук. - Москва : Эксмо, 2019. - 91, [3] с. : ил.; 27 см. - (Кулинарное открытие) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: На первый взгляд кажется, что домашнее сыроварение процесс сложный и трудозатратный. Но это не так! Достаточно освоить несколько важных правил, выбрать правильную рецептуру и точно ей следовать. Константин Жук написал книгу для сыроваров-любителей, в которой подробно описал все этапы приготовления сыра в домашних условиях - от выбора сырья до идеального рецепта.

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

- 5** **Марш, Генри.** (1950-).
М 30 Не навреди. Истории о жизни, смерти и нейрохирургии / Г. Марш ; перевод с английского И. Чорный. - Москва : Эксмо : БОМБОРА, 2019. - 328, [1] с.; 22 см. - (Медицина без границ. Книги о тех, кто спасает жизни) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Аннотация: Совершая ошибки или сталкиваясь с чужими, мы успокаиваем себя фразами «Человеку свойственно ошибаться». Но утешают ли они того, кто стал жертвой чужой некомпетентности? И утешают ли они врача, который не смог помочь? Нам хочется верить, что врач непогрешим на своем рабочем месте. В операционной всемогущ, никогда не устает и не чувствует себя плохо, не раздражается и не отвлекается на посторонние мысли. Но каково это на самом деле — быть нейрохирургом? Каково знать, что от твоих действий зависит не только жизнь пациента, но и его личность — способность мыслить и творить,

грустить и радоваться? Рано или поздно каждый нейрохирург неизбежно задается этими вопросами, ведь любая операция связана с огромным риском. Генри Марш, всемирно известный британский нейрохирург, раздумывал над ними на протяжении всей карьеры, и итогом его размышлений стала захватывающая, предельно откровенная и пронзительная книга, главную идею которой можно уложить в два коротких слова: «Не навреди».

Экономика. Экономические науки (65)

65.05 **Хилл, Наполеон.** (1955-).
X-45 **Думай и богатей:** издание XXI века / Н. Хилл ; перевод с английского И. В. Гродель. - 5-е издание, дополненное комментариями и новыми примерами. - Минск : Попурри, 2018. - 366, [2] с. : портр.; 21 см 2100 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Книга содержит полный текст оригинального издания, включая все истории Наполеона Хилла, а также дополнена уместно вставленными в каждую главу комментариями и примерами из современной жизни. Сегодняшние параллели и аналогии однозначно свидетельствуют о том, что принципы Хилла до сих пор не утратили своей актуальности и остаются руководящими для тех, кто хочет и может добиться успеха.

65.26 **Шефер, Бодо.** (1960-).
Ш 53 **Мани, или Азбука денег / Б. Шефер ; перевод с немецкого С. Э. Борич.** - Минск : Попурри, 2019. - 191 с.; 21 см 5100 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Книга Бодо Шефера «Мани или азбука денег» обучает читателей финансовой грамотности, давая множество полезных советов. Ее автор сформулировал законы, которые важно соблюдать, чтобы достичь финансовой независимости. И эти законы существовали всегда, просто не все знают о них, они не были собраны в одной книге. Однако если присмотреться к тому, как обращаются с деньгами успешные люди, станет понятно, что они тоже следуют этим законам. Книга написана просто, но за этой простотой можно увидеть большую ценность советов автора. Основная часть книги представляет собой рассказ о двенадцатилетней девочке и собаке по имени Мани, которая умела говорить и знала много важного о деньгах. Мани рассказывал Кире, как обращаться с деньгами, как научиться их зарабатывать и сохранять, и девочка смогла воплотить свои мечты в реальность, а также улучшить финансовое положение родителей. Такой подход позволяет дистанцироваться и воспринимать информацию проще, наблюдая за всеми трудностями, через которые Кире приходится пройти, чтобы достичь своих целей. Бодо Шефер поясняет, какие сложные моменты могут возникнуть, делится основными принципами богатства. Стоит понимать, что для начала нужно научиться контролировать те средства, которые уже есть, а затем их приумножать. Важным является осознание того, какую роль вы отводите деньгам в вашей жизни, на что вы хотите их потратить, какие возможности они откроют для вас. Автор пишет о том, что может отвлечь от достижения цели, как забыть о долгах, как делать вклады. Он рассказывает, как деньги влияют на все сферы жизни. Таким образом, простая на первый взгляд история девочки и говорящей собачки поможет ощутимо улучшить финансовое положение читателей, которые прислушаются к советам автора.

Государство и право. Юридические науки (67)

67.400 **Российская Федерация. Конституция.**
K 65 Конституция Российской Федерации : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года : с приложением статей в действующей редакции с изменениями и дополнениями на 2016 год / Российская Федерация,

Конституция. - Екатеринбург : Президентский центр Б. Н. Ельцина, 2016. - 58, [1] с.; 20 см 70000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).

67.412

Бреен, Марта.

Б 87

Свобода, равенство, сестринство : 150 лет борьбы женщин за свои права : [комикс] / Марта Бреен ; [художник] Йенни Юрдал ; перевод Евгении Воробьевой. - Москва : Самокат, 2019. - 119, [2] с. : ил.; 28 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: 150 лет назад мужчины и женщины жили очень по-разному. Женщины не могли голосовать на выборах и зарабатывать деньги. Они далеко не всегда могли распоряжаться собственным телом. И лишь когда женщины объединились и стали бороться за свои права, начали происходить изменения. Норвежская авторка Марта Бреен и иллюстраторка Йенни Юрдал придумали комикс, в котором легко и понятно рассказывают об истории женского движения, о драматических моментах и великих победах в борьбе женщин за свободу, равенство, сестринство. В Норвегии книга впервые вышла в марте 2018, и ее первый тираж был продан за месяц.

Культура, социокультурная деят-ть в сфере досуга.Музейное дело(71,77,79)

71

Шола, Томислав Сладоевич. (1948-).

Ш 78

Мнемософия : эссе о науке публичной памяти / Томислав С. Шола ; [перевод с английского О. В. Сеницыной] ; Государственный музей-заповедник "Ростовский Кремль", Российский комитет Международного совета музеев. - Ростов Великий, 2017. - 318, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Mnemosophy / Šola, Tomislav 500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Книга всемирно известного хорватского музеолога Томислава Шолы «Мнемософия. Эссе о науке публичной памяти» выпущена в свет в 2017 г. Государственным музеем-заповедником «Ростовский кремль» совместно с ИКОМ России.

79

Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия / творческая группа "Музейные решения", Фонд Михаила Прохорова ; [составитель Н. Копелянская ; редактор Н. Толстая]. - Москва. - 2014 Вып. 2. - 2015. - 235 с. : фот.)

М 89

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Издание осуществлено при финансовой поддержке Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова) и организационной поддержке некоммерческого партнерства «Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии» (НП АДИТ).

Образование. Педагогическая наука (74)

74

Корчак, Януш. (1878-1942).

К 70

Как любить ребенка / Януш Корчак ; [перевод с польского К. Э. Сенкевич]. - Москва : АСТ, 2015. - 286 с.; 21 см. - (Библиотека Ю. Б. Гиппенрейтер) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Эта книга великого педагога и гуманиста Януша Корчака - подлинная энциклопедия воспитания человека, от грудного возраста до становления личности и самоуправления подростков. В ней - серьезность

наблюдений ученого и мягкий лиризм художника слова. Текст Корчака напичкан бесценными мыслями, яркими метафорами и четкими рекомендациями. В течение многих десятилетий эта книга служит вдохновляющим ориентиром для миллионов родителей.

74.1
К 53 **Книга сказок для мальчиков** / [составитель В. Г. Дмитриева ; художник И. В. Горбунова]. - Москва : АСТ, 2016. - 93, [2] с. : ил.; 26 см. - (Чи-та-ю сам по сло-гам) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

74.1
К 68 **Короткие тексты для первого чтения** / художники Е. Здорнова, И. Шарикова. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 46, [1] с. : ил.; 22 см. - (Читаем по слогам)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Серия «Читаем по слогам» разработана специально для малышей, которые только учатся читать. Короткие рассказы, собранные в этой книге, состоят из небольших предложений и будут по силам начинающему читателю

Физкультура и спорт (75)

75.5
Т 76 **Трофимова, Антонина Сергеевна.**

Шахматный учебник-сказка для малышей и их наставников / Антонина Трофимова. - 2-е издание. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 190, [1] с. : ил.; 24 см. - (Шахматы) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Хотите научить ребенка играть в шахматы? Тогда эта книга для Вас! С помощью доброй сказки о маленьком храбром мальчике Самсоне Вы окунетесь в удивительный мир шахмат. В учебнике даны первоначальные сведения о шахматах: объясняется, как ходят фигуры и какова их ценность, рассказывается о цели игры, простейших тактических приемах, и о том, как поставить мат неприятельскому королю. После каждой темы есть задания для проверки. Книга написана живо, простым и ясным языком. Автор стремился к тому, чтобы взрослые и дети получали удовольствие от чтения книги, чтобы изучение шахмат стало для них веселым и интересным занятием. Учебник-сказка рассчитан на детей дошкольного возраста. Идеально подходит для домашнего обучения под руководством родителей. Книга адресована также шахматным педагогам, работающим с маленькими детьми.

Научно-инф. деят-ть.СМИ.Библиотечное дело (73,76,78)

79
М 89 **Музей как пространство образования:** игра, диалог, культура участия / творческая группа "Музейные решения", Фонд Михаила Прохорова ; [составитель Н. Копелянская ; редактор Н. Толстая]. - Москва. - 2014
Вып. 2. - 2015. - 235 с. : фот.)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Издание осуществлено при финансовой поддержке Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова) и организационной поддержке некоммерческого партнерства «Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии» (НП АДТИ).

Языкознание. Филологические науки (80,81)

81.2Англ **Волшебное колесо. Еда** и напитки. - Москва : Айрис-Пресс, 2018. - [22] с. : ил.;
В 69 22х14 см. - (Волшебные колесо). - Заглавие обложки : Magic English Wheel 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Необычная игра, которая поможет выучить английские слова по теме "Еда и напитки", научит их использовать и написать свой рассказ. Блокнот на пружине в плотной красочной обложке. Каждая его страница - это игровое поле с вращающейся стрелкой посередине. Покрутите стрелку и дополните выпавшим словом предложение вверху страницы. В блокноте есть и письменные задания: соединить картинку и слово, вычеркнуть лишние и вставить пропущенные буквы, решить кроссворд и т. п. Для их выполнения вам нужен только карандаш или ручка, всё остальное есть в блокноте.

81.2Англ **Волшебное колесо. Природа**, растения, животные. - Москва : Айрис-Пресс,
В 69 2018. - [22] с. : ил.; 22х14 см. - (Волшебные колесо). - Заглавие обложки : Magic English Wheel 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Необычная игра, которая поможет выучить английские слова по теме "Природа, растения, животные", научит их использовать и написать свой рассказ. Блокнот на пружине в плотной красочной обложке. Каждая его страница - это игровое поле с вращающейся стрелкой посередине. Покрутите стрелку и дополните выпавшим словом предложение вверху страницы. В блокноте есть и письменные задания: соединить картинку и слово, вычеркнуть лишние и вставить пропущенные буквы, решить кроссворд и т. п. Для их выполнения вам нужен только карандаш или ручка, всё остальное есть в блокноте. Никаких отдельных тетрадей, задания выполняются прямо на страницах.

Художественная литература (84)

84(3) **Беер, Ханс де.** (1957-).
Б 38 Вместе мы все можем / Ханс де Беер ; [перевод с немецкого Н. Ерофеевой ; рисунки автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Hase Und Maulwurf Zwei Starke Freunde / Bos, Burny 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Зайчонок Яша оказался в чужом лесу, да ещё повредил себе лапку. Как же ему теперь попасть домой, к маме? Лесные зверюшки сначала смеялись над хромым малышом и дразнили его, но потом пожалели зайчонка и все вместе выручили его из беды. Это было непросто, но ведь известно, что вместе мы всё можем!

84(3) **Беер, Ханс де.** (1957-).
Б 38 Легко ли быть маленьким? / Ханс де Беер ; [перевод с немецкого И. Боковой ; рисунки автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Gustav ganz gross / Beer, Hans de 2000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Как плохо быть маленьким! Пёс по кличке Густав живёт в большом-пребольшом городе. У него есть всё, что нужно собаке, - и мячик, и мягкий лежак, и замечательные хозяева... Но Густаву очень хочется посмотреть на мир

с большой высоты! Ведь сам он такого маленького роста, что даже до стола не может дотянуться! И Густав отправляется в путешествие к высокому мосту над рекой. Он непременно узнает, как выглядит город с высоты птичьего полёта. А ещё поймёт, что маленьким быть не так уж и плохо... Трогательную и забавную историю о маленькой таксе сочинил и нарисовал известный голландский художник Ханс де Беер, знакомый нашим читателям по книжкам "Мой маленький принц" и "Слоненок ищет брата".

84(3)
Б 38

Беер, Ханс де. (1957-).

Приключение белого медвежонка / Ханс де Беер ; перевод с немецкого Н. Ерофеевой ; рисунки автора. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [25] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Kleiner Eisbar, wohin fahrst du? / Beer, Hans de 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Маленький белый мишка однажды случайно уплыл на льдине далеко-далеко от родителей. Он совершил долгое путешествие с Северного полюса в Африку, нашёл там много новых друзей, но ему очень хотелось вернуться домой, к папе и маме. По счастью, это ему удалось, и он на собственном опыте убедился, что в гостях хорошо, а дома лучше... Этот полярный мишка - персонаж дипломной работы известного голландского художника Ханса де Беера, выполненной им в Академии искусств Амстердама. Медвежонок из его книжек стал популярным героем мультсериалов и даже красуется на почтовых марках. Книжка переведена на 18 языков и издана в 27 странах. Российские дети и их родители знакомы с творчеством этого замечательного мастера по книжкам "Слонёнок ищет брата", "Мой маленький принц", "Легко ли быть маленьким" и "Кошки-мышки".

84(3)
Б 38

Беер, Ханс де. (1957-).

Приключение белого медвежонка / Ханс де Беер ; перевод с немецкого Н. Ерофеевой ; рисунки автора. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [25] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Kleiner Eisbar, wohin fahrst du? / Beer, Hans de 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Маленький белый мишка однажды случайно уплыл на льдине далеко-далеко от родителей. Он совершил долгое путешествие с Северного полюса в Африку, нашёл там много новых друзей, но ему очень хотелось вернуться домой, к папе и маме. По счастью, это ему удалось, и он на собственном опыте убедился, что в гостях хорошо, а дома лучше... Этот полярный мишка - персонаж дипломной работы известного голландского художника Ханса де Беера, выполненной им в Академии искусств Амстердама. Медвежонок из его книжек стал популярным героем мультсериалов и даже красуется на почтовых марках. Книжка переведена на 18 языков и издана в 27 странах. Российские дети и их родители знакомы с творчеством этого замечательного мастера по книжкам "Слонёнок ищет брата", "Мой маленький принц", "Легко ли быть маленьким" и "Кошки-мышки".

84(3)
Б 72

Бове, Клементина. (1989-).

Уже ли та самая Татьяна? : [роман в стихах : фантазия по мотивам романа А. Пушкина "Евгений Онегин" и оперы П. Чайковского "Евгений Онегин"] / Клементина Бове ; перевод [с французского] Дмитрия Савосина. - Москва : Самокат, 2019. - 251, [2] с.; 21 см. - (Programme A. Pouchkine). - **Пер.изд.:** Songe a la douceur / Beauvais, Clémentine 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Когда Татьяна впервые видит Онегина, ей 14, ему 17. Лето, Евгений

скушает... ну а дальше вы сами всё прекрасно знаете. Следующая встреча - лишь десять лет спустя. Не на балу - в метро. И Татьяна "не отдана другому", она занята карьерой: окончила университет, защищает диссертацию... Евгений, конечно же, понимает, что теперь не может без неё жить... А она? Чем ответит ему она? Упоительная любовная история сегодняшних Евгения и Татьяны - современная и вечная, роман в стихах француженки Клементины Бове, звучащий как речитатив, тронул бы и Пушкина с Чайковским, чьи произведения и герои вдохновляли автора.

84(3)
Б 79

Болье, Батист.

Тысяча и одна ночь отделения скорой помощи / Батист Болье ; перевод с французского Е. Тарусиной. - Москва : АСТ : CORPUS, 2015. - 317, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Alors voila les 1001 vies des urgences / Beaulieu, Baptiste 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: "Тысяча и одна ночь отделения скорой помощи" – это захватывающая хроника будней французской больницы. Книга родилась из блога, где двадцатисемилетний интерн Батист Болье с 2012 года вел дневник больничной жизни. Блог быстро завоевал популярность, число посетителей вскоре превысило три миллиона, а сам Болье получил премию Александра Варне. Лучшие французские издатели стали наперебой предлагать ему на основе блога написать книгу. Герой книги, интерн в отделении скорой помощи, каждую свободную минуту посвящает пациентке, которую прозвал Жар-птицей. Жить ей осталось недолго, и она ждет сына-студента, застрявшего за границей из-за извержения вулкана "с непрогнозируемым названием". Чтобы помочь ей продержаться, молодой интерн рассказывает ей случаи из медицинской практики – своей собственной и своих знакомых. Постепенно к нему присоединяются другие врачи и медсестры, сменяя его в роли Шахерезады. Из этих историй, порой грустных, порой смешных, вырастает целый мир "тех, кто слег, и тех, кто их ставит на ноги".

84(3)
Б 85

Бос, Берни. (1944-).

Кошки-мышки / Берни Бос ; [художник] Ханс де Беер ; перевод с немецкого Н. Ерофеевой. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [26] с. : цв. ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Ich bin MauseKatzenBarenStark / Bos, Burny 2000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Чего только не сделаешь ради своей семьи! Мышонок Микки всегда мечтал совершить смелый поступок. И вот однажды, когда в доме совсем не осталось еды, малыш отправился в опасное путешествие. Он проявил смекалку и отвагу, но, увлекшись поисками сыра, не заметил подстерегавшей его опасности и оказался в кошачьих лапах. Однако, как ни странно, кошка не съела мышонка, а отнесла его своим котяткам. Так Микки вместо мышинной семьи попал в кошачью... Со временем кошка привыкла к мышонку и даже полюбила его. А разве можно съесть того, кого любишь? Эту чудесную книжку создал известный голландский "дуэт" - детский писатель Берни Бос и художник Ханс де Беер, знакомые нашим маленьким читателям по книжкам "Мой маленький принц", "Слонёнок ищет брата" и "Легко ли быть маленьким".

84(3)
Б 85

Бос, Берни. (1944-).

Мой маленький принц / Берни Бос ; [художник] Ханс де Беер ; перевод с немецкого Ирины Боковой. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [25] с. : цв. ил.; 28 см. - (Сказки со счастливым концом). - **Пер.изд.:** Valentino Frosch und das himbeerrote Cabrio / Bos, Burny 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мама-лягушка очень любила своего единственного сыночка и

ласково называла его "Мой маленький принц". Лягушонок Тин так привык слышать эти слова, что возомнил себя настоящим принцем, которого высоко в горах ждёт прекрасная принцесса. Чтобы доказать всем, что он особенный, Тин отправился в горы на поиск своей мечты, однако встретился с ней совсем в другом месте... Трогательную и поучительную сказку о дружбе лягушонка и аистёнка создали два талантливых голландца: детский писатель, продюсер и сценарист Берни Бос и всемирно известный художник Ханс де Беер. Мировую славу художнику принес белый полярный медвежонок, персонаж дипломной работы де Беера, выполненной в Академии искусств Амстердама. Медвежонок из его книжек стал популярным героем мультсериалов и красуется на почтовых марках разных стран мира. Российские дети и их родители знакомы с творчеством этого замечательного мастера по книжке "Слонёнок ищет брата".

84(3)
Б 89

Брындза, Роберт. (1979-).

Девушка во льду : роман / Р. Брындза ; перевод с английского И. Новоселецкой. - Москва : АСТ, 2018. - 414, [1] с.; 21 см. - (Новый мировой триллер) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Её глаза и рот широко раскрыты, как будто она хочет что-то сказать. Ее тело вмерзло в лед... Она – новая жертва. В озере одного из парков Лондона, под слоем льда, найдено тело женщины. За расследование берется детектив Эрика Фостер. У жертвы, молодой светской львицы, была, казалось, идеальная жизнь. Но Эрика обнаруживает, что это преступление ведет к трем девушкам, которые были ранее найдены задушенными и связанными в водоемах Лондона. Что это – совпадение или дело рук серийного маньяка? Пока Эрика ведет дело, к ней самой все ближе и ближе подбирается безжалостный убийца. К тому же ее карьера висит на волоске – на последнем расследовании, которое возглавляла Эрика, погибли ее муж и часть команды, - и она должна сражаться не только со своими личными демонами, но и с убийцей, более опасным, чем все, с кем она сталкивалась раньше. Сумеет ли она добрататься до него прежде, чем он нанесет новый удар? И кто тот, кто за ней следит? Соединив мрачную и холодную атмосферу скандинавских триллеров и узнаваемый стиль классического английского детектива, молодой британский писатель Брындза создал первоклассный детективный триллер – обязательный к прочтению для всех поклонников Ю Несбё и Поли Хокинс. Тонкая психологическая интрига, динамичное развитие событий, напряженная атмосфера криминального Лондона, решительная и отважная главная героиня и английская ирония - всё это делает «Девушку во льду» одним из самых интересных романов года.

84(3)
Б 89

Брындза, Роберт. (1979-).

Ночной охотник : [роман] / Р. Брындза ; перевод с английского И. Новоселецкой. - Москва : АСТ, 2019. - 414, [1] с.; 21 см. - (Новый мировой триллер) 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Летний вечер. Невыносимая жара. Следователя Эрику Фостер вызывают на место преступления. Молодой врач найден задушенным в собственной постели. Его запястья связаны, на голову надет пластиковый пакет, мертвые глаза вытаращены от боли и ужаса. Несколькими днями позже обнаружен еще один труп... Эрика и ее команда приходят к выводу, что за преступлениями стоит педантичный серийный убийца, который долго выслеживает своих жертв, выбирая подходящий момент для нападения. Все убитые – холостые мужчины, которые вели очень замкнутую жизнь. Какие тайны окутывают их прошлое? И что связывает их с убийцей? Эрика готова сделать все что угодно, чтобы остановить Ночного Охотника, прежде чем появятся новые жертвы, □– даже поставить под удар свою карьеру. Но Охотник следит не только за намеченными жертвами... Жизнь Эрики тоже под угрозой

- 84(3)**
Б 89 **Брындза, Роберт.** (1979-).
Последнее дыхание : [роман] / Р. Брындза ; перевод с английского С. Хатуевой. - Москва : АСТ, 2019. - 382, [1] с.; 21 см. - (Новый мировой триллер) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Кому понадобилось зверски убивать двадцатилетних красавиц? Что движет тем, кто похищает юную девушку, несколько дней держит ее в заточении, мучает и калечит, а затем перерезает ей артерию и выбрасывает тело в мусорный бак? Детектив Эрика Фостер теперь работает в отделе документации и не расследует убийства, но это дело не дает ей покоя. На ее взгляд, полиция действует слишком медленно, в то время как маньяк продолжает бесцеремонно и безнаказанно обрывать молодые жизни. Эрика уверена, что только она может остановить череду преступлений. Уговорив своего заклятого врага взять ее на самую низкую должность в отдел убийств, Эрика берется за расследование. И пока она по крупицам собирает информацию, где-то рядом с ней, по тем же улицам ходит убийца – с виду обычный человек, в реальности дьявольски хитрый и изобретательный преступник
- 84(3)**
Б 89 **Брындза, Роберт.** (1979-).
Темные воды : [роман] / Р. Брындза ; перевод с английского И. Новоселецкой. - Москва : АСТ, 2018. - 414, [1] с.; 21 см. - (Новый мировой триллер) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В рамках расследования дела о наркоторговле старший инспектор Эрика Фостер вместе с командой водолазов обследует заброшенный карьер на окраине Лондона, где был затоплен контейнер с наркотиками на четыре миллиона фунтов стерлингов. Контейнер достали, но это не единственная находка. Вместе с ним со дна поднимают сверток с останками семилетней Джессики Коллинз, пропавшей без вести двадцать шесть лет назад. Эрика Фостер берется за расследование гибели девочки. Сопоставляя новые факты с теми, что были выявлены в ходе предыдущего расследования, Эрика выясняет массу подробностей о разрушенной семье Коллинз и следователе Аманде Бейкер, которая в свое время не смогла найти Джессику. Вскоре Эрика понимает, что это одно из самых сложных и запутанных дел в ее профессиональной карьере
- 84(3)**
Б 89 **Брындза, Роберт.** (1979-).
Холодная кровь : [роман] / Р. Брындза ; перевод с английского И. Новоселецкой. - Москва : АСТ, 2019. - 414, [1] с.; 221 см. - (Новый мировой триллер) 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: На берегу Темзы находят потрепанный чемодан, в котором лежит расчлененный труп мужчины. Жуткое убийство приводит детектива Эрику Фостер в шок. Она расследовала множество кровавых преступлений, но с подобной жестокостью столкнулась в первый раз. Эрика и ее команда берутся за дело и вскоре узнают, что двумя неделями ранее был обнаружен такой же чемодан с трупом молодой женщины. Они догадываются, что идут по следу серийного убийцы, и он уже нанес следующий удар. Когда расследование начинает понемногу раскручиваться, Эрика становится жертвой вооруженного нападения. Но ни сломанная рука, ни предательство человека, которому она всегда доверяла, не могут ее остановить. Только она не подозревает, что убийца действует не в одиночку...
- 84(3)**
Б 91 **Бургиньон, Лоранс.** (1963-).
Фокус-покус, или Сказка о добром волке / Лоранс Бургиньон ; [художник] Мишель

Деруйе ; [перевод с французского Галины Эрли]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [49] с. : ил.; 22 см. - (Вот так история!). - **Пер.изд.:** Loup magicien tournée / Bourguignon, Laurence 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Жил-был в лесу маленький кролик, который умел показывать волшебные фокусы. Даже злой волк, глядя на них стал добрым и весёлым. Забавную историю о том, как злой волк благодаря дружбе с кроликом превратился в доброго фокусника, написала известная бельгийская писательница Лоранс Бургиньон, а иллюстрировал ее соотечественник, художник Мишель Деруйё. Их творчество знакомо нашим читателям по книжке «Наперегонки с черепахой».

84(3)

Г 88

Гроссман, Лев. (1969-).

Король волшебников / Лев Гроссман ; [перевод с английского Н. И. Виленской]. - Москва : АСТ, 2016. - 446 с.; 21 см. - (Волшебники. The Magicians). - **Пер.изд.:** The Magician King / Grossman, Lev 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Квентин и его друзья теперь короли и королевы волшебной страны Филлори. Но богатства, роскошь и праздный образ жизни начинают понемногу утомлять неугомонного Квентина, он жаждет приключений. Когда привычная утренняя охота принимает неожиданный зловещий оборот, Квентин и Джулия садятся на корабль, чтобы совершить путешествие по просторам своего королевства. Однако невероятным образом друзья оказываются в последнем месте, в котором хотели бы, - в реальном мире, недалеко от родного дома Квентина. И только навыки темной магии, которым Джулия незаконно обучалась в "убежищах" для волшебников, не принятых в Брекбиллс, могут помочь им вернуться обратно и спасти Филлори от нависшей угрозы.

84(3)

Д 25

Деборд, Астрид.

Папа и я / Астрид Деборд ; иллюстрации Полин Мартен ; перевод с французского Сони Штерн. - Москва : Самокат, 2019. - [48] с. : цв. ил.; 23 см. - (Моя любовь) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Новая книга в любимой читателями серии "Моя любовь". Папа и Лёва гуляют по берегу моря. Они видят ласточек, летящих из дальних стран. "Папа, а я могу тоже отправиться в дальние страны?", - спрашивает Лёва. "Конечно", - отвечает папа. "А если налетит ветер, что тогда?" - спрашивает Лёва. "Ничего, - отвечает папа, - ветер налетит и улетит". Вопрос за вопросом, ответ за ответом, папа помогает ребёнку преодолеть страхи и подготовиться к большому путешествию - длиной в жизнь.

84(3)

Д 40

Джеймс, Питер. (1948-).

Пророчество : [роман] / П. Джеймс ; перевод с английского Б. Дмитриева. - Санкт-Петербург : Азбука ; Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2018. - 349, [2] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В сутолоке вокзала Франческа Монсанто сталкивается с галантным джентльменом и его симпатичным сынишкой. Мужчина помогает ей занести багаж в вагон, и девушка, помимо признательности, чувствует необъяснимое притяжение к незнакомцу. Вскоре—совершенно случайно!—ей на глаза попадает частное объявление в журнале. Франческа приходит в замешательство, понимая, что тот привлекательный мужчина, которого она мельком видела на вокзале, ищет с ней встречи. Отбросив сомнения, она

решает ответить Оливеру Халкину согласием. Череда ужасных катастроф, происходящих вслед за этим, казалось бы, не может быть связана с ее новым, таким приятным знакомством. Но когда отношения с Оливером и его странным маленьким сыном оборачиваются настоящим кошмаром, Франческа становится ясно: кровавые события не являются простым совпадением.

84(3)
Д 41

Джио, Сара. (1978-).

Утреннее сияние : роман / Сара Джио ; [перевод с английского В. Бологовой]. - Москва : Э, 2017. - 347, [1] с.; 19 см. - (Зарубежный романтический бестселлер. Романы Сары Джио). - **Пер.изд.:** Morning glory / Jio, Sarah 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Утреннее сияние" - это роман о сокрытом и тайном. Человеческие переживания и чувства очень часто остаются невысказанными, но их можно буквально услышать в случайно забытых и также случайно найденных страницах дневников. Что может быть загадочнее и романтичнее, чем найти дневник таинственно пропавшей незнакомки? Любовь, сомнения, гнев, подозрения и вера. Заглянув в старый дневник незнакомой ей ранее женщины, героиня книги оказывается свидетелем и участником драматических событий.

84(3)
Д 42

Джонсон, Дэйзи. (1990-).

В самой глубине / Дэйзи Джонсон ; перевод с английского Д. Шепелева. - Москва : Эксмо, 2019. - 314, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Everything Under / Johnson, Daisy 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Для Гретель слова всегда были настолько важны, что в детстве она вместе с матерью даже изобрела собственный язык, который стал их собственным. Теперь Гретель работает лексикографом, обновляя словарные статьи. Она не видела мать с 16 лет, когда они жили в лодке на оксфордском канале. Воспоминания о прошлом, давно стершиеся, после одного телефонного звонка внезапно возвращаются: последняя зима на воде, загадочный сбежавший мальчик, странное неуловимое существо, живущее на реке. "В самой глубине" - вызывающий дебютный роман с сюрреалистической, жуткой атмосферой. Он не оставит вас равнодушным.

84(3)
И 59

Ингвес, Гунилла. (1939-).

Весна мишки Бруно : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos var / Ingves, Gunilla 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Весна мишки Бруно" мишка с собакой с утра отправляются на прогулку, чтобы посмотреть, что же изменилось в природе с наступлением весны. Они наблюдают за тем, как птицы выют гнезда и выводят птенцов, как сквозь прошлогоднюю листву пробивается молодая трава, как просыпаются насекомые. Они учатся различать по голосам певчих птиц - жаворонка, дятла, сову, сажают рассаду и делают весеннюю уборку в доме. День получается очень насыщенным и охватывает все основные весенние приметы, заботы и повседневные дела. Всё, что видят и делают Бруно и Лолла, можем увидеть и проделать каждую весну и мы - на даче, в парке, во время загородной прогулки.

- 84(3)**
И 59 **Ингвес, Гунилла.** (1939-).
Зима мишки Бруно / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos vinter / Ingves, Gunilla 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Зима мишки Бруно" мишка с собакой подкармливают семенами оставшихся на зимовье птиц, учатся различать на снегу следы животных - мыши-полевки, зайца, косули, а еще собачьи и птичьи следы. Бруно с Лоллой попадают в снежную метель, замерзают, отогреваются дома у печки, пекут оладья на обед. А вечером, когда стемнело, небо прояснилось и на нем особенно отчетливо стали видны звезды и луна, Бруно с Лоллой взяли бинокль, карту звездного неба и пошли любоваться созвездиями и луной
- 84(3)**
И 59 **Ингвес, Гунилла.** (1939-).
Мишка Бруно летит на Луну : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Bruno reser till manen / Ingves, Gunilla 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - знаменитые герои серии познавательных книжек-картинок, посвящённых наблюдению за природой: "Осень мишки Бруно", "Зима мишки Бруно", "Весна мишки Бруно", "Лето мишки Бруно". На этот раз Бруно, Лолла и кот Мортимер решают отправиться на Луну. За время путешествия друзья узнают много удивительных фактов о спутнике Земли и даже привозят домой лунные камни. В конце книги читателя ждет особая познавательная часть - "Записки мишки Бруно". Там есть карта Луны, сведения о ее размерах и географии, а также доступное объяснение того, что такое сила земного притяжения и почему Луна видна нам то целиком, то лишь наполовину, а то и вовсе не видна. Все книги о мишке Бруно можно назвать мини-энциклопедиями для самых маленьких читателей от 3 до 5 лет. Они дают первые необходимые сведения об окружающем мире и отличаются нежными иллюстрациями пастельных тонов, множеством деталей для рассматривания на каждой странице и обаятельными главными героями. Мишку...
- 84(3)**
И 59 **Ингвес, Гунилла.** (1939-).
Осень мишки Бруно : [сказка] / Гунилла Ингвес ; [перевод со шведского О. Н. Мязотс ; иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - [32] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Nalle Brunos host / Ingves, Gunilla 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Мишка Бруно и его собака Лолла - герои 4-х книжек-картинок, созданных современной шведской художницей Гуниллой Ингвес. Каждая книга посвящена одному из времен года - зиме, весне, лету и осени - и в ней описывается один день из жизни героев, наполненный занятиями и развлечениями "по сезону". В книге "Лето мишки Бруно" мишка с собакой с утра трудятся в огороде: пропалывают, поливают, удобряют грядки, косят траву. После работы они идут на речку, купаются, наблюдают за водомерками и жуками-плавунцами, потом собирают в лесу малину и даже находят на тропинке змеиную кожу. А вечером друзья принимают гостей и накрывают стол в саду. Главную историю книги "обрамляют" записки из дневника наблюдений Мишки Бруно. В них содержится множество зарисовок и познавательных сведений из

мира окружающей природы определенного времени года. Первый дневниковый разворот "Лета мишки Бруно" посвящен садоводству: как правильно приготовить удобрение из крапивы, где именно лучше косить траву и зачем нужны дождевые черви. Второй разворот посвящен перелетным птицам, насекомым и рептилиям, которых можно встретить летом в нашей полосе

- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Стрелок : [роман] из цикла "Темная Башня" / Стивен Кинг ; [перевод с английского Т. Ю. Покидаевой]. - Москва : АСТ, 2018. - 286, [1] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Gunslinger / King, Stephen Edwin 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Юный Роланд - последний благородный рыцарь в мире, "сдвинувшемся с места". Ему во что бы то ни стало нужно найти Темную Башню - средоточие Силы, краеугольный камень мироздания. Когда-нибудь он отыщет эту башню, а пока ему предстоит долгий и опасный путь - путь по миру, которым правит черная магия, по миру, из которого порой открываются двери в нашу реальность...
- 84(3)**
К 16 **Кирккопелто, Катри.** (1966-).
Молли встречает чудовище / Катри Кирккопелто ; перевод с финского Валерия Тихомирова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - [36] с. : цв. ил.; 32 см. - **Пер.изд.:** Molli ja Kumma / Kirkkopelto, Katri 5200 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В саду Молли происходят странные вещи. Кто-то оставил на клумбе огромные следы. Кто этот незнакомец? А вдруг он опасный? Знакомство с таинственным чудовищем приводит к ссоре между Молли и Малышкой Сису. Можно ли дружить втроем, как преодолеть свою ревность и научиться смело говорить о чувствах – об этом рассказывает новая история о Молли и Сису.
- 84(3)**
К 16 **Кирккопелто, Катри.** (1966-).
Молли учится дружить / придумала и нарисовала Катри Кирккопелто ; перевод с финского В. Тихомирова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - [38] с. : цв. ил.; 24 см. - **Пер.изд.:** Molli / Kirkkopelto, Katri 5200 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Молли - маленькое существо с большой мечтой. Он мечтает встретить Настоящего Друга, с которым можно будет завести общие секреты, петь, шутить, пережить бури и наслаждаться хорошей погодой. Но как это сделать, если живешь один в мрачном доме и сам не отличаешься весёлым характером? Хорошо, что однажды в дверь Молли постучалась Малышка Сису и полностью изменила его жизнь.
- 84(3)**
К 48 **Клегг, Билл.**
Семья в огне / Билл Клегг ; перевод с английского Е. Романовой. - Москва : Э, 2018. - 282, [2] с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер. Первый ряд). - **Пер.изд.:** Did You Ever Have a Family / Clegg, Bill 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Без особой цели, совершенно одна, Джун, покинув свой маленький городок, едет через всю страну. Она бежит от трагедии: ночью накануне собственной свадьбы из-за несчастного случая погибают ее дочь с женихом, а еще бывший муж Джун и ее партнер. Когда боль утраты стала отступать,

героиня вернулась к событиям роковой ночи. Из воспоминаний Джун и жителей городка, знавших тех, кто погиб, складывается не только загадочная предыстория трагедии, но и ответ на более сложный вопрос: что такое семья?

84(3)
К 82

Кристофф, Джей. (1973-).

Неночь : [роман] / Д. Кристофф ; перевод с английского А. Харченко. - Москва : АСТ, 2019. - 605, [2] с.; 22 см. - (Миры Джея Кристоффа). - **Пер.изд.:** Nevernight / Kristoff, Jay 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В стране, где светят три солнца и ночь никогда не наступает, юная Мия Корвере приходит в школу ассасинов, чтобы стать убийцей и отомстить тем, кто уничтожил её семью. Мия лишилась родных после того, как ее отец пытался поднять восстание и потерпел неудачу. Оставшись в одиночестве, без поддержки друзей, она пряталась в городе, построенном из костей мертвого бога. Ее преследовали Сенат и бывшие товарищи отца. Однако у девушки есть редкий дар и он открыл для нее двери в будущее, о котором она не могла и помыслить. Теперь Мия учится у самых беспощадных ассасинов во всей республике — в Красной Церкви. Если она превзойдет своих сокурсников во владении сталью, ядом и тонкими искусствами, ее примут в ряды Клинков Матери Священного Убийства. Так она окажется на шаг ближе к желанному возмездию... Тем временем по коридорам Церкви бродит убийца, кровавые секреты прошлого Мии вот-вот разрушат ее настоящее, а в густых тенях плетется заговор против всей конгрегации

84(3)
Л 14

Лагеркранц, Давид. (1962-).

Искушение Тьюринга / Д. Лагеркранц ; перевод со шведского О. Б. Боченковой. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 381, [1] с.; 21 см. - (Detected. Найна, покоровшая мир). - **Пер.изд.:** Syndafall i wilmslow / Lagercrantz, David 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Перед вами одна из самых удивительных историй XX века. История Алана Тьюринга – гения современности, спасшего мир во время Второй мировой. Какие тайны окружали этого человека при жизни? И кто виноват в его смерти? 1954 год, сонный английский городишко Уилмслоу. Здесь найдено мертвое тело Алана Тьюринга – героя последней войны, одного из создателей дешифровальной машины «Энигма». Впрочем, тогда его имя было известно лишь немногим посвященным в высшие тайны государства. Официальная версия: Тьюринг покончил с собой, съев отравленное яблоко. Но молодой полицейский Леонард Коррел, которому поручили закрыть это дело, заподозрил неладное. Что за вычурный способ свести счеты с жизнью? И еще это странное письмо...

84(3)
Л 44

Леметр, Пьер. (1951-).

Свадебное платье жениха : [роман] / Пьер Леметр ; [перевод с французского Р. Генкиной]. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 349, [2] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива). - **Пер.изд.:** Robe de marie / Lemaitre, Pierre 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Молодая женщина, ведущая мирную и счастливую жизнь, медленно впадает в безумие. Первые симптомы выглядят безобидными, однако события развиваются с головокружительной быстротой. Софи оказывается причастной к серии убийств, о которых она ничего не помнит. И тогда она решается на побег. Софи меняет имя, жизнь, снова выходит замуж, но кошмарное прошлое не отпускает ее. Однажды откроется правда, и свершится месть...

- 84(3)**
М 15 **Макгэрри, Кэти.**
А тебе слабо : [роман] / К. Макгэрри ; перевод с английского В. Максимовой. - Москва : АСТ, 2018. - 478, [1] с.; 21 см. - (LOVE&Game). - **Пер.изд.:** Dare You To / McGarry, Katie 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Бет Риск всегда была той, кого называют трудным подростком: неблагополучная семья, плохая успеваемость, дурная компания. Все меняется, когда дядя Бет, в прошлом знаменитый бейсболист Скотт Риск, забирает девушку в свой дом. Новая семья, новая школа, новые знакомства, первая любовь. Но готова ли героиня к таким переменам и не помешают ли новой жизни неприглядные тайны прошлого?
- 84(3)**
М 29 **Мартел, Янн. (1963-).**
Высокие Горы Португалии : [роман] / Янн Мартел ; перевод с английского И. Алчеева. - Москва : Э, 2017. - 445, [1] с.; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер). - **Пер.изд.:** The High Mountains of Portugal / Martel, Yann 1500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Каждый справляется с болью утраты по-своему. Кто-то начинает ходить задом наперед, кто-то - запоем читать Агату Кристи, а кто-то заводит необычного друга. Три совершенно разных судьбы сходятся в мистическом пространстве - Высоких Горах Португалии. Лауреат Букеровской премии Янн Мартел для своего нового, блистательного романа о вере и скорби нашел гармоничный, полный лиризма стиль. "Высокие Горы Португалии" в своей фантазии и пронзительности поднимаются до заоблачных высот.
- 84(3)**
М 87 **Мошфег, Отесса. (1981-).**
Мой год отдыха и релакса / Отесса Мошфег ; перевод с английского И. Гиляровой. - Москва : Эксмо, 2019. - 349, [1] с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер. Книжный горизонт). - **Пер.изд.:** My Year of Rest and Relaxation / Moshfegh, Ottessa 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Целый год сна. Целый год кошмаров, трипов и непрерывного релакса. Ее, молодую, красивую выпускницу престижного университета с работой "не бей лежачего", все достало. Она должна быть счастлива, но у нее не получается быть счастливой. Ей срочно нужен как минимум год отдыха. У нее есть доступ ко всем существующим таблеткам, прописанным странноватым доктором, и деньгам, полученным по наследству от покойных родителей. Ей нужно вылечить голову и сердце. И решить - куда идти дальше. "Мой год отдыха и релакса" - это "Обломов" нового поколения - с антидепрессантами, психоаналитиками и токсичными отношениями.
- 84(3)**
М 98 **Мюрай, Мари-Од. (1954-).**
Спаситель и Сын. Сезон 1 / М.-О. Мюрай ; перевод с французского Е. и М. Кожевниковой. - Москва : Самокат, 2019. - 343, [2] с.; 20 см. - (Самокат-сериал). - **Пер.изд.:** Sauveur & Fils / Murail, Marie-Aude 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: «Спаситель и сын. Сезон 1» — начало увлекательной саги, очень честной, иногда смешной, иногда страшной, о детях, взрослых и их непростых отношениях. Ее автор — хорошо известная многим читателям в России французская писательница Мари-Од Мюрай. Когда тебя зовут Спаситель,

сложно не чувствовать себя ответственным за спасение мира. Спаситель Сент-Ив — клинический психолог. Но получается так, что, работая с чужими проблемами, Спаситель забывает о своих собственных. Почему он не говорит с восьмилетним сыном Лазарем о его матери, которая погибла в автокатастрофе? Почему никогда не показывает ему фотографии их свадьбы? И почему на обложке хомяк?

84(3)
Н 55

Несбе Ю (1960-).

Нож / Несбе Ю ; перевод с норвежского Е. Лавринайтис. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 572, [2] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива). - **Пер.изд.:** Kniv / Nesbe, Jo 30000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В Осло совершено жестокое убийство. В этом деле Харри Холе играет не совсем обычную роль – он возглавляет не расследование, а список подозреваемых. Сам он ничего не может сказать по данному поводу, поскольку переживает не лучшие времена и некоторые события последних дней напрочь выпали из его памяти. Правда, на момент убийства у него имеется алиби, но случайная находка, сделанная в своей квартире, заставляет Харри усомниться в нем. Он почти убежден в том, что виновен, и ведет собственное расследование – в первую очередь, это расследование темных глубин собственного «я»... Долгожданный 12-й роман из захватывающей серии о Харри Холе

84(3)
О-46

Озари-Лютон, Сильви. (1958-).

Лучшая мама на свете / Сильви Озари-Лютон ; [художник] Анна Веле ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [26] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Notre Voisin, L'ours / Auzary-Luton, Sylvie 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Очень трудно заснуть, когда хочется есть! И вот голодный Мишутка, вместо того чтобы спать в своей берлоге, отправился на поиски мёда и переполошил обитателей зимнего леса. И только мама-медведица смогла накормить, успокоить и уложить спать своего сыночка, а заодно и других лесных зверушек, потому что она - Лучшая мама на свете! Эту забавную и трогательную историю сочинила известная французская писательница Сильви Озари-Лютон, а нарисовала соотечественница автора, замечательный художник Анна Веле.

84(3)
О-76

Остер, Пол. (1947-).

4321 : роман / Пол Остер ; перевод с английского М. Немцова. - Москва : Э, 2019. - 990 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** / Auster, Paul 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Один человек. Четыре параллельные жизни. Арчи Фергусон будет рожден однажды. Из единого начала выйдут четыре реальные по своему вымыслу жизни - параллельные и независимые друг от друга. Четыре Фергусона, сделанные из одной ДНК, проживут совершенно по-разному. Семейные судьбы будут варьироваться. Дружбы, влюбленности, интеллектуальные и физические способности будут контрастировать. При каждом повороте судьбы читатель испытает радость или боль вместе с героем.

84(3)
П 14

Паланик, Чак. (1962-).

До самых кончиков : [роман] / Чак Паланик ; [перевод с английского И.

Судакевича]. - Москва : АСТ, 2017. - 287 с.; 17 см. - (Чак Паланик и его бойцовский клуб). - **Пер.изд.:** Beautiful you / Palahniuk, Chuck 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Все мы – рабы собственных инстинктов, и, зная это, нами легко манипулируют политики, журналисты, маркетологи. Линус Максвелл – один из таких манипуляторов. Кто же он, человек с тысячей лиц, – промышленник, ученый, филантроп, секс-гуру? Создавая новую линию товаров для женщин «До самых кончиков», он бросает вызов общественным идеалам и ставит во главу угла чистый гедонизм. Как далеко он готов зайти в своей одержимости совершенством? Чак Паланик, известный ниспровергатель основ современного западного мира, в своих произведениях все ставит под сомнение. На сей раз он, похоже, замахнулся на самую табуированную из тем!

84(3)
П 18

Парк, Джессика.

180 секунд / Д. Парк ; перевод с английского В. Сергеева. - Москва : Эксмо, 2018. - 413, [1] с.; 21 см. - (Young Adult. Бестселлеры). - **Пер.изд.:** seconds / Park, Jessica 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Сколько нужно секунд, чтобы перевернуть твою вселенную? Невозможно трогательный роман для тех, кто верит в любовь и романтику от автора бестселлеров New York Times! Эта книга разобьет вам сердце, а затем поможет исцелить его вновь! Элисон - ученица колледжа и сирота, которую недавно удочерили. Она умеет быть невидимкой, не сблизиться с людьми и не заводить друзей. Эсбен - знаменитый блогер и звезда интернета. Используя свою популярность, он помогает людям и приходит на выручку в, казалось бы, безвыходных ситуациях. Когда волею случая они встречаются на социальном эксперименте, призванном доказать, что если смотреть в глаза незнакомцу на протяжении лишь 180 секунд, то это может многое изменить в жизни, их миры столкнутся самым непредсказуемым образом. Сможет ли теперь Элисон открыться и пустить за воздвигнутые ею стены нового человека, а вместе с ним и любовь? 180 секунд достаточно, чтобы чужой человек стал самым родным. 180 секунд достаточно, чтобы навсегда изменить мир. 180 секунд достаточно, чтобы исцелить

84(3)
С 50

Смит, Зэди. (1975-).

Время свинга : [роман] / Зэди Смит ; перевод с английского М. Немцова. - Москва : Э, 2018. - 475, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Swing Time / Smith, Zadie 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Делает ли происхождение человека от рождения ущербным, уменьшая его шансы на личное счастье? Этот вопрос в центре романа Зэди Смит, одного из самых известных британских писателей нового поколения. "Время свинга" - история личного краха, описанная выпукло, талантливо, с полным пониманием законов общества и тонкостей человеческой психологии. Героиня романа, проницательная, рефлексирующая, образованная девушка, спасаясь от скрытого расизма и неблагополучной жизни, разрывает с домом и бежит в мир поп-культуры, загоняя себя в ловушку, о существовании которой она даже не догадывается. Смит тем самым говорит: в мире не на что положиться, даже семья и близкие не дают опоры. Человек остается один с самим собой, и, какой бы он выбор ни сделал, это не принесет счастья и удовлетворения. За меланхоличным письмом автора кроется бездна отчаяния.

84(3)
С 62

Сондерс, Джордж. (1958-).

Десятое декабря / Джордж Сондерс ; перевод с английского Г. Крылова. -

Москва : Эксмо, 2018. - 284, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Tent of december / Saunders, George 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Новая книга от мастера рассказа Джорджа Сондерса - одного из самых оригинальных и важных писателей своего поколения. Честные и цепляющие истории о людях, которые нас окружают, задают важные вопросы о самой сущности нашего бытия - что делает нас добрыми и что делает нас человеческими. Любовь, отчаяние, война, работа, секс и сознание - Сондерс с уникальной энергией описывает основы нашей реальности. Смешные, странные и в чем-то даже чеховские, эти рассказы не только раскрывают необъяснимое, но и открывают дверь к человеческому сердцу.

**84(3)
С 62**

Сондерс, Джордж. (1958-).

Линкольн в бардо / Джордж Сондерс ; перевод с английского Г. Крылова. - Москва : Э, 2018. - 284, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Lincoln in the Bardo / Saunders, George 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Роман-шедевр в прогрессивном жанре трансреализма: большая часть событий происходит в бардо - пограничном месте-состоянии между жизнью и смертью (в буддизме). Сондерс, блестящий мастер короткой формы, написал трагическую семейную историю со сверхъестественной атмосферой, преодолевая все жанровые условности. Наследник Эдгара По и Германа Мелвилла, Сондерс в "Линкольне в бардо" соединил поэтичность и исторические реалии, взяв за основу реальный случай с американским президентом и его маленьким сыном. Этот роман действительно перенесет вас за грань реальности.

**84(3)
Т 35**

Террил, Кристин.

Здесь покойся Дэниел Тейт / Кристин Террил ; [перевод с английского О. Полей]. - Москва : АСТ, 2019. - 415 с.; 21 см. - (Лучшие молодежные триллеры). - **Пер.изд.:** Here Lies Daniel Tate / Terrill, Cristin 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Дэниел Тейт пропал без вести, когда ему было десять. Многолетние поиски, убитая горем семья, незакрытое дело ФБР... И вот спустя шесть лет похожего юношу находят на заснеженной улице в Ванкувере. Поначалу он молчит, но в конце концов называет властям свое имя и рассказывает невероятную историю своего похищения и чудесного спасения из плена. И вот уже счастливые брат с сестрой приезжают забрать его домой. Идеально. Чудесно. За исключением одного: этот юноша не Дэниел Тейт. Но он отчаянно хочет им быть, ведь прежняя его жизнь - череда разочарований и потерь. А у Дэниела есть всё, о чем он когда-либо мечтал: богатство, привилегии, шанс начать всё сначала и, самое главное, семья, которая любит его. Только возможно, Дэниел вообще не пропал. Может быть, кто-то знает, что на самом деле случилось с мальчиком, которым притворяется самозванец... И если он не докопается до истины, то вполне может стать следующим исчезнувшим Дэниелом Тейтом.

**84(3)
Т 40**

Тилье, Франк. (1973-).

Gatasa, или Проект "Феникс" : [роман] / Ф. Тилье ; перевод с французского Н. Васильковой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 476, [1] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В клетке с приматом найден растерзанный труп девушки,

изучавшей эволюцию видов. Одиннадцать человек арестованы за чудовищные преступления. Человек, жестоко расправившийся с невинными детьми, покончил с собой. Что стоит за беспричинными вспышками насилия? Когда в следующий раз сработает бомба замедленного действия? За расследование берутся Люси Энебель и Франк Шарко. Героям предстоит отправиться в джунгли Амазонии, где притаилось древнее зло, ждущее своего часа, чтобы, подобно бессмертной огненной птице, восстать из пепла.

84(3)
Т 40

Тилье, Франк. (1973-).

Лента Мебиуса : [роман] / Ф. Тилье ; перевод с французского О. Егоровой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 507, [1] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В своем первом деле молодой полицейский Вик Маршалль встречается с самой темной стороной профессии следователя. Он погружается в темный мир, сталкивается с настоящими монстрами. Декоратора Стефана Кисмета всегда преследовали видения, смутно предвещающие будущие события, но на сей раз его видения выстраиваются с ужасающей логикой: ему снится мертвая девочка, у него откуда-то взялось оружие, его разыскивает полиция. Пути Стефана и Виктора пересекаются. Но один из них еще ничего не видел, другой не ведает, что уже знает все...

84(3)
Т 40

Тилье, Франк. (1973-).

Шарко : [роман] / Ф. Тилье ; перевод с французского Р. Генкиной. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 477, [1] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива) 6000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Шарко всегда сравнивал первые дни расследования с началом охоты. Сыщики – это свора гончих, устремившихся в погоню за дичью. С той разницей, что на этот раз дичью оказались именно они, Люси Энебель и Франк Шарко, полицейские с Набережной Орфевр, 36. На кону стояло само существование их семьи, благополучие их маленьких сыновей. В подвале дома, затерянного в южном пригороде Парижа, Люси, сражаясь за собственную жизнь, застрелила преступника-маньяка. Подоспевший ей на помощь Франк Шарко уничтожил улики, стремясь защитить Люси. Расследование этого убийства поручено комиссару Шарко и его группе. Но это мутное дело способно, как карточный домик, разрушить союз Люси и Франка, подорвав саму его основу.

84(3)
Т 51

Токарчук, Ольга. (1962-).

Бегуны : [роман] / Ольга Токарчук ; перевод с польского И. Адельгейм. - Москва : Эксмо, 2018. - 381, [1] с.; 21 см. 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Откуда мы родом? Откуда пришли сюда? Куда мы идем? В романе одного из самых оригинальных мировых писателей Ольги Токарчук размышления о путешествиях переплетаются с загадочными историями, связанными между собой темами смерти, движения, продления жизни и тайны человеческого тела. Мы все путники в этом мире: кто-то странствует с целью, кто-то без. Кто-то движется сквозь время, кто-то сквозь пространство. Что значит - быть путником, путешественником, бегуном? Завораживающий и потрясающий воображение роман Ольги Токарчук - настоящий шедевр.

84(3)

Уайт, Лорет Энн.

- У 13** Утонувшие девушки / Лорет Энн Уайт ; перевод с английского О. Мышаковой. - Москва : Эксмо, 2019. - 542 с.; 21 см. - (Высшая лига детектива). - **Пер.изд.:** The Drowned Girls / White, Loreth Anne 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: На старинном кладбище найдена умирающая девушка, которую преступник оставил умирать у ног статуи девы Марии. Одновременно из городского канала выловили замотанное в пленку неопознанное тело. На лбу обеих жертв вырезано распятие. К делу приступает молодой детектив Энджи Палорино, но она берется за него с опаской. Мало того, что после начала расследования Энджи стала слышать жуткие голоса в голове, так еще и новый сотрудник Джеймс, с которым она вынуждена работать в паре, оказался ей знаком по совершенно иному поводу...
- 84(3)
Ф 68** **Фишер, Тибор.** (1959-).
Как править миром / Тибор Фишер ; перевод с английского Т. Покидаевой. - Москва : Эксмо, 2018. - 317, [1] с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер. Первый ряд). - **Пер.изд.:** How to Rule the World / Fischer, Tibor 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Бакстер Стоун - хронический неудачник. Режиссер и ветеран телестудий, он испытывает серьезные проблемы в выходящем из-под контроля Лондоне. Он не может вылезти из долгов после того, как его обманула страховая компания. Спецслужбы мешают ему жить. Дорогие иномарки действуют ему на нервы. Все это можно изменить, если снять прорывную документалку, которая принесет Бакстеру деньги и славу. Но удастся ли разом изменить судьбу, если весь мир против тебя? Один из главных британских сатириков современности возвращается с новым ошеломительным романом о сумасшедшей жизни телевизионщиков.
- 84(3)
Ф 68** **Фишер, Тибор.** (1959-).
Классно быть богом / Тибор Фишер ; перевод с английского Т. Покидаевой. - Москва : Эксмо, 2019. - 350 с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер. Первый ряд). - **Пер.изд.:** Good to Be God / Fischer, Tibor 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Майами - город, где есть деньги, дорогие отели, а адреналин зашкаливает. Единственное, чего не хватает, - это бога. Им-то и решает стать талантливый продавец и профессиональный неудачник Тиндейл Корбетт. Роль пастора слишком незначительна для него, поэтому он замахивается куда выше. Ведь кто может быть успешнее и важнее бога? "Классно быть богом" - уморительная комедия с солнечной погодой, лихими героями и черным юмором, льющим через край.
- 84(3)
Х-21** **Харрис, Джоанн.** (1964-).
Пять четвертинок апельсина : роман / Дж. Харрис ; перевод с английского О. Кириченко. - Москва : Эксмо, 2018. - 410, [2] с.; 20 см. - (Мона Лиза) 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: От матери в наследство Фрамбуаза получила альбом с кулинарными рецептами – негусто, если учесть, что ее брату Кассису досталась ферма, а старшей сестре Рен-Клод – винный погреб со всем содержимым. Но весь фокус в том, что на полях альбома, рядом с рецептами разных блюд и травяных снадобий, мать записывала свои мысли и признания относительно некоторых событий ее жизни – словом, вела своеобразный дневник. И в этом дневнике Фрамбуаза пытается найти ответы на мрачные загадки прошлого

- 84(3)**
X-46 **Хименес Бартлетт, Алисия.** (1951-).
Убийства на фоне глянца : [роман] / Алисия Хименес Бартлетт ; перевод с испанского Натальи Богомоловой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2017. - 572, [1] с.; 21 см. - (Corpus ; Вып. 431) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Почти одновременно происходят два убийства: первая жертва – молодая любовница министра, вторая – знаменитый журналист, автор гляцевых журналов и ведущий популярной телепрограммы. Гостями его передачи становились известные люди, с которыми он вел себя отнюдь не поджентльменски, в своих “разоблачениях” не брезгуя самыми скандальными слухами и сплетнями. Врагов он нажил себе немало, и отомстить ему мечтали многие. Все новые и новые убийства сбивают полицию с толку, и круг подозреваемых настолько расширяется, что в успешное завершение этого дела уже мало кто верит. Следствие ведут инспектор полиции Петра Деликадо и ее верный помощник Фермин Гарсон – герои детективной серии, которая принесла испанской писательнице Алисии Хименес Бартлетт мировую известность и крупнейшие литературные награды как национальные, так и международные (премии Гринцане Кавур, Рэймонда Чандлера, Надаля, “Планета” и др.).
- 84P1**
T 53 **Толстой, Лев Николаевич.** (1828-1910).
Детям : [рассказы] / Л. Н. Толстой ; художники Е. Здорнова, В. Канивец. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 45, [2] с. : ил.; 22 см. - (Читаем по слогам)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Помните, как мы учились складывать из букв слоги, а из слогов слова? И сегодня метод слогового чтения ничуть не устарел. Книга «Детям» предназначена для обучения слоговому чтению. В ней вы найдёте произведения Льва Толстого для детей: "Филипок", "Косточка", "Котенок", "Птичка", "Лгун", "Отец и сыновья", "Два товарища". Эти несложные художественные тексты, отобранные специалистами по подготовке к школе и разбитые по слогам, крупный шрифт и яркие иллюстрации сделают первое самостоятельное чтение легким и увлекательным. Иллюстрации Е. Здорновой.
- 84P1**
У-94 **Ушинский, Константин Дмитриевич.** (1823-1871).
Детям : [рассказы] / К. Д. Ушинский ; художник И. Шарикова. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 42, [5] с. : ил.; 22 см. - (Читаем по слогам)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Помните, как мы учились складывать из букв слоги, а из слогов слова? И сегодня метод слогового чтения ничуть не устарел. Книга «Детям» предназначена для обучения слоговому чтению. В ней вы найдете рассказы Константина Ушинского: "Бишка", "Петушок с семьей", "Горшок котлу не товарищ", "Уточки", "Ветер и солнце", "Детские очки" и многие другие. Эти несложные художественные тексты, отобранные специалистами по подготовке к школе и разбитые по слогам, крупный шрифт и яркие иллюстрации сделают первое самостоятельное чтение легким и увлекательным
- 84P6**
А 44 **Акунин, Борис (1956-).** Планета Вода : приключения Эраста Фандорина в XX веке / Борис Акунин ; иллюстрации Игоря Сакурова. - Москва : Захаров. - 2018
Ч. 1. - 2018. - 413, [2] с. : ил.; 21 см. - (Новый детектив) 150000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Предлагаем вашему вниманию новую книгу Бориса Акунина о приключениях Эраста Фандорина. Книга включает в себя три повести: «Планета Вода», «Парус одинокий» и «Куда ж нам плыть?». По авторской классификации это «технократический детектив», «ностальгический детектив» и «идиотический

детектив».

- 84Р6
А 67** **Анисимова, Анна Павловна.** (1983-).
Капитан Борщ / А. Анисимова ; художник И. Папоротная. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 29, [2] с. : ил.; 24 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Очень смешные и увлекательные истории о бесстрашном капитане Борще, который заправляет свою яхту борщом, смело ведёт переговоры с капитаном Окрошкой, изобретает котлетный борщ и много чего ещё - приведут в восторг детей и, скажем по секрету, придут на помощь родителям детей-малоежек. Иллюстрации Инны Папоротной
- 84Р6
А 84** **Аронова, Юлия.**
Моя мама - самолет / Юлия Аронова ; [иллюстрации автора]. - Москва : Самокат, 2019. - [48] с. : ил.; 28 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Все мамы - удивительные! Вот у героя этой книжки мама умеет летать, она быстрее всех самолётов в небе, она разгоняет тучи и дружит с солнцем, горами и вулканами. Она - мама-самолёт! В 2013 году Юлия Аронова нарисовала мультфильм "Моя мама - самолёт". Он очень понравился детям и взрослым по всему миру и получил много наград на международных фестивалях анимации.
- 84Р6
Б 88** **Бродский, Иосиф Александрович.** (1940-1996).
Малое собрание сочинений / Иосиф Бродский. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 877, [1] с.; 22 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В настоящий том избранных произведений Иосифа Бродского вошли поэтические сборники "Остановка в пустыне", "Конец прекрасной эпохи", "Часть речи", "Новые стансы к Августе", "Урания" и "Пейзаж с наводнением", выпускавшиеся американским издательством "Ардис" с 1970 по 1996 годы, а также пьеса "Мрамор" и эссе.
- 84Р6
Д 38** **Детская** : альманах для семейного чтения. Вып. 2 / редактор-составитель Н. В. Колтышева ; художник О. Сайфулина. - Екатеринбург : Журнал "Урал", 2016. - 283 с. : ил.; 21 см 300 экз.
Экземпляры: всего:4 - ОХ(2), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **6+**.
- 84Р6
Д 38** **Детская** : альманах для семейного чтения. Вып. 1 / редактор-составитель Н. В. Колтышева ; художник О. Сайфулина. - Екатеринбург : Журнал "Урал", 2015. - 300 с. : ил.; 21 см 300 экз.
Экземпляры: всего:5 - ОХ(2), АБ. Д(2), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **6+**.
- 84Р6
Д 38** **Детская** : альманах для семейного чтения. Вып. 4 / [редактор-составитель Н. В. Колтышева ; художник О. Сайфулина]. - Екатеринбург : Журнал "Урал" : Автограф, 2018. - 303 с. : ил.; 21 см 500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), Ред. Ф.(1).

84Р6
И 20

Иванов, Алексей Викторович. (1969-).

Тобол. Мало избранных : роман-пеплум / Алексей Иванов ; [художник Е. Н. Юрканцев]. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 827, [1] с.; 21 см. - (Прза Алексея Иванова) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Тобол. Мало избранных" - вторая книга романа-пеплума Алексея Иванова "Тобол". Причудливые нити человеческих судеб, протянутые сквозь первую книгу романа, теперь завязались в узлы. Реформы царя Петра перепахали Сибирь, и все, кто "были званы" в эти вольные края, поверяют: "избранны" ли они Сибирью? Беглые раскольники воздвигают свой огненный Корабль - но вознесутся ли в небо души тех, кто проклял себя на земле? Российские полки идут за золотом в далёкий азиатский город Яркенд - но одолеют ли они пространство степей и сопротивление джунгарских полчищ? Упрямый митрополит пробивается к священному идолу инородцев через сопротивление таёжных демонов. Тобольский зодчий по тайным знакам старины выручает из неволи того, кого всем сердцем ненавидит. Всемогущий сибирский губернатор оказывается в лапах государя, которому надо решить, что важнее: своя гордыня или интерес державы? ...Истории отдельных людей сплетаются в общую историю страны. А история страны движется силой яростной борьбы старого с новым. И её глубинная энергия - напряжение вечного спора Поэта и Царя

84Р6
И 20

Иванов, Алексей Викторович. (1969-).

Тобол. Много званных : роман-пеплум / Алексей Иванов ; [художник Е. Н. Юрканцев]. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 702, [1] с.; 21 см. - (Проза Алексея Иванова) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Сибирский пеплум: лиходеи, шаманы и царедворцы. Самый масштабный роман автора "Сердца пармы", "Золота бунта" и "Географ глобус пропил". Исторический эпос, политический детектив и мистический экшн. Специальное издание к премьере фильма "Тобол" 21 февраля 2019 года. В эпоху великих реформ Петра I "Россия молодая" закипела даже в дремучей Сибири. Нарождающаяся империя крушила в тайге воеводское средневековье. Народы и веры перемешались. Пленные шведы, бухарские купцы, офицеры и чиновники, каторжники, инородцы, летописцы и зодчие, китайские контрабандисты, беглые раскольники, шаманы, православные миссионеры и воинственные степняки джунгары — все они вместе, враждуя между собой или спасая друг друга, творили судьбу российской Азии. Эти обжигающие сюжеты Алексей Иванов сложил в роман-пеплум "Тобол". "Тобол. Много званных" – первая книга романа.

84Р6
К 17

Кальпиди, Виталий Олегович. (1957-).

Русские сосны : книга стихотворений / Виталий Кальпиди. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2017. - 117, [2] с.; 21 см 500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Одиннадцатая книга Виталий Кальпиди – очередная попытка инсценировать новый русский миропорядок силами русского поэтического хаоса. Особенностью этого миропорядка является его очевидная эволюция: от трагедии к драме, от драмы к несчастью, от несчастья к счастью, от счастья – к чуду, от чуда – к свободе нецелевого бытия человека. В книгу вошли тридцать три стихотворения, написанные в 2016-2017 гг.

84Р6

Лукомников, Герман Геннадьевич. (1962-).

- Л 84** Хорошо, что я такой : почти детские стихи / Герман Лукомников ; иллюстрации Коли Филиппова ; составление Марии Бабуровой. - Москва : Самокат, 2019. - 94, [1] с. : ил.; 28 см. - (Поэтическая серия "Самоката") 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Стихи Германа Лукомникова и картинки Коли Филиппова созданы друг для друга. И для вас! Составитель Мария Бабурова.
- 84Р6** **Назарова, Валентина Вадимовна.**
Н 19 Девушка с плеером : [роман] / Валентина Назарова. - Москва : АСТ, 2016. - 383 с.; 21 см. - (Виноваты звезды) 2500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**.
- 84Р6** **Носов, Николай Николаевич.** (1908-1976).
Н 84 На горке : рассказы / Н. Носов ; [рисунки И. Семенова]. - Москва : Махаон : Издание И. П. Носова, 2017. - 36, [3] с. : цв. ил.; 27 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**.
- 84Р6** **Орлова, Анастасия.** (1981-).
О-66 Грузовик и прицеп едут в командировку / Анастасия Орлова ; художник Ольга Демидова. - Москва : РОСМЭН, 2019. - [29] с. : цв. ил.; 23 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: "Грузовик и прицеп едут в командировку" - вторая история про полюбившихся всем малышам героев книги "Это грузовик, а это прицеп" молодой писательницы Анастасии Орловой, победительницы конкурса "Новая детская книга". Грузовик и прицеп снова отправляются в путь! На этот раз они едут в город, в командировку.
- 84Р6** **Осеева, Валентина Александровна.** (1902-1969).
О-72 Рассказы / В. А. Осеева ; художник И. Панков. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 44, [3] с. : ил.; 22 см. - (Читаем по слогам)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Помните, как мы учились складывать из букв слоги, а из слогов слова? И сегодня метод слогового чтения ничуть не устарел. Книга «Рассказы» предназначена для обучения слоговому чтению. В ней вы найдете рассказы Валентины Осеевой: "Добрая хозяйюшка", "Хорошее", "Волшебное слово", "Синие листья", "До первого дождя", "Кто хозяин?", "Танины достижения". Эти несложные художественные тексты, отобранные специалистами по подготовке к школе и разбитые по слогам, крупный шрифт и яркие иллюстрации сделают первое самостоятельное чтение легким и увлекательным
- 84Р6** **Платонов, Андрей Платонович.** (1899-1951).
П 37 Малое собрание сочинений / А. П. Платонов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 669, [2] с.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Андрей Платонов — один из самых ярких представителей русской литературы XX столетия. Как сказал о писателе А.Н. Варламов: «Гениальность Платонова сомнению или обсуждению не подлежит. Платонов — не просто фигура, личность: это — явление». Его необыкновенные произведения расширяют рамки языка и сознания, позволяют взглянуть на Россию и личный трагический мир человека с неожиданной стороны и, главное, обладают особым

очарованием увлекательной прозы. В настоящее издание вошли два главных романа писателя — «Чевенгур» и «Котлован», а также лучшие рассказы

84Р6
Р 82

Рубина, Дина Ильинична (1953-). Наполеонов обоз : [роман : в 3 книгах] / Дина Рубина. - Москва : Эксмо. - 2018. - (Большая проза Дины Рубиной)

Кн. 2 : Белые лошади. - 2019. - 478 с) 65000 экз.

Экземпляры: всего:4 - АБ. Д(2), ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Вторая книга романа "Наполеонов обоз" - "Белые лошади" - затягивает читателя в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев - Аристарха и Надежды. За короткий срок на них обрушивается груз сильнейших потрясений, которые не часто и не всем выпадают в юности. Сильные, цельные натуры, оба они живут на такой высоте чувств, которая ничего не прощает. Судьба буквально расшвыривает в разные стороны двух влюблённых. Каждый из них теперь идет своим отдельным путем, оставаясь навсегда глубоко одиноким, раненым душевно. По ходу романа продолжает приоткрываться давняя история предка Стаха Бугрова - Аристарха Бугеро, офицера Наполеоновской армии, прожившего в России свою трагическую и таинственную жизнь. И парадоксальным образом оказывается, что история эта вовсе не завершилась полтора века назад.

84Р6
Т 52

Толстая, Татьяна Никитична. (1951-).

Кысь : [роман] / Татьяна Толстая. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2015. - 349, [2] с.; 18 см. - (Эксклюзивная новая классика) 12000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Татьяна Толстая - прозаик, публицист, телеведущая ("Школа злословия"), лауреат Премии им. Белкина ("Легкие миры"). Автор сборники рассказов "На золотом крыльце сидели...", "День", "Ночь", "Изюм", "Легкие миры", "Невидимая дева" и др. Роман "Кысь" был удостоен премии "Триумф" и вошел в шорт-лист премии "Русский Букер".

84Р6
У 74

Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-).

Умная собачка Соня / Андрей Усачев ; художник Евгений Антоненков. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 58, [5] с. : цв. ил.; 25 см

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Собачка Соня очень умная собачка. Почему? Да потому, что она обо всем раздумывает, а если много думать, то непременно станешь умным. Но, несмотря на ее раздумья, а может, из-за них, она постоянно попадает в самые забавные ситуации. Истории про собачку Соню, написанные современным детским писателем Андреем Усачевым, с замечательными иллюстрациями Евгения Антоненкова непременно понравятся всем детям без исключения.

84Р6
У 77

Успенский, Эдуард Николаевич. (1937-2018).

Про девочку Веру и обезьянку Анфису / Э. Успенский ; художник Г. Соколов. - Москва : АСТ, 2018. - 77, [2] с. : цв. ил.; 22 см. - (Библиотека начальной школы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(2), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В книгу "Про девочку Веру и обезьянку Анфису" вошли восемь весёлых и занимательных историй о приключениях из жизни знаменитых героев. Вера растёт в семье педагогов, и ей, порою, очень скучно, потому что мама, папа и бабушка постоянно Веру воспитывают. Но однажды папа приносит в дом

настоящую обезьянку по имени Анфиса. Вера и Анфиса теперь неразлучные друзья. И где бы они ни появились - обязательно будет смех и хохот, а всё от того, что они постоянно попадают во самые необычные истории. Повесть-сказка Э. Успенского "Про девочку Веру и обезьянку Анфису" входит в программу по чтению в начальной школе. Рисунки Г. Соколова. Для младшего школьного возраста.

84Р6
У 77

Успенский, Эдуард Николаевич. (1937-2018).

Про девочку Веру и обезьянку Анфису / Э. Успенский ; художник Г. В. Соколов. - Москва : Малыш : АСТ, 2016. - 143 с. : цв. ил.; 27 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Истории про девочку Веру и её подружку обезьянку Анфису, которые живут в обыкновенной городской квартире и ходят в обыкновенный детский сад, стали любимыми уже давно. По ним снято несколько мультфильмов, их иллюстрировали знаменитые художники, в том числе В.А.Чижиков. В нашу книгу вошли четыре первые истории и целых восемь новых: до того как пойти в школу, Вера и Анфиса много всего интересного напроказили! Для дошкольного возраста.

84Р6
Ф 15

Фадеева, Ольга Алексеевна. (1980-).

Верить ли ты в море? / Ольга Фадеева ; иллюстрации автора. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2019. - [36] с. : цв. ил.; 31 см. - (Яркая речь) 5200 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Море - огромное, синее, смелое, бескрайнее. Когда пёс Чайка узнал об этом, он тут же захотел увидеть море своими глазами. Много испытаний пришлось перенести Чайке - один раз он даже чуть не утонул! - прежде чем закончилось его опасное и полное неожиданностей путешествие. О том, как важно идти к своей мечте и следовать зову сердца, а ещё о том, что все случайности неслучайны, расскажет эта удивительная книга Ольги Фадеевой. А вы верите в море?

Искусство. Искусствознание (85)

85.37
З-38

Захарчук, Михаил Александрович.

Василий Лановой. Самый обворожительный офицер / Михаил Захарчук. - Москва : Эксмо, 2019. - 317, [1] с. : [4] л. ил.; 21 см. - (Великие актеры театра и кино) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Новейшая биография Василия Ланового - исчерпывающий портрет выдающегося киноактера, одного из самых талантливых и любимых звезд отечественного кинематографа. От Артура Грея и Ивана Вараввы до Карамзина и Ришелье - каждую роль Василий Лановой сыграл предельно точно, искренне, с максимальным погружением в сложнейший эмоциональный мир героя; и его невообразимая экспрессивность всякий раз заставляет изумиться: откуда в этом человеке столько могучей энергетики? Автор биографии рассказывает не только о триумфальных взлетах великого актера, но и годах тяжелейшей депрессии, о том, с каким христианским терпением переживал Лановой рвущие его сердце жизненные драмы и трагедии. Будучи близко знакомым с Василием Семеновичем, автор сумел понять и ответить на главный вопрос: какие особенности характера, какие повороты судьбы помогли Лановому стать народным любимцем, признанным мастером театра и кино, тем человеком, на которого всегда хочется быть похожим...

Религия. Мистика. Свободомыслие (86)

- 86.3**
Г 69 **Горичева, Татьяна Михайловна.** (1947-).
О священном безумии. Христианство в современном мире : философские эссе / Татьяна Горичева ; [редактор-составитель Т. И. Ковалькова]. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2015. - 580 с.; 21 см. - Библиография: с. 561-569 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Книга Татьяны Горичевой - это погружение в мир христианской культуры. Она помогает нашему сознанию избавиться от многослойной мифологизации по поводу этого предмета, очищая слой за слоем: от уровня бытового, профанного к уровню онтологическому. Великое "онтологическое" открытие эпохи Просвещения о несовместимости веры и разума за триста лет потеряло всякий вес и сегодня характеризует способ мышления обывателя, безжалостно вовлеченного в процесс потребления. Мыслящие более свободно уже замечают, что время противопоставлений, дуалистической парадигмы также далеко позади. Мыслящие творчески замечают и более того: все философские попытки отделить свет от тьмы с помощью одного только разума потерпели провал. Возвращение в современную науку метода междисциплинарных исследований, каким пользовались ученые до Нового времени, - факт, позволяющий надеяться, что проблемы современности подлежат решению.
- 86.3**
3-48 **Зеланд, Вадим.**
Тафти жрица. Гуляние живьем в кинокартине / Вадим Зеланд ; [фотограф Мария Тайкова]. - Санкт-Петербург : Весь, 2018. - 239, [1] с. : фот.; 21 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Это мировая сенсация. Это Тафти. Встречайте. Если вы действуете по своей воле, почему тогда все выходит не по-вашему? Вы думаете, что не получается, потому что не получается, и все. На самом деле, не получается потому, что вы все-таки действуете не по своей воле, а ведет вас сценарий. А еще у вас не получается потому, что вы не умеете действовать так, чтобы получалось. Вместо того чтобы задавать реальность на грядущей киноленте, вы воюете с действительностью в текущем кадре. Действительность - это то, чего никогда не было и никогда не будет, а только есть - единожды и сейчас. Действительность - она есть лишь постольку, поскольку уже произошла. Вы не можете изменить то, что уже свершилось. Но именно этим вы и занимаетесь, поскольку все, что вас окружает, - это и есть то, что свершилось. Чтобы изменить кинокартину, нужно проснуться и ожить в ней.
- 86.4**
3-48 **Зеланд, Вадим.**
Трансерфинг реальности. Обратная связь / Вадим Зеланд. - Санкт-Петербург : Весь, 2018. - 602 с.; 21 см. - (Трансерфинг реальности) 1000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Аннотация: С помощью техники Трансерфинга большому количеству людей удалось изменить свою жизнь в лучшую сторону. Но как именно? Есть ли этому какие-то реальные подтверждения? Именно этих примеров нам так не хватало после прочтения первых книг. Вашему вниманию предлагается новая книга Вадима Зеланда, автора бестселлера "Трансерфинг реальности", в основу которой положен опыт проживания и освоения техники Трансерфинга людьми - участниками форумной переписки, длившейся более двух лет. Интерактивная форма книги предоставит вам возможность вместе с другими трансерферами обсудить волнующие вас темы, оспорить их, предложить свое видение реальности и... проснуться - то есть научиться управлять событиями своей жизни и творить непостижимые вещи...

Психология (88)

- 88**
К 38 **Кийосаки, Роберт Тору.** (1947-).
Богатый папа, бедный папа / Р. Т. Кийосаки ; перевод с английского О. Г. Белошеева. - Минск : Попурри, 2018. - 350 с.; 20 см. - (Богатый Папа) 25000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Роберт Кийосаки убежден, что в школе наши дети не получают нужных финансовых знаний и потом всю жизнь работают ради денег, вместо того чтобы заставить деньги работать на себя. Он порадовал читателей новым изданием ставшей уже культовой книги — с изменениями и дополнениями для сегодняшнего мира, сегодняшних рыночных условий и 9 новыми разделами. К сожалению, в сфере образования мало что поменялось — школа до сих пор не дает подрастающему поколению финансовых азов. Научите детей обращаться с деньгами раньше, чем они столкнутся с материальными трудностями в нашем нестабильном мире!
- 88**
П 30 **Петрановская, Людмила Владимировна.** (1967-).
Selfmama : лайфхаки для работающей мамы / Людмила Петрановская. - Москва : АСТ, 2018. - 220, [3] с.; 21 см. - (Библиотека Петрановской). - (Вопрос - ответ (Близкие люди)) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Дети или работа? Молодые и талантливые женщины мучают себя этим вопросом со времени появления джинсов и домашнего интернета. А что, если попробовать не выбирать? Людмила Петрановская умело доказывает: быть хорошей матерью и отличным работником - возможно! Хватит мучиться угрызениями совести и переживать. У работающих мам вырастают замечательные дети! "Селфмама. Лайфхаки для работающей мамы" - это практические советы для современных мам, которые стремятся уделять равное количество сил и энергии каждой из сторон своей личности. Простые хитрости, описанные в этой книге, позволят вам избежать жертв в гонке за двумя зайцами: карьерой и семьей. Вы поймете, как можно успеть все, не прибегая к услугам Мэри Поппинс, помощи маховиков времени и волшебства.
- 88**
П 30 **Петрановская, Людмила Владимировна.** (1967-).
Тайная опора. [Привязанность в жизни ребенка] : подарочное издание с рисунками кукол ручной работы / Людмила Петрановская ; [иллюстрации Виктории Лебедевой]. - Москва : АСТ, 2018. - 142, [1] с. : ил.; 26 см. - (Большая книга о воспитании) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: "Все мы родом из детства" - писал Антуан де Сент-Экзюпери. Прежде, чем достичь самостоятельности, мы едва ли можем обойтись без взрослых. Основываясь на научной теории привязанности, Людмила Петрановская легко и доступно рассказывает о той важной роли, которую играют родители в жизни ребенка: "Как зависимость и беспомощность превращаются в зрелость, как наши любовь и забота год за годом формируют в ребенке тайную опору, на которой, как на стержне, держится его личность?" Прочитав эту книгу, вы не только сможете увидеть, что на самом деле стоит за детскими "капризами", "избалованностью", "агрессией", "вредным характером", но и понять, чем помочь своему ребенку, чтобы он рос и развивался, не тратя силы на борьбу за вашу любовь. В издание включены фотографии и рисунки рукодельных кукол, помогавшие нашим прабабушкам растить своих детей в привязанности.
- 88**
С 62 **Сонные сказки** / [художник Е. Плаксина]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. - 61, [2] с. : ил.; 17х24 см. - (Речь о детях) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В этой книге собраны особые психологические сказки современных авторов, которые помогут родителям уложить ребенка спать без слез и капризов. Тихие, медитативные истории успокоят самого разбуянившегося ребенка. А сказки, в которых главные герои, подобно малышу, отказываются спать, научат, что всему есть свое время и что сон может быть очень приятным и интересным.

88
С 78

Стаффорд, Рейчел Мэйси.

День, когда я перестала торопить своего ребенка. История современной мамы, которая научилась успевать главное / Рейчел Мэйси Стаффорд ; [перевод с английского С. Бавина]. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2016. - 315, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Hands free mama / Stafford, Rachel Macy 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Аннотация: В современном высокотехнологичном обществе многофункциональность становится неотъемлемой частью жизни. Мы проверяем электронную почту, готовя ужин, пишем эсэмэски, купая ребенка, и гораздо чаще смотрим на экраны электронных устройств, чем в глаза родных и близких. При бесконечном списке обязательных дел и плотнейшем графике не разбрасываться невозможно. Это и есть отвлечение - непреодолимое желание не упустить ни единой мелочи и неспособность сосредоточиться на самом важном. Так жить нельзя, уверена Рейчел Мэйси Стаффорд, педагог со стажем и мать двух дочерей. Больше пяти лет назад она завела блог, который положил начало целому движению. Hands Free Mama - ответ цифрового общества на поиск баланса в перенасыщенном информацией, одержимом стремлением к совершенству мире. Это не означает полный отказ от технологических достижений. Это не означает отказ от работы и разного рода обязательств. Это означает лишь умение не упускать короткие моменты искреннего общения, которые предлагает нам жизнь: одарить родного человека безраздельным вниманием, оставить на потом стирку и уборку и побегать с детьми под дождем, жить здесь и сейчас, полноценной, содержательной жизнью вопреки всем отвлечениям, которые подбрасывает нам окружающий мир.

88
Ш 53

Шефер, Бодо. (1960-).

Законы победителей / Б. Шефер ; перевод с немецкого С. Э. Борич. - Минск : Попурри, 2018. - 268, [3] с.; 21 см 5050 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Книга Бодо Шефера «Законы победителей» известна, как и многие другие книги этого автора. И у него есть чему поучиться. Это хороший оратор, бизнесмен, тренер по личностному росту, который, к тому же, является отличным консультантом по финансовым вопросам. Он научит вас побеждать. Не только в работе или в спортивных соревнованиях, но и вообще в жизни, хоть в личной, хоть в общественной, даже побеждать самого себя и свои негативные черты, когда это нужно. Автор предлагает читателям 30 законов, которые помогут изменить мировоззрение. Если рассматривать каждый закон по отдельности, то кажется, что здесь нет ничего сложного и неизвестного. Но вот в совокупности, собрав этот пазл воедино, представить общую картину дано не каждому. И именно эта полная картина и мотивирует на перемены. Каждый закон рассмотрен подробно, с примерами, чтобы не оставалось никаких вопросов. После каждой главы даются практические задания, которые помогут применить теорию в жизни. Постепенно меняясь, шаг за шагом можно будет наблюдать, как сильно меняется и жизнь. Вы обратите внимание, что стали более эффективными, уверенными в себе, собранными и спокойными. Вы будете всё больше настроены на успех, а самое главное, он станет не просто желанием, а целью. И вы будете знать, как действовать, чтобы её добиться и стать победителем

Краеведческая литература

- K26.8
А 35** **Азбука Новоуральского городского округа.** Природа / составители А. А. Акилова, Э. А. Подгорнова, П. А. Исаков. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2015. - 179, [5] с. : ил.; 22 см 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Книга рассказывает об объектах природы Новоуральского городского округа. Все статьи расположены в алфавитном порядке, в конце книги имеется алфавитный указатель. В качестве иллюстраций использованы фотографии авторов, сотрудников Висимского заповедника и уральских краеведов. Книга адресована широкому кругу читателей и может служить справочным пособием при изучении природы и географии родного края
- K63.3
Ж 91** **Журавли : журналисты** в литературе и профессии : литературный, публицистический, культуроведческий, историографический альманах / [идея и общая редакция В. Молодовская]. - 2017
Вып. 2. - [б. м.]. - 2017. - 319 с. : фот.) 700 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Выпуск подготовлен коллективом уральских авторов, большинство из которых много лет являются членами Свердловского творческого союза журналистов. В этом сборнике они выступают также в качестве литераторов: прозаиков, поэтов, юмористов, а также в качестве мастеров художественного фото
- K63.3
Н 37** **Наш край верхнепышминский** : сборник научно-популярных статей / Управление культуры городского округа Верхняя Пышма ; Верхнепышминский исторический музей. - Екатеринбург. - 2011
Вып. 6 / [составитель А. С. Маракова]. - 2016. - 82 с. : [16] л. ил. 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K63.3
Н 56** **Нестерова, Зинаида Семеновна.**
Знаменитая Кушва. Рассказы об уникальных вещах и событиях = Famous Kushva. Stories of Unique Things and Events / З. С. Нестерова ; [редактор-составитель Н. В. Калганова ; перевод на английский К. Хромова] ; Кушвинский краеведческий музей. - Кушва, 2017. - 35 с.; 17x11 см 600 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Мы связаны своей судьбой с горой Благодать. Этот уникум природы, эта легендарная гора дала жизнь пяти уральским заводам, установила между ними прочную связь, соединила их в единый Гороблагодатский горный округ. Именно этот период в составе округа можно считать наиболее ярким в их судьбе.
- K63.3
Ю 15** **Югова, Людмила Леонидовна.**
Светлые князья. Жизнеописание Алапаевских мучеников, князей Крови Императорской Иоанна, Константина и Игоря Константиновичей / Л. Л. Югова. - Реж, 2018. - 375 с. : ил.; 24 см 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Алапаевские мученики - так называют членов Императорского дома Романовых и их верных слуг, принявших мученическую кончину в Алапаевске в ночь с 17 на 18 июля 1918 г., спустя сутки после расстрела в Екатеринбурге Царской семьи. Истоки высокой духовности князей Константиновичей. Христианская семья-школа благочестия. Иоанн Константинович - первый князь Крови Императорской в Доме Романовых. Князь Крови Императорской Константин Константинович - последний Константин Дома Романовых. Князь Крови Императорской Игорь Константинович - общий любимец семьи. Мученическая кончина князей Иоанна, Константина и Игоря Константиновичей...

- K67
И 32** **Избирательная система Свердловской области** : от века прошлого до наших дней / [составитель Т. В. Бурдакова]. - Екатеринбург, 2018. - 304 с. : ил.; 22x23 см 350 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K75
Ш 32** **Шахрин, Владимир Владимирович.** (1959-).
Екатеринбург в оранжевом настроении : дневник-путеводитель / Владимир Шахрин ; [литературный редактор М. Залогина]. - Екатеринбург : Азимут, 2018. - 174, [1] с. : ил.; 18 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Уже много лет мои иногородние друзья, приятели и коллеги просят меня показать им мой город Екатеринбург. Не тот, что описывают в сухих туристических справочниках или модных хипстерских молодёжных гидах, а именно Мой. Им интересно, где я родился и вырос, где проходили буйные, уже ставшие легендой, рок-клубовские времена. Они спрашивают, в какой музей сходить, в каком клубе провести вечер, где купить сувениры на память, где поесть и где выпить. В общем, после многих лет этих бесконечных вопросов и ответов на них в моей голове сама собой сложилась структура гида-путеводителя по Екатеринбургу от Владимира Шахрина... Редкий случай, когда звезда общероссийского уровня остается жить в родном городе, а не уезжает в Москву. Именно так поступил сооснователь и автор большинства песен группы ЧАЙФ Владимир Шахрин. И он, и его друзья-коллеги по группе ЧАЙФ живут в Екатеринбурге. Дневник-путеводитель "Екатеринбург в оранжевом настроении" - это пара сотен страниц и больше ста объектов, за каждым из которых стоит личная история или впечатления Шахрина как музыканта или горожанина. Авторская экскурсия по важным для музыканта ЧАЙФа местам. Рассказ о городе человека, который живёт в нём всю свою жизнь, - вот уже почти 60 лет. Среди иллюстраций - фото из архива группы ЧАЙФ и личного архива солиста группы Владимира Шахрина, а также снимки города, сделанные лично им, и множество забавных селфи Шахрина.
- K84
С 16** **Сальников, Алексей Борисович.** (1978-).
Опосредованно : роман / Алексей Сальников ; [художник В. Мачинский]. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 413, [1] с. : ил.; 21 см. - (Классное чтение) 12000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Алексей Сальников - поэт, прозаик, автор романов "Петровы в гриппе и вокруг него" и "Отдел", а также трех поэтических сборников. Лауреат премии "Национальный бестселлер", финалист премий "Большая книга" и "НОС". В новом романе "Опосредованно" представлена альтернативная реальность, где стихи -это не просто текст, а настоящий наркотик. Девушка Лена сочиняет свое первое стихотворение в семнадцать лет, чтобы получить одобрение старшего брата лучшей подруги. А потом не может бросить. Стишки становятся для нее и горем, и утешением, и способом заработать, и колдовством, и частью быта - ближе родных и друзей. Они не уходят, их не выкинешь, от них не отвяжешься, наверно потому, что кровь не водица, но все же отчасти - чернила.
- K85
Е 45** **Екатеринбург : история** города в фотографии / [составители: А. В. Беркович, А. В. Бухаркина]. - 2-е издание, исправленное. - Екатеринбург : Фонд развития фотографии. - 2015
Т. 1 : Вторая половина XIX - начало XX веков. - 2015. - 207, [1] с. : фот.) 4100 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

Аннотация: Вашему вниманию предлагается фотоальбом по истории Екатеринбурга. Том 1: Вторая половина XIX - начало XX веков.

Литература для малышей (М)

- М**
Б 81 **Бонштедт, Антье.** (1975-).
Дружить - это весело! / Антье Бонштедт ; перевод с немецкого Галины Эрли ; иллюстрации автора. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [24] с. : цв. ил.; 26 см. - (Вот так история!) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Иногда тот, кого ты считаешь своим врагом, вдруг становится другом! Неразлучные друзья, медведь, заяц и пингвин, страдали от проделок маленьких лесных гномов. Но вскоре гномы неожиданно стали их верными товарищами и помощниками. Ведь дружить – это так весело! О других приключениях очаровательных героев Антье Бонштедт можно прочитать в книге «Путешествие на воздушных шариках».
- М**
Б 11 **В бухте приключений** : для чтения взрослыми детям / автор стихов А. М. Купырина ; художник А. Иванова. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2018. - [10] с. : ил.; 23 см. - (PAW patrol. Щенячий патруль) 15000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Книжки на картоне с постраничной вырубкой станут отличным подарком для любого малыша. Яркие и забавные иллюстрации никого не заставят скучать. Веселые стихотворения и сказки обязательно порадуют вас и вашего малыша. Вы можете быть уверенными в долговечности книги, ведь страницы выполнены из прочного картона! Постраничная вырубка сделает чтение еще интереснее и занимательнее.
- М**
Б 39 **Вехтерович, Пржемыслав.**
Мамина улыбка / Пржемыслав Вехтерович ; художник Эмилия Дзюбак ; [перевод Г. Сташевской]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - [32] с. : цв. ил.; 26 см. - (Яркая речь) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Чья улыбка самая нежная и ласковая на свете? Конечно же, мамина! Она развеет самую большую печаль и прогонит самую тяжёлую грусть. Но что делать, если мамы нет рядом? Ведь часто взрослые немало времени проводят на работе... О том, как Маме Лягушке удалось передать улыбку своей дочке, расскажет эта добрая и наполненная душевной теплотой книга с очаровательными иллюстрациями польской художницы Эмилии Дзюбак.
- М**
Б 39 **Вехтерович, Пржемыслав.**
Счастливым день с папой / Пржемыслав Вехтерович ; художник Эмилия Дзюбак ; [перевод Г. Сташевской]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - [32] с. : цв. ил.; 26 см. - (Яркая речь) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Два обаятельных медведя - папа и сын - решили отлично провести этот весенний день. А что может быть лучше, чем взять и обнять кого-то? И вот медведи принялись за дело. Они заключили в объятия: трудолюбивого Бобра, увлечённую чтением Ласку, двух боязливых зайцев, усталого и недовольного Волка, старого-престарого Лося, незнакомую Анаконду, крошечную Гусеницу и даже Охотника. Они обняли всех обитателей леса - но кого-то забыли. Кого-то

очень-очень важного. Сын вспомнил об этом первым, потом сообразил и папа. А вы сможете догадаться? Остроумные и добрые иллюстрации к этой книге нарисовала уже полюбившаяся многим читателям польская художница Эмилия Дзюбак.

**М
В 42**

Виден, Эва. (1953-).

Саша играет в машинки / Эва Виден ; иллюстрации Йенса Альбума ; перевод со шведского Л. Затолокиной. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 20, [5] с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Siggis bilar & maskiner / Vidén, Eva 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Детских книг о машинах, транспорте, дорожной и строительной технике великое множество. Ещё бы, ведь перед ними не устоит ни один мальчишка! Кажется, что ничего принципиально нового в рассказе о машинах изобрести нельзя, но шведским мастерам детской книги – писательнице Эве Виден и художнику Йенсу Альбуму удалось найти очень необычный ракурс. Однажды Саша сидел за столом и играл в машинки, а мама позвала его готовить яблочный пирог. Сначала Саша отнёсся к этому предложению настороженно. Он считал, что печь пироги – занятие для девчонок. Но оказалось, что это совсем не так, и все Сашины строительные машины оченьгодились на «стройке пирога». А ведь действительно, если присмотреться, то строительные, погрузочные и уборочные работы, которые выполняют машины, очень похожи на те, действия, которые совершает мама, когда готовит пирог. Мама срезает тонкий слой кожуры с яблока – точно так же Сашин грейдер снимает верхний слой земли. Мама пересыпает муку из мерного ковшика в миску – совсем как самосвал. Мама размешивает миксером тесто – чем не бетономешалка. Раскатывает тесто по столу скалкой – асфальтовый каток! И это далеко не весь спецтранспорт, задействованный в приготовлении пирога. Автовышка, экскаватор, бульдозер, автопогрузчик, трактор и мусоровоз – всем им нашлось место на страницах книги. Если спросить у взрослого человека, о чем эта книга, он ответит, что это книга про умение находить общее в вещах, которые, на первый взгляд, совершенно непохожи; про умение договариваться и действовать сообща. Родители скажут, что эта книга – отличная подсказка, как с пользой провести время с детьми. А ребенок не раздумывая ответит, что это книга про машинки. И все они будут абсолютно правы! Для детей младшего дошкольного возраста.

**М
Г 34**

Генехтен, Гвидо ван. (1957-).

Мы с папой – молодцы! / Гвидо ван Генехтен ; рисунки автора ; перевод с английского Галины Эрли. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [25] с. : ил.; 22 см. - (Вот так история!). - **Пер.изд.:** De wiebelbillenboogie / Genechten, Guido Van 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Всем известно, что с папой не соскучишься. Он умеет придумывать такие весёлые забавы! Стоит только маме уйти по делам, как в доме сразу начинаются чудеса и приключения! Весёлую историю про затейника-папу и его озорных детей придумал и нарисовал известный европейский художник Гвидо ван Генехтен. А Галина Эрли сочинила к его рисункам такие же весёлые и озорные стихи.

**М
Г 79**

Гребан, Квентин. (1977-).

Кем быть? / Квентин Гребан ; [перевод с французского А. Лившица ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Quand je serai grand... / Greban, Quentin 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Однажды на уроке учитель попросил малышей рассказать, кем они хотят стать, когда вырастут. Все уже выбрали для себя будущую профессию: машинист, пилот, почтальон, строитель, доктор... Только маленькая Жуля ответила не сразу... Эту весёлую историю про щенячью школу придумал и нарисовал замечательный бельгийский художник Квентин Гребан.

**М
Г 79**

Гребан, Квентин. (1977-).

Сюрприз для мамы / Квентин Гребан ; перевод с французского В. Серкен ; иллюстрации автора. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [28] с. : цв. ил.; 26 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Suzette, un cadeau pour Maman / Greban, Quentin 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: К празднику все ученики насекомьей школы приготовили своим мамам сюрприз. Маленькая божья коровка Сюжетта очень старалась и смастерила чудесный горшочек с цветами. Но случилась досадная неприятность: по дороге домой подарок разбился! Сюжетта обратилась за помощью к обитателям леса и благодаря добрым советам улитки, гусеницы, паучка, пчелки и муравья сумела сделать превосходный подарок самостоятельно.

**М
Д 21**

Дацоте, Эвелина. (1975-).

Слоны идут в гости / Эвелина Дацоте ; [художник] Инга Дагиле ; [перевод А. Бодровой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [40] с. : ил.; 22 см. - (Вот так история!) 6000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Весёлая история о том, как большая дружная семья слонов отправилась в гости, и что из этого вышло. Забавные картинки и лёгкие стихотворные строки в увлекательной игровой форме не только развлекут ребёнка, но ещё и помогут ему закрепить навыки счёта от одного до десяти.

**М
Д 95**

Дюбюк, Марианна. (1983-).

Перед моим домом / текст и иллюстрации Марианны Дюбюк ; перевод с французского Ольги Патрушевой. - Москва : Самокат, 2019. - [120] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Devant Ma Maison / Dubuc, Marianne 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжка картинка канадской художницы Марианны Дюбюк не пытается воссоздать реальный животный мир – даже в том смысле, в каком подобной реконструкцией занимаются традиционные сказочные повести о животных. Удав «растекается» по всей квартире, кролики выращивают на крыше эко-морковь, медведь «перегоняет» мед на чердаке, и даже йети может достаться посылка. Иллюстрации выдержаны в том же юмористическом стиле, при этом они, несомненно, остаются детскими.

**М
И 17**

Ивамура, Кадзуо. (1939-).

14 лесных мышей. Новый год / Кадзуо Ивамура ; [рисунки автора ; перевод с японского Е. Байбиковой]. - Москва : Самокат, 2018. - [40] с. : ил.; 30 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "14 лесных мышей" - очень популярная в Японии и многих европейских странах серия книг о красоте повседневности и о жизни трех поколений мышиною семейства: бабушки, дедушки, мамы, папы и еще десяток

мышат. Сразу после выхода в 2017 году книги серии стали бестселлерами издательства "Самокат". В каждой стране свои новогодние традиции! В книге "14 лесных мышей. Новый год" мышиное семейство готовит традиционное японское новогоднее блюдо - рисовые лепешки о-моти. Как любое праздничное блюдо, лепешки требуют усилий всех членов семьи - сделать тесто, развести огонь в специальных печурках, приготовить вкусные начинки! Чем больше постараться - тем вкуснее яства на новогоднем столе! Книги Ивамурэ напоминают миниатюрные кукольные домики, в которых хочется рассмотреть и потрогать каждую деталь, а каждое маленькое событие наполнено истинно японской философией и любованием жизнью в каждом ее моменте.

М
И 17

Ивамура, Кадзуо. (1939-).

14 лесных мышей. Тыква / Кадзуо Ивамура ; [рисунки автора ; перевод с японского Е. Байбиковой]. - Москва : Самокат, 2018. - [40] с. : ил.; 30 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В книге "14 лесных мышей. Тыква" все семейство огородничает - мышата сначала сажают семечко тыквы, а потом ухаживают за ним и день за днем, наблюдают за ростком, бутонем, цветами и ростом большой, красивой оранжевой тыквы. А когда она созревает - наступает время для сбора урожая и осеннего пира! Смена времен года и погоды, волшебство природы, удивительный свет - все есть в иллюстрациях японского художника! Книги Ивамурэ напоминают миниатюрные кукольные домики, в которых хочется рассмотреть и потрогать каждую деталь, а каждое маленькое событие наполнено истинно японской философией и любованием жизнью в каждом ее моменте.

М
К 16

Как вас звать-величать? : белорусские народные сказки / [рисунки Е. Рачев ; составила Л. И. Грибова ; перевод Г. Петников ; пересказ Г. Снегирев ; литературная обработка А. Якимовича]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 72, [7] с. : цв. ил.; 27 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Ох и грозный герой есть в белорусских сказках! Козёл - стеклянные глаза, золотые рога. Никто с ним справиться не может: ни лиса, ни волк, ни медведь... А вот маленькая пчёлка легко прогнала козла с поля. Слабая мышка запросто обманула котика Петрика. А крошечный воробей уговорил зверей убедить ветвь, чтобы та укачала его сынишку. Герои белорусских сказок у художника Евгения Рачёва очень похожи на людей: они вскидывают лапы от удивления или упирают их в бока при возмущении,жимают друг другу в знак дружбы, убегают без оглядки от страха. А одеты персонажи в национальные белорусские костюмы: вышитые рубахи и безрукавки, суконные длиннополые армяки бравэрку, носят соломенные шляпы брыль...

М
К 17

Кали, Давид. (1972-).

Горошек / Давид Кали ; иллюстрации Себастьяна Мурена ; перевод с французского Сони Штерн. - Москва : Самокат, 2019. - [33] с. : цв. ил.; 23 см 2500 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжка всемирно известного детского писателя Давида Кали - это притча о необычном, очень маленьком герое. Но этого кроху не забудешь! Он из тех, кто неизменно вызывает восхищение: потому, что он умеет быть счастливым, свободным и наслаждаться тем, что у него есть. Кто-то расстраивается из-за маленького роста... Но только не Горошек! Ему не подходит ни одна палка, он скатывается по ступенькам, потому что не может по

ним шагать, он не может играть с друзьями в баскетбол, но он не унывает и преодолевает трудности при помощи изобретательности, нестандартного мышления и хорошего настроения. Вокруг этого современного Мальчика-с-пальчик Давид Кали и художник Себастьян Мурен создают смешной, уютный, полный прелестных деталей мир, который понравится рассматривать и детям, и взрослым. На русском языке также выходит вторая книга про Горошка - «Большое путешествие Горошка».

- М**
К 20 **Каплэн, Вероник.**
Мама всегда рядом / Вероник Каплэн ; [художник] Мишель Деруйе ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Chouette de vie / Caplain, Veronique 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Совенок Иви однажды выглянул из гнезда и увидел огромный и прекрасный мир. Ему не терпится познакомиться с ним поближе. Хорошо, что мама всегда рядом, – она всему научит и всегда поможет... Простую и трогательную историю о маленьком совёнке и его заботливой маме подарили детям французская писательница Вероник Каплэн и художник Мишель Деруйё, иллюстратор таких замечательных книжек, как "Страшный милый волк" и "Почитай мне книжку!".
- М**
К 21 **Карбонейл, Бенедикт. (1973-).**
Почитай мне книжку! / Бенедикт Карбонейл ; [художник] Мишель Деруйе ; [перевод с французского Н. Ерофеевой]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. - [26] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Как скучно жить, когда не умеешь читать! Ведь в книгах написано столько интересного! И как не терпится узнать, чем закончилась сказка, начало которой ты случайно подслушал! Один волк очень хотел, чтобы ему читали книжку или научили его читать. Но найти учителя в лесу, где все звери тебя боятся, очень непросто... Забавную книжку о волке, который очень хотел читать книги, создали известные в Европе писатель Бенедикт Карбонейл и художник Мишель Деруйё, знакомый нашим маленьким читателям по книге "Страшный милый волк". Для чтения взрослыми детям.
- М**
К 28 **Кастелиц, Майя.**
Мальчик и дом / Майя Кастелиц ; [иллюстрации автора]. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - [29] с. : цв. ил.; 27 см. - **Пер.изд.:** Deček in Hiša / Kastelic, Maja 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: «Мальчик и дом» - первая книга словенской художницы Майи Кастелиц. В ней нет слов, но есть история, загадочная и трогательная. Волшебные рисунки, наполненные игрой света и тени, делают осязаемой таинственную атмосферу старого дома и зовут отправиться навстречу неизведанному вместе с главным героем, маленьким мальчиком. Они расскажут о дружбе, о том, как найти дорогу друг к другу, а еще – о том, что чудеса возможны, если у тебя открытое и храброе сердце.
- М**
К 47 **Кларк, Эмма Чичестер. (1955-).**
Я больше так не буду / Эмма Чичестер Кларк ; перевод с английского Ю. Фокиной ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 31, [1] с. : цв. ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** Love is My Favourite Thing / Clark, Emma Chichester 3000

экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Эта книга не затеряется в огромном море книг о собаках. Причина проста: восхитительные иллюстрации, смешной динамичный сюжет и хороший "живой" текст. В 2012 году Эмма Чичестер Кларк, известная английская писательница и иллюстратор, начала вести блог от имени своей обожаемой собаки. В считанные дни героиня блога "сложной" породы - помесь гончей, терьера и пуделя - стала невероятно популярной. Блог быстро собрал тысячи подписчиков, и уже в 2014 году о забавной собачке (в русском переводе ее зовут Ириска) были выпущены две книги. Ириска обожает своих хозяев и сама ревностно следит за тем, чтобы её тоже обожали. Чаще всего так и бывает. Правда, иногда Ириска проказничает - то в пруд влезет, то подушку растерзает... И тогда хозяева сердятся на неё, ругают и даже наказывают: оставляют в одиночестве в темной комнате. А это для Ириски настоящая трагедия - ведь она уверена, что теперь ее никто не любит и никогда не назовет "славной девочкой". Но долго сердится на Ириску невозможно...

М
Л 52

Летела сова - веселая голова : русские народные сказки / составила Л. Грибова ; художник Е. Рачев. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 117, [10] с. : цв. ил.; 27 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Летела сова - весёлая голова... летала да и села, головой повертела, по сторонам посмотрела... А вокруг столько интересного! Лисица то летать примется, то наперегонки с раком бежать задумает, журавль жениться собирался, а кот бурмистром лесным сам себя назначил... На рисунках к русским сказкам Евгения Рачёва выросло не одно поколение читателей. В данный сборник вошли как всеми любимые сказки «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», так и малознакомые истории «Лиса и тетерев», «Ворона и рак».

М
М 15

Маклафлин, Оуэн.

Обними меня : [перевод с английского] / Оуэн Маклафлин ; [художник] Полли Данбар. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - [26] с. : ил.; 22 см ; [26] встреч. паг. - **Пер.изд.:** The Hug / McLaughlin, Eoin 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Это не обычная книга, а книга-перевертыш, которую можно читать с любого конца. В ней две истории - история Ёжика и история Черепашки - сходятся в одну ровно посередине! История Ёжика. Ёжик был очень-очень одиноким. И от этого сделалось ему однажды так грустно, что дальше некуда. Ёжику захотелось, чтобы его кто-нибудь попросту обнял. Но никто не хотел обнимать несчастного Ёжика - ни лиса, ни белка, ни сорока. Все они находили разнообразные предлоги, лишь бы не притрагиваться к его колючим иголкам. Мудрая сова посоветовала Ёжику не расстраиваться и сказала, что мир большой, и когда-нибудь он встретит того-единственного, кто захочет его обнять. "Раз мир такой большой, как же я найду того единственного, кто меня обнимет?" - еще больше испугался Ёжик, и в этот самый момент... он увидел Черепашку. История Черепашки. Черепашка была очень-очень одинокой. И однажды сделалось ей так грустно, что грустнее некуда. Черепашке захотелось, чтобы ее кто-нибудь обнял. Но ни барсук, ни кролик, ни лягушкане захотели притрагиваться к ее жесткому панцирю. Мудрая сова посоветовала Черепашке не расстраиваться и сказала, что мир большой, и когда-нибудь она встретит в нем того-единственного, кто захочет ее обнять. "Раз мир такой большой, как же я найду того единственного, кто меня обнимет?" - с тоской подумала Черепашка, и в этот самый момент... она увидела Ёжика.

- М**
М 21 **Мальчик с пальчик** : [по мотивам русской народной сказки / в обработке А. Н. Афанасьева ; художник П. Г. Пономаренко]. - Москва : Стрекоза-Пресс, 2016. - [13] с. : ил.; 28 см
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Один из лучших художников советского периода, иллюстрировавших русские народные сказки Павел Григорьевич Пономаренко. Его работы можно смело назвать шедеврами книжной графики. За свои иллюстрации П.Г. Пономаренко не раз был удостоен медалей на Международных выставках-конкурсах книги.
- М**
М 71 **Мишкотт, Эстер.** (1969-).
Как подружиться с драконом / Эстер Мишкотт ; перевод с нидерландского Галины Эрли ; рисунки автора. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [79] с. : ил.; 27 см. - (Вот так история!) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды в лесу объявился настоящий дракон – огромный, прожорливый и огнеопасный! Поначалу у лесных зверей с ним было много хлопот. Но чем больше они узнавали своего нового друга, тем больше его любили... В книгу вошли три истории о дружбе лесных зверюшек с громадным, но как выяснилось, очень милым драконом.
- М**
М 96 **Мышонок Пип спешит на помощь** : три сказки на каждый день : [перевод с английского / иллюстрации Т. Уорнса, Б. Грэнстрем, С. Лэвис]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - [80] с. : ил.; 22 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- М**
Н 38 **Не хочу спать!** : три сказки на ночь : [перевод с английского / иллюстрации Т. Уорнса, Г. Хансена]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 77, [3] с. : ил.; 27 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В сборник "Не хочу спать!" вошли три весёлые сказки, созданные лучшими современными британскими авторами и иллюстраторами: "Мышка-трусичка" "Кролик идёт купаться" "Не хочу спать!" Самых маленьких читателей ждут забавные сюжеты с неожиданными поворотами, крупные яркие иллюстрации и море удовольствия от хорошей книги.
- М**
О-66 **Орлова, Анастасия.** (1981-).
Секрет бабочки : [стихи] / Анастасия Орлова ; художник А. Бекен. - Москва : РОСМЭН, 2018. - [29] с. : цв. ил.; 23 см
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Анастасия Орлова — молодой талантливый поэт, лауреат многих литературных премий, в том числе премии Президента в области литературы и искусства для детей и юношества. Эта книга — трогательная история в стихах о превращениях бабочки. Детальные иллюстрации Анны Бекен откроют для малыша волшебный мир разнотравья, где живут жуки, мошки, гусенички и добрый муравей, еще один герой этой книжки, который заботится о бабочке на всем пути ее превращений.

- М**
П 17 **Папченко, Александр Иванович.** (1960-).
Заячьи побасенки / Александр Папченко ; рисунки Алеси Алферовой. -
Екатеринбург : АСПУр, 2015. - 35 с. : ил.; 26 см 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: «Заячьи побасенки» известного детского писателя Александра Папченко - это именно побасёнки. Не сказки, не рассказы, побасёнки. Наполненные неподражаемым юмором, а то и легкой грустью, они с интересом будут читаться ребятами младшего и среднего школьного возраста. Ведь герои этих забавных историй - зайцы и другие представители отечественной природы - находчивы и предприимчивы. И никогда не унывают. Ну, а если и унывают, то лишь самую маленькую малость...
- М**
Р 39 **Рентта, Шерон.** (1974-).
Один день в аэропорту / Шерон Рентта ; [перевод с английского М. Пшеничной ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - 29, [2] с. : ил.; 26 см. - (Один день приключений). - **Пер.изд.:** A day with the Animal Airport / Rentta, Sharon 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Самолёты летают далеко-далеко, в разные города и страны. А ещё они так красиво отрываются от земли и набирают высоту! Маленьким медвежатам из семьи Коал вместе с папой и мамой предстоит совершить свой первый полет на самолете. Чтобы попасть на самолёт, нужно вовремя приехать в аэропорт, сдать багаж, пройти досмотр... А сколько всего интересного происходит во время полета! Книга поможет самым маленьким читателям узнать о том, что ждёт их в аэропорту и в самолёте, как надо себя вести и какие правила соблюдать в полёте.
- М**
Р 39 **Рентта, Шерон.** (1974-).
Один день на поезде / Шерон Рентта ; [перевод с английского М. Пшеничной ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - 31 с. : ил.; 26 см. - (Один день приключений). - **Пер.изд.:** A day with the Animal Railway / Rentta, Sharon 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Котёнок Тим и его дедушка очень любят путешествовать. Дед и внук вместе отправляются по железной дороге к тёплому морю. Они проедутся на самых разных поездах: электричках, быстрых экспрессах и даже на поезде с паровозом. Дедушка Тима раньше работал машинистом и знает о поездах всё. И, конечно, увлекательно расскажет о них своему внуку и тебе, юный читатель!
- М**
Р 39 **Рентта, Шерон.** (1974-).
Один день с врачом / Шерон Рентта ; [перевод с английского М. Пшеничной ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - 31 с. : ил.; 26 см. - (Один день приключений). - **Пер.изд.:** A day with the Animal Doctors / Rentta, Sharon 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Дети часто любят играть в больницу, но вот ходить туда не любит никто... кроме маленького тапира Терри. Он с удовольствием отправляется в больницу, ведь там он будет помогать маме. Его мама – самый настоящий врач! Вместе с Терри маленький читатель узнает, что нужно врачам для работы, какие отделения есть в больнице и как врачи помогают самым разным пациентам.

- М**
Р 65 **Рой, Олег Юрьевич.** (1965-).
Осторожно, опасность! / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2019. - [16] с. : ил.; 22 см. - (Дракоша Тоша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Весёлый дракончик знает ответы на все вопросы: как отличить овал от круга, почему приходит осень, куда улетаюти птицы и многое другое. Хочешь, он и тебе расскажет? Тогда скорее открывай новые книжки! Дракоша Тоша и его друзья приготовили для тебя столько интересного!
- М**
Р 65 **Рой, Олег Юрьевич.** (1965-).
Пираты / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2019. - [10] с. : ил.; 24 см. - (Дракоша Тоша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Сериал "Дракоша Тоша", появившийся в эфире всех ведущих детских каналов страны, включая "Карусель" и "Мульт", уже полюбился как детям, так и родителям. Ведь добрые, смешные, яркие герои не только развлекают, но и учат, как правильно вести себя, помогают преодолеть страх и победить собственные капризы. Теперь Дракоша Тоша и его друзья живут и на страницах книг. Читайте книги, смотрите сериал, уж с Дракошей Тошей вы точно не заскучаете!
- М**
Р 65 **Рой, Олег Юрьевич.** (1965-).
Считаем до десяти / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2019. - [16] с. : ил.; 22 см. - (Дракоша Тоша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Весёлый дракончик знает ответы на все вопросы: как отличить овал от круга, почему приходит осень, куда улетаюти птицы и многое другое. Хочешь, он и тебе расскажет? Тогда скорее открывай новые книжки! Дракоша Тоша и его друзья приготовили для тебя столько интересного!
- М**
Р 65 **Рой, Олег Юрьевич.** (1965-).
Торопыга / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2019. - [10] с. : ил.; 24 см. - (Дракоша Тоша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Сериал "Дракоша Тоша", появившийся в эфире всех ведущих детских каналов страны, включая "Карусель" и "Мульт", уже полюбился как детям, так и родителям. Ведь добрые, смешные, яркие герои не только развлекают, но и учат, как правильно вести себя, помогают преодолеть страх и победить собственные капризы. Теперь Дракоша Тоша и его друзья живут и на страницах книг. Читайте книги, смотрите сериал, уж с Дракошей Тошей вы точно не заскучаете!
- М**
Р 65 **Рой, Олег Юрьевич.** (1965-).
Что такое обман? / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2018. - [16] с. : ил.; 22 см. - (Дракоша Тоша) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Весёлый дракончик знает ответы на все вопросы: как отличить овал от круга, почему приходит осень, куда улетаюти птицы и многое другое. Хочешь, он и тебе расскажет? Тогда скорее открывай новые книжки! Дракоша Тоша и его

друзья приготовили для тебя столько интересного!

- М**
Р 66
- Рок, Каролин.** (1975-).
Как мыши в поход ходили / Каролин Рок ; перевод с французского Г. Эрли ; [художник] Грегуар Мабир. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [25] с. : цв. ил.; 28 см. - (Вот так история!). - **Пер.изд.:** Le monstre sur le lit / Rock, Caroline 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Чудовища бывают разные. Вот одной мышинной семье пришлось встретиться с Накроватным чудовищем - оно сопело, пыхтело и шевелилось под одеялом. А одному маленькому щенку - с не менее ужасным Подкроватным чудовищем - оно скреблось, пицало и шуршало под кроватью... Интересно, а маленький читатель сумеет догадаться, что же так напугало очаровательных героев этой книжки? Эту "очень страшную историю" сочинила известная французская писательница Каролин Рок, автор множества популярных в Европе комиксов. А иллюстрировал книжку её соотечественник Грегуар Мабир.
- М**
Т 14
- Тайгер, Рори.**
Храбрый Тяпа : [рассказ в картинках] / Рори Тайгер ; перевод с английского Я. Лагузинской ; [иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2018. - 27, [4] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Newton / Tyger, Rory 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Тяпа уже знаком многим читателям по книге "Тяпа-растяпа". На этот раз с ним приключается совершенно другая история. Всё начинается с того, что ночью Тяпе не дают спать таинственные звуки, доносящиеся из глубины дома: то скрип-скрип, то хлоп-хлоп, то плюх-плюх, то бур-бур-бур. Чтобы это могло быть? Вполне возможно, что привидение. Храбрый Тяпа отправляется на разведку и вскоре находит объяснение всем непонятным звукам и явлениям. "Чего тут бояться? Всеми непонятному всегда найдется свое объяснение", - делает вывод Тяпа. И он совершенно прав
- М**
Т 25
- Таширо, Чисато.** (1969-).
Мышкина машина / Чисато Таширо ; [перевод с английского Н. Ерофеевой ; иллюстрации автора]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. - [34] с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка). - **Пер.изд.:** Five Nice Mice Build a House / Tashiro, Chisato 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: На этих страницах маленький читатель снова встретится с героями книжки замечательной японской художницы Чисато Таширо "Мышкин дом" - пятёркой неразлучных друзей-мышат. На этот раз друзья своими лапками собирают автомобиль для участия в захватывающих гонках по городским улицам. Им есть за что бороться, ведь приз - огромный ароматный кусок сыра!
- М**
У 64
- Урд, Ник.** (1955-).
Пикник Мортимера / Ник Урд ; перевод с английского Екатерины Гершензон ; [иллюстрации автора]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 26, [1] с. : цв. ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** Mortimer's Picnic / Ward, Nick 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды кролик Мортимер собрался пойти на пикник со своим лучшим другом Велли. Но в назначенный день друг внезапно простудился, поэтому Мортимер решил навестить больного, чтобы порадовать его и устроить пикник прямо у него дома. В дороге кролика подстерегало множество

опасностей - и огромный голодный крокодил, и страшный серый волк, и волосатый горный тролль, - но храбрый Мортимер с честью выходил из любой сложной ситуации. Ведь ему во что бы то ни стало нужно было поскорее попасть домой к другу!

М
У 69

Урбанкова, Дагмар.

Маскарад : [книга-игра : 3276 комбинаций] / Дагмар Урбанкова ; [перевод с чешского К. Тименчик ; иллюстрации автора]. - Москва : Самокат, 2019. - [56] с. : ил.; 24 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Все готовы к Маскараду? Надеваем смешные костюмы со знакомыми персонажами и учим смешные стихотворения про них же! А теперь - меняемся! С разрезными страничками это легко - раз, два и готов новый смешной костюм и шуточное стихотворение! Складывай картинки и сочетай костюмы и стихи сколько душе угодно. Бабушку с эльфийкой. Индейца с космонавткой. Грустного медведя с водолазом. Сказочные персонажи, герои фильмов и комиксов, люди и звери, тексты и картинки - все закружилось в вихре пляски и веселья! 24 маскарадных костюма + 24 стишка + 8 страниц для творчества! 3276 комбинаций - практически бесконечное пространство для творчества и шуток! Придумала игру-книжку чешская художница Дагмар Урбанкова, а продолжить может каждый читатель!

М
У 99

Уэстон, Кэрри. (1966-).

Мишка-спасатель / Кэрри Уэстон ; [художник] Тим Уорнес ; [перевод с английского Галины Эрли]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [26] с. : цв. ил.; 22 см. - (Вот так история!). - **Пер.изд.:** Boris goes camping / Weston, Carrie 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Медвежонок Борис сильно отличается от всех учеников лесной школы - он самый огромный и неуклюжий. Другие школьники часто подшучивают над ним. Но когда друзья отправились в поход, мишка оказался самым ценным участником. Ведь Борис всегда готов прийти на помощь своим товарищам! Многие читатели уже знакомы с медвежонком Борисом, его друзьями и их мудрой учительницей миссис Кларк по книге "Новенький". Кэрри Уэстон, автор историй о медвежонке, не только известный детский писатель. Она специалист в области педагогической психологии, имеет большой опыт преподавания.

М
Ф 68

Фишер, Ханс. (1909-1958).

Домик бабушки Лизетты / придумал и нарисовал Ханс Фишер ; [перевод с немецкого А. Ярина]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 31 с. : ил.; 22 см. -

Пер.изд.: Der Geburtstag / Fischer, Hans 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Старушка Лизетта живёт в домике на опушке леса. Живёт не одна, а с двумя кошками Пурли и Мурли, собакой по кличке Тяф, курочками, утками, кроликами и козой. Лизетта заботится обо всех своих мохнатых и пернатых друзьях, и те в благодарность решают устроить ей в честь дня рождения настоящий праздник с именинным пирогом и красочным представлением. Ханс Фишер (1909-1958) - известный швейцарский художник и иллюстратор. Историю про Домик бабушки Лизетты и его обитателей он написал для своей трехлетней дочери Анны-Барбары, поэтому в ней предусмотрено всё, что любят взыскательные маленькие читатели: большое хозяйство, в котором все время что-нибудь стирают, прибирают, жарят и варят, где обитает большое количество всякой живности и - что самое главное и любимое! - где все делают друг другу сюрпризы.

- М**
Ф 68 **Фишер, Ханс.** (1909-1958).
Котенок Уголек / придумал и нарисовал Ханс Фишер ; [перевод с немецкого А. Ярина]. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 31 с. : ил.; 22 см. - **Пер.изд.:** Pitschi / Fischer, Hans 3000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Маленький чёрный котёнок по имени Уголёк живёт в домике бабушки Лизетты вместе с мамой, папой, братьями и сёстрами. Однажды надоело Уголёку быть котёнком, и решил он стать кем-то другим. Но только кем? Петухом, козочкой, уткой или кроликом? Всё перепробовал Котёнок Уголёк, да вот только ничего хорошего из этого не вышло. К счастью, бабушка Лизетта вовремя пришла Уголёку на помощь. Ханс Фишер (1909-1958) - известный швейцарский художник и иллюстратор. Историю про котёнка Уголёка он написал для своей трехлетней дочери Анны-Барбары, поэтому в ней предусмотрено всё, что нужно взыскательному маленькому читателю: уютный домик, где обитает большое количество всякой живности, симпатичный главный герой-котёнок, который попадает в опасную переделку, но на выручку к нему вовремя приходят друзья и всё заканчивается большим праздничным застольем.
- М**
Х 98 **Хула, Саския.** (1966-).
Кто я такой? / Саския Хула ; [художник] Керстин Шене ; перевод с немецкого Натальи Ерофеевой. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. - [26] с. : ил.; 26 см. - (Вот так история!). - **Пер.изд.:** Kleiner Panda Pai - Unterwegs ins Abenteuer / Hula, Saskia 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Однажды маленький зверёк по имени Огонёк впервые в жизни отправился в путешествие по родному зоопарку. И неожиданно обнаружил, что никто вокруг не знает, кто он такой... Может быть, Огонёк – лисёнок? Он ведь рыжий! Или котёнок – у него полосатый хвост. А может, он медвежонок? Кто же ответит малышу на самый важный вопрос: «Кто я такой?» Эту смешную и трогательную историю о необычном зверьке – маленькой красной панде сочинила известная австрийская детская писательница Саския Хула, а иллюстрировала ее соотечественница Керстин Шёне.
- М**
Ш 78 **Шо, Бенжамен.** (1975-).
Медвежонок Помпон в цирке / Бенжамен Шо ; перевод с французского А. Еремеевой ; иллюстрации автора. - Москва : КомпасKID, 2019. - [26] с. : ил.; 36 см. - (Приключения медвежонка Помпона)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Солнечным весенним утром медвежонок Помпон решает прогуляться и сам не зная как оказывается в цирке. Удивительные животные, воздушные гимнасты, ужасающая пасть дракона, прыжок под самый купол к звёздам - всё это и ещё много сюрпризов ждут Помпона и его семью. Поторопитесь! Представление начинается! "Когда у меня заканчивается фантазия, я рисую в уголке листа кого-то из знакомых, занимающимся глупостями, - и заливаюсь смехом. Очень важно, чтобы сам я много смеялся, пока рисовал книжку", - говорит французский художник Бенжамен Шо, дважды номинант на Премию Андерсена. Теперь наша очередь радоваться!
Рассматривать большие страницы с приключениями незадачливого медвежонка Помпона и его папы и находить всё новые детали хочется снова и снова.
- М**
Ш 78 **Шо, Бенжамен.** (1975-).
Песенка для медвежонка Помпона / Бенжамен Шо ; перевод с французского А.

Еремеевой ; иллюстрации автора. - Москва : КомпасKID, 2019. - [26] с. : ил.; 36 см. - (Приключения медвежонка Помпона). - **Пер.изд.:** Une chanson d'ours / Chaud, Benjamin

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Где пчела - там и мёд! Это медвежонок Помпон прекрасно усвоил, поэтому, когда мимо берлоги летит с весёлым жужжанием пчёлка, он не раздумывая бросается за ней. А как же папа? Обнаружив пропажу любимого сына, он готов в своих поисках дойти до края света, покинуть родной лес, обежать весь город - да что там! - даже спеть на сцене оперного театра! "Когда у меня заканчивается фантазия, я рисую в уголке листа кого-то из знакомых, занимающимся глупостями, - и заливаюсь смехом. Очень важно, чтобы сам я много смеялся, пока рисовал книжку", - говорит французский художник Бенжамен Шо, дважды номинант на Премию Андерсена. Теперь наша очередь радоваться! Рассматривать большие страницы с приключениями незадачливого медвежонка Помпона и его папы и находить всё новые детали хочется снова и снова.