

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

- 26.2**
Ч-58 **Чибилев, Александр Александрович. (1949-).**
Заповедник "Шайтан-Тау" - эталон дубравной лесостепи на Южном Урале / А. А. Чибилев ; Российская Академия Наук, Уральское отделение, Институт Степи, Русское географическое общество. - Оренбург : Димур, 2015. - 137, [2] с. : [12] л. ил.; 25 см 600 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В монографии обобщаются материалы комплексных исследований горнолесостепных ландшафтов Южного Урала, направленных на обоснование и организацию государственного заповедника «Шайтан-Тау» в Оренбургской области. Рассматривается история организации заповедника, прилагаются ключевые публикации С.В. Кирикова и Е.В. Кучерова, предлагавших организовать заповедник на юго-восточном пределе распространения европейских дубрав на территории Башкирии. В 2014 г. после многолетних усилий оренбургских ученых южная часть хребта Шайтан-Тау как уникальный остров дубравной лесостепи Восточной Европы стал государственным заповедником России.
- 26.8**
Ч-58 **Чибилев, Александр Александрович (1949-).** Картины природы Степной Евразии : [в 3 томах] / А. А. Чибилев. - Оренбург : Институт степи УрО РАН. - 2019. - ISBN 978-5-85383-709-6
Т. 2 : От Урала до Иртыша. - 2019. - 183 с. : ил.) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Второй том иллюстрированной монографии "Картины природы Степной Евразии" посвящен эталонам природы и уникальным ландшафтам степной и полупустынной зон Республики Казахстан. В первом томе данной трилогии (Чибилёв, 2018) были описаны и проиллюстрированы картины Природы Западного сектора Степной Евразии от предгорий Альп (Венгрия, Сербия) до Южного Урала. В новом томе в едином издании охватывается территория равнинных, возвышенных и низкогорных степей и полупустынь Западного, Центрального и Северного Казахстана. При этом следующий третий том будет посвящен Восточному сектору Степной Евразии к востоку от Иртыша: от Алтая до Забайкалья.
- 28.08**
Ч-58 **Чибилев, Александр Александрович. (1949-).**
История заповедной системы России / А. А. Чибилев, А. А. Тишков ; фотоиллюстрации А. А. Чибилева, В. В. Горбатовского. - Москва : Русское географическое общество : Постоянная Природоохранительная комиссия, 2018. - 215, [1] с. : цв. ил.; 24 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Монография посвящена Году особо охраняемых природных территорий России. Освещаются исторические предпосылки возникновения заповедного дела в России. Дана оценка роли академической науки в обосновании географической сети заповедных территорий и организации научных исследований. Содержатся библиографические сведения о классиках отечественного заповедного дела.
- 28.7**
Г 51 **Гиффорд, Бил.**
Стареть не обязательно! : будь вечно молодым (или сделай для этого все возможное) / Билл Гиффорд ; перевод с английского И. Евстигнеевой. - 2-е издание. - Москва : Альпина Паблишер, 2017. - 390, [1] с.; 24 см. - **Пер.изд.:** Spring chicken: stay young forever / GiFford, Bill
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Тема продления жизни очень интересовала людей во все времена. И в наши дни она находится в фокусе ведущих ученых мира. Как суметь прожить максимально долго и даже в глубокой старости сохранять энергию,

подвижность, жизнелюбие и здравый ум? Какие изменения с возрастом происходят с нашим организмом? Что за недуги коварно подкарауливают пожилых людей и что с этим можно сделать? Какие средства продления жизни уже существуют и сможет ли наука в ближайшем будущем обеспечить радикальное продление человеческой жизни? Увлекательно, с добрым юмором и примерами из жизни автор рассказывает о результатах научных исследований в этой области и их практическом применении.

Техника. Технические науки (3...)

- 36.99
З-48** **Зеланд, Вадим.**
Кухня предков. Пища силы / В. Зеланд. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 204 с. : ил.; 22 см. - (Вадим Зеланд) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Технологичная пища привела к тому, что современный человек просто хронически болен. У него аллергия, сердце, депрессия, хроническая усталость, апатия, непрекращающаяся интоксикация, он балансирует на грани перехода к диабету и онкологии и в конце концов туда переходит. А когда-то, давным-давно, веком на Руси именовалась средняя продолжительность жизни. То есть жить как минимум сто лет – было нормально, в порядке вещей. В чем здесь секрет? В основе кухни наших предков была одна простая составляющая – ржаная закваска. На ней готовили не только хлеб, но и многие другие блюда. Почему именно ржаная закваска? Потому что в ней особая сила. Сила неизвестного происхождения, поскольку не исследована, забыта. Но вы можете ее почувствовать, если попробуете рецепты из этой книги.
- 37.2
П 31** **Пешина Т.**
Вощанка: основы изготовления : методическое пособие / Т. Пешина. - Иваново : Роша, 2015. - 21, [1] с. : ил.; 20 см
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Аннотация: Вощанка - это яйцо, покрытое пчелиным воском, узор на которой выкладывается канителью, бисером, битью и золотными нитями. Предположительно вощанка является предшественником и прообразом яиц мастерских Карла Фаберже - настолько она утонченна и изящна. В издании подробно описаны шаги изготовления вощанки, иллюстрировано цветными фотографиями.
- 39.4
Н 36** **Начало большого пути.** Валериан Ляхницкий и Мурманский морской торговый порт / составители: А. Б. Глухов [и др.]. - Мурманск : РУСМА, 2018. - 142 с. : ил., ил.; 26 см 1100 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: «Начало большого пути. Валериан Ляхницкий и Мурманский морской торговый порт» - книга открывает ранее неизвестные страницы биографии ученого, а также знакомит с вехами истории Мурманского морского торгового порта.

Сельское, лесное хозяйство. (4...)

- 43
О-62** **Оптимизация лесомелиоративного каркаса** степных регионов = Optimization of a forest reclamation framework within steppe regions / А. А. Чибилев, С. В. Левыкин, П. В. Вельмовский [и др.] ; Российская Академия Наук, Уральское отделение, Институт Степи. - Оренбург : Институт степи УрО РАН, 2016. - 69 с. : ил., карты; 21 см. - Библиография: с. 66-69 400 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: В коллективной монографии представлены разработки Института

степи УрО РАН по оптимизации лесохозяйственной деятельности в степных регионах. Особое внимание уделено обоснованию критериев оптимальной местности ландшафтов с преобладанием сельскохозяйственных угодий. Рассматриваются основные этапы проведения лесомелиоративных работ в Российской Федерации и в бывшем Советском Союзе.

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5

Б 71

Блюменталь, Бретт.

Год, прожитый правильно. 52 шага к здоровому образу жизни : перевод с английского / Бретт Блюменталь. - 3-е издание. - Москва : Альпина Пабlishер, 2017. - 445, [3] с. : табл.; 22 см. - **Пер.изд.: Small Changes: One Year to a Happier, Healthier You / Blumental, Brett**

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Каждый понедельник даете себе обещание «никакого сладкого, ежедневные утренние пробежки и два литра воды в день», а потом срываетесь к среде? Так, может быть, не стоит взваливать на себя все и сразу и пытаться изменить устоявшийся образ жизни за несколько дней? Секрет успешных перемен - это признание и принятие того, что на них требуется время и терпение. Это подтверждает 20-летний опыт автора этой книги, Бретт Блюменталь. Она предлагает программу 52 маленьких перемен (от питания до физических нагрузок и отношения к окружающему миру), рассчитанную на целый год, которая в конечном итоге приведет вас к здоровому (и счастливому) образу жизни. Одна небольшая перемена в неделю - не так уж и много, подумаете вы. И будете правы. Но в конце они все сложатся в новую картину вашей жизни, которая не рассыплется на кусочки с началом следующего года. Приступайте!

История. Исторические науки (63)

63.3(2)

С 47

Слезкин, Юрий Львович. (1956-).

Дом правительства. Сага о русской революции / Юрий Слезкин. - Москва : АСТ : CORPUS, 2019. - 969, [1] с. : фот.; 25 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: 12+

Аннотация: Юрий Слезкин рассказывает историю Советского союза через историю одного из самых известных, показательных и трагических его символов. Дом правительства, он же Первый Дом Советов, он же легендарный Дом на набережной. Здесь жила элита СССР. Ученые и писатели, актеры и партийные деятели, маршалы и изобретатели, всеисильные тираны и их жертвы, те, кого с восторгом ждали у подъезда ради автографа, и те, чье имя боялись произносить даже на кухнях. Демьян Бедный и Александр Серафимович, Светлана Аллилуева и Василий Сталин, Лаврентий Берия и Никита Хрущёв, Алексей Стаханов и Артём Микоян, Георгий Жуков и Иван Баграмян, Юрий Трифонов и Павел Постышев, Михаил Тухачевский и Василий Блюхер. В 1930-е и 1940-е годы около 800 жителей дома были репрессированы. Во времена большого террора некоторые квартиры меняли по несколько хозяев в месяц. "Дом правительства" - это документальная история о том, как зарождался, развивался и погибал этот дом. А вместе с ним и вся страна.

63.3(2)622

В 27

Великая Отечественная война, 1941-1945 : рассказы, стихи, очерки, письма / составители Д. Меркулов, А. Солопенко, К. Бунтман ; художники П. Любаев, А. Безгубова, И. Лосева. - Москва : Лабиринт Пресс, 2019. - 131, [10] с. : фот.; 31 см. - (Книга + эпоха) 27648 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

Возрастное ограничение: 12+

Аннотация: Интерактивная, комментированная книга рассказов и стихов, посвященных Великой Отечественной войне, в серии "Книга + Эпоха". В книгу вошли произведения Л. Кассиля, В. Некрасова, В. Астафьева, В. Берестова, А. Твардовского, К. Симонова и других писателей и поэтов, которые видели Великую Отечественную войну своими глазами: кто-то провожал на фронт отца, кто-то строил дзоты на Мамаевом кургане, кто-то мальчишкой помогал партизанам, кто-то входил в мае в пламенеющий Берлин. Вместе с ними читатель пройдет трудными фронтовыми путями: от первого тревожного дня - вперёд, к победе. На полях книги, в клапанах и на специальных исторических разворотах размещён подробный историко-бытовой комментарий о ходе войны, устройстве советской армии, военной форме, оружии, орденах и повседневной жизни на фронте, в тылу, в эвакуации, в блокадном Ленинграде. Подлинные предметы и документы тех лет - письма с передовой, газетные очерки, военные плакаты, наградные листы и фотоснимки из семейных архивов - помогут увидеть и понять, какими были эти годы для всех, кого коснулась война. Многочисленные интерактивные элементы, объёмные конструкции и вложения, как всегда в книгах этой серии, поражают и восхищают, превращая чтение в неспешное и вдумчивое погружение в ту эпоху, которую так важно помнить.

**63.3(2)622
О-62**

Опрышко, Алексей.

Нераскрытые парашюты. Памяти участницы "Днепровского десанта", гвардии старшего лейтенанта Галины Полидоровой посвящается / А. В. Опрышко, Ю. Гарипова. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2019. - 349, [2] с. : фот.; 25 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Книга посвящена истории одного из старейших формирований ВДВ СССР - 3-й гвардейской воздушно-десантной бригады и сформированного на ее базе 317 гвардейского стрелкового полка. Бригада участвовала в `Днепровском десанте` и Венской наступательной операции...

**63.5
О-79**

Остроумов, Николай Иванович. (1876-?).

Свадебные обычаи в древней Руси : историко-этнографический очерк / Н. И. Остроумов. - Репринтное воспроизведение издания 1905 года. - Москва : Издательство В. Секачев, 2018. - 68 с.; 21 см 30 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В историко-этнографическом очерке Остроумова Н. И. подробно рассматриваются свадебные традиции древней Руси. Чтобы составить ясное понятие о свадебных обычаях предков, объяснить существование и развитие обычаев в позднейшее время, автор обращается к самому отдаленному времени жизни славянского народа. Цель настоящего очерка состоит в том, чтобы рассмотреть все более или менее важные обычаи, существовавшие в свадебном обиходе в древней Руси, указать их происхождение, смысл и значение, указать также, какие из свадебных обычаев, издавна существовавших у наших предков, не потеряли еще до настоящего времени силы и значения в быту русского народа.

Экономика. Экономические науки (65)

**65.32
О-62**

Оптимизация структуры земельного фонда и развитие сети ООПТ в степной зоне России = Optimization of a land reserve structure and development of a specially protected natural territories network in the steppe zone of Russia : коллективная монография / А. А. Чибилев, С. В. Левыкин, Г. В. Казачков [и др.] ; Российская Академия Наук, Уральское отделение, Институт Степи. - Оренбург : ИС УрО РАН, 2016. - 210 с.; 25 см 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Коллективная монография отражает результаты исследований в рамках гранта РНФ №14-17-00320 «Разработка интегральных показателей, необходимых для оптимизации структуры земельного фонда и модернизации природопользования в степных регионах РФ». Основное внимание уделено развитию теоретических основ оценки аграрного потенциала сельхозугодий для модернизации степного землепользования; разработке эколого-гидрологических основ оптимизации природопользования в степной зоне; анализу современной структуры земельного фонда регионов степной зоны и индикаторов их устойчивого развития; оценке современного состояния и перспектив развития сети ООПТ степной зоны.

Государство и право. Юридические науки (67)

67.5 **Азбука антикоррупционера** / иллюстрации Л. Пастрэ. - Москва : Центр антикоррупционных исследований и инициатив "Трансперенси Интернешнл - Р", 2018. - 59 с. : цв. ил.; 20 см 500 экз.
А 35 Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1).

67.5 **Вандышева, Алена.**
В 17 Честная игра : методическое пособие по реализации программ антикоррупционного просвещения для школьников / Алена Вандышева ; иллюстрации Е. Крицевой. - Москва ; Санкт-Петербург : Центр антикоррупционных исследований и инициатив "Трансперенси Интернешнл - Р", 2018. - 86 с. : цв. ил.; 20 см 250 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

Образование. Педагогическая наука (74)

74.1 **Пасхальные игры** / составитель С. И. Пигарева. - Иваново : Роща, 2015. - 82 с.
П 19 : цв. ил.; 15 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Сборник игр с крашенками мы подготовили для тех, кого влечет народное наследие, кого трогают народные песни, кому дороги народные праздники, и в ком еще есть охота Играть. И играть так, как играл народ. В него включены описания игр, о которых мы узнали, прежде всего, от стариков, в экспедициях на Урале, Нижегородчине, в Самарской области, а также от казаков-некрасовцев, которые вспомнили для нас свою игру с выкатыванием яиц-крашенок (яиц-крашенок) на Пасху. Дополнением послужили описания игр исследователей и собирателей народной игровой культуры.

74.1 **Покровский, Егор Арсеньевич.**
П 48 Детские игры, преимущественно русские : (в связи с историей, этнографией, педагогией и гигиеной) / Е. А. Покровский. - Репринтное воспроизведение издания. - Москва : Издательство В. Секачев, [2017]. - 368 с. : ил.; 21 см 30 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Егор Арсеньевич Покровский (1838-1895) - известный московский врач-педиатр и педагог прошлого века, доктор медицины. Большая часть деятельности Е.А. Покровского была связана с детьми. Его по праву можно назвать одним из основоположников отечественной этнографии детства. Особое пристрастие он испытывал к детским играм. Ни до, ни после его книг не вышло столь фундаментальных исследований, посвященных игре. В книге "Детские игры" собраны, систематизированы практически все игры, каждая игра представлена в разнообразии вариантов, любая игра рассматривается комплексно, от жребия до наказания, содержатся сведения о национальной специфике игр и т. д.

Научно-инф. деят-ть.СМИ.Библиотечное дело (73,76,78)

- 78.3**
К 20 **Капитонова, Надежда Анатольевна.** (1931-).
Дайте Наде подудеть! / Надежда Капитонова. - Екатеринбург : Ridero, 2019. - 224, [2] с. : фот.; 24 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Автор книги – заслуженный работник культуры РСФСР, библиотекарь-просветитель Надежда Капитонова. Надежда Анатольевна Капитонова – человек в библиотечном мире известнейший, пропагандист детской литературы Южного Урала. Ее профессиональная деятельность более 60 лет неразрывно связана с одной библиотекой – Челябинской областной детской. Наконец у Надежды Анатольевны появилось время и возможность записать историю своей жизни. В книге «Дайте Наде подудеть!» много интересных фактов, много живого и трогательного, того, что будет интересно узнать не только ее коллегам, но и поклонникам ее радиопередач, любителям книг, всем занимающимся литературным краеведением и не только.

Литературоведение. Фольклор (82,83)

- 82.3(2)**
В 27 **Великорусские сказки** : [в 2 книгах] / сборник А. М. Смирнова. - Иваново : Роща. - 2017. - ISBN 978-5-9025993-9-5
Кн. 1. - 2017. - 555, [1] с. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 9) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Сборник великорусских сказок вышел в свет двумя выпусками в Петрограде в 1917 г., тех пор сборник долгое время не переиздавался и успел стать раритетом. Алексей Матвеевич Смирнов-Кутачевский, которому Сказочной комиссией РГО была поручена подготовка этого сборника, поместил в него 367 сказок из многих губерний России, что позволяет читателю оценить все богатство и многообразие сказочной традиции нашей страны. Отличительной чертой данного тома является именно широкая география собранных сказок, начиная от северных областей, и заканчивая южными регионами.
- 82.3(2)**
В 27 **Великорусские сказки** : [в 2 книгах] / сборник А. М. Смирнова. - Иваново : Роща. - 2017. - ISBN 978-5-9025993-9-5
Кн. 2. - 2017. - 525, [2] с. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 9) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Сборник великорусских сказок вышел в свет двумя выпусками в Петрограде в 1917 г., тех пор сборник долгое время не переиздавался и успел стать раритетом. Алексей Матвеевич Смирнов-Кутачевский, которому Сказочной комиссией РГО была поручена подготовка этого сборника, поместил в него 367 сказок из многих губерний России, что позволяет читателю оценить все богатство и многообразие сказочной традиции нашей страны. Отличительной чертой данного тома является именно широкая география собранных сказок, начиная от северных областей, и заканчивая южными регионами.
- 82.3(2)**
С 28 **Северные сказки** : в 2 книгах / сборник Н. Е. Ончукова. - Иваново : Роща. - 2017. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 1). - ISBN 978-5-9025993-9-5
Кн. 1. - 2017. - 529 с. : [1] л. фот. цв.; 22 см) 300 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Сложно оценить значение труда собирателей сказок, которые ездили в этнографические экспедиции, записывали сказки, сохраняя наречия различных местностей России в 19-начале 20 веков. Благодаря кропотливому труду таких собирателей как Н. Е. Ончуков, А. А. Шахматов, Д. Георгиевский, М. М. Пришвин, мы с вами имеем возможность читать сказки в том виде, в котором они бытовали в народе. Без ремарок, без пересказов и без искажения смысла, который неизбежен при любой адаптации текста. Впервые сборник "Северные сказки" был опубликован в 1908 году. Долгое время сборник не переиздавался, но вот в последнее время интерес к русским сказкам возрос и вы держите в руках уже второе современное издание. "Северные сказки" - сборник необычный. Иллюзия соприсутствия, а отсюда и сопереживания настолько велика, что читатель постепенно начинает ощущать себя слушателем, а записанный текст становится адекватным устному исполнению. Эти сказки не только доставляют истинное духовное наслаждение, но и удивляют пестротой сюжетов, изысканностью народной речи, глубоким внутренним трагизмом. В них жизнь русского народа, его вера в правду и справедливость, его радость и страдание, любовь и ненависть. Эти сказки - образцы поразительного мироощущения русского народа, который в своём творчестве, даже рисуя ситуации трагические, всегда нес свет вечного оптимизма. А.Л.Налепин

**82.3(2)
С 28**

Северные сказки : в 2 книгах / сборник Н. Е. Ончукова. - Иваново : Роща. - 2017. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 1). - ISBN 978-5-9025993-9-5

Кн. 2. - 2017. - 395, [1] с. : [1] л. фот. цв.; 22 см) 300 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Сложно оценить значение труда собирателей сказок, которые ездили в этнографические экспедиции, записывали сказки, сохраняя наречия различных местностей России в 19-начале 20 веков. Благодаря кропотливому труду таких собирателей как Н. Е. Ончуков, А. А. Шахматов, Д. Георгиевский, М. М. Пришвин, мы с вами имеем возможность читать сказки в том виде, в котором они бытовали в народе. Без ремарок, без пересказов и без искажения смысла, который неизбежен при любой адаптации текста. Впервые сборник "Северные сказки" был опубликован в 1908 году. Долгое время сборник не переиздавался, но вот в последнее время интерес к русским сказкам возрос и вы держите в руках уже второе современное издание. "Северные сказки" - сборник необычный. Иллюзия соприсутствия, а отсюда и сопереживания настолько велика, что читатель постепенно начинает ощущать себя слушателем, а записанный текст становится адекватным устному исполнению. Эти сказки не только доставляют истинное духовное наслаждение, но и удивляют пестротой сюжетов, изысканностью народной речи, глубоким внутренним трагизмом. В них жизнь русского народа, его вера в правду и справедливость, его радость и страдание, любовь и ненависть. Эти сказки - образцы поразительного мироощущения русского народа, который в своём творчестве, даже рисуя ситуации трагические, всегда нес свет вечного оптимизма. А.Л.Налепин

**82.3(2)
С 42**

Сказки и песни Белозерского края : [в 2 книгах] / сборник Б. и Ю. Соколовых. - Иваново : Роща. - 2019. - (Полное собрание русских сказок ; Т. 2). - ISBN 978-5-9025993-9-5

Кн. 1. - 2019. - 993, [1] с) 500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Вы держите в руках один из лучших сказочных сборников мира - собрание братьев Соколовых. Вошедшие в него сказки и песни были записаны в начале прошлого века в деревнях Белозерского и Кирилловского уездов Новгородской губернии (ныне Вологодская обл.). В первую книгу настоящего издания вошла первая часть этого сборника — сказки. Записи сказок воспроизводят особенности речи сказителей, благодаря чему читатель может почувствовать особую красоту живого русского языка, его музыкальность и очарование. Сюжеты сказок разнообразны, в них переплетаются волшебство и

реальность, мифология и картины народного быта. Вторая книга «Сборника народных сказок и песен» братьев Соколовых, которые проводили свои сборы в начале двадцатого века в Новгородской губернии (сегодня — Вологодская обл.) — это собрание песен. Песня сопровождала русского человека всю жизнь, в ней отразилось и горе, и радость, и мечта о счастье. Вы найдете в сборнике самые разные народные песни — эпические и обрядовые, хороводные и лирические, а также другие виды народной словесности, которые бытовали на Новгородской земле много лет назад.

- 82.3(2)
С 42** **Сказки и песни** Белозерского края : [в 2 книгах] / сборник Б. и Ю. Соколовых. - Иваново : Роща. - 2019. - (Полное собрание русских сказок ; Т. 2). - ISBN 978-5-9025993-9-5
Кн. 2 : [Эпические, обрядовые, хороводные, лирические песни]. - 2019. - 800, [1] с) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Вы держите в руках один из лучших сказочных сборников мира - собрание братьев Соколовых. Вошедшие в него песни были записаны в начале прошлого века в деревнях Белозерского и Кирилловского уездов Новгородской губернии (ныне Вологодская обл.). Песня сопровождала русского человека всю жизнь, в ней отразилось и горе, и радость, и мечта о счастье. Вы найдете в сборнике самые разные народные песни — эпические и обрядовые, хороводные и лирические, а также другие виды народной словесности, которые бытовали на Новгородской земле много лет назад.
- 83.3Р6
В 85** **Всероссийская литературная премия** имени П. П. Бажова : по итогам 2019 года / [автор предисловия Б. А. Долинго]. - Екатеринбург, [2020]. - 24 с.; 21 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

Художественная литература (84)

- 84(0)
В 61** **Во всем виновата** книга-2 : рассказы о книжных тайнах и преступлениях, связанных с книгами / [составитель О. Пенцлер ; перевод с английского А. Ахмерова и др.]. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 635, [2] с.; 22 см. - (The big book) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Книга и тайна, книга и преступление - истории, вошедшие в этот сборник, связывает книжная тема. Вы узнаете о незваном госте, явившемся к Зигмунду Фрейду, о том, как знаменитый Коломбо разоблачил убийцу из книжного магазина, как любовь к книге сгубила главу мексиканского наркокартеля и как Лондонская библиотека оказалась хранилищем смертельно опасных тайн... В эту антологию, составленную по инициативе Отто Пенцлера, лауреата премий «Эдгар», «Эллери Куин» и «Ворон» за вклад в развитие и пропаганду детективного направления в литературе, вошли оригинальные работы известных мастеров остросюжетного жанра. Среди авторов и такие «крутые» авторы как Кен Брюен, Рид Фаррен Коулмен, Лорен Эстелман, Микки Спиллейн, Макс Аллан Коллинз, и создатели книг-бестселлеров Нельсон Демилль, Энн Перри, Джеффри Дивер, и лауреаты премии «Эдгар» С. Дж. Бокс, Томас Кук, Лора Липпман.
- 84(3)
А 79** **Арден, Кэтрин.**
Туманная долина : повесть / К. Арден ; перевод с английского В. Б. Анисимовой. - Москва : АСТ, 2019. - 253, [1] с.; 21 см. - (Катри Арден. Мировой бестселлер). - **Пер.изд.:** Small spaces / Arden, Katherine 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Однажды одиннадцатилетняя девочка Олли спасла старую книгу от неминуемой гибели в реке. Приехав с классом на таинственную ферму "Туманная долина", она обнаружила могилы тех самых персонажей, о которых прочла в зловещей истории: девушка по имени Бет, два брата - Калейб и Джонатан, их мама. А сама ферма удивительным образом похожа на ту, что описана в книге... И как нестати среди кукурузных полей, таинственных пугал и ужасающего леса сломался школьный автобус, перестали работать телефоны, а на старых сломанных часах Олли появилось пугающее предупреждение: "Прячься!" Прячься в замкнутых пространствах!

84(3)
Б 30

Бах, Ричард Дэвид. (1936-).

Чайка Джонатан Левингстон / Ричард Бах ; перевод с английского А. Сидерского, Е. Мирошниченко ; художник В. Ерко. - Москва : София, 2018. - 121, [3] с. : ил.; 17 см. - **Пер.изд.:** Jonathan Livingston Seagull / Bach, Richard David 10000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Это история для тех, кто следует зову своего сердца и устанавливает свои собственные правила... Для тех, кто знает, что в жизни есть нечто большее, чем видят наши глаза. Вы вновь обретете вдохновение, взлетая вместе с Джонатаном выше и быстрее, чем в самых смелых своих мечтах...

84(3)
Б 37

Бегле, Николя. (1974-).

Крик : роман / Н. Бегле ; перевод с французского О. А. Павловской. - Москва : Ценополиграф, 2018. - 414, [1] с.; 21 см. - (Иностранный детектив) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Психиатрическая больница "Гёустад" в Осло. На рассвете холодного зимнего дня одного из пациентов находят задушенным. Рот его открыт в безмолвном Крике. Приехавшая на место происшествия инспектор полиции Сара Геринген сразу поняла, что столкнулась с делом из ряда вон выходящим. Вопросы возникают один за другим: что за странный шрам в виде числа 488 на лбу жертвы? Откуда взялись зловещие рисунки на стенах больничной палаты, где его содержали? Почему руководство больницы почти не обладает информацией о личности человека, который провел там больше тридцати лет? Так для Сары началось запутанное и крайне опасное расследование, которое заставит ее немало помотаться по миру: Париж, Лондон, вулканический остров Вознесения, заброшенные шахты Миннесоты, Ницца... Напарником ее окажется французский журналист Кристофер Кларенс, вместе с которым ей предстоит открыть ошеломляющую правду, похороненную в сверхсекретных лабораториях

84(3)
Б 46

Беннетт М. А.

Остров : роман / М. А. Беннетт ; перевод с английского Любоми Сумм. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 315, [4] с.; 21 см. - (BestThriller). - **Пер.изд.:** Island / Bennett M. А.

Экземпляры: всего:4 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Три года назад Линкольн Селкирк стал аутсайдером из аутсайдеров. В престижной школе Осни к новичкам особое внимание, и с проверкой Линк не справился. Три года издевательств. Три года выживания. И наконец возможность уйти из школы при одном условии: провести две недели в школьном летнем лагере. С теми, чье общество Линк так боялся. Но если это цена свободы, то он готов ее заплатить. Однако самолет терпит крушение, и семеро одноклассников оказываются на необитаемом острове. Очень скоро жара, голод и жажда произведут в этом маленьком обществе летней школы

«Подготовка к жизни» настоящую революцию...

84(3)
Б 89

Брэдли, Алан. (1938-).

В могиле не опасен суд молвы : роман / [перевод с английского Е. Измайловой , перевод стихотворений М. Савченко]. - Москва : АСТ, 2019. - 413, [1] с.; 21 см. - (Флавия де Люс ведет расследование) 12000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В семье де Люс случилась трагедия. Проявляя поистине английский стоицизм, сестры де Люс молча страдают. Мрачная Флавия воскрешает в памяти способы получения самых быстродействующих ядов, на случай если она все-таки решится расстаться с жизнью. Неужели поместье Букшоу уже никогда не будет прежним? В попытке наладить отношения Флавия с сестрами отправляются в лодочное путешествие. На их пути - маленький городок, печально прославившийся после того, как местный викарий отравил трех прихожанок во время святого причастия. В реке рядом с пристанью наблюдательная Флавия обнаруживает труп юноши. Ничто не может отвлечь младшую де Люс от печальных мыслей лучше, чем новое расследование!

84(3)
Б 89

Брэдли, Алан. (1938-).

Красавиц мертвых локоны златые / Алан Брэдли ; перевод с английского Е. Измайловой ; перевод стихотворений М. Савченко. - Москва : АСТ, 2019. - 383 с.; 21 см. - (Флавия де Люс ведет расследование). - **Пер.изд.:** The Golden Tresses of the Dead / Bradley, Alan 12000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: После череды трагических событий в семье де Люс наконец случилась радость. Да, старшая сестра Офелия выходит замуж, изрядно помотав нервы своему избраннику и окружающим. Флавия считает минуты до отъезда молодоженов и предвкушает, как в поместье Букшоу наступит относительный покой, а сама она с головой погрузится в работу детективного агентства «Артур У. Доггер и партнеры. Осторожные расследования». Однако очаровательное сельское празднество омрачено необъяснимым происшествием - в свадебном торте обнаружен отрубленный палец. Офелия лежит в обмороке, а Флавия в восторге. Прикарманив палец тайком от полиции, она вместе с Доггером активно берется за расследование. Вскоре после этого их нанимает некая миссис Прилл, чтобы найти похищенные письма, и новоиспеченные детективы просто не знают, за что хвататься. Но что если в этот раз они наткнулись на дело, которое им не по зубам?

84(3)
Г 34

Генри О (1862-1910).

Вождь краснокожих : рассказы : [перевод с английского] / О. Генри. - Москва : АСТ, 2019. - 318, [1] с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Уильям Сидни Портер, писавший под псевдонимом О. Генри (1862-1910), - американский писатель, признанный мастер короткого рассказа. Будущий писатель рано остался без матери, и в пятнадцать лет бросил школу и поступил учеником в аптекарский магазин, где получил профессию фармацевта, позднее работал чертежником, бухгалтером и кассиром в банке. Первые литературные опыты относятся к началу 1880-х годов, когда Портер начинает издавать в Остине юмористический еженедельник, заполняя его своими очерками, рисунками, шутками. Из-за нехватки денег через год журнал закрылся. А вскоре Портера уволили из банка, обвинили в растрате средств, и три года он провел в тюрьме, не переставая писать рассказы. После освобождения Портер перебрался в Нью-Йорк, и его рассказы быстро завоевали популярность у читателей, а критики стали называть писателя

"американским Гоголем", "американским Чеховым". Всего О. Генри написано 273 рассказа, полное собрание его произведений составляет 18 томов. Герои рассказов О. Генри ковбои и миллионеры, спекулянты и клерки, бандиты и политики, писатели и прачки - люди, взятые из жизни, яркие и колоритные. Затейливые сюжеты рассказов непременно заканчиваются неожиданной развязкой. В рассказе "Вождь краснокожих" двое мошенников, Сэм и Билл, похищают девятилетнего мальчишку, надеясь получить за него выкуп у отца. Но мальчишка, называющий себя Вождем краснокожих, не стремится вернуться домой...

84(3)
Г 47

Гилберт, Элизабет. (1969-).

Город женщин : роман / Э. Гилберт ; перевод с английского Ю. Ю. Змеевой : РИПОЛ классик : Пальмира, 2019. - 461, [1] с.; 22 см. - (Выбор редакции). - **Пер.изд.:** City of girls / Gilbert, Elizabeth 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Любимица миллионов читателей Элизабет Гилберт возвращается к художественной прозе с потрясающим романом о любви в декорациях Нью-Йорка 1940-х. История рассказана от лица пожилой женщины, которая с удовольствием, а иногда и с сожалением (но чаще все-таки с удовольствием) оглядывается на собственную молодость, прошедшую на театральных подмостках. Гилберт отважно исследует вопросы женской сексуальности, границы вольности нравов и отличительные черты истинной любви

84(3)
Г 99

Гюго, Виктор. (1802-1885).

Человек, который смеется : роман / В. Гюго ; перевод с французского Б. Лившица. - Москва : АСТ, 2019. - 637, [1] с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Человек, который смеется" - один из наиболее известных романов великого французского писателя Виктора Гюго. Главный герой романа - Гуинплен - в детстве был похищен бандитами-компрачикосами, которые до неузнаваемости обезобразили его лицо, вырезав на нем жуткую гримасу. Как ни странно, такое изуверство не смогло искалечить душу мальчика, и он вырос умным, добрым, благородным и честным человеком. Этот редкостный набор прекраснейших человеческих качеств резко контрастирует с окружающей Гуинплена действительностью. Перипетии его судьбы поразительны, на его долю выпадает огромное количество испытаний, но он оказывается сильнее их, и проходит путь от ярмарочного актера до члена парламента

84(3)
Г 99

Гюго, Виктор. (1802-1885).

Человек, который смеется : роман / В. Гюго ; перевод с французского Б. Лившица. - Москва : АСТ, 2017. - 637, [1] с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Человек, который смеется" - один из наиболее известных романов великого французского писателя Виктора Гюго. Главный герой романа - Гуинплен - в детстве был похищен бандитами-компрачикосами, которые до неузнаваемости обезобразили его лицо, вырезав на нем жуткую гримасу. Как ни странно, такое изуверство не смогло искалечить душу мальчика, и он вырос умным, добрым, благородным и честным человеком. Этот редкостный набор прекраснейших человеческих качеств резко контрастирует с окружающей Гуинплена действительностью. Перипетии его судьбы поразительны, на его долю выпадает огромное количество испытаний, но он оказывается сильнее их, и проходит путь от ярмарочного актера до члена парламента

84(3)
Д 39 **Дефо, Даниель.** (1660-1731).
Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо : роман / Д. Дефо ; пересказ с английского К. И. Чуковского ; художник Ж. Гранвиль. - Москва : Детская литература, 2019. - 254, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 4000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Роман английского писателя о жизни на необитаемом острове мореплавателя Робинзона Крузо, пересказанный для детей К.Чуковским

84(3)
Д 62 **Дойль, Артур Конан.** (1859-1930).
Записки о Шерлоке Холмсе : [рассказы] : перевод с английского / Артур Конан Дойл. - Москва : АСТ, 2018. - 445, [2] с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: В книгу вошли рассказы из сборников "Записки о Шерлоке Холмсе" и "Возвращение Шерлока Холмса", повествующие о приключениях знаменитого сыщика и его верного спутника доктора Уотсона

84(3)
Д 96 **Дюма, Александр (отец ; 1802-1870).** Граф Монте-Кристо : роман : в 2 книгах / А. Дюма ; перевод с французского Л. Олавской, В. Строева. - Москва : АСТ. - 2018. - (Зарубежная классика). - ISBN 978-5-17-065203-7
Кн.1. - 2018. - 621, [1] с) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Сюжет "Графа Монте-Кристо" был почерпнут Александром Дюма из архивов парижской полиции. Подлинная жизнь Франсуа Пико под пером блестящего мастера историко-приключенческого жанра превратилась в захватывающую историю об Эдмоне Дантесе, узнике замка Иф. Совершив дерзкий побег, он возвращается в родной город, чтобы свершить правосудие - отомстить тем, кто разрушил его жизнь. Толстый роман, не отпускающий до последней страницы, "Граф Монте-Кристо" - классика, которую действительно перечитывают.

84(3)
Д 96 **Дюма, Александр (отец ; 1802-1870).** Граф Монте-Кристо : роман : в 2 книгах / А. Дюма ; перевод с французского Л. Олавской, В. Строева. - Москва : АСТ. - 2018. - (Зарубежная классика). - ISBN 978-5-17-065203-7
Кн.2. - 2019. - 589, [1] с) 1500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Сюжет "Графа Монте-Кристо" был почерпнут Александром Дюма из архивов парижской полиции. Подлинная жизнь Франсуа Пико под пером блестящего мастера историко-приключенческого жанра превратилась в захватывающую историю об Эдмоне Дантесе, узнике замка Иф. Совершив дерзкий побег, он возвращается в родной город, чтобы свершить правосудие - отомстить тем, кто разрушил его жизнь. Толстый роман, не отпускающий до последней страницы, "Граф Монте-Кристо" - классика, которую действительно перечитывают.

84(3)
Д 96 **Дюморье, Дафна.** (1907-1989).
Ребекка : [роман] / Дафна Дюморье ; перевод с английского Г. А. Островской. - Москва : АСТ, 2018. - 477 с.; 21 см. - (Зарубежная классика). - **Пер.изд.:** Ребекка

/ Du Maurier, Daphne 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Ребекка" - не просто самый известный роман Дафны Дюморье. Не просто книга, по которой снят культовый фильм А. Хичкока. Не просто произведение, заложившее стилистические основы всех "интеллектуальных триллеров" наших дней. "Ребекка" - это роман уникальный, страшный - и прозрачный, простой - и элитный. Роман, без которого не существовало бы ни "Степного волка" Гессе, ни "Кэрри" Кинга.

**84(3)
3-95**

Зусак, Маркус. (1975-).

Глиняный мост / М. Зусак ; перевод с английского Н. В. Мезина. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 732, [2] с.; 21 см 18000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Новый роман от автора международного бестселлера "Книжный вор"! Долгожданный роман от Маркуса Зусака, написанный после тринадцатилетнего молчания! Пять братьев Данбар жили в идеальном хаосе своего дома - без родителей. Пока однажды вдруг не вернулся отец, который когда-то их оставил. У него странная просьба - он хочет, чтобы сыновья согласились построить с ним мост. Откликается Клэй, мальчик, терзаемый давней тайной. Что случилось с ним в прошлом? И почему он должен принять этот вызов? "Глиняный мост" - история подростка, попавшего в водоворот взрослой жизни и готового разрушить все, чтобы стать тем, кем ему нужно стать. Перед ним - только мост, образ, который спасет его семью и его самого. Это будет чудо.

**84(3)
К 26**

Карризи, Донато. (1973-).

Девушка в лабиринте / Донато Карризи ; перевод с итальянского А. Миролюбовой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 346, [2] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива). - **Пер.изд.:** L'uomo del labirinto / Carrisi, Donato 12000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Аномальная жара накрыла город, начисто изменив темп и ритм привычной жизни: только в темное время суток можно работать, двигаться, выживать. И именно среди ночи Саманта Андретти возвращается из некогда поглотившей ее тьмы. Пятнадцать лет, с тех пор, как ее похитили по дороге в школу, она провела в лабиринте, не видела солнца, цветов, деревьев, не смотрелась в зеркало. Молодую женщину помещают в больничную палату. Наблюдающий за ней доктор Грин охотится не за монстрами во внешнем мире, а за сознанием их жертв. Возможно, воспоминания Саманты смогут навести на след того, кто держал ее в заточении.

**84(3)
К 41**

Кинг, Стивен. (1947-).

Зеленая миля / Стивен Кинг ; [перевод с английского В. А. Вебера, Д. В. Вебера]. - Москва : АСТ, 2019. - 381, [2] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Green Mile / King, Stephen 12000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Стивен Кинг приглашает читателей в жуткий мир тюремного блока смертников, откуда уходят, чтобы не вернуться, приоткрывает дверь последнего пристанища тех, кто преступил не только человеческий, но и Божий закон. По эту сторону электрического стула нет более смертоносного местечка! Ничто из того, что вы читали раньше, не сравнится с самым дерзким из ужасных опытов Стивена Кинга - с историей, что начинается на Дороге Смерти и уходит в глубины самых чудовищных тайн человеческой души...

- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Кладбище домашних животных / Стивен Кинг ; перевод с английского Т. Ю. Покидаевой. - Москва : АСТ, 2019. - 476, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Pet Sematary / King, Stephen 40000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Роман, который сам Кинг, считая "слишком страшным", долго не хотел отдавать в печать, но только за первый год было продано 657 000 экземпляров! Также роман лег в основу одноименного фильма Мэри Ламберт (где Кинг, кстати, сыграл небольшую роль). Казалось бы, семейство Крид - это настоящее воплощение "американской мечты": отец - преуспевающий врач, красавица мать, прелестные дети. Для полной идиллии им не хватает лишь большого старинного дома, куда они вскоре и переезжают. Но идиллия вдруг стала превращаться в кошмар. Потому что в окружающих их новое жилище вековых лесах скрывается НЕЧТО, более ужасное, чем сама смерть и... более мучительное.
- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Сердца в Атлантиде / Стивен Кинг ; перевод с английского И. Гуровой. - Москва : АСТ, 2017. - 476, [3] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** Hearts in Atlantis / King, Stephen 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Это - Стивен Кинг, которого вы еще не знали. Это - проза, не бьющая на внешний эффект, временами - почти сказовая, временами - почти постмодернистская. Это - жестокий психологизм и "городская сага", "гиперреализм" и "магический реализм" - одновременно. Это - история времени и пространства, пропущенная сквозь призму восприятия маленького американского городка. Это - мы. Наш век, наша жизнь. Без прикрас - и без лакировки. Ибо только в калейдоскопе мелочей, по Кингу, способна сложиться многоцветная картина эпохи...
- 84(3)**
Л 76 **Лондон, Джек.** (1876-1916).
Мартин Иден : роман / Джек Лондон ; перевод с английского Р. Облонской ; перевод стихов Н. Галь. - Москва : АСТ, 2016. - 415 с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Самый необычный роман Джека Лондона. Роман, который взорвал сознание нескольких поколений молодых людей разных стран, одержимых его почти ницшеанской идеей "сильного мужчины", преодолевающего любые препятствия. Сейчас, конечно, ницшеанские мотивы уже не актуальны, но основная его идея по-прежнему благородна... Настоящий мужчина не боится трудностей, не совершает предательства, не отступает перед врагом и всегда готов защитить любимую женщину. Звучит банально? Но только не для неподвластных времени героев Джека Лондона.
- 84(3)**
М 30 **Маршалл, Майкл.** (1965-).
Аномалия / Майкл Маршалл ; перевод с английского Е. Клиповой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 409, [3] с. : ил.; 22 см. - (Звезды мирового детектива). - **Пер.изд.:** The Anomaly / Marshall, Michael 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Восьмым чудом света называют Большой каньон в Аризоне, и не

только из-за грандиозного космического ландшафта. В начале двадцатого столетия здесь было сделано поразительное открытие, способное перевернуть все представления о мировой истории и культуре. Почему же научное сообщество до сих пор упорно не замечает столь сенсационного факта? Не замалчивается ли здесь какая-то тайна? В поисках ответов на эти вопросы археолог-любитель Нолан Мур вместе со своей командой отправляется по следам экспедиции 1909 года в это загадочное место, и в конце концов дерзким исследователям улыбается удача. Находка превосходит все ожидания. Но недаром индейская легенда гласит, что в одной из пещер Большого каньона обитает бог Маасо, страж смерти. Любого человека, посягнувшего на сохранность древней тайны, подстерегает гибель в подземном лабиринте, населенном таинственными существами...

**84(3)
М 79**

Мориарти, Лиана. (1966-).

Девять совсем незнакомых людей / Л. Мориарти ; перевод с английского. Г. Крылова. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. - 571, [1] с.; 19 см. - **Пер.изд.:** Nine perfect strangers / Moriarty, Liane 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Могут ли десять дней на курорте изменить тебя навсегда? Девять человек приезжают в лечебный пансионат. Одни, чтобы похудеть, другие, чтобы попытаться изменить свою жизнь, а также те, кто понятия не имеет, зачем они здесь оказались. Роскошная обстановка, внимательный персонал, правильное здоровое питание, медитации и физические упражнения... Но никто из них даже представить себе не мог, что им придется не только пересмотреть свой образ жизни, но и бороться за выживание, что в эти десять дней они окажутся на краю гибели.

**84(3)
П 29**

Петерсон, Элис. (1974-).

Мужчина с понедельника по пятницу / Э. Петерсон ; перевод с английского Е. Новиковой. - Москва : Э, 2015. - 348 с.; 21 см. - (Все будет хорошо) 8000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**.

**84(3)
П 70**

Пратчетт, Терри. (1948-2015).

Благие знамения / Терри Пратчетт, Нил Гейман ; перевод с английского М. Юркан. - Москва : Эксмо, 2019. - 509, [1] с.; 21 см. - (Кинофантастика). -

Пер.изд.: Good Omens / Pratchett, Terence, Gaiman, Neil 10000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Говорят, мир закончится в субботу. А именно, в следующую субботу. Незадолго до ужина. К несчастью, по ошибке Мэри Тараторы, сестры Неумолчного ордена, Антихриста не пристроили в нужное место. Четыре всадника Апокалипсиса оседлали мотоциклы. А представители Верхнего и Нижнего Миров сочли, что им очень симпатичен человеческий род... Если кому-нибудь это действительно интересно, Терри Пратчетт родился в Англии, в графстве Букингемшир, в 1948 году. Ему удалось уклониться от всех увлекательных профессий, которые так хорошо смотрятся в подобных биографиях. Отдавая предпочтение спокойной жизни, он устроился пресс-атташе в Центральное Управление Электроэнергетики как раз после инцидента на Трехмильном острове, что свидетельствует о его безупречном чувстве момента. Жил в Сомерсете с женой и дочерью, занимаясь исключительно литературным трудом. Любил, когда его угощают банановым дайкири (ему было известно, что никто не читает справки об авторах, но он все-таки решил, что есть смысл попробовать). Нил Гейман подрабатывал журналистом, но бросил это дело, увлекшись сочинением комиксов, которые считает вполне полноценной художественной формой конца двадцатого века (он даже получил за них несколько премий, так что все в порядке). Его рост 5 футов и 10 дюймов,

у него изрядный запас черных футболок, и хотя он не в восторге от бананового дайкири, ему всегда льстит, когда признательные фэны переводят деньги на его счет (он ознакомился с биографией Терри Пратчетта и, хотя сомневается, что из этого будет толк, но решил: "Да ладно, какого черта!"). В этом ненадежном мире предпочтительнее доллары. Терри Пратчетт вставал рано утром, а Нил Гейман - рано днем. Эта книга создавалась в те четыре-пять часов, когда не спал ни один из них.

84(3)
П 73

Престон, Дуглас. (1956-).

Обсидиановая комната : роман / Д. Престон, Л. Чайлд ; перевод с английского Г. Крылова. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 475, [1] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Специальный агент ФБР Алоизий Пендергаст, раненный в схватке с мистическим существом на берегу моря, исчезает в волнах. Констанс, помощница и подопечная агента, не дождавшись от него вестей, решает, что он утонул. В отчаянии она уединяется в подземных покоях особняка на Риверсайд-драйв, но ее похищает человек, долгое время считавшийся мертвым. У этого мистификатора есть веский повод для мести, и он лелеял свой жестокий план в течение десятилетий... Констанс оказывается на далеком острове Идиллия наедине с похитителем. Она многое знает о нем, но не все... Главная тайна кроется здесь, за дверью обсидиановой комнаты.

84(3)
С 33

Сеттерфилд, Диана. (1964-).

Пока течет река : роман / Д. Сеттерфилд ; перевод с английского В. Н. Дорогокупли. - Санкт-Петербург : Азбука ; Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2019. - 508, [1] с.; 22 см. - (The Big Book) 20000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Впервые на русском — новейший роман Дианы Сеттерфилд, прославленного автора «Тринадцатой сказки», признанного шедевра современной английской прозы, который заставил критиков заговорить о возвращении золотого века британского романа, овеянного именами Шарлотты и Эмили Бронте и Дафны Дюморье, и разошелся по всему миру на 40 языках тиражом свыше 3 миллионов экземпляров. В самую темную и длинную ночь в году, в день зимнего солнцестояния, в древний трактир «Лебедь» на берегу Темзы вваливается израненный незнакомец с мертвой девочкой на руках. Однако несколько часов спустя девочка оказывается живой. Что это — чудо? Волшебство? Или можно найти научное объяснение? И главное — кто она такая? Пропавшая два года назад дочь мистера и миссис Воган? Или, может быть, внучка фермера Роберта Армстронга, о существовании которой он узнал лишь накануне да так и не успел повидать? Ведь «Лебедь» — не просто древнейший трактир в округе; уже давно сюда приходят для того, чтобы слушать и рассказывать истории — злободневные анекдоты, или старинные предания и легенды, или волшебные сказки. Так что история таинственной девочки должна вплестись в полотно, ткущееся опытными рассказчиками уже много веков...

84(3)
С 74

Спрэг Камп, Лайон де. (1907-2000).

Самый странный бар во Вселенной / Лайон Спрэг де Камп, Флетчер Прэтт ; перевод с английского А. Сорочана. - Москва : Эксмо, 2019. - 380, [1] с.; 21 см. - (Звезды интеллектуальной фантастики) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Добро пожаловать в настоящий ирландский паб — Бар Гавагана, Самое Странное Заведение В Обозримой Вселенной! Здесь вы найдете

поразительных завсегдатаев и просто случайных посетителей: лепрекона из Ирландии, владельца мини-дракона (ловца мышей), ведьму, оборотней, различных магов и колдунов, дриад, духов, нескольких демонов и настоящего полубога. Вы услышите их истории, байки и анекдоты — фантастические, сказочные, мистические, но все они обязательно проникнуты добрым юмором. Роман в новеллах от Лайона Спрэга де Кампа — одного из основателей жанра альтернативно-исторической фантастики и величайшего мастера юмористической фэнтези!

.

84(3)
Ф 28

Фаулз, Джон. (1926-2005).

Волхв : роман / Джон Фаулз ; перевод с английского Б. Н. Кузьминского ; предисловие Л. Сумм. - Москва : Э, 2017. - 797, [1] с.; 21 см. - (100 главных книг). - (Библиотека классической литературы). - **Пер.изд.:** The Magus / Fowles, John 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Волхв" - самый популярный роман выдающегося английского писателя, известного в России книгами "Коллекционер", "Башня из черного дерева", "Любовница французского лейтенанта", "Дэниел Мартин". На затерянном греческом острове загадочный "маг" ставит жестокие психологические опыты на людях, подвергая их пытке страстью и небытием. Реалистическая традиция сочетается в книге с элементами мистики и детектива. Эротические сцены романа - возможно, лучшее, что было написано о плотской любви во второй половине XX века.

.

84(3)
Х-35

Хейли, Артур. (1920-2004).

Аэропорт ; На грани катастрофы : романы / Артур Хейли ; перевод с английского Т. А. Озерской [и др.]. - Москва : АСТ, 2016. - 606, [1] с. : ил.; 21 см. - (Артур Хейли : классика для всех) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Что сделало Артура Хейли настолько популярным, что заставляет миллионы людей снова и снова возвращаться к его произведениям? Все просто: во всех своих книгах он, точно под микроскопом, изучал самые разные профессиональные сообщества людей. ...Банк, отель, аэропорт, газетная редакция, больница, самолет, полицейский участок, - Хейли заставляет читателя стать одним из сотрудников, одним из винтиков машины, составляющей единое целое. Его романы можно читать ради увлекательного острого сюжета, - но главное в них всегда люди. Люди, на месте которых мог бы оказаться каждый из нас. Их реакции. Их страсти, интриги, их любовь и ненависть, их эгоизм, мужество - и воля к жизни. И каждый раз, садясь в кресло самолета, проходя регистрацию или просто ожидая посадки на рейс, мы вольно или невольно вспоминаем "На грани катастрофы" и "Аэропорт" - два эталонных романа Хейли.

.

84(3)
Х 37

Хемингуэй, Эрнест. (1899-1961).

Старик и море ; Острова и море : [перевод с английского] / Эрнест Хемингуэй. - Москва : АСТ, 2017. - 542, [2] с.; 21 см. - (Зарубежная классика). - **Пер.изд.:** The Old Man and the Sea / Hemingway, Ernest 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Старик и море". Повесть посвящена "трагическому стоицизму": перед жестокостью мира человек, даже проигрывая, должен сохранять мужество и достоинство. "Острова и море". Искренняя и правдивая история жизни и гибели меланхоличного отшельника, художника-мариниста Томаса Хадсона и его сыновей. Роман об одиночестве и отчаянии, самоотверженности и отваге, поиске выхода из тупика и нравственном долге перед собой и

окружающими.

84(3)
X-51

Хислоп, Виктория. (1959-).

Остров : роман / В. Хислоп ; перевод с английского Т. Голубевой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 478, [1] с.; 18 см. - (The Big Book) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Героиня романа Алекс Филдинг хочет побольше узнать о прошлом своей матери, но та тщательно скрывает его: известно лишь, что она выросла в маленьком городке на острове Крит и в юности перебралась в Лондон. Во время путешествия по Криту Алекс приезжает в селение Плака, где до сих пор живет подруга родственницы ее матери. Деревушка ничем не примечательна. Одно из многочисленных поселений, затерявшихся на греческих землях. Горы, синь моря, а сквозь эту синь виден небольшой остров, что стыдливо хранит свою боль. Какую роль в жизни ее предков сыграл этот остров и какие тайны скрывает внешне благополучная жизнь?

84(3)
Я 60

Янг, Уильям Пол. (1955-).

Ева / Уильям Пол Янг ; перевод с английского А. Андреева. - Москва : Э, 2017. - 317, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Eve / Young, William Paul 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Новый роман, обещающий стать книгой десятилетия, от Уильяма Пола Янга, автора бестселлера "Хижина", проданного тиражом 22 000 000 экз. На берег острова океанские волны выбрасывают грузовой контейнер. В нем 11 жестоко убитых женщин, бывших секс-рабынь, и 12-я девушка, сильно изувеченная, но живая. Придя в сознание, она обнаруживает, что ее спас некий Джон Коллекционер, что она почти полностью парализована и ничего не помнит из своего прошлого. С каждым днем к девушке будут возвращаться силы, а вместе с ними придет и страшная правда: ее новая внешность, ее ужасающее прошлое и то, ради чего ее спас Джон Коллекционер.

84Р1
А 65

Андреев, Леонид Николаевич. (1871-1919).

Повести и рассказы / Л. Н. Андреев. - Москва : АСТ, 2019. - 221, [2] с.; 21 см. - (Классика для школьников). - (Школьное чтение) 1500 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Леонид Николаевич Андреев (1871–1919) — русский писатель, представитель Серебряного века русской литературы. Рассказ "Баргамот и Гараська" (1898) — литературный дебют Андреева. Именно после публикации этого произведения на писателя обратил внимание Максим Горький. А спустя несколько месяцев Горький попросил молодого писателя выслать "хороший рассказ" для популярного литературного журнала. Так в свет вышел рассказ Л. Андреева "Петька на даче" (1899). Тяжелая жизнь маленького Петьки, помощника парикмахера, невероятным образом изменилась, когда он попал на господскую дачу в Царицыно. Грубиян и хулиган Сашка — герой рассказа "Ангелочек" (1899) — преображается, увидев на рождественской елке восковую фигурку ангела. Позже, впечатленный этим рассказом, А. Блок напишет стихотворение "Сусальный ангел". Рассказ "Кусака" (1901) — история одинокой, живущей на улице собаки. В своей жизни она встречала лишь злых и жестоких людей. Страх и злоба надолго вселились в сердце животного. Проза Андреева пронзительная и тревожная. Она поражает, заставляет задумываться, делает каждого человека немного другим. В книгу также вошли две повести писателя: "Жизнь Василия Фивейского" (1903) и "Иуда Искариот" (1907).

- 84P1
Т 53** **Толстой, Лев Николаевич (1828-1910).** Война и мир : роман [в 2 книгах] / Лев Николаевич Толстой. - Москва : АСТ. - 2018. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-013969-9
Кн. 1. Т. 1, 2. - 2018. - 732, [2] с 3500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)
Аннотация: Шедевр гениального русского писателя Льва Толстого. Одно из величайших произведений мировой литературы, потрясающее своей масштабностью, психологической глубиной и высоким историзмом. Этот роман лег в основу нескольких фильмов, как отечественных, так и зарубежных. Однако ни одной из экранизаций так и не удалось полностью выпазить всю мощь и глубину книги Толстого.
- 84P6
А 62** **Амраева, Аделия Акимжановна.**
Я хочу жить! / Аделия Амраева. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 381, [2] с.; 21 см. - (Современная проза) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: "Я хочу жить!" - такая простая фраза. Что стоит ее произнести? Думаете, это легко... для Ратмира, отец которого терроризирует мать?. для Саиды, от которой все отвернулись?. для мальчишки, родители которого толкают его на воровство? А тот, кто умер давным-давно, - имеет ли он право сказать, что хочет жить? Или его удел вечно помогать тем, кто подошёл к краю? В 2015 году с повестью "Я хочу жить" Аделия Амраева стала лауреатом Первой премии Международного литературного конкурса им. В. П. Крапивина.
- 84P6
А 99** **Ая эН (1965-).**
Кролик сдох : повесть / Ая эН. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 312, [3] с.; 21 см. - (Современная проза) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: В этой книге нет и намек на мистику или небывальщину - всё абсолютно реально и происходит в наше время с самыми обычными девочками-подростками. И если кто-то из них оказывается привязан к стулу без всякой надежды на освобождение, кто-то сбегает на край света, за кого-то на полях, не покладая ру... то есть манипуляторов, работают два робота, а кто-то встречает двуногого говорящего Кролика - будьте уверены, это все, все до последней точки - наша с вами реальная жизнь: любовь и зависть, предательство и преданность, приключения и детективное расследование... Вы готовы следовать за Кроликом? Быстро, не раздумывая: ДА НЕТ
- 84P6
Б 72** **Бобылева, Дарья Леонидовна.**
Вьюрки : [роман] / Дарья Бобылева. - Москва : АСТ, 2019. - 413, [1] с.; 21 см. - (Самая страшная книга) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Скрыться на время от безумия внешнего мира среди уютной зелени - мечта, сладкий сон... кошмар! Что, если ты никогда не сможешь покинуть свою дачу? Связи нет, дорога упирается в лес, соседи ведут себя странно, и лето - чертово лето! - никак не кончается... Дарья Бобылёва - член Союза писателей Москвы, прозаик, журналист, переводчик. В жанр ужасов и мистики пришла из "толстых" литературных журналов, дебютировала сборником "Забывтый человек", а затем прошла отбор в антологию "Самая страшная книга 2017".
- 84P6** **Ботева, Мария Алексеевна. (1980-).**

- Б 86** Ты идешь по ковру : две повести / Мария Ботева ; иллюстрации Дарьи Мартыновой. - 2-е издание, стереотипное. - Москва : КомпасГид, 2017. - 164, [3] с. : ил.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: "Ты идешь по ковру" - новый сборник повестей молодого талантливого писателя Марии Ботевой. ...Не успеешь оглянуться, а твоя подруга повзрослела, а тебя почему-то считает совсем маленькой. Неужели из-за этого прекратится ваша дружба? "Ты идешь по ковру" - рассказ о дружбе двух девочек, о сельских буднях, о первых подростковых бунтах и искренней поддержке. ...Однажды папа приносит домой щенка. Ну как щенка - одно недоразумение: такой маленький, что помещается в ладонь, спит и ест, а больше ничего не делает. С таким и гулять-то выйти стыдно. Увидят - засмеют. Но оказывается, что когда тебе есть о ком заботиться, жизнь меняется. И не только твоя - всей семьи. Об этом - повесть "Несколько кадров для бабушки".
- 84Р6**
Б 90 **Булгаков, Михаил Афанасьевич.** (1871-1940).
Мастер и Маргарита / Михаил Булгаков. - Москва : АСТ, 2019. - 446 с.; 21 см. - (Русская классика) 7000 экз.
Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Бессмертное, загадочное и остроумное «Евангелие от Сатаны» Михаила Булгакова. Роман, уникальный в российской литературе XX столетия. Трудно себе представить, какое влияние он оказал на мировую культуру. На основе «Мастера и Маргариты» снимались и продолжают сниматься фильмы и телесериалы, это произведение легло в основу оперы, симфонии, рок-оперы, его иллюстрировали самые знаменитые художники и фотографы. Достаточно перечислить лишь немногих создателей произведений, посвященных шедевру Булгакова и им вдохновленных: Анджей Вайда, Эннио Морриконе, Мик Джаггер, Дэвид Боуи. Чем же завоорожила столь разных творческих личностей история о дьяволе и его свите, почтивших своим присутствием Москву 1930-х, о прокураторе Иудеи всаднике Понтии Пилате и нищем философе Иешуа Га-Ноцри, о талантливом и несчастном Мастере и его прекрасной и верной возлюбленной Маргарите?.
- 84Р6**
В 12 **Вавилова, Елена Станиславовна.**
Женщина, которая умеет хранить тайны / Елена Вавилова, Андрей Бронников ; иллюстрации В. Цоя. - Москва : Эксмо, 2019. - 349, [1] с. : [7] л. ил.; 21 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Идея этой книги навеяна одной из самых удивительных шпионских историй XX века. Автор книги Елена Вавилова под именем Трэиси Ли Энн Фоули (англ. Tracey Lee Ann Foley) и ее супруг Андрей Безруков (псевдоним англ. Donald Howard Heathfield) почти четверть века проработали разведчиками-нелегалами в разных странах, в том числе США. Семейная пара профессиональных шпионов вместе с двумя сыновьями жили в пригороде Бостона в нечеловеческом напряжении, на грани постоянного риска, пока однажды их не предали. Попробуйте только представить, каково это - быть агентом, но при этом оставаться любящей женой и заботливой матерью, ходить на работу, отводить детей в школу, а по вечерам - принимать шифровки и планировать спецоперации.
- 84Р6**
В 46 **Вильмонт, Екатерина Николаевна.** (1946-).
Секрет мрачного подземелья : роман / Е. Н. Вильмонт ; художник Е. Елькина. - Москва : АСТ, 2019. - 253, [2] с.; 21 см. - (Даша и К) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Лето, каникулы и скукота! Что делать настоящим детективам Петьке и Крузу летом на даче в каникулы? Конечно же, наблюдать за подозрительным соседом. Ребята все свободное время только этим и занимаются. И благодаря их усилиям им удастся выследить сразу двух опасных преступников, на счету которых не одна жертва. Но ребята действуют не одни. Им помогают Даша и Оля. В то же время Петька и Круз с помощью деревенской девочки Тани находят тайник. Какие тайны скрываются в подземелье?.

**84Р6
В 62**

Воденников, Дмитрий.

Небесная лиса / Д. Воденников. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 222, [1] с.; 17 см. - (Азбука-поэзия) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Первая книга Дмитрия Воденникова вышла в 1996 году. Вот уже более двадцати лет Воденников остается одним из самых непредсказуемых авторов, чья поэзия способна удивлять и приводить в восхищение. Сам автор говорит о себе так: «Я не занимаюсь творчеством. Я жду стихов, потом их пишу. Все остальное время я занимаюсь тем, что испытываю жизнь». Настоящее издание представляет собрание стихотворений и поэм разных лет, настоящий подарок всем поклонникам поэтического слова.

**84Р6
В 70**

Волымская, Илона.

Большая книга приключений для решительных и умных : повести / И. Волымская, К. Кащеев. - Москва : Эксмо, 2015. - 411 с.; 22 см. - (Большая книга приключений) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: «Миссия супергероев» Вот и сходила Катька за чипсами! Юная сыщица из агентства «Белый гусь» решила проследить за подозрительными типами, скупившими целую гору продуктов и... стала свидетельницей похищения незнакомой девчонки. Конечно, Катька и ее друзья-детективы немедленно начали поиски. Пусть преступники не оставили следов, а отец попавшей в беду девочки почему-то изо всех сил скрывает ее исчезновение... Настоящих героев трудностями не испугаешь! Кажется, пропавшую девчонку нужно искать в лабиринте заброшенного метро, где похитители устроили себе базу... «Сокровище forever!» Сенсация! Скоро в городском музее открывается выставка скифского золота, а накануне состоится торжественная презентация главного экспоната – всемирно известной пекторали, бесценного сокровища нации. Только очень уж странные гости собрались на этот прием: безумная поэтесса, сумасшедший ученый, таинственная девушка, то и дело исчезающая непонятно куда... Стоит ли удивляться, что главный экспонат украли! К счастью, Мурка и Кисонька, детективы из агентства «Белый гусь», тоже были в числе приглашенных. Теперь их цель – во что бы то ни стало найти похитителя...

**84Р6
Е 60**

Емец, Дмитрий Александрович. (1974-).

Замороженный мир / Дмитрий Емец. - Москва : Эксмо, 2019. - 445, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школа ныряльщиков (ШНыр, новый суперпроект Д. Емца)) 7000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Сашка сам не знает, как вышло, что он собственными руками разрушил темницу, в которой вот уже много веков был заточен древний эльб. Но когда перед тобой выбор помочь человеку, попавшему в беду, или бросить его наедине с его проблемами, то не особо размышляешь, просто делаешь, что просят. Несколько сотен лет назад рогрик, сильный эльб, уже пытался пробить границу между мирами, чтобы в наш мир хлынуло болото. Тогда первошнырам удалось заточить его в Подземье, а теперь темница рогрика разрушена. И он

способен проточить ход и впустить в наш мир болото. Можно ли остановить кого-то настолько могущественного и настолько озлобленного?

.

84Р6
Е 60

Емец, Дмитрий Александрович. (1974-).

Пегас. лев и кентавр / Дмитрий Емец. - Москва : Эксмо, 2019. - 381, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школа ныряльщиков (ШНыр, новый суперпроект Д. Емца)) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: ШНыр – не имя, не фамилия, не прозвище. Это место, где собираются шныры и которое можно найти на карте. Внешне это самый обычный дом, каждые сто лет его сносят и строят заново, чтобы не привлекать внимание. Шныры не маги, хотя их способности намного превосходят всякое человеческое разумение — если где-то в мире происходит что-то значительное или необъяснимое, значит, дело не обошлось без шныров. Постороннему человеку попасть на территорию ШНыра невозможно. А тому, кто хоть раз предал его законы, вернуться назад нельзя. Шныром не рождаются. Никакие сверхъестественные дарования или родство с волшебником для этого не нужны. Выбирают шныров золотые пчелы, единственный улей которых находится на территории ШНыра. Никто не знает, кого пчела выберет в следующий раз и, главное, почему.

.

84Р6
Ж 41

Жвалевский, Андрей Валентинович. (1967-).

Грабли сансары : повесть / А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. - Москва : Время, 2019. - 221, [2] с.; 21 см. - (Время - юность) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю (1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Ранняя беременность может проходить идеально, но без последствий не остается никогда. Кто-то благодаря этой ошибке молодости стремительно взрослеет, кто-то навсегда застывает в детстве. Новая повесть Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак состоит из двух частей. Они очень отличаются по настроению. И если после первой части («Сорок с половиной недель») вы почувствуете грусть и безысходность, не отчаивайтесь: вторая часть добавит вам оптимизма. Тест-читатели по-разному оценивали «Грабли сансары», но фразу «не мог оторваться» повторяли почти все. Прочитав один отклик, очень важный для авторов: «Не могу написать сухую рецензию. Слишком много личного. Никудышный я тест-читатель на этот раз... Но вам огромное спасибо. Вместе обе части получились такими глубокими и близкими. Я учусь выходить из круга сансары. Спасибо». Произведение относится к жанру Современная русская литература. Оно было опубликовано в 2019 году издательством Webkniga. Книга входит в серию "Время – юность".

.

84Р6
К 91

Куно, Ольга.

Безумный рейс / Ольга Куно. - Москва : АСТ, 2019. - 319 с.; 21 см. - (Другие Миры) 2500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Доводилось ли вам под влиянием момента поступать вопреки собственным принципам? Именно это произошло с зоологом Мариной Гинсбург, когда она поддалась эмоциям и похитила из лаборатории редкого инопланетного зверя, чтобы спасти его от смерти во время научного эксперимента. В один миг из преуспевающего ученого она превратилась в беглую преступницу...

.

84Р6
Л 13

Лавринович, Ася.

От одного Зайца : роман / А. Лавринович. - Москва : Like Book : ЭКСМО, 2019. -

284, [2] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Хороших девочек всегда тянет к плохим парням. Но Рита Ромашина была уверена, что это точно ей не грозит. Особенно если речь идет о звезде физфака Артеме Зайце. Ее бесит этот жизнерадостный спортсмен, который, кажется, перепутал физический факультет с физкультурным. И уж точно она не намерена готовить с ним совместный проект. А что, если сделать жизнь Артема невыносимой, чтобы он сам отказался с ней работать? Рита задумала коварный план, только этот парень не так-то прост и тоже что-то затеял.

**84Р6
Л 69**

Логвин, Янина.

Гордая птичка Воробышек : роман / Я. Логвин. - Москва : АСТ, 2019. - 543, [1] с.; 21 см. - (Логвин : лучшие книги) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Новый город, новый университет и новые друзья. Что приготовила судьба для неприметной провинциальной девчонки, в репетиторах у которой вдруг окажется самый популярный парень университета? Возможно, серьезные неприятности с последним, а, возможно, любовь? Что бы ни случилось в жизни Жени Воробышек в прошлом, с переездом в большой город она надеется начать жизнь заново. И пусть осколки разбитых надежд больно ранят, Женя обязательно справится с трудностями, даже если для этого бывшей танцовщице придется перевестись на сложный технический факультет, а чтобы не вылететь из университета – обратиться за помощью к лучшему студенту четвертого курса. Вот только колючий взгляд Ильи Люкова холоден и неприветлив, не похоже, что парень готов протянуть руку помощи отстающей студентке. Главное, наткнувшись на этот взгляд, не пожалеть о своем решении. А прошлое, меж тем, надвигается на Женьку подобно снежной лавине, грозящей вот-вот снести ее с ног... Нежная и захватывающая история о дружбе, предательстве, настоящей, истинной любви. Мир героини, ее страхи, переживания, проблемы и «взлеты» - то, что знакомо каждому из нас, способно тронуть сердце любого. Новый город, новый университет и новые друзья. Что приготовила судьба для неприметной провинциальной девчонки, в репетиторах у которой вдруг окажется самый популярный парень университета? Возможно, серьезные неприятности с последним, а, возможно, любовь? Очередной бестселлер Рунета теперь в формате книги!

**84Р6
Л 84**

Лукьяненко, Сергей Васильевич. (1968-).

Порог : фантастический роман / Сергей Лукьяненко ; художник Д. Андреев. - Москва : АСТ, 2019. - 351 с. : ил.; 21 см. - (Космос Сергея Лукьяненко) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Шесть галактических цивилизаций. Пять погибших планет. Четверо учёных из разных миров. Три звёздные системы. Два космических корабля. И одна большая беда для всей Вселенной.

**84Р6
М 61**

Минаев, Борис Дорианович. (1959-).

Мягкая ткань. Кн. 1 : Батист / Б. Д. Минаев. - Москва : Время, 2015. - 347, [1] с.; 17 см. - (Самое время) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Роман "Батист" известного российского писателя Бориса Минаева - образ "мягкой ткани", из волокон которой сплетена и человеческая жизнь, и всемирная история - это и любовь, и предательство, и вечные иллюзии, и жажда жизни, и неотвратимость смерти. Герои романа - обычные люди

дореволюционной, николаевской России, которые попадают в западную историческую катастрофу, но остаются людьми, чья быстротекущая жизнь похожа на вечность. Двадцатый век похотничил в каждой российской семье, нарушая естественный ход вещей и событий - и для того, чтобы картина сложилась, потомкам приходится прикладывать поистине титанические усилия. Это захватывающий, но очень тяжелый труд - восстанавливать историю своей семьи... Минаев справился с ним блестяще.

.

84Р6
Н 48

Некрасов, Виктор Платонович. (1911-1987).

В окопах Сталинграда : повесть / В. П. Некрасов. - Москва : АСТ, 2018. - 443, [2] с.; 15 см. - (Эксклюзив : русская классика) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "В окопах Сталинграда" (впервые опубликованная в 1946 году) шла к читателю непросто и появилась в печати лишь благодаря настойчивости Александра Твардовского, однако именно с нее началась слава одного из лучших направлений в отечественной литературе о Великой Отечественной войне - "лейтенантской прозы". Простая и человечная, во многом автобиографичная, полная точных деталей и выразительных характеров, повесть Некрасова - истинный гимн "маленьким людям", выигравшим большую войну, обычным людям, ставшим частью великого подвига.

.

84Р6
П 16

Панов, Вадим Юрьевич. (1972-).

Самый главный приз / В. Ю. Панов. - Москва : Эксмо, 2019. - 444, [2] с.; 21 см. - (Тайный город) 12000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Тайный Город на пороге больших перемен. Мятельный Ярга, первый князь Нави, не остановится ни перед чем ради достижения своей цели - возрождения великой империи Темного Двора. Ради этой цели он готов пойти на все, пожертвовать кем угодно, а челы, вампиры, люды, чуды и даже навы - лишь пешки на шахматной доске хитроумного и безжалостного игрока. Но иногда и пешка может стать ферзем. Встреча Дагни, повелительницы джиннов, и наемника Артема, чью любовь погубил Ярга, поставила под угрозу замыслы первого князя...

.

84Р6
П 56

Пономарев, Николай.

Просто жить : молодежная романтическая повесть / Н. Пономарев, С. Пономарева ; художник К. Прокофьев. - Москва : Аквилегия-М, 2016. - 252, [1] с. : ил.; 21 см. - (Современная проза) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Пятнадцать лет - это много или мало? За свою жизнь Матвей успел познать и безответную любовь, и разочарование в близких людях, и даже побывать на краю гибели. Спасение от одиночества и отчаяния пришло неожиданно, причём там, где он этого не ждал... Светлана и Николай Пономарёвы - участники Всероссийских форумов молодых писателей в Липках, победители и финалисты двух Международных конкурсов имени С. Михалкова на лучшее произведение для подростков; участники II Международного фестиваля детской и юношеской литературы в Мюнхене. Для читателей старше 14 лет.

.

84Р6
С 84

Стрельникова, Кристина Ивановна. (1976-).

День глухого кита / Кристина Стрельникова ; художник Катя Толстая. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 92, [3] с. : цв. ил.; 21 см. - (Добавь в друзья)

4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: У главного героя повести Кристины Стрельниковой случилась неприятность - он разбил чайник своей тёти. Эта мелкая, на первый взгляд, оплошность приводит к глобальному конфликту в семье, в результате которого мальчик перестаёт слышать. Он погружается в тишину, где нет не только нотаций и упрёков, но и болтовни с приятелями или разговоров по душам с родителями. Удастся ли взрослым и подростку найти другой язык общения или они навсегда будут разделены океаном молчания, в котором, как киты, проплывают мимо друг друга? В иллюстрациях Кати Толстой и мальчик, и взрослые одинаково беззащитны, словно художница смогла не только увидеть, но и услышать своих героев.

.

**84Р6
Т 51**

Токарева, Виктория Самойловна. (1937-).

Жена поэта : повесть и рассказы / В. С. Токарева. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 252, [2] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ (1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Виля уже имел негативный жизненный опыт (двойное предательство), но романтизма не изжил. Верил в прекрасное. И отражал это в своих стихах. Прекрасными были цветы — садовые и полевые. Что может быть совершеннее ромашки? Кто ее придумал? Всевышний. А как прекрасен грибной дождь с радугой на небе... И человека придумал тот же автор. А такие оттенки, как хитрость, предательство, — это добавили в жизнь сами люди. Всевышний совершенно ни при чем».

.

**84Р6
Т 97**

Тэффи (1872-1952).

Малое собрание сочинений / Тэффи. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 605, [1] с.; 22 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Надежда Александровна Лохвицкая - знаменитая Тэффи - одна из самых ярких фигур русской литературы начала XX века. Уже после первого сборника юмористических рассказов, увидевшего свет в 1910 году, Тэффи приобрела колоссальную популярность, не утихающую до сих пор. Зощенко писал о ней: «Ее считают самой занимательной и "смешной" писательницей. И в длинную дорогу непременно берут томик ее рассказов». Юмористическими рассказами Тэффи зачитывались буквально и во дворцах, и в хижинах. Ее талант высоко ценили лучшие писатели-современники наряду с простыми обывателями, которых Тэффи так любила выводить в своих историях. В настоящее издание вошли воспоминания Тэффи, а также лучшие рассказы разных лет.

.

**84Р6
Ф 51**

Филатов, Леонид Алексеевич. (1946-2003).

Про Федора-стрельца, удалого молодца / Л. А. Филатов. - Москва : АСТ, 2018. - 254, [1] с.; 21 см. - (Лучшие поэты) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В этот сборник вошли стихотворения разных лет, цикл озорных пародий на поэтов-шестидесятников, а также давно разобранная на цитаты и анекдоты сказка "Про Федота-стрельца, удалого молодца", которую по праву можно назвать классикой русской литературы

.

84Р6

Чиж, Антон. (1965-).

- Ч-59** Королева брильянтов / А. Чиж. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 444, [2] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Королева брильянтов - очаровательная и благородная воровка, баронесса фон Шталь (она же Агата Керн), которая грабит только самых богатых и неверных мужчин, словно восстанавливая женскую справедливость. Алексей Пушкин - коллега Родиона Ванзарова, сыщик, сумевший разглядеть в Агате не просто преступницу, но... помощника. И... женщину. Новый исторический детектив Антона Чижа продолжает Вселенную Ванзарова, но акцент - на других, более молодых и романтических героях. Интрига рождается на пересечении нескольких сюжетных линий, затрагивающих и цыганское проклятие и даже судьбу Антона Павловича Чехова...
- 84Р6 Ч-59** **Чиж, Антон.** (1965-).
Тайна мадам Живанши, или Смерть мужьям : роман / Антон Чиж. - Москва : Эксмо, 2015. - 380, [2] с.; 17 см. - (Истинно петербургский детектив) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: 1895 год. Нет ничего страшнее богатой скужающей в браке женщины. От скуки она может зачахнуть, а может завести интрижку с мужем лучшей подруги, даже не подозревая о том, что ее супруг тоже изменяет... Круговорот измен мог бы вызвать улыбку, если бы подруги не начали умирать одна за другой: одна отравилась любимыми конфетами, другую закололи острой булавкой в самое сердце... Коллежскому секретарю Ванзарову и харизматичному криминалисту Аполлону Лебедеву предстоит раскрыть заговор смертей в сердце старого Петербурга и в очередной раз понять, что женская натура непредсказуема!
- 84Р6 Ч-59** **Чижов, Евгений Львович.** (1966-).
Собиратель рая : роман / Е. Л. Чижов. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2019. - 315, [2] с.; 21 см. - (Проза нашего времени) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Евгений Чижов - автор книг "Темное прошлое человека будущего", "Персонаж без роли". Предыдущий роман, "Перевод с подстрочника", вошел в шорт-лист крупных литературных премий и удостоился премии "Венец" Союза писателей Москвы. Новая книга, "Собиратель рая", - о ностальгии. Но не столько о той сентиментальной эмоции, которая хорошо знакома большинству людей последних советских поколений, сколько о безжалостной неодолимой тяге, овладевающей человеком, когда ничто человеческое над ним более не властно и ни реальность, ни собственный разум его уже не удерживают. Это книга о людях, чья молодость пришлась на девяностые; о тех, кто разошелся со своим временем и заблудился в чужом; о сыне, ищущем мать, ушедшую от него в прошлое
- 84Р6 Ш 95** **Шукшин, Василий Макарович.** (1929-1974).
Малое собрание сочинений / В. М. Шукшин. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 669, [2] с.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Творчество Василия Шукшина - выдающееся явление 1960-1970-х годов. Талант этой личности проявился в актерском, режиссерском, сценарном мастерстве, однако именно литературные произведения принесли Шукшину всенародную славу. Повести и рассказы писателя переведены более чем на двадцать языков и по праву считаются достоянием русской литературы XX века. В настоящее собрание сочинений вошли экранизированные и инсценированные

повести "Калина красная", "Печки-лавочки", "До третьих петухов", "А поутру они проснулись...", а также широко известные рассказы писателя.

- 84Р6**
Щ 61 **Щерба, Наталья Васильевна.** (1983-).
Лунастры. Прыжок над звездами / Наталья Щерба. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 411, [2] с.; 21 см. - (Лунастры)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Нашу Землю населяют три расы - безликие (это мы, обычные люди) и двуликие - астры, черпающие силу у звезд и лунаты, поклоняющиеся Луне. При полном неведении безликих идет борьба двуликих рас. Кто победит - получит новый мир, Астралис, где двуликие смогут жить свободно. А победа, как часто бывает, зависит от того, как сложится судьба нескольких людей, нередко совсем юных. Герои нового цикла популярной писательницы Натальи Щербы, на первый взгляд, всего лишь подростки, но у каждого из них есть своя тайна, свое предназначение и свой путь...

- 84Р6**
Щ 61 **Щерба, Наталья Васильевна.** (1983-).
Лунастры. Танец белых карликов / Наталья Щерба. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 411, [2] с. : ил.; 21 см. - (Лунастры)
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: До Часа Затмения считанные дни. Двуликий мир стоит на пороге эпохального события: белый и черный дракон готовятся к решительной битве, астры и лунаты гадают, какая же дорога прочертит небо, звездная или лунная. Тим должен разгадать Первый Секрет и раскрыть тайну удивительной Черной Радуги. Алекс разобраться, на чьей он стороне, а Селестина найти свое истинное предназначение. Финальная книга серии «Лунастры», таинственная и изящная, как мистическая тайновязь, никого не оставит равнодушным! Каждого из героев ждут свои приключения, но только один из них пройдет по легендарному Сожженному Пути...

- 84Р6**
Щ 61 **Щерба, Наталья Васильевна.** (1983-).
Лунастры. Шаги в пустоте / Наталья Щерба. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 395, [2] с. : ил.; 21 см. - (Лунастры)
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Двуликий мир на пороге великого Часа Затмения. Кто проложит путь в таинственный Астралис: белый дракон сильвебр или черный дракон аурум? Кто завладеет новым миром: астры или лунаты? И что если корни этого противостояния уходят в самые ранние времена? А у жителей древней Фамагусты тоже есть свои планы? Тим Князев, Селестина Святова и Алекс Волков ищут свое место в мире в эти трудные времена, они чувствуют, что наступает момент, когда приходится, рискуя всем, сделать шаг в Пустоту. Но хватит ли на это смелости? И что ждет там, за Великим Пределом – жизнь или смерть?

Искусство. Искусствознание (85)

- 85.12**
В 67 **Волганова, Наталья Константиновна.** (1951-).
Народная кукла своими руками : иллюстрированный сборник мастер-классов для начинающих / Н. К. Волганова. - Нижний Новгород : Б. и., 2019. - 81, [1] с. : ил.; 27 см. - Библиогр.: с. 5
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

- 85.16** **Беленькая, Надежда Мариовна.**
Б 43 История семейных фотографий / Надежда Беленькая ; художник Виктория Попова. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 46, [1] с. : цв. ил., фот.; 28 см. - (История всех вещей)
 Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Аннотация: Семейные фотоальбомы можно сравнить с увлекательным историческим романом. А действующие лица в нем - многие поколения наших родных и близких. Идут годы, меняется мода и фототехника, меняются и сами люди. Но не изменяются традиции хранить семейный альбом, в котором мы рассказываем историю нашей страны, семьи и каждого из нас. Мы достаем с полки чуть запылившийся фотоальбом, листаем его страницы и, погружаясь в воспоминания, становимся чуть ближе друг к другу. Наша книга - это настоящая машина времени, которая поможет родителям и детям путешествовать по страницам семейной истории и вдохновит на создание своей собственной уникальной страницы.

Религия. Мистика. Свободомыслие (86)

- 86.4** **Максимов, Сергей Васильевич. (1831-1901).**
М 17 Нечистая, неведомая и крестная сила / С. В. Максимов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 474, [2] с.; 18 см. - (Азбука-классика. Non-fiction) 2000 экз.
 Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1), ОХ(1)
Аннотация: Книга выдающегося российского этнографа, фольклориста и писателя Сергея Васильевича Максимова (1831–1901) «Нечистая, неведомая и крестная сила», впервые изданная в 1903 г., вводит читателя в удивительный мир русских народных суеверий, верований, празднеств и обрядов, где христианские мотивы тесно переплетаются с языческими. В этой работе, остающейся ценным источником этнографических сведений и для современных исследователей, научная точность и глубина охвата материала сочетаются с ярким, колоритным, живым образным языком, на котором автор ведет увлекательный рассказ о персонажах русской демонологии, о магических силах природы и о праздниках христианского календаря.

Психология (88)

- 88** **Валяева, Ольга (1982-).** Предназначение быть мамой / Ольга Валяева :
В 16 Валяевы и К. - 2016. - ISBN 978-5-9908784-6-4
Т. 1 / художник Ю. Доценко. - [б. м.]. - 2016. - 432, [1] с. : ил.; 22 см) 10000 экз.
 Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Очередная книга Ольги Валяевой "Предназначение быть мамой" рассказывает о том, какой путь приходится проделывать женщинам навстречу своим детям, чтобы стать для них той самой Лучшей Мамой На Свете. В ней вы также найдете множество интересных наблюдений о воспитании и образовании, которыми автор делится, исходя из собственного опыта как мама четверых детей.
- 88** **Валяева, Ольга (1982-).** Предназначение быть мамой / Ольга Валяева :
В 16 Валяевы и К. - 2016. - ISBN 978-5-9908784-6-4
Т. 2 / художник Ю. Доценко. - [б. м.]. - 2016. - 508, [1] с. : ил.; 22 см) 10000 экз.
 Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Очередная книга Ольги Валяевой "Предназначение быть мамой" рассказывает о том, какой путь приходится проделывать женщинам навстречу своим детям, чтобы стать для них той самой Лучшей Мамой На Свете. В ней вы также найдете множество интересных наблюдений о воспитании и образовании, которыми автор делится, исходя из собственного опыта как мама четверых

детей.

- 88**
Л 64 **Литвак, Михаил Ефимович.** (1938-).
Как вырастить гения / Михаил Литвак. - Москва : АСТ, 2018. - 318, [1] с.; 21 см. - (Принципы Литвака) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Автор книги доказывает: гениальность проявляется не только в создании высоких образцов творчества и научных открытиях. Можно быть гениальным слесарем, поваром, бизнесменом, педагогом, родителем, супругом, руководителем. То есть человеком, способным своим трудом, способностью к преобразованиям улучшить и свою жизнь, и весь окружающий мир. Ведь, как известно, гениальность – это 1 процент дара и 99 процентов потения. Истории, суждения, рекомендации, правила, объяснения «знаков судьбы» – все это входит в арсенал мудрого Учителя Михаила Ефимовича Литвака, который пытается помочь нам всем достигнуть своего Эвереста. Ведь без ложной скромности признаемся: каждый из нас хочет удивить мир своим «Я», поэтому каждый день, каждую минуту мы учимся быть гениями. И помогает нам в этом гениальный автор этой книги.

Литература универсального (справочного) содержания (9...)

- 95**
Л 64 **Литературный Кыргызстан :** художественный и общественно-политический журнал писателей Кыргызстана / главный редактор А. И. Иванов. - Бишкек. - 2018
№ 2, апрель. - 2019. - 198 с. : фот.)
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

Краеведческая литература

- К84**
П 27 **Перлова, Евгения.** (1977-).
Дай мне руку : повесть / Е. Перлова. - Москва : Аквилегия-М, 2018. - 157, [2] с. : ил.; 21 см. - (Современная проза) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Кажется, мир предъявляет к тебе слишком жёсткие требования, но ты готов на всё ради мечты. И порой заходишь так далеко, что оказываешься на краю. Ещё немного, и последствия будут необратимыми. Ты один на один со своими страхами и болью, и никто во всей вселенной не в силах понять тебя и подхватить, если упадёшь. Но "самый тёмный час бывает перед рассветом". И есть ангел или человек, который скажет: Дай мне руку, и я буду держать её. И тогда ты сам можешь кому-то протянуть руку помощи.
- К 84**
Р 18 **Раин, Олег.** (1964-).
ЗБ : повесть / О. Раин ; художник Д. Ландонио. - Москва : Детская литература, 2018. - 361 с. : ил.; 21 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени С. В. Михалкова) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: ЗБ (заброшенная больница) - самое таинственное место в городе. Там происходят необъяснимые с точки зрения здравого смысла вещи. Кто-то, попав туда, оказывается в своем прошлом, кому-то открывается будущее, а некоторые вообще пропадают бесследно. Временами в пустых коридорах начинают мигать разбитые плафоны и звучит тихая музыка. Но гораздо чаще в ЗБ что-то горит, рушится и слышны звуки стрельбы. По мнению 15-летней героини, ЗБ каким-то непостижимым образом отражает все беды и трагедии века нынешнего. И оно же помогает Лерке Аникиной преодолеть полосу неудач,

стать мягче и терпимее к окружающим.

- K20
Ж 71** **Жизнь в гармонии** с природой, или Экологичная Матрица Урала / Российский научно-исследовательский институт комплексного использования и охраны водных ресурсов, Уральский экологический союз ; [руководитель работы] Г. В. Ращупкин. - Екатеринбург : ДжиЛайм, 2019. - 72 с. : [4] л. ил.; 24 см 500 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)
Аннотация: Нарушение гармонии с Природой есть следствие отсутствия гармонии в душе человека, понимания смысла и цели жизни человечества в целом. Нет осознания того, что Земля – наш общий Дом, а все мы, такие разные – члены одной большой Семьи. И наше будущее зависит от того, насколько мы сможем ладить между собой и содержать в порядке наш Дом.
- K26
В 59** **Вместе с нами = Join us** : [фотоальбом / редактор П. Данилов ; фотографии А. Соколов и др. ; перевод на английский язык М. Гашкова]. - Екатеринбург, 2015. - 386 с. : фот.; 28х27 см. - Заглавие на корешке : Свердловская область 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K28
К 78** **Красная книга Свердловской области:** животные, растения, грибы / Министерство природных ресурсов Свердловской области ; [редактор Н. С. Корытин]. - Екатеринбург : Мир, 2018. - 449 с. : ил.; 27 см 600 экз.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Д(1), ОХ(1)
Аннотация: Список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов Свердловской области. Одна из региональных Красных книг России. Учреждена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и Законом Российской Федерации «О животном мире», Уставом Свердловской области, в целях установления особого режима охраны редких и исчезающих объектов растительного и животного мира Свердловской области
- K28.08
О-53** **Олени ручьи. Природный парк** : [фотоальбом] / Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области ; составители: Е. В. Кокшарова, Ю. С. Федоров ; фотографии Г. Ефремова [и др.]. - Екатеринбург : ДжиЛайм, 2017. - 129, [1] с. : ил.; 28 см
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Книга рассказывает об удивительном уголке природы Крала, который многие называют «Уральской Швейцарией».
- K63.3
Н 76** **Новоуральск - территория культуры** Росатома : 1949-2019 / составитель С. Ф. Бартова. - Екатеринбург : Сократ, 2019. - 485, [1] с. : фот.; 30 см. - Библиография в конце текста 900 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- K78
Б 59** **Библиотека и формирование информационной культуры общества в контексте актуальных социальных практик (16-17 октября 2018 ; Екатеринбург).**
Материалы III межрегиональной научно-практической конференции "Библиотека и формирование информационной культуры общества в контексте актуальных социальных практик" [16-17 октября 2018] / сост. О. В. Казимирская ; ред. М. В. Ивашина ; Министерство культуры Свердловской области ; составитель О. В. Казимирская ; редактор М. В. Ивашина. - Екатеринбург : СОУНБ, 2018. - 137 с 100 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В сборнике освещается широкий круг вопросов формирования информационной культуры как важнейшего перспективного направления деятельности библиотек.

**K84
М 33**

Матвеева, Анна Александровна. (1972-).

Перевал Дятлова, или Тайна девяти : роман / Анна Матвеева ; художник В. Лебедева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 312, [2] с.; 21 см. - (Проза Анны Матвеевой) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Анна Матвеева - известный прозаик, уроженка Екатеринбурга, первая написала о таинственном происшествии, случившемся в хмурых, полных мистики горах Северного Урала. Зимой 1959-го группа студентов отправилась в поход и... пропала. Их искали долго, а когда нашли погибшими у Горы Мертвецов, загадок только прибавилось, версий возникло множество, вплоть до мести древних богов. "На одном из ночлегов, уже в темноте, стряслось что-то страшное... Они вспороли палатку, выбежали на мороз кто одетый, а кто в носках и помчались вниз по склону, унося раненых друзей... Никто не спасся. Ни один не дожил до рассвета. Но все, кто остался в сознании, боролись как львы. И мертвые снега сохранили "динамические" позы людей, ползущих к брошенной палатке..." Алексей Иванов

**K84
М 33**

Матвеева, Анна Александровна. (1972-).

Призраки оперы : повести / А. А. Матвеева. - Санкт-Петербург : Лимбус Пресс : Издательство К. Тублина, 2015. - 218, [1] с.; 21 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Пожалуй, со времен Сомерсета Моэма ни один писатель так глубоко не погружался в атмосферу театра, как погрузилась в нее Анна Матвеева. Повести "Взятие Бастилии" и "Найти Татьяну" насквозь пропитаны театральным духом. Но в отличие от Моэма театр Матвеевой - не драматическая сцена, а высокая опера. Блеск дивного таланта и восторг музыкального самозабвения сменяют здесь картины горечи оставленности, закулисных интриг и торжища амбиций. По существу "Призраки оперы" - развернутая шекспировская метафора жизни, порой звучащая хрустальной нотой, порой хрустящая битым стеклом будней.

**K84
С 50**

Смирнов, Николай Павлович.

В долине щелпов : [загадочные жители Урала] / Н. П. Смирнов ; главный редактор, составитель Е. Гончарова ; иллюстрации Ю. Филоненко и И. Черепанова. - 3-е издание, переработанное и дополненное. - Екатеринбург : Русская тройка, 2019. - 142, [1] с. : цв. ил.; 21 см. - (Тайны древнего Урала) 300 экз.

Экземпляры: всего:4 - АБ. Ю(2), АБ. Д(1), ОХ(1).

**K84
Т 45**

Титов, Арсен Борисович. (1948-).

Старогрузинские новеллы / Арсен Титов. - Екатеринбург : АсПУр, 2019. - 414, [1] с. : ил.; 17 см 200 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**.

**K85
Н 30**

Народные художественные промыслы Свердловской области : альбом /

Министерство культуры Свердловской области, Центр традиционной народной культуры Среднего Урала ; составители: А. С. Максяшин [и др.]. - Екатеринбург, 2019. - 211 с. : ил.; 24 см

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Иллюстрированный буклет включает в себя очерки об истории и современном состоянии художественных промыслов Свердловской области: камнерезного и ювелирного искусства, художественного литья иковки, гончарного искусства, художественной керамики и фарфора, художественной обработки дерева и бересты, ручного художественного ткачества, ковроткачества и кружевоплетения. Также в издание вошли очерки об истории художественного образования на Урале и о работе Свердловского областного художественно-экспертного Совета по народным художественным промыслам. Богатый иллюстративный материал содержит изображения предметов народных художественных промыслов из собраний музеев Свердловской области, Центра традиционной народной культуры Среднего Урала и частных коллекций.

.

**K91.9
Г 70**

Город в лицах : почетные граждане Новоуральска : биобиблиографический справочник / Публичная библиотека Новоуральского городского округа, Служба информирования и ведения баз данных ; составители: Л. С. Копарулина [и др.] ; редактор А. И. Чорний. - 3-е издание, исправленное и дополненное. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2019. - 93 с. : ил.; 29 см 80 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Биобиблиографический справочник посвящен почетным гражданам Новоуральска

.

**K91.9
О-83**

Открой Новоуральск : библиографический указатель / Публичная библиотека Новоуральского городского округа, научно-просветительский центр "Атомграды России" ; составитель Г. В. Филиппова ; редактор А. И. Чорний. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2019. - 27 с. : ил.; 29 см 80 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Указатель включает книги о городе Новоуральске

.

**K91.9
У 48**

Улицы Новоуральска : библиографический дайджест / Публичная библиотека Новоуральского городского округа, Центр краеведения ; составители: С. Н. Ларионова [и др.] ; редактор А. И. Чорний. - 3-е издание, исправленное и дополненное. - Верхний Тагил : Уральское провинциальное издательство, 2019. - 43 с. : ил.; 29 см 80 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В библиографическом дайджесте "Улицы Новоуральска" сделана попытка проследить историю города сквозь призму истории его улиц

.