

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

- 22.6** **Хокинг, Стивен.** (1942-2018).
X-70 Краткие ответы на большие вопросы / С. Хокинг ; перевод с английского С. Бавина. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2020. - 254, [1] с.; 22 см. - (Большая наука). - **Пер.изд.:** Brief answers to the big questions / Hawking, Stephen 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Стивен Хокинг, величайший ученый современности, изменил наш мир. Его уход – огромная потеря для человечества. В своей финальной книге, над которой Стивен Хокинг работал практически до самого конца, великий физик делится с нами своим отношением к жизни, цивилизации, времени, Богу, к глобальным вещам, волнующим каждого из нас.
- 28.6** **Эмтенес, Мартин.**
Э 59 Удивительные летучие мыши / М. Эмтенес ; перевод со шведского К. Коваленко ; художник С. Нурдквист. - Москва : Белая ворона, 2020. - [25] с. : ил.; 21 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Ты наверняка знаешь, что летучие мыши спят, повиснув вниз головой, и вылетают на охоту с наступлением темноты. А известно ли тебе, что летучие мыши умеют петь и съедают за ночь тысячу комаров? «Удивительные летучие мыши» — небольшая, но познавательная книга ученого-зоолога Мартина Эмтенеса. Забавные иллюстрации к ней нарисовал всемирно известный художник Свен Нурдквист.

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

- 5** **Зуева, Елена Александровна.**
3-93 Школа молодых родителей / Е. А. Зуева, М. А. Либинтов. - Санкт-Петербург : Питер, 2009. - 207, [1] с.; 26 см. - (Вы и ваш ребенок) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Вы держите в руках лучшее на сегодняшний день пособие для родителей. Теперь вы сможете читать текст и рассматривать фотографии, и видеть, как правильно заниматься гимнастикой будущим мамам, как кормить и купать малыша, делать ему массаж и играть с ним. В книге также даны рекомендации по подготовке к родам, воспитанию малыша, его лечению, гигиеническому уходу за ребенком и т. д.
- 5** **Радюц, Ивона.**
Р 15 Зубная книга. Все о твоих молочных зубах / Ивона Радюц и Томас Ренер ; [перевод с немецкого А. Кабисова ; иллюстрации Т. Ренер]. - 3-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 29 с. : ил.; 21 см 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: У каждого ребенка когда-то выпадает первый молочный зуб. Для него это целое событие и повод для гордости. Но в то же время все это немного волнительно и непонятно: почему зуб начал шататься? Почему он выпал? И вырастет ли что-то на его месте? Эта книга снимет все страхи ребенка. Доступно и интересно она рассказывает о том, что такое молочные зубы, зачем они нужны, как устроены и как происходит смена зубов. Ребенок проследит весь цикл - начиная от резцов у грудных детей и закачивая первой щербинкой постоянного зуба. А также узнает, почему так важно ухаживать за зубами и как это правильно делать.

Социология и статистика (60)

60

С 50

Смит, Пол.

Мастер историй. Увлекай, убеждай, вдохновляй / Пол Смит ; перевод с английского Всеволода Ласкавого. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 278, [1] с.; 24 см. - **Пер.изд.:** Lead with a Story / Smith, Paul 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Сотня историй на все случаи жизни, которые помогут вам привлечь внимание, вдохновлять и убеждать. Истории нас вовлекают и вдохновляют. Дают примеры того, как надо делать и как делать не надо. Они заставляют нас двигаться. Лучшие из историй мы запоминаем навсегда. Так почему лидеры бизнеса продолжают доносить свои идеи через скучные и перегруженные слайды Power Point? Рассказывание историй - давняя традиция, но далеко не все используют её в бизнесе. Но передовые компании уже используют её, чтобы доносить своё корпоративное видение до клиентов и новых коллег, а лучшие бизнес-школы включают "сторителлинг" в программу. Эта книга - не пространные мысли автора, написанные в попытке убедить читателя в важности историй. В ней вы найдете более 100 готовых для использования историй, которые сможете применить в своей практике - даже если вам кажется, что вы плохой рассказчик. Вы узнаете, как использовать силу историй при общении с руководителями, подчиненными, клиентами и другими людьми. Примеры в книге основаны на опыте более 50 организаций из 15 стран мира, включая Kellogg's, Merrill Lynch и Procter & Gamble.

История. Исторические науки (63)

63.3(2)6

К 65

Конфессиональная политика советского государства в 1920-1950-е годы (11-13 октября 2018 ; Великий Новгород).

Материалы XI Международной научной конференции / Конфессиональная политика советского государства в 1920-1950-е годы (11-13 октября 2018 ; Великий Новгород) , Президентский центр Б. Н. Ельцина ; редактор Н. Н. Дунаева. - Москва : РОССПЭН, 2019. - 524, [1] с.; 22 см. - (История сталинизма. Дебаты) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Одиннадцатая конференция из цикла «История сталинизма» посвящена одной из наиболее актуальных историографических и политических проблем современности. Научные исследования конфессиональной проблематики исходят из того, что противоречия и конфликты в этой сфере обусловлены не только текущими условиями и событиями, но в значительной мере историческим наследием. Это заставляет внимательнее относиться к изучению того, что называется историческим опытом. Развитие религиозных организаций и конфессиональной политики в СССР в 1920- 1950-е годы, несомненно, составляет важнейшую часть такого опыта.

63.3(2)6

У 71

Уроки Октября и практики советской системы, 1920-1950-е годы (5-7 декабря 2017 ; Москва).

Материалы X Международной научной конференции / Уроки Октября и практики советской системы, 1920-1950-е годы (5-7 декабря 2017 ; Москва) , Президентский центр Б. Н. Ельцина ; редактор Е. Ю. Кандрашина. - Москва : РОССПЭН, 2018. - 918, [1] с.; 22 см. - (История сталинизма. Дебаты) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Десятая конференция цикла «История сталинизма» проводится в год столетия российских революций, которые открыли новую эпоху в истории России и оказали огромное воздействие на мировое развитие. В центре внимания конференции – исследование взаимосвязей, изучение преемственности и разрывов в развитии советской истории с 1917 года до начала 1950-х годов, в периоды раннего большевизма и сталинизма. Разговор о предпосылках и исторических условиях становления сталинской диктатуры

пойдет в рамках широких подходов к изучению эволюции и скачков в становлении и развитии советской системы в совокупности политических, социальных, культурных, идеологических, экономических практик.

Политика. Политические науки (66)

- 66.3(2Ро с) С 60** **Соловьев, Владимир Рудольфович.** (1963-).
Мы и Они : краткий курс выживания в России / Владимир Соловьев. - Москва : Эксмо, 2007. - 316, [1] с. : [16] л. ил.; 20 см 50100 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: "Как выживать?" - для большинства россиян вопрос отнюдь не праздный. Жизнь в России неоднозначна и сложна, а зачастую и просто опасна. А потому "существование" в условиях Российского государства намного чаще ассоциируется у нас выживанием, а не с самой жизнью. Владимир Соловьев пытается определить причины такого положения вещей и одновременно дать оценку нам самим. Ведь именно нашим отношением к происходящему в стране мы обязаны большинству проявлений нелепой лжи, политической подлости и банальной глупости властей. Это не учебник успешного менеджера, это "Краткий курс выживания в России" от неподражаемого Владимира Соловьева. Не ищите здесь политкорректных высказываний и осторожных комментариев. Автор предельно жесток, обличителен и правдолюбив! Впрочем, как и всегда.

Образование. Педагогическая наука (74)

- 74.1 Д 53** **Дмитриева, Виктория Геннадьевна.**
Методика раннего развития Марии Монтессори : от 6 месяцев до 6 лет / В. Г. Дмитриева. - Москва : Э, 2017. - 222, [1] с.; 21 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Все без исключения родители мечтают о том, чтобы их малыш стал успешным и уверенным в себе человеком. Но недостаточно просто мечтать, нужно самим позаботиться об этом! Самая популярная в мире и проверенная временем методика Марии Монтессори поможет вырастить свободную, творческую и гармоничную личность. Эта методика привлекает родителей и педагогов тем, что не требует много времени на занятия с ребенком, а полезные игрушки легко сделать самим из подручных средств. В книге подробно описаны способы организации развивающей среды для ребенка с первых дней его жизни, игры и упражнения, которые не только обучают ребенка, но и радуют его.
- 74.1 Д 66** **Домашние животные** / ответственный редактор А. А. Шахова. - Москва : РОСМЭН, 2012. - [10] с. : ил.; 22 см. - (Книжка с окошками)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
- 74.1 О-76** **Остер, Григорий Бенционович.** (1947-).
Азбука от Григория Остера : [учебное пособие для подготовки детей к школе и совместного чтения взрослых и детей] / Г. Б. Остер ; художник А. Федотов. - Москва : АСТ ; Москва : Астрель, 2003. - [138] с. : ил.; 28 см. - (Планета детства) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **6+**
Аннотация: АЗБУКА, которую вы держите в руках, не просто книга, с помощью которой можно научить ребенка читать. Это еще и специальное устройство, машинка, сконструированная для общения взрослых и детей друг с другом. Посадите своего неграмотного малыша рядом, откройте АЗБУКУ, начните читать вслух, и машинка заработает. А никаких батареек вставлять не надо. Работает устройство не на электричестве, а на любви

- 74.1**
П 12 **Павлова, Наталья Николаевна.**
Учимся читать. Увлекательное обучение технике чтения / Н. Н. Павлова ; художник Е. А. Комракова. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус : ОЛИСС, 2016. - 78, [1] с. : ил.; 29 см. - (Академия дошколят) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Ваш малыш уже освоил букварь! Но это только первый шаг к успеху.... Теперь маленький ученик должен научиться читать быстро и без ошибок, соблюдать правильную интонацию, понимать смысл прочитанного. Методика Н. Павловой поможет ему в совершенстве овладеть техникой чтения и подготовиться к школе. Чувствуя уверенность в своих силах, ребёнок с удовольствием будет читать и навсегда полюбит книги!
- 74.1**
П 27 **Перова, Ольга.**
Обучение грамоте / О. Перова ; художник Н. В. Мельникова. - Москва : РОСМЭН : ОЛИСС, 2008. - 78, [1] с. : ил.; 29 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Пособие предназначено для работы с детьми 6-7 лет и составлено в соответствии с методикой по обучению детей грамоте. Книга познакомит с понятиями "слово" и "предложение", "синонимы" и "антонимы", научит различать части речи (предмет, признак предмета, действие предмета), составлять по рисункам предложения и схемы предложений. Стихи, загадки, занимательные задания и игры обогатят словарный запас ребенка, привьют любовь к слову и русскому языку. Для родителей, воспитателей детских садов, педагогов частных школ и центров по подготовке детей к школе
- 74.1**
С 42 **Скарри, Ричард. (1919-1994).**
Червячок Лоули и его друзья / Ричард Скарри ; иллюстрации автора ; перевод с английского Татьяны Носовой. - Москва : Карьера Пресс, 2017. - [32] с. : ил.; 28 см. - **Пер.изд.:** Richard Scarry's Best Lowly Worm Book Ever! / Scarry, Richard 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Ричард Скарри - один из самых известных в мире детских писателей и иллюстраторов. Он придумал своих героев - забавных зверят - почти 60 лет тому назад. И все эти годы их любят дети и взрослые. В книге "Червячок Лоули и его друзья" Лоули учит детишек правилам поведения, цифрам и числам, рассказывает о занятиях взрослых, о самолётах и машинах, поездах и кораблях, о частях тела, учит главные глаголы.
- 74.1**
Э 68 **Энциклопедия развивалок.** - Москва : ЭКСМО, 2012. - 237, [1] с. : ил.; 26 см 102000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Ни один ребенок не может развиваться без игры, без активного участия в игровом пространстве. И родителям важно организовать этот процесс так, чтобы он был не только увлекательным, но и полезным. Основная задача данной книги – показать взрослым, как можно заинтересовать ребенка и при этом правильно сформировать его тело, психику, мышление и ежедневные привычки. В этом сборнике вы найдете игры, направленные на всестороннее развитие детей в возрасте от рождения до семи лет, с их помощью вы сможете улучшить память, физическое здоровье, моторику, координацию, логическое мышление вашего малыша, приучить его к творчеству, дисциплине и тем самым подготовить его к общению со взрослыми и сверстниками в детском саду.

- 74.3** **Ткаченко, Татьяна Александровна.**
Т 48 Читаем сразу после букваря / Т. А. Ткаченко ; художник Е. Мельникова. - Москва : Эксмо, 2013. - 62, [1] с. : ил.; 27 см 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Короткие забавные и поучительные рассказы, выразительные стихи, сказки, смешные сценки с вопросами и специальными заданиями для обсуждения - это необходимое подспорье для родителей и педагогов. Собранные в одной книге ценные материалы - 90 текстов и 200 упражнений с иллюстрациями - помогут развить у ребёнка интерес и любовь к чтению. Тексты составлены так, чтобы максимально улучшить необходимые качества чтения: беглость, сознательность, точность, выразительность. Благодаря системе занятий, изложенной в книге, вы повысите уровень связной речи, грамотность письма, внимание и творческий потенциал ребёнка.

Научно-инф. деят-ть. СМИ. Библиотечное дело (73,76,78)

- 78.3** **Информационный бюллетень РБА /** Российская библиотечная ассоциация ;
И 74 главный редактор М. Д. Афанасьев. - Москва : ГПИБ
№ 81 / составители: С. А. Басов, А. Г. Кузнецова, И. Н. Качковская. - 2018. - 157 с) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- 78.3** **Информационный бюллетень РБА /** Российская библиотечная ассоциация ;
И 74 главный редактор М. Д. Афанасьев. - Москва : ГПИБ
№ 83 / составитель, научный и литературный редактор В. М. Суворова. - 2018. - 170 с) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).
- 78.3** **Информационный бюллетень РБА /** Российская библиотечная ассоциация ;
И 74 главный редактор М. Д. Афанасьев. - Москва : ГПИБ
№ 84 / составитель, научный и литературный редактор В. М. Суворова. - 2018. - 127 с) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).

Литературоведение. Фольклор (82,83)

- 82.3(2)** **Русские народные сказки /** художники А. Савченко [и др.] ; в обработке К. Д.
Р 89 Ушинского [и др.]. - Москва : АСТ, 2017. - 120, [7] с. : ил.; 26 см. - (Самые лучшие сказки) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Художественная литература (84)

- 84(3)** **Балинт, Агнеш. (1922-2008).**
Б 20 Гном, Изюмка и Тадейка : сказки / А. Балинт ; перевод с венгерского А. Федотова ; художник Д. Лапшина. - Москва : Махаон, 2020. - 76, [3] с. : ил.; 24 см. - (Библиотека детской классики). - **Пер.изд.:** Mazsola es Tade / Balint, Agnes 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В этой весёлой, доброй книге вас ждёт новая встреча с любимыми героями сказок венгерской писательницы Агнеш Балинт – зелёным поросёнком Изюмкой и Гномом Гномычем. Изюмка по-прежнему шалит и не слушается, а Гном Гномыч учит его уму-разуму. И хотя Изюмка доставляет гному немало хлопот, он нежно любит этого упрямого непоседу. А когда в их домике-тылке

появляется ещё и маленькая морская свинка по имени Тадейка, гному приходится призвать на помощь всю свою смекалку.

84(3)
Б 38

Беднарек, Юстина. (1970-).

Дуся и Поросенок Бобик. Первый день в детском саду / Юстина Беднарек ; [художник] Марта Курчевская ; перевод с польского Елены Тепляшиной. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - [32] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Dusia i Psinek-Swinek. Pierwszy dzien w przedszkolu / Bednarek, Justyna 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Совсем скоро Дуся впервые пойдёт в детский сад. Девочка очень волнуется. Что же её там ждёт? Подружится ли она с кем-нибудь? А вдруг в детском саду живёт большой фиолетовый дракон? На такой случай Дуся просит маму сшить для неё друга - игрушечного щенка. Ведь с ним никакие драконы не страшны! Но вместо собаки мама шьёт девочке... поросёнка в зелёных штанишках. Поросёнка Бобика! На следующий день Дуся берёт Бобика с собой в детский сад. Впереди их ждут интересные приключения, новые друзья... И, конечно же, фиолетовый дракон!

84(3)
Г 39

Герритсен, Тесс. (1953-).

Эксперимент / Тесс Герритсен ; перевод с английского А. Сандлер. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус : Азбука, 2020. - 380, [2] с.; 22 см. - (Звезды мирового детектива). - Вариант заглавия : Бешенство. - **Пер.изд.:** Life Support / Gerritsen, Tess 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Странная клиническая картина обнаруживается у двоих пациентов отделения неотложной помощи. Еще более странными кажутся обстоятельства бесследного исчезновения одного и смерти другого. Все это происходит во время дежурств доктора Тоби Харпер, и она выясняет, что еще совсем недавно оба были здоровы и ни на что не жаловались. Что же случилось с этими людьми? По какой причине лечащий врач умершего больного отказался проводить вскрытие? Попытка найти ответы на эти вопросы приводит Тоби в поселок Брэнт-Хилл, где живут богатые пожилые люди, считающие, что за деньги можно купить все, даже вечную молодость. Постепенно перед доктором Харпер вырисовывается схема преступления, в котором замешаны те, кто давал клятву Гиппократу...

84(3)
Г 74

Гоф, Джулиан. (1966-).

Кролик и Мишка. Неожиданное нападение / Джулиан Гоф ; перевод с английского П. Киселевой ; иллюстратор Джим Филд. - Москва : Вилли Винки, 2019. - [114] с. : ил.; 22 см. - (Книги Вилли Винки). - (Любимые книги со всего света). - **Пер.изд.:** Rabbit & Bear. Attack pf the Snack / Gough, Julian 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Плюх! Что-то непонятное свалилось прямо в лесное озеро. Это маленькая совушка? Или всё-таки огромный голодный монстр? Неужели Кролик повстречал кого-то, чьи вредные привычки ещё хуже, чем его? Кролик уверен, что он сумеет разгадать эту загадку. Но всё-таки ему никак не обойтись без помощи Мишки. Зачем нужна эта книга? - Серия книг про Кролика и Мишку была переведена на 12 языков и попала в шорт-листы премий Великобритании и Ирландии. - Писатель Джулиан Гоф пишет новеллы, радиоспектакли для Би-би-си и успешные театральные пьесы. Он победитель премии The Roald Dahl Funny Prize. - Иллюстратор Джим Филд является обладателем таких престижных премий как The Roald Dahl Funny Prize, Sainsbury's Picture Book of the Year, Oscar's Book Prize и многих других. "Кролик и Мишка. Неожиданное нападение" - это смешная история о дружбе и умении принять другую точку

зрения.

84(3)
Д 15

Дале, Штефани. (1971-).

Земляничная фея. Бал на цветочном лугу / Штефани Дале ; [перевод с немецкого Т. Долматовой]. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2020. - [42] с. : цв. ил.; 24 см. - (Земляничная фея) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В садике Земляничной феи впечатлений хватит на целый год. Маленькая фея обожает отмечать праздники, танцевать и делать сюрпризы своим друзьям. Что ждёт её завтра? Сложно сказать наверняка, одно мы знаем точно - Земляничная фея - это твоя лучшая подружка, которую только можно представить. Благодаря нежным акварельным иллюстрациям и чудесным историям Штефани Дале книги про Земляничную фею популярны во всём мире. Они переведены на 16 языков, а общий тираж уже превышает 1 000 000 экземпляров.

84(3)
Д 15

Дале, Штефани. (1971-).

Земляничная фея. В стране чудес / Штефани Дале ; [перевод с немецкого Т. Зборовской]. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2020. - [31] с. : цв. ил.; 29 см. - (Земляничная фея) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: У маленькой земляничной феи каждый день множество забот, а тут ещё в Стране чудес объявили конкурс на лучшее волшебное изобретение. Конечно же, фее надо срочно на него попасть, она не может не выиграть главный приз. Но как же успеть в Страну чудес? Земляничную фею ждёт захватывающее путешествие со своими лесными друзьями. Немецкая писательница и художник Штефани Дале создаёт чудесный акварельный мир, полный волшебства, дружбы, приключений и, конечно же, самой сладкой земляники на свете. Книги о земляничной фее переведены на 16 языков, а общий тираж книг уже превышает 1 миллион экземпляров. "Земляничная фея. В Стране чудес" - захватывающая история о том, как дружба может помочь выйти даже из самой сложной и запутанной ситуации.

84(3)
К 30

Кафка, Франц. (1883-1924).

Замок : роман, рассказы : перевод с немецкого / Ф. Кафка. - Москва : ЭКСМО, 2008. - 542, [1] с.; 21 см. - (Зарубежная классика). - **Пер.изд.:** Das schlob / Kafka, Franz 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: В заснеженную деревню приезжает человек по имени К. Деревня расположена на подступах к загадочному Замку, владелец которого пригласил К. на должность землемера. К. устраивается на ночлег на постоялом дворе, но его будят среди ночи с требованием покинуть деревню, так как она является территорией Замка, а в Замке нельзя находиться без специального разрешения. С этого момента начинаются долгие злоключения К. в странном и загадочном мире Замка в попытках добраться до самого Замка

84(3)
К 36

Кестере, Ульрика.

Теплый свитер для лемура / У. Кестере ; перевод со шведского И. Смиренской ; иллюстрации автора. - Москва : Белая ворона, 2020. - [27] с. : ил.; 29 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Далеко на севере есть чернично-синий дом, покрытый травяной крышей. В нем живут рысь Лиза и медвежонок Нильс. К ним в гости приезжает лемур Отто. Вот это событие! Отто - художник и хочет нарисовать северное сияние. Все бы ничего, вот только Отто прибыл из теплых краев и простудился. Но друзья придумали замечательный способ его подбодрить!

84(3)
К 42

Киплинг, Редьярд. (1865-1936).

Сказки / Р. Киплинг ; художники А. Колпаков, Л. Колпакова ; перевод с английского Л. Б. Хавкиной, М. А. Лысой. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2014. - 142, [1] с. : ил. - (Любимые сказки малышам) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Произведения Редьярда Киплинга - это восхитительные истории и про кота, который гулял сам по себе, и про неустрашимого мангуста Рикки-Тикки-Тави, и про многих других - истории, так любимые и детьми, и взрослыми. А ещё малыши всегда задают кучу вопросов, их всегда интересует, что, как и почему. Благодаря этой книге вы сможете объяснить, как леопард получил свои пятна, почему у слонов есть хоботы, откуда у верблюда взялся горб и многое другое. Такая классика зарубежной детской литературы должна быть у каждого ребёнка! Для чтения родителями детям.

84(3)
М 50

Менон, Сандхья.

С любовью, Твинкл : роман / С. Менон ; перевод с английского Н. В. Павлиной. - Москва : Freedom : ЭКСМО, 2018. - 382, [1] с.; 21 см. - (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы). - **Пер.изд.:** From Twinkle, with love / Menon, Sandhya 6000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Тихоня Твинкл мечтает покорить мир кинематографа, поделиться с ним мыслями, которые заставляют ее пылкое сердце биться чаще. Поэтому, когда занудный одноклассник Сахил предлагает снять дебютный фильм для Летнего Фестиваля, Твинкл сразу же соглашается. Шанс продемонстрировать свою работу в качестве режиссера? Похоже на сон! Тем более она сможет стать ближе к красавчику Нилу. Двойное везение! Когда девушка получает письмо от таинственного мистера "Н", то не может поверить своим глазам, это точно Нил, наконец-то он готов признаться в своих чувствах. Но удача может повернуться спиной, и теперь Твинкл нужно сделать выбор между славой скандального режиссера и настоящей любовью

84(3)
М 60

Миллер, Мадлен. (1978-).

Песнь Ахилла / Мадлен Миллер ; перевод с английского Анастасии Завозовой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2020. - 379, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Song of Achilles / Miller, Madeline 8000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Кто из нас не зачитывался в юном возрасте мифами Древней Греции? Кому не хотелось заглянуть за жесткие рамки жанра, подойти поближе к античному миру, познакомиться с богами и героями, разобраться в их мотивах, подчас непостижимых? Неудивительно, что дебютный роман Мадлен Миллер мгновенно завоевал сердца читателей. На страницах "Песни Ахилла" рассказывает свою историю один из самых интересных персонажей "Илиады" - Патрокл, спутник несравненного Ахилла. Робкий, невзрачный царевич, нечаянно убив сверстника, отправляется в изгнание ко двору Пелея, где находит лучшего друга и любовь на всю жизнь. Но как долго двое мальчишек могут противостоять капризам жестоких богов, интригам военачальников и зловещим пророчествам?

- 84(3)**
Н 66 **Нильсон, Ульф.** (1948-).
Самый большой самый маленький полицейский / У. Нильсон ; перевод со шведского М. Людковской ; художник Г. Спе. - Москва : Самокат, 2020. - [27] с. : ил.; 27 см. - (Комиссар Гордон) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Новая история о комиссарах Гордоне и Жаби, героях детективной серии «Комиссар Гордон» детского писателя, шведа Ульфа Нильсона и иллюстратора из Голландии Гитты Спе, — о тех, кто станет достойной сменой лесным полицейским. Пип — самая маленькая и оченьмышлёная мышка-соня. Сегодня у неё необычный день: она первый раз пришла в детский сад и сразу же отправилась на экскурсию в полицейский участок. И ужасно разозлилась, ведь из-за её роста ей не видно, как работает полиция! Но иногда не так уж и плохо быть самым маленьким. «А насколько маленьким вообще-то может быть полицейский?» — задался вопросом прославленный комиссар Гордон. «Полицейский может быть любого размера!» — ответила ему Жаби. Эта книга из серии «Комиссар Гордон» — увеличенного формата, меньшего объема, с более крупным шрифтом, специально для самых больших самых маленьких читателей.
- 84(3)**
О-58 **Ондатже, Майкл.** (1943-).
Военный свет / Майкл Ондатже ; перевод с английского О. Качановой, В. Гольшева. - Москва : Эксмо, 2020. - 357 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Warlight / Ondaatje, Michael 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: 1945. Лондон до сих пор не может оправиться от войны. Родители оставили 14-летнего Натаниела и его старшую сестру Рэчел на попечение загадочному человеку по прозвищу Мотылек. Они подозревают, что он преступник, и все больше в этом убеждаются, узнавая его эксцентричных друзей: мужчин и женщин, которых что-то связывает в прошлом и которые теперь хотят опекать юных героев. Но кто они на самом деле? Почему они хотят заботиться о Натаниеле? И как брат и сестра должны себя вести, когда через несколько месяцев их мать возвращается без отца и ничего не объясняет?
- 84(3)**
Р 24 **Рассел, Крейг.** (1956-).
Аспект дьявола : роман / К. Рассел ; перевод с английского Н. Феликсон. - Москва : РИПОЛ классик, 2019. - 540, [2] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** The devil aspect / Russell, Craig 10000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: 1935 год. Воздух уже отравлен ожиданием предстоящей войны. Но в окрестностях Праги, в средневековом замке, дремлет не меньшее зло. В нем заключена «шестерка дьявола» — убийцы, прославившиеся своей жестокостью. Молодой психиатр, ученик легендарного К. Юнга, Виктор Косарек приезжает в лечебницу в надежде раскрыть природу зла и обнаружить у этих пациентов — аспект дьявола. Тем временем Прагу потрясает череда жестоких убийств, совершенных маньяком известным как Кожаный фартук. Виктор пытается связать эти убийства и темные секреты своих пациентов. Но, возможно, тут замешан сам дьявол...
- 84(3)**
Р 42 **Рервик, Бьерн.** (1964-).
Как поросенок болел леопардозом / Б. Рервик ; художник П. Дюбвиг ; перевод с норвежского О. Дробот. - Москва : Самокат, 2020. - 19, [24] с. : ил.; 29 см. - (Другие истории о Лисе и Поросенке) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Лис и Поросёнок затеяли новую игру. Поросёнка сразила неизвестная болезнь. Доктора! Скорее! И доктор незамедлительно приходит на помощь - в белом халате и с хворометром в руках. Оказывается, у Поросёнка воспалился сипундер, его придётся удалить. Немедленно! Щипцами! Но Поросёнок категорически и громко не согласен. Пусть лучше у него будет леопардоз, который лечат газировкой и булочками. Только и в этой истории всё пойдёт не так, как задумали Лис и Поросёнок... Другие истории о Лисе и Поросёнке рассказаны в книжках "Акулилка Враг Редиски" и "Кафе "Птичий хвост"

**84(3)
У-98**

Уэльбек, Мишель. (1958-).

Серотонин : роман / М. Уэльбек ; перевод с французского М. Зониной. - Москва : АСТ : CORPUS, 2019. - 315, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Seronjnine / Houellebecq, Michel 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Знаменитый Мишель Уэльбек, лауреат многих премий, в том числе Гонкуровской, автор мировых бестселлеров "Элементарные частицы", "Платформа" "Возможность острова", "Покорность", удивил всех, написав камерный роман о раскаянии, сожалении и утраченной любви.

Сорокашестилетний Флоран-Клод Лабруст терпит очередной крах в отношениях с любовницей. Функционер в сфере управления сельским хозяйством и романтик в душе, он бессильно наблюдает за трагедией разоряющихся французских фермеров, воспринимая это как собственное профессиональное фиаско. Разочарованный и одинокий, он пытается лечиться от депрессии препаратом, повышающим уровень Серотонина в крови. Серотонин называют гормоном счастья, но платить за него приходится дорогой ценой. И единственное, что еще придает смысл безрадостному существованию Лабруста, это безумная надежда вернуть женщину, которую он любил и потерял. В апреле 2019 года Мишель Уэльбек награжден за свое творчество орденом Почетного легиона

**84Р
М 87**

Моя мама : стихи русских поэтов / художник Е. Медведев ; ответственный редактор Т. А. Никольская. - Москва : Дрофа плюс, 2005. - 44, [3] с. : ил.; 26 см. - (Русские классики - детям) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: "Кто вас, дети, больше любит... И заботится о вас, Не смыкая ночью глаз?" Конечно, мама! Матерям посвящали стихотворения, наверное, все русские поэты - а вот сборники, где лучшие строки оказались бы под одной обложкой, встречаются редко. Ещё реже - с великолепными иллюстрациями! Эту поэтическую коллекцию оформил художник-классик Евгений Медведев. Классик он и по заслугам (за плечами более полувека творчества!), и по манере рисования. Каждая его иллюстрация детально проработана и увлекательна, словно отдельный рассказ. Вот шикарный кот тигрового окраса сидит у изразцовой печи - где ещё увидишь сегодня такую? Вот мама в старинном платье убаюкивает сына - а сколько вокруг необычных предметов! Вот мама играет на рояле - много ли детей сейчас имеют возможность станцевать дома под звуки фортепиано? Евгений Алексеевич, вкладывая в иллюстрации свою душу и творческую энергию, превращает детские книжки в увлекательные путешествия по эпохам, настроениям, традициям, фантазиям. Сборник "Моя мама" включает стихи русских поэтов "золотого" и "серебряного" веков: Михаила Лермонтова, Алексея Плещеева, Саши Чёрного, Марины Цветаевой и других. Лирические колыбельные и плясовые ритмы, поучительные и шуточные строчки - все они подобраны и оформлены так, чтобы самый маленький читатель справился с ними самостоятельно. Но те минуты, которые ребёнок проведёт с любимой мамой за совместным чтением стихов и изучением иллюстраций, бесценны!

- 84Р6
В 84** **Всем, кого касается** : современная подростковая драма : в 5 книгах / составитель Е. Спиваковская ; литературный редактор М. Нагришко. - Москва : Самокат, 2019. - 144 с.; 30 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Сборники современной драматургии для подростков - это возможность познакомить читателей с текстами новых талантливых драматургов, создающих сейчас образ российского театра для самой сложной и требовательной категории зрителей. Это первый опыт издания современной подростковой драматургии в виде бумажного сборника. Это и ответ на запрос режиссеров, которые ищут новых текстов и тем, и фиксация подростковой драматургии 2010-2019 гг., и интересный материал для читателей - в числе драматургов есть уже известные авторы подростковой прозы и лауреаты литературных премий, которые теперь предстают в роли драматургов. Все авторы сборника - участники и победители драматургических лабораторий и конкурсов. Многие из пьес, включенных в сборник, уже идут в театрах. 9 пьес 10 драматургов разделены на 2 сборника по возрастной адресации - "Хочу по правде" 12+ и "Всем, кого касается" 18+.
- 84Р6
Г 93** **Губерман, Игорь Миронович.** (1936-).
Гарики на каждый день / И. М. Губерман. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 317, [1] с.; 18 см. - (Азбука-поэзия) 229.71 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Главная книга Игоря Губермана «Гарики на каждый день» давно стала классикой. Начиная с первого издания в 1992 году, она непрерывно издается и переиздается не только в России, но и за рубежом, и будет переиздаваться, пока существует на свете хотя бы один... Главная книга Игоря Губермана «Гарики на каждый день» давно стала классикой. Начиная с первого издания в 1992 году, она непрерывно издается и переиздается не только в России, но и за рубежом, и будет переиздаваться, пока существует на свете хотя бы один читатель. Потому что предметы, о которых пишет Губерман, вечны и непреходящи, как сама ...
- 84Р6
З-15** **Задорнов, Михаил Николаевич.** (1948-2017).
Вдруг откуда ни возьмись / М. Н. Задорнов ; художник Е. Ененко. - Москва : ЭКСМО, 2004. - 445 с. : ил.; 21 см 15100 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Смех, как известно, универсальное и могучее оружие. Рассмешить человека намного труднее, чем заставить плакать. И этим высочайшим искусством мастерски владеет сатирик и юморист, автор и исполнитель остроумнейших рассказов Михаил Задорнов. В новую книгу замечательного писателя, любимца миллионов зрителей в нашей стране и за рубежом, вошли как давно известные, но неувядающие произведения, так и совсем новые, никогда еще не опубликованные.
- 84Р6
К 26** **Карпова Н. В.**
Семейные секреты / Н. В. Карпова ; художник Л. Еремина-Ношин. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. - [27] с. : ил.; 26 см. - (Веселые книжки для малыша и малышки) 8000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Тайны и секреты есть у каждой семьи, даже самой маленькой.

Можете себе представить, сколько таких секретов накопилось в большой семье? Их так много, что хватило на целую книжку! Вы узнаете, что прячет папа в своём заветном ларце, как действуют волшебные мамыны бигуди, кто лучше всех печёт куличи, бывают ли на свете двухэтажные дедушки... Мы от вас ничего не утаим. Только, чур, уговор – НИ-КО-МУ! Для чтения взрослыми детям.

84Р6
К 56

Коваль Т. Л.

Жили-были пираты / Т. Л. Коваль ; художник В. Коркин. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. - 39, [1] с. : ил.; 27 см. - (Веселые книжки для малыша и малышки) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: На острове Тортуга живут весёлые пираты. Они не слишком страшные, зато очень любопытные, дружелюбные и даже вежливые. Пираты любят путешествовать, ходить в школу и даже играть в снежки. Скорее познакомься с ними, они расскажут много увлекательных историй! Веселые стихи Татьяны Коваль украшены замечательными иллюстрациями заслуженного художника России Владимира Коркина. Для чтения взрослыми детям.

84Р6
Л 55

Ливанов, Василий Борисович. (1935-).

Люди и куклы / В. Б. Ливанов. - Москва : Астрель, 2012. - 510, [1] с.; 22 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Василий Борисович Ливанов - не только великий актер, но и очень талантливый писатель. В книгу вошли его лучшие произведения? Повести и мемуары о самых выдающихся нашей культуры от Бориса Пастернака до Фаины Раневской.

84Р6
М 30

Маршак, Самуил Яковлевич. (1887-1964).

Веселые стихи и сказки / С. Я. Маршак. - Москва : АСТ : Астрель, 2009. - 79 с. : ил.; 26 см. - (Планета детства) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

84Р6
М 30

Маршак, Самуил Яковлевич. (1887-1964).

Сказки разных народов : сказки в стихах / С. Я. Маршак ; художники Т. Сугачкова [и др.]. - Москва : АСТ, 2018. - 172, [3] с. : ил.; 21 см. - (Малыш) 30000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В книгу вошли сказки, написанные С. Маршаком по мотивам фольклора разных народов. С. Маршак высоко ценил народное творчество. Для пересказа знаменитый поэт отбирал лучшие образцы народных сказок, басен, притчей. В книгу вошли стихотворные сказки - норвежская "Крепкий орешек", монгольская "Отчего кошку называли кошкой", сербская "Отчего у месяца нет платья", индийская "Учёный спор" и многие другие.

84Р6
М 69

Михалков, Сергей Владимирович. (1913-2009).

Дядя Степа : поэма в 4 частях / Сергей Михалков ; художник В. Канивец. - Москва : РОСМЭН, 2011. - [64] с. : цв. ил.; 27 см

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В 1935 году Сергей Владимирович Михалков (1913-2009) опубликовал поэму "Дядя Стёпа". Очень скоро она стала классикой советской

детской литературы. Дети полюбили этого литературного героя и просили поэта написать новые истории про него.

- 84Р6**
О-76 **Остер, Григорий Бенционович.** (1947-).
Все сказки-мультфильмы про мартышку, слоненка, удава и попугая : сказки / Г. Б. Остер ; художник Е. Запесочная. - Москва : Астрель : АСТ, 2006. - 129,[6] с. : ил.; 28 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Если у вас дома нет ростомера или, на худой конец, рулетки, то вам никак не измерить свой рост. А откуда же ростомерам взяться в африканских джунглях? И это значит, что мартышка, попугай, слоненок и удав так никогда и не узнают, на сколько они выросли за лето. А вот и нет! Кто сказал, что измеряться надо метрами и сантиметрами? Гораздо интереснее пользоваться в качестве единицы измерения своими друзьями. Не верите? Попробуйте сами!
- 84Р6**
П 30 **Петрова, Ася.**
А у нашей кошки есть бабушка? / Ася Петрова ; иллюстрации Дианы Дементьевой. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - [63] с. : цв. ил.; 17 см. - (Расчитайки) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Знаменитый парижский художник, кот без сапог, колдун и правнук чёртовой бабушки, загадочный Гинзбур мечтает осчастливить человечество, подарив ему любовь без боли. Больше никаких ночных слез в подушку, бесконечных терзаний, сердечных судорог - только ровное, спокойное чувство и уютные семейные вечера с пиццей у телевизора. Осуществлять замысел ему помогают Лиза и Аполлинер - отчаянные короли мира, романтики и прагматики, то и дело нарушающие общие правила. Лиза хочет стать гению идеальной женой: петь ему серенады, печь блины и просто-напросто любить вечно. А мёртвый поэт думает, будто впервые влюбился по-настоящему - в живую девушку, рядом с которой и сам чувствует себя немного живым. Но кажется, что счастливая любовь у каждого из героев только одна - любовь к Парижу. Вечному городу-хамелеону, ослепительно голубому в солнечную погоду, бело-серому в тумане, чёрно-серебряному по ночам, оборачивающемуся россыпями кафе, набережных и бульваров и сияющему ярким светом витрин, в котором никто и никогда не чувствует себя одиноким... Иллюстрации к книге создала Юлия Лучкина, поклонники ее таланта есть в разных уголках нашей планеты, ее работы - в музеях и частных коллекциях. Она делает только то, что ей интересно.
- 84Р6**
П 77 **Пришвин, Михаил Михайлович.** (1873-1954).
Про птиц и зверей / М. М. Пришвин ; художник М. В. Белоусова. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 125, [2] с. : ил.; 22 см. - (Книги - мои друзья) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: В книге представлены произведения М. Пришвина. Для младшего школьного возраста.
- 84Р6**
П 77 **Пришвин, Михаил Михайлович.** (1873-1954).
Рассказы о животных малышам / М. М. Пришвин. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2012. - 142, [1] с. : ил.; 26 см. - (Любимые сказки малышам) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Рассказы о животных малышам. Издание представляет собой сборник рассказов М.Пришвина о животных

84Р6
Р 82

Рубанов, Андрей Викторович. (1969-).

Жестко и угрюмо : рассказы / А. В. Рубанов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 315, [2] с.; 21 см. - (Проза Андрея Рубанова) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Андрей Рубанов - автор романов "Патриот", "Готовься к войне", "Финист - ясный сокол". Лауреат премий "Национальный бестселлер" и "Ясная Поляна", финалист премии "Большая книга". В новом сборнике короткой прозы "Жёстко и угрюмо" на сцену снова выходит "я-герой" Рубанова, наследующий художественно-документальной "я-литературе" Лимонова и Довлатова, - тот же, что в романах "Сажайте, и вырастет", "Великая мечта", "Йод" и сборниках "Стыдные подвиги" и "Тоже Родина": советский мальчик, солдат, бизнесмен, отсидевший уголовник, киносценарист, муж и отец. "Пьяные, счастливые, дурные, мы стояли на балконе, смотрели в жёлтые окна, вдыхали кислый воздух большого города и хохотали. Мы знали всё про всё. Нам сравнялось по тридцать пять. Мы были богатыми и бедными, преданными и проданными, битыми и клятыми, женатыми и разведёнными, спившимися и завязавшими, арестованными и освобождёнными. Олигархи доверяли нам миллиарды, а собственные жёны боялись доверить детей. Мы понятия не имели о том, кто мы такие. Мерзавцы - или герои? Авантюристы - или подвижники? И вот одному из нас удалось положить на бумагу наши рефлексии, нашу ярость и любовь. Я нашёл слова".

84Р6
Р 82

Рубанов, Андрей Викторович. (1969-).

Сажайте, и вырастет : роман / А. В. Рубанов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 571, [3] с.; 21 см. - (Проза Андрея Рубанова) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Герой романа "Сажайте и вырастет", полный тезка автора, — успешный банкир, привыкший к дорогим вещам и элитным винам, — вдруг оказывается в машине, которая едет в изолятор "Лефортово". Всё продумано, и скоро напарник должен его "вытащить", — но Андрей остается в тюрьме на три года...

84Р6
С 62

Сонин, Максим Константинович.

Письма до полуночи / Максим Сонин. - Москва : АСТ, 2019. - 446 с.; 21 см. - (Виноваты звезды) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Старшеклассницы Ана и Таня дружат с детства. Наступает момент, когда подростковые проблемы перерастают во взрослые... Ана ломает голову над загадочным преступлением сорокапятилетней давности, а Тане не дает покоя странная ссора, свидетельницей которой она стала на вписке. Смогут ли девушки разобраться и найти себя? Тем временем их класс медленно распадается под давлением страшной тайны.

84Р6
У-48

Улицкая, Людмила Евгеньевна. (1943-).

О теле души : новые рассказы / Л. Е. Улицкая. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 251, [1] с.; 21 см. - (Улицкая : новые истории) 15000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: "Про тело мы знаем гораздо больше, чем про душу. Никто не может

нарисовать атлас души. Только пограничное пространство иногда удается уловить. Там, вблизи этой границы, по мере приближения к ней, начинаются такие вибрации, раскрываются такие тонкие детали, о которых почти невозможно и говорить на нашем прекрасном, но ограниченном языке. Рискованное, очень опасное приближение. Но притягивает к себе это пространство чем дальше живешь, тем сильнее". Людмила Улицкая Проживая жизнь, мы постоянно встречаемся с границами - внутренними, внешними, условными, реальными. Границы "расширяются", "стираются", "преодолеваются", "требуют к себе уважения", какие-то устанавливаем мы сами, иные - обозначают государства, общество или традиции. Именно философское и гуманистическое осмысление этого понятия занимает Улицкую. Сборник включает в себя два цикла рассказов. В рассказах цикла "Подружки" ключевым мотивом, мотором повествования является любовь, возможно, главное оружие, сметающее границы между людьми. Через любовь физическую и кровную, позднюю, неожиданную, постепенную, сочувствующую героини обретают недостающую часть души, силу, необходимую для жизни. У многих рассказов сборника есть персональные посвящения. Во втором цикле "О теле души" Людмила Улицкая приближается к самой сокровенной границе - границе жизни, точнее физического существования. Есть ли граница между жизнью и смертью? Или смерть - это граница жизни? И что там, за границей физического существования? Людмила Улицкая застает своих героев в те переломные моменты их жизни, когда телесное и душевное практически неотделимы.

84Р6
У-74

Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-).

Волшебная азбука / А. А. Усачев ; художник О. Бабкин. - Москва : РООССА, 2014. - 142, [1] с. : ил.; 30 см. - (Моя первая книга - учебник профессора АУ) 15000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Знакомство с буквами никак невозможно представить без Азбуки. Яркая и прекрасно проиллюстрированная Весёлая азбука автора Андрея Усачёва от издательства РООССА станет отличным началом для изучения алфавита и просто прекрасным путешествием в мир букв, слов и слогов в весёлой компании гномиков, которых зовут Ох, Эх и Ух и другими персонажами книги. Герои в стихотворной форме и виде шуточных считалочек и интересных загадок помогут Вашему малышу быстрее запомнить и выучить буквы и скорее научиться читать легко и с большим интересом.

84Р6
У-77

Успенский, Эдуард Николаевич. (1937-2018).

Про девочку Веру и обезьянку Анфису : сказочные истории / Э. Успенский ; художник Г. Соколов. - Москва : АСТ, 2019. - 77, [2] с. : цв. ил.; 22 см. - (Библиотека начальной школы) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В книгу "Про девочку Веру и обезьянку Анфису" вошли восемь весёлых и занимательных историй о приключениях из жизни знаменитых героев. Вера растёт в семье педагогов, и ей, порою, очень скучно, потому что мама, папа и бабушка постоянно Веру воспитывают. Но однажды папа приносит в дом настоящую обезьянку по имени Анфиса. Вера и Анфиса теперь неразлучные друзья. И где бы они ни появились - обязательно будет смех и хохот, а всё от того, что они постоянно попадают во самые необычные истории. Повесть-сказка Э. Успенского "Про девочку Веру и обезьянку Анфису" входит в программу по чтению в начальной школе. Рисунки Г. Соколова. Для младшего школьного возраста.

84Р6
Ф 82

Фрай, Макс.

Не мешки / Макс Фрай. - Москва : АСТ, 2020. - 222 с.; 21 см. - (Миры Макса Фрая)

7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Название этой книги отсылает нас к общеизвестной непечатной поговорке, смысл которой сводится к тому, что вербальный труд легче физического. Не хотелось бы вот так сразу соглашаться с народной мудростью, но знаете, положила руку на сердце, всё-таки - да. В книгу включены дневниковые записи и фрагменты из переписки с друзьями, сделанные в течение последних полутора лет.

**84Р6
Х-91**

Хрестоматия : произведения школьной программы по литературе для 2 класса / художник Г. В. Соколов ; составитель М. В. Юдаева. - Москва : Самовар, 2011. - 311, [7] с. : ил.; 22 см. - (Школьная библиотека) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **6+**

Аннотация: Книга может быть использована для внеклассного и семейного чтения, а также в качестве дополнительного материала на уроках литературного чтения.

Искусство. Искусствознание (85)

**85.1
М 33**

Матвеева, Анна Александровна. (1972-).

Картинные девушки. Музы и художники: от Рафаэля до Пикассо / А. А. Матвеева ; художник А. Сидоренко. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 508, [1] с. : ил.; 21 см. - (Проза Анны Матвеевой) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Анна Матвеева - прозаик, финалист премий "Большая книга", "Национальный бестселлер"; автор книг "Завидное чувство Веры Стениной", "Девять девяностых", "Лолотта и другие парижские истории", "Спрятанные реки" и других. В книге "Картинные девушки" Анна Матвеева обращается к судьбам натурщиц и муз известных художников. Кем были женщины, которые смотрят на нас с полотен Боттичелли и Брюллова, Матисса и Дали, Рубенса и Мане? Они жили в разные века, имели разное происхождение и такие непохожие характеры; кто-то не хотел уступать в мастерстве великим, написавшим их портреты, а кому-то было достаточно просто находиться рядом с ними. "Мои героини не всегда в полном смысле слова натурщицы, они - девушки с картин, "картинные девушки". Судьба каждой из них неразрывно связана с судьбой мастера, и, рассказывая о Форнарине, нельзя не говорить о Рафаэле, а история Ольги Хохловой не обойдется без упоминаний Пикассо; совсем другим художником мог стать Боттичелли без своей Симонетты, Рембрандт - без Саскии, а Модильяни - без Жанны".

Религия. Мистика. Свободомыслие (86)

**86
Т 46**

Тихон (архимандрит).

"Несвятые святые" и другие рассказы / архимандрит Тихон. - 2-е издание, исправленное. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 639 с. : [6] л. ил.; 21 см 50000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Один подвижник как-то сказал, что всякий православный христианин может поведать свое Евангелие, свою Радостную Весть о встрече с Богом. Конечно, никто не сравнивает такие свидетельства с книгами апостолов, своими глазами видевших Сына Божия, жившего на земле. И всё же мы, хоть и немощные, грешные, но Его ученики, и нет на свете ничего более прекрасного, чем созерцание поразительных действий Промысла Спасителя о нашем мире. Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной

Церкви.

- 86
Т 46 **Тихон** (архимандрит).
"Несвятые святые" и другие рассказы / архимандрит Тихон. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 639 с. : [6] л. ил.; 21 см 50000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Аннотация: Один подвижник как-то сказал, что всякий православный христианин может поведать свое Евангелие, свою Радостную Весть о встрече с Богом. Конечно, никто не сравнивает такие свидетельства с книгами апостолов, своими глазами видевших Сына Божия, жившего на земле. И всё же мы, хоть и немощные, грешные, но Его ученики, и нет на свете ничего более прекрасного, чем созерцание поразительных действий Промысла Спасителя о нашем мире. Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви.

Психология (88)

- 88
К 24 **Карнеги, Дейл.** (1888-1955).
Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично / перевод с английского С. Э. Борич. - 2-е издание. - Минск : Попурри, 2011. - 412, [3] с. : ил.; 21 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Ваша жизнь может стать гораздо более легкой, интересной и радостной, если вы научитесь убеждать людей и вести их за собой. Вы не задумывались, почему многие умные и интеллигентные люди, которые не испытывают трудностей в разговорах с глазу на глаз, вдруг словно проглатывают язык и дрожат от страха, оказавшись даже перед самой немногочисленной аудиторией? На самом деле этот страх довольно легко преодолеть. Это книга для всех, кто стремится быть впереди. На каждой странице великий Дейл Карнеги показывает, как его оригинальная методика, позволяющая привлекать и удерживать внимание слушателей, будет помогать вам во всех областях жизни. Прочитав это руководство, вы научитесь: связно излагать свои мысли, завладевать вниманием аудитории с первых же минут выступления, делать свою речь более яркой и убедительной, склонять слушателей к своей точке зрения и использовать язык жестов, чтобы подчеркнуть сказанное, акцентировать внимание аудитории на самых главных моментах выступления. В книге также содержатся упражнения по улучшению дикции, правильности речи и десятки примеров из выдающихся выступлений знаменитых ораторов
- 88
К 24 **Карнеги, Дейл.** (1888-1955).
Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей / перевод с английского Л. А. Кузьмина. - 3-е издание. - Минск : Попурри, 2012. - 352 с.; 21 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Поучения, инструкции и советы Дейла Карнеги за десятки лет, прошедшие с момента первого опубликования этой книги, помогли тысячам людей стать известными в обществе и удачливыми во всех начинаниях. Наследники автора пересмотрели и немного обновили текст, подтверждая его актуальность и теперь, в начале нового века. Для широкого круга читателей.
- 88
М 83 **Мосс, Дуглас.**
Карнеги. Все секреты общения в одной книге + 20 тренинговых упражнений : перевод с английского / Д. Мосс. - Москва : Астрель, 2012. - 220, [1] с.; 21 см. - (Школа успеха) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Советы Карнеги, как правильно общаться, изменили к лучшему жизнь миллионов людей в Америке, Европе и России. Это число наверняка увеличилось бы, если читатели получили бы упражнения, с помощью которых они могли накрепко "внедрить" эти советы в свою жизнь, свое создание! Такая книга создана. Она перед вами! Здесь вы найдете 10 уроков по системе Карнеги. Эти уроки насыщены упражнениями, выполняя которые вы существенно повысите уровень своего общения. Настольная книга для тех, кто действительно хочет научиться общаться!

88
Э 79

Эрлин, Карл-Йохан Форссен. (1978-).

Кролик, который хочет уснуть : сказка / Карл-Йохан Форссен Эрлин ; иллюстрации Сидни Хэнсон ; перевод с английского А. Авдеевой. - 4-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 30, [1] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Kaninen som så gärna ville somna / Ehrlin, Carl-Johan Forssén 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Если ваш ребенок никак не может заснуть, самое время отправиться на поиски сна вместе с крольчонком Роджером и его мамой! Волшебник дядюшка Зёва, мудрая Сонная Сова и очень медленный Старичок-улитка знают, как вам помочь. Эта невероятно популярная во всем мире сказка написана профессиональным психологом. Она снимает напряжение и плавно погружает ребенка в сон благодаря особым техникам, основанным на методе гипноза Эриксона. Психологи подтверждают: книга совершенно безопасна, а эффект от чтения зависит от особенностей ребенка. Большинство детей засыпают уже на середине истории. Мы надеемся, что книга поможет и вашей семье. Сегодня тысячи измученных отсутствием сна родителей благодарят автора со всех уголков планеты.

88
Э 79

Эрлин, Карл-Йохан Форссен. (1978-).

Слоненок, который хочет уснуть : сказка / Карл-Йохан Форссен Эрлин ; иллюстрации Сидни Хэнсон ; перевод с английского М. Сухотиной. - 2-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018. - 30, [1] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Elefanten som sa gärna ville somna / Ehrlin, Carl-Johan Forssén 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В новой истории подруга кролика Роджера, слоненок Соня отправляется через волшебный сонный лес в свою кроватку на опушке. Крот-сопелка, фея Дрёма и попугай Баю-Бай помогут ей и вашему непоседе плавно и быстро заснуть.

К84
С 16

Сальников, Алексей Борисович. (1978-).

Петровы в гриппе и вокруг него : роман / Алексей Сальников. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 411, [1] с.; 21 см. - (Классное чтение) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Алексей Сальников родился в 1978 году в Тарту. Публиковался в альманахе "Вавилон", журналах "Воздух", "Урал", "Волга". Автор трех поэтических сборников. Лауреат премии "ЛитератураРентген" (2005), финалист "Большой книги" и "НОС". Живет в Екатеринбурге. "Пишет Сальников как, пожалуй, никто другой сегодня, а именно - свежо, как первый день творения. На каждом шагу он выбивает у читателя почву из-под ног, расшатывает натренированный многолетним чтением "нормальных" книг вестибулярный аппарат. Все случайные знаки, встреченные гриппующими Петровыми в их болезненном полубреду, собираются в стройную конструкцию без единой лишней детали. Из всех щелей начинает сочиться такая развеселая хтонь и inferнальная жуть, что Мамлеев с Горчевым дружно пускаются в пляс, а

Гоголь с Булгаковым аплодируют. Поразительный, единственный в своем роде язык, заземленный и осязаемый материальный мир и по-настоящему волшебная мерцающая неоднозначность (то ли все происходящее в романе - гриппозные галлюцинации трех Петровых, то ли и правда обнажилась на мгновение колдовская изнанка мира) - как ни посмотри, выдающийся текст и настоящий читательский праздник". Галина Юзефович

Литература для малышей (М)

- М**
Д 67 **Дональдсон, Джулия.** (1948-).
Человечкин / Джулия Дональдсон ; художник Аксель Шеффлер ; перевод с английского Марины Бородинской. - Москва : Машины Творения, 2019. - [32] с. : ил.; 28 см. - (Машинки творения). - **Пер.изд.:** Stick man / Donaldson, Julia 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Одним весенним днём Человечкин отправился на пробежку, но был схвачен собакой, которая приняла его за обыкновенную палку. Дети играли и бросили его в реку, а лебедь увидел в нем прутик для гнезда. Осень сменит лето, придёт снежная зима - горемычный Человечкин перебивается мачтой для флага, шпагой, клюшкой, бумерангом, рукой для снеговика. Неужели он никогда не вернется домой, к человечкам? ...Похоже, у Чарли Кука теперь появится новая любимая книга, а у рыбки Тюльки - новый предлог для того, чтобы опоздать в школу
- М**
Д 95 **Дюбюк, Марианна.** (1983-).
Звери на ковчеге / Марианны Дюбюк ; перевод с французского Ольги Патрушевой ; иллюстрации автора. - Москва : Самокат, 2020. - [102] с. : ил.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Кап-кап! Дождь идёт. Да ещё какой сильный! Кругом одна вода, звери еле-еле держатся на последнем клочке суши. Но их спас на своём большом корабле один добрый человек. Интересно, как же там звери разместились? И как они проводят время? Старинная история о Ное и его ковчеге, кажется, всем знакома. Но в книге Марианны Дюбюк, художницы с прекрасным чувством юмора и умением придумывать игры и задания для детей, она приобретает совсем новое звучание. Очень разным животным приходится провести много времени в закрытом пространстве друг с дружкой. Кто-то играет в чехарду, кто-то чистит зубы, кто-то обнимается... В общем, проводят время вместе, мирно и с пользой. Может, стоит позаимствовать у них несколько идей?
- М**
К 29 **Катц, Карен.**
Маленькая принцесса : книжка-картинка / К. Катц ; пер. А. Голованова. - Москва : АСТ : Астрель, 2011. - [30] с. : ил.; 23 см. - (Планета детства) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **0+**
Аннотация: Красочно иллюстрированная книжка-картинка о маленькой принцессе для малышей.
- М**
К 85 **Крюкова, Тамара Шамильевна.** (1953-).
Паровозик Пых / Тамара Крюкова ; художник Н. Соколова. - Москва : Аквилегия-М, 2020. - 38, [8] с. : цв. ил.; 27 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)
Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Герои увлекательных историй известной детской писательницы Тамары Крюковой - Паровозик Пых, кот Яша, упрямый ослик и другие - помогут Вашему ребенку понять, "что такое хорошо и что такое плохо". Эта книга, как и другие произведения Тамары Крюковой, наверняка станет самой любимой у вашего малыша.

**М
Л 93**

Любимые сказки-мультфильмы / худож. А. Савченко [и др.]. - Москва : Астрель : АСТ, 2006. - 111 с. : ил.; 33 см. - (Планета детства) 15000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Эта книга - настоящий подарок. Потому что в ней ты найдешь то, что любишь, может быть, даже больше, чем мороженое! Это - смешные и умные, добрые и удивительные мультфильмы. От такого богатства просто невозможно оторваться! Родители! Порадуйтесь за своих малышей вместе с ними, потому что, когда детьми были вы, таких книг не было на свете!

**М
М 23**

Манакова, Мария.

Транспорт : [стихи] / Мария Манакова ; художник К. Лысый. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2018. - [8] с. : ил.; 13x21 см 30000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Книжки на картоне с постраничной вырубкой станут отличным подарком для любого малыша. Яркие и забавные иллюстрации никого не заставят скучать. Весёлые стихотворения и сказки обязательно порадуют вас и вашего малыша. Вы можете быть уверенными в долговечности книги, ведь страницы выполнены из прочного картона! Постраничная вырубка сделает чтение ещё интереснее и занимательнее.

**М
Н 66**

Нильсон, Ульф. (1948-).

Сестрица Крольчиха совсем заблудилась / У. Нильсон ; перевод со шведского М. Людковской ; художник Э. Эрикссон. - Москва : Белая ворона, 2020. - [25] с. : ил.; 23 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Сегодня сестрица Крольчиха отправляется на поиски приключений совершенно одна. Как весело гулять без старшего брата — никто не поучает и не показывает свою ловкость! Но — ой! — где же она очутилась?

**М
О-76**

Остер, Григорий Бенционович. (1947-).

Загадочные истории про неразлучных друзей / Г. Б. Остер ; художники: Н. Васильев [и др.]. - Москва : АСТ, 2010. - 95 с. : ил.; 26 см. - (Малышам) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Жили-были на свете неразлучные друзья - Шурик, Мурик, Пурик и Шурочка. Жили они весело, не скучали, наверное потому, что с ними все время приключались разные загадочные истории. И дома, и в лесу, и во дворе, и зимой, и летом. Сейчас мы расскажем тебе эти истории, а ты, если будешь внимательно слушать и так же внимательно рассматривать картинки, обязательно раскроешь все тайны неразлучных друзей.

**М
Р 14**

Рагвальс, Лиза.

Барсук в доме / Л. Рагвальс ; художник А. -К. Гархамн ; перевод со шведского К. Коваленко. - Москва : Белая ворона, 2020. - [25] с. : ил.; 27 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Как-то раз в самой обычной семье поселился барсук. Но можно ли держать барсуков в доме? Аббе считает, что можно. Вскоре барсук занимает всю комнату и прорывает ход в квартиру этажом ниже. Что же будет дальше?

М
Ш 77

Шнурре, Вольфдитрих. (1920-1989).

Приду в четыре : рассказ о любви / В. Шнурре ; художник Р. С. Бернер ; перевод с немецкого Е. Араловой. - Москва : Белая ворона : Albus corvus, 2020. - [27] с. : ил.; 25 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В клетке зоопарка снует туда-сюда страшная гиена. Вы подходите поближе, и вдруг она говорит: На самом деле я принцесса. Попытайтесь ли вы ее расколдовать?

М
Э 17

Эгнер, Турбьерн. (1912-1990).

Как Уле Якоб побывал в городе : сказка / Т. Эгнер ; перевод с норвежского Г. Балла ; иллюстрации автора. - Москва : Белая ворона, 2020. - 31, [4] с. : ил.; 26 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Утёнок Уле Якоп живёт в деревне, обожает купаться и распевать песни. А ещё он очень любопытный - и однажды решает отправиться посмотреть на город. Какие опасности и приключения ожидают там маленького утёнка?

М
Э 27

Эем, Аннемари ван дер.

Хочу льва / А. Эем ; перевод с нидерландского Ю. Танаковой ; художник М. Янссен. - Москва : Самокат, 2020. - [28] с. : ил.; 31 см. - (Марк Янссен) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: «Как-то утром Шон проснулся. В доме было тихо. И слишком скучно. Как вдруг его осенило: ему нужен дикий зверь! Прирученный! Прямо сейчас». Мальчик Шон на самом деле отлично знает, какое домашнее животное ему нужно. А еще он очень хорошо знает свою маму. Оригинальная история с блестящим финалом. Осторожно! Как бы каждый ребенок, прочитав эту книгу, не захотел льва! Эту книгу создали вместе звезда нидерландского женского хоккея, одновременно талантливый писатель Аннемари ван дер Эем и известный нидерландский иллюстратор Марк Янссен. Права на ее издание проданы в Корею, Тайвань, Турцию, Китай, Данию, Италию и Германию.

М
Э 77

Эрикссон, Эва.

Зубное приключение, или Как Белла потеряла зуб / Э. Эрикссон ; перевод со шведского М. Людковской ; иллюстрации автора. - Москва : Белая ворона, 2020. - [25] с. : ил.; 25 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Наконец-то у Беллы выпал зуб! Это значит, что она уже совсем большая и может одна ездить на автобусе. Вместе с младшим братом и другом Густавом Белла отправляется к бабушке. Вот только в квартире бабушки все какое-то странное — может быть, они не туда попали? А вдруг здесь живет настоящая ведьма? Эва Эрикссон — шведская художница и писательница. Помимо собственных книг, проиллюстрировала книги самых известных шведских писателей. Лауреат множества премий, в том числе премии Астрид

Линдгрэн и медали Эльзы Бесков.

М
Э 98

Эшман, Линда. (1960-).

В доме слон! / Линда Эшман ; иллюстрации Сары Санчез ; перевод Юлии Симбирской. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - [25] с. : ил.; 25 см. -

Пер.изд.: Ella who? / Ashman, Linda 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Оказывается, в день переезда может произойти столько всего интересного! Так наша героиня среди коробок, чемоданов, столов и стульев обнаруживает... слона. Настоящего маленького слона! Откуда же он взялся? Девочка сразу сообщает о странном госте маме, папе и бабушке, но взрослые заняты переездом и только рассеянно переспрашивают её: "Соня? Какая Соня?" Что теперь делать? Конечно же, веселиться вдвоём! И ещё разбросать все игрушки, построить палатку во дворе и... Это смешная история о том, как взрослые слишком заняты и не замечают ничего вокруг (даже слона!). А девочка тем временем не отчаивается и очень весело проводит время вместе с новым другом.

М
Я 90

Яхнин, Леонид Львович. (1937-2018).

Медвежонок : для чтения взрослыми детям / Л. Л. Яхнин ; художник С. Адалян. - Москва : ЭКСМО, 2009. - [12] с. : ил.; 14 см. - (Игривая книжка) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Эта милая книжка с пухлыми страничками предназначена для малышей. Рассказы сопровождаются красочными цветными иллюстрациями.