

История. Исторические науки (63)

- 63.3(2)6
С 24 **Сванидзе, Николай Карлович.** (1955-).
Погибель Империи. Наша история, 1941-1964. На пике / Н. К. Сванидзе, М. С. Сванидзе. - Москва : АСТ, 2019. - 413, [2] с.; 22 см. - (История России. Хроники) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: История российского и советского XX века переписывалась многократно. И прошлыми поколениями, и уже на наших глазах. На середину нашего XX века выпали самые трагические, жестокие, позорные, героические и славные события во всей нашей истории. Прежде всего они связаны с войной, которая до сих пор по разным причинам не даёт нам покоя. После войны — надежды на новую жизнь, которые были смяты и стёрты поздним Сталиным. Его смерть — шок для страны, повод для острой борьбы в верхушке партийного руководства и отход от системы массового террора. И наконец — время, которое позже получит название "оттепель". В этом слове и осуждение Сталина, и возвращение из лагерей, и новая поэзия, театр, музыка, и полет Гагарина. Время новых иллюзий. В книге представлены документальные свидетельства эпохи: фрагменты дневников, воспоминаний, писем и интервью действующих лиц.

Экономика. Экономические науки (65)

- 65.29
К 40 **Ким, Чан.**
Стратегия голубого океана. Как найти или создать рынок, свободный от других игроков / В. Чан Ким, Рене Моборн ; перевод с английского И. Ющенко. - 6-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - 289 с.; 24 см. 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Мы привыкли думать, что конкуренция - это символ здорового бизнеса. Однако с каждым годом конкуренция становится все более и более напряженной, а борьба за симпатии потребителя (и его кошелек) - все более кровопролитной. Бизнес-океан окрасился в красный цвет, и выживать в нем становится все труднее. Авторы "Стратегии" уверены - нужно отойти в сторону и придумать нечто совершенно новое. И тогда в спокойных водах "Голубого океана" ваш бизнес добьется желаемого роста. Чан Ким и Моборн предлагают подробные инструкции по выведению компании из состояния конкурентного стресса и созданию совершенно новой бизнес-модели.

Политика. Политические науки (66)

- 66.7
А 30 **Адичи, Чимаманда Нгози.**
Дискуссия о равенстве полов / Чимаманда Нгози Адичи ; перевод с английского А. Долинской. - Москва : БОМБОРА, 2019. - 78, [1] с.; 29 см. - **Пер.изд.:** We should all be feminists / Adichie, Chimamanda Ngozi 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Очень личное и красноречивое эссе, в котором вы найдете инклюзивное определение феминизма, которое пытается разрушить все стереотипы, связанные с этим понятием. С помощью анекдотов и историй из жизни Адичи пытается донести, что просто сосредоточиться на общих правах человека недостаточно, важно акцентировать внимание на феминизме и доносить его принципы до каждого человека в этом мире. Приводя примеры из разных культур, автор откровенно заявляет, что положение женщин в истории всегда было неустойчивым и что отголоски этих стереотипов до сих пор портят жизнь многим молодым девушкам, поэтому нужно перестать отрицать проблему и начать действовать - всем вместе! Легкий юмористический тон повествования поможет вам без труда вникнуть в исследование и сделать свои выводы.

Языкознание. Филологические науки (80,81)

- 81.2Англ Г 60 **Голдинг, Уильям Джеральд.** (1911-1993).
Повелитель мух = Lord of the Flies : словарь, комментарии / У. Д. Голдинг ; словарь Я. И. Лихобабиной. - Москва : Lingua : АСТ, 2020. - 317, [2] с.; 20 см. - (Легко читаем по-английски : 4 уровень) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: 16+
Аннотация: Группа мальчиков-школьников оказывается на необитаемом острове после того, как их самолет терпит крушение. Свободные от надзора взрослых, дети исследуют остров и пытаются построить свое собственное общество. Однако установленный порядок оказывается неспособным устоять перед кошмарами острова и тьмой, начинающей поглощать выживших изнутри. Для удобства читателя текст сопровождается комментариями и кратким словарем. Предназначается для продолжающих изучать английский язык (уровень 4 - Upper-Intermediate).

Литературоведение. Фольклор (82,83)

- 82.3(3) Х-21 **Харман, Дильшат Догановна.** (1978-).
Чистилище святого Патрика - и другие легенды средневековой Ирландии. История одного средневекового паломничества / Д. Харман. - Москва : АСТ, 2020. - 318, [1] с. : ил.; 22 см. - (Проект "Страдающее Средневековье") 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: 16+
Аннотация: В Средние века верили, что именно на озере Лох Дерг, расположенном на севере Ирландии, в графстве Донегол, находится вход в чистилище — место, где пребывают души, слишком грешные для рая, но слишком праведные для ада. По преданию, проход туда открыл первый и великий святой Ирландии Патрик, специально для убеждения маловерных, чтобы они могли зайти в чистилище и живыми выйти оттуда. Сейчас входа больше нет, однако каждый год Лох Дерг посещает от 8 до 10 тысяч паломников — и это при том, что пребывание на нем включает в себя обязательный трехдневный пост и 24-часовое бодрствование. Кто и зачем совершал долгие и опасные паломничества и отваживался спуститься в загробный мир? Чего ищут на острове пилигримы сегодня? Как средневековые европейцы представляли себе устройство ада, чистилища и рая? Верят ли в чистилище сегодня? Наконец, как в легендах о Чистилище святого Патрика переплелись ирландские мифы с христианской верой? На эти вопросы отвечает Дильшат Харман — кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Центра визуальных исследований Средних веков и Нового времени (РГГУ), соавтор бестселлера «Страдающее Средневековье. Парадоксы христианской иконографии».
- 83.3(0) А 42 **Аксенова, Мария Дмитриевна.**
Знаем ли мы все о классиках мировой литературы? / Мария Аксенова. - Москва : Центрполиграф, 2018. - 317, [1] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: "И гений, парадоксов друг" - гений и впрямь может быть другом парадоксов своей биографии... Как только писателя причисляют к сонму классиков - происходит небожественное чудо: живого человека заменяет икона в виде портрета в кабинете литературы, а всё, что не укладывается в канон, как будто стирается ластиком из его биографии. А не укладывается не так уж мало. Пушкин - "Солнце русской поэзии" - в жизни был сердцеедом, разрушившим множество женских судеб, а в личной переписке - иногда и пошляком. Можно умиляться светлым отрывкам из недавно введенного в школьную программу "Лета Господня" Ивана Шмелёва, но как забыть о том, что одновременно с этой книгой он писал пламенные оды в поддержку Гитлера? В школе обходят эти трудности, предлагая детям удобный миф, "хрестоматийный глянец" вместо

живого человека. В этой книге есть и не слишком приглядные подробности из биографий русских классиков. Их вполне достаточно для того, чтобы стряхнуть с их тел гранитночугунную шинель официозной иконы..

Художественная литература (84)

- 84(3)
А 79 **Арамбуру, Фернандо.** (1959-).
Родина : роман / Ф. Арамбуру ; перевод с испанского Н. Богомоловой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2019. - 712, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Patria / Aramburu, Fernando 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Фернандо Арамбуру написал роман "Родина" после того, как баскская террористическая группировка ЭТА объявила о прекращении вооруженной борьбы. Тогда, по словам писателя, у него возникла острая потребность разобраться, что же происходило с людьми в этот трагический период, почему убийства и насилие вызывали у многих поддержку или сочувствие, в то время как несогласные хранили боязливое молчание. Отказываясь от роли судьи, Арамбуру на примере двух баскских семей, по сути, рассказывает недавнюю историю целого народа. Это роман о любви и ненависти, дружбе и предательстве, вере и отчаянии. За последние десятилетия ни одна книга в Испании не была удостоена столько наград, как "Родина" Ф. Арамбуру. Роман был назван лучшей книгой года, получил Национальную премию по литературе, Премию критики, премию Международного клуба журналистов, итальянские премии Стрега и Лампедузы
- 84(3)
Б 87 **Браун, Дэн.** (1964-).
Ангелы и демоны : роман / Дэн Браун ; перевод с английского Г. Б. Косова. - Москва : АСТ, 2019. - 540, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Angels & Demons / Brown, Dan 40000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Иллюминаты. Древний таинственный орден, прославившийся в Средние века яростной борьбой с официальной церковью. Легенда далекого прошлого? Возможно... Но - почему тогда на груди убитого при загадочных обстоятельствах ученого вырезан именно символ иллюминатов? Приглашенный из Гарварда специалист по символике и его напарница, дочь убитого, начинают собственное расследование - и вскоре приходят к невероятным результатам...
- 84(3)
Б 89 **Брэдбери, Рэй.** (1920-2012).
Вино из одуванчиков : роман / Р. Брэдбери ; перевод с английского А. Оганяна. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 379 с.; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер). - **Пер.изд.:** Dandelion Wine / Bradbury, Ray 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых - ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! "Вино из одуванчиков" Рэя Брэдбери - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы
- 84(3)
Б 98 **Бюсси, Мишель.** (1965-).
Не отпускай мою руку : роман / М. Бюсси ; перевод с французского А. Н.

Василькова. - Москва : Вече, 2017. - 319 с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Пара влюбленных нежится в бирюзовых волнах на острове Реюньон. Безделье, пальмы, солнце. Восхитительный коктейль. Но этот прекрасный сон внезапно обрывается. Лиана исчезает из отеля, и ее муж Марсьяль становится идеальным обвиняемым. Растерявшийся, не знающий, как доказать свою невиновность, он сбегает с их шестилетней дочкой. Для полиции это равносильно признанию, и среди роскошной природы острова начинается погоня

.

84(3)
Г 43

Гессе, Герман. (1877-1962).

Степной волк : романы / перевод с немецкого С. Апта. - Москва : АСТ, 2017. - 253,[1] с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Степной волк» — один из самых главных романов XX века, впервые опубликованный в 1927 году. Это и философская притча, и вместе с тем глубокое исследование психологии человека, тщетно пытающегося найти и обрести собственное «Я», постоянно балансирующего на стыке животного и человеческого начал.

.

84(3)
Д 18

Данкер, Патрисия. (1951-).

Джеймс Миранда Барри : роман / П. Данкер ; перевод с английского А. Борисенко, В. Сонькина. - Москва : Синдбад, 2020. - 457, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** James Miranda Barry / Duncker, Patricia 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Через двадцать лет после публикации до нас наконец добрался перевод одного из самых известных романов Патрисии Данкер, британской писательницы, следы перевода которой на русский можно обнаружить где-то в нулевых, когда вопреки всем канонам маркетинга вышли ее "Семь сказок о сексе и смерти". Действительно, Данкер - писательница совершенно некоммерческая, но очень интересная - тем, как она умело сочетает интеллектуализм с понятным юмором, тем, как ловко она умеет продергивать нитку современности в исторические факты, и тем, как хорошо она вытаскивает на поверхность не самые очевидные или очевидно забытые истории. Ее роман 1999 года "Джеймс Миранда Барри" - это как раз такая прекрасная укладка реальности в романную историю, рассказ о подлинном прошлом, которое вдруг оказывается увлекательнее любых приключений, а ее герой - Джеймс Миранда Барри, женщина, всю жизнь прожившая в мужском облике и сделавшая невероятную карьеру назло XIX веку, - в 2019 году оказывается еще нужнее читателю, чем прежде.

.

84(3)
Д 45

Диккенс, Чарльз Джон Хаффем. (1812-1870).

Приключения Оливера Твиста : роман / Ч. Д. Х. Диккенс ; перевод с английского А. Кривцовой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 540 с.; 21 см. - (Мировая классика) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Приключения Оливера Твиста" - самый знаменитый роман английского писателя Чарльза Диккенса. Это история мальчика, оказавшегося сиротой и вынужденного скитаться по мрачным трущобам Лондона. Автор дает срез всего английского общества от аристократических лондонских особняков до захламленного приюта и показывает связывающие их нити. Перипетии судьбы маленького героя, многочисленные встречи на его пути, изобилие романтических условностей (подглядывания, подслушивания, ангельская

внешность невинного Оливера, уродливая внешность злодеев) и поразительных совпадений (после провала ограбления Оливер попадает в дом своего родственника), обеспечивают книге традиционный для классического английского романа хэппи-энд и неподдельный интерес читателей всего мира.

84(3)
К 30

Кафка, Франц. (1883-1924).

Превращение : рассказы / Франц Кафка ; перевод с немецкого С. К. Апта, Ю. Архипова. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2016. - 349 с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Франц Кафка - один из крупнейших писателей XX века, самых читаемых и самых загадочных, "непостижимый мастер и повелитель царства немецкого языка" (Г. Гессе). Его произведения поначалу публиковались ничтожными тиражами, которые к тому же расходились с трудом. Ныне они расходятся по свету миллионами экземпляров, но по-прежнему остается справедливым замечание Брехта о том, что в творчестве Кафки "ко всему нужен ключ, как в тайнописи". Он создал неповторимую художественную вселенную, завораживающую собственной уникальностью, вселенную, где герои переживают странные приключения, мучаясь в поисках ответа на свои призрачные вопросы. Предлагаем вниманию читателей собрание лучших рассказов Кафки, каждый из которых является бесспорным шедевром на все времена.

84(3)
К 41

Кинг, Стивен. (1947-).

Бесплодные земли : из цикла "Темная Бая" / Стивен Кинг ; перевод с английского Т. Покидаевой. - Москва : АСТ, 2018. - 605, [1] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Waste Lands / King, Stephen 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Юный Роланд - последний благородный рыцарь в мире, "сдвинувшемся с места". Ему во что бы то ни стало нужно найти Темную Башню - средоточие Силы, краеугольный камень мироздания. На долгой и опасной дороге его сопровождают люди из реального мира :- мелкий воришка-наркоман и женщина с раздвоенным сознанием. Путникам противостоит могущественный колдун - "человек в черном", некогда предсказавший Роланду судьбу по картам Таро...

84(3)
К 41

Кинг, Стивен. (1947-).

Зеленая миля / Стивен Кинг ; перевод с английского В. А. Вебера, Д. В. Вебера. - Москва : АСТ, 2015. - 381, [2] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Green Mile / King, Stephen 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Стивен Кинг приглашает читателей в жуткий мир тюремного блока смертников, откуда уходят, чтобы не вернуться, приоткрывает дверь последнего пристанища тех, кто преступил не только человеческий, но и Божий закон. По эту сторону электрического стула нет более смертоносного местечка! Ничто из того, что вы читали раньше, не сравнится с самым дерзким из ужасных опытов Стивена Кинга - с историей, что начинается на Дороге Смерти и уходит в глубины самых чудовищных тайн человеческой души...

84(3)
К 41

Кинг, Стивен. (1947-).

Кладбище домашних животных / Стивен Кинг ; перевод с английского Т. Ю. Покидаевой. - Москва : АСТ, 2019. - 476, [2] с.; 21 см. - (Темная башня). -

Пер.изд.: Pet Sematary / King, Stephen 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Роман, который сам Кинг, считая "слишком страшным", долго не хотел отдавать в печать, но только за первый год было продано 657 000 экземпляров! Также роман лег в основу одноименного фильма Мэри Ламберт (где Кинг, кстати, сыграл небольшую роль). Казалось бы, семейство Крид - это настоящее воплощение "американской мечты": отец - преуспевающий врач, красавица мать, прелестные дети. Для полной идиллии им не хватает лишь большого старинного дома, куда они вскоре и переезжают. Но идиллия вдруг стала превращаться в кошмар. Потому что в окружающих их новое жилище вековых лесах скрывается НЕЧТО, более ужасное, чем сама смерть и... более могущественное.

.

84(3)
Л 73

Локхарт Э. (1967-).

Виновата ложь : роман / Э. Локхарт ; перевод с английского А. Харченко. - Москва : АСТ, 2016. - 317, [2] с.; 21 см. - (Main Street. Коллекция "Деним") 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В этой книге вы найдете: чудесную семью Синклер, живущую на частном острове, обдуваемом ветрами. Четверых друзей, верных друг другу, несмотря ни на что. Много остроумных подшучиваний. И отчаянную истинную любовь. А также... семейные тайны, галлюцинации, ужасающий несчастный случай и золотых ретриверов. Эта книга напряженная и романтическая. Это современная, запутанная история-саспенс

.

84(3)
Л 76

Лондон, Джек. (1876-1916).

Белый клык / Джек Лондон ; художник Владимир Черноглазов ; перевод с английского Н. А. Волжиной-Гроссет. - Москва : Самовар, 2020. - 203, [3] с. : [13] л. цв. ил.; 22 см. - (Школьная библиотека) 20000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Белый клык" - произведение, благодаря которому Джека Лондона знают во всем мире. Герой повести - сын волка и наполовину волчицы, наполовину собаки - любим читателями всех возрастов. Он вынужден жить по "закону добычи": ешь - или съедят тебя самого. Однажды он встречается с людьми, которые дали ему кличку Белый Клык. С этого момента его жизнь меняется навсегда

.

84(3)
М 67

Митчелл, Маргарет (1900-1949). Унесенные ветром : роман : в 2 томах / М.

Митчелл ; перевод с английского Т. А. Озерской. - Москва : АСТ. - 2020. -

(Лучшая мировая классика). - ISBN 978-5-17-122910-8

Т. 1. - 2020. - 638, [1] с)

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Великая сага о Гражданской войне в США и о судьбе своенравной и готовой идти по головам Скарлетт ОХара была впервые опубликована 70 лет назад и не устаревает по сей день. «Унесенные ветром» — единственный роман Маргарет Митчелл (1900— 1949), за который она — писательница, эмансипе и защитница прав женщин — получила Пулитцеровскую премию. Эта книга о том, что любовь к жизни бывает важнее любви; потом, когда рывок к выживанию успешно завершен, любовь становится предпочтительнее, но без жизнелюбия умирает и она.

.

- 84(3)
М 67** **Митчелл, Маргарет (1900-1949).** Унесенные ветром : роман : в 2 томах / М. Митчелл ; перевод с английского Т. А. Озерской. - Москва : АСТ. - 2020. - (Лучшая мировая классика). - ISBN 978-5-17-122910-8
Т. 2. - 2020. - 638, [1] с)
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Великая сага о Гражданской войне в США и о судьбе своенравной и готовой идти по головам Скарлетт ОХара была впервые опубликована 70 лет назад и не устаревает по сей день. «Унесенные ветром» — единственный роман Маргарет Митчелл (1900— 1949), за который она — писательница, эмансипе и защитница прав женщин — получила Пулитцеровскую премию. Эта книга о том, что любовь к жизни бывает важнее любви; потом, когда рывок к выживанию успешно завершен, любовь становится предпочтительнее, но без жизнелюбия умирает и она.
- 84(3)
М 74** **Мойес, Джоджо. (1969-).**
До встречи с тобой : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского А. Килановой. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2016. - 474, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Me Before You / Moyes, Jojo 80000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга
- 84(3)
П 60** **Портер, Элинор. (1868-1920).**
Поллианна вырастает : повесть / Э. Портер ; перевод с английского М. Ю. Батищевой ; художник В. Тимофеева. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 412, [2] с. : ил.; 21 см. - (Лучшая классика для девочек). - **Пер.изд.:** Pollyanna Grows Up / Porter, Eleanor 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Элинор Портер (1868 - 1920) - американская детская писательница и романистка. Книга о Поллианне, вышедшая в Америке в 1913 г., сразу обрела невероятную популярность и издавалась миллионными тиражами. В 1915 г. появилась вторая книга о Поллианне, "Поллианна вырастает". Она тоже была встречена читателями с большим восторгом. Знаменитая Поллианна, любимая героиня множества девчонок, подросла. И как всякая молодая девушка - влюбилась! Не просто складывается романтическая история Поллианны, но её необыкновенная игра "в радость" вновь помогает этой чудесной девушке справиться со всеми трудностями
- 84(3)
С 31** **Сенкевич, Генрик. (1846-1916).**
Крестоносцы : роман / Генрик Сенкевич ; перевод с польского Е. М. Егоровой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. - 702, [1] с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**.
- 84(3)** **Твен, Марк. (1835-1910).**

Т 26

Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна / Марк Твен ; перевод с английского Н. Дарузес. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. - 604, [1] с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Том Сойер и Гекльберри Финн, наверное, самые знаменитые мальчишки на всем белом свете - добрые и искренние, смекалистые и бесшабашные, обаятельны, как само детство, легко находят ключ к любому сердцу. Такими сотворило Тома и Гека перо - вернее, пишущая машинка - великого американского писателя Марка Твена. Предлагаем читателям окунуться в удивительный мир, полный приключений, загадок и, как верно заметил А.Куприн, "неистощимой любви к человеку".

.

84(3)
Ф 66

Фицджеральд, Фрэнсис Скотт. (1896-1940).

Великий Гэтсби / Фрэнсис Скотт Фицджеральд ; перевод с английского С. Ильина ; редактор Л. Сумм. - Москва : Э, 2017. - 220, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Great Gatsby / Fitzgerald, Francis Scott 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Очарование и иллюзии эпохи джаза - в романе Ф. Скотта Фицджеральда "Великий Гэтсби". Роман представлен в новом переводе Сергея Борисовича Ильина.

.

84(3)
Х-19

Хантер, Джорджия. (1978-).

День, когда мы были счастливы : роман / Д. Хантер ; перевод с английского М. Максимовой. - Москва : АСТ, 2020. - 382, [1] с.; 21 см. - (Звезды зарубежной прозы). - **Пер.изд.:** We were the lucky ones / Hunter, Georgia 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Захватывающий роман, основанный на реальных событиях. В пятнадцать лет Джорджия Хантер узнала, что ее семья пережила Холокост. Так на страницах книги в душераздирающих подробностях ожила правдивая история ее семьи. Ошеломительный дебют, ставший бестселлером The New York Times. Номинант премии Goodreads в категориях «Лучший дебют» и «Лучшая зарубежная проза». Более 67 000 оценок и более 6 000 восторженных рецензий на goodreads. 1939 год делит жизнь семьи Курцей на «до» и «после». Поначалу никто не верил в то, что насилие и ужас могут постучаться в дверь их дома, но тень войны нависает над ними и другими евреями в Польше все отчетливее. Скоро семья распадется, и каждый из Курцей пойдет своей дорогой. Кого-то отправят в трудовой лагерь в Сибири; кого-то призовут в армию, где люди пропадают без вести на многие годы; кому-то повезет успеть на пароход и эмигрировать в Америку, пока к затылку не приставили дуло маузера. Кто-то, охваченный постоянным страхом, будет скрываться в подвалах Варшавы, а кого-то нацисты заставят копать себе могилу на глазах маленькой дочери. Истории сразу трех поколений Курцей выходят из одной точки и заканчиваются в разных уголках планеты. Чудовищные ужасы войны каждый перенес по-своему, но всегда помня и переживая за родных. Джорджия Хантер, как потомок очевидцев этих событий, прониклась их историями и без прикрас рассказала, через что пришлось пройти жертвам фашизма и безумной ненависти к ее народу

.

84(3)
Х-25

Хатчисон, Дот.

Сад бабочек : роман / Д. Хатчисон ; перевод с английского Р. Н. Прокурова. - Москва : Грандмастер : Э, 2017. - 314, [2] с.; 21 см. - (Грандмастер психологического триллера) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Роман «Сад бабочек», вышедший в США в 2016 году, буквально взорвал рейтинги "Амазона", уверенно и надолго став бестселлером №1 этого крупнейшего книжного рынка. Читателям стало ясно: на небосклон остросужетной литературы взошла новая звезда, по своему таланту сравнимая с такими мастерами жанра, как Томас Харрис, Джон Фаулз и Дэвид Болдаччи... Эти девушки знают его лишь как Садовника – мужчину, который похитил их и поселил здесь, в таинственном саду под стеклянным куполом с тенистыми деревьями и прекрасными цветами, ручьем и водопадом. Но для них это место – не рай, а сущий ад. И они ни на секунду не забывают: век их короток, как век бабочек, вытатуированных на их спинах, и может оборваться в любой момент. А сколько им отмерено жить, решает один лишь Садовник...

.

84P1
Г 58

Гоголь, Николай Васильевич. (1809-1852).

Вечера на хуторе близ Диканьки : повести / Н. В. Гоголь. - Москва : АСТ, 2020. - 349, [2] с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Ю(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Вечера на хуторе близ Диканьки" - одна из первых книг Николая Васильевича Гоголя (1809-1852). Книга состоит из восьми повестей. В ней, по словам писателя, запечатлены "первые сладкие минуты молодого вдохновения". "Вечера на хуторе" - это устные рассказы, легенды, байки. Действие повестей переносится из XIX века ("Сорочинская ярмарка") в XVII век ("Вечер накануне Ивана Купалы"), а затем в XVIII ("Майская ночь, или Утопленница", "Пропавшая грамота", "Ночь перед Рождеством") и вновь в XVII ("Страшная месть") и опять в XIX ("Иван Фёдорович Шпонька и его тётушка"). В этом калейдоскопе эпох Гоголь изображает малороссийскую народно-праздничную и ярмарочную жизнь. Праздник с его вольностью и весельем, связанные с ним поверья и события, выводят героев из привычного существования, делая невозможное возможным. Реальность и фантастика причудливо переплетаются в представлении народа о прошлом и настоящем, о добре и зле.

.

84P1
Г 65

Гончаров, Иван Александрович. (1812-1891).

Обломов : роман в 4 частях / И. А. Гончаров ; художник Г. Мазурин. - Москва : Детская литература, 2020. - 558, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Обломов" - гениальный роман замечательного русского писателя И.А. Гончарова. Жизнь, похожая на сон, и сон, похожий на смерть, - вот судьба главного героя, человека с "золотым сердцем", "чистой, как хрусталь, душой", стремящегося к идеалу абсолютно совершенного бытия. Илья Ильич Обломов берется то за одно, то за другое дело, но ничего не доводя до конца, разочаровывается во всем; он олицетворяет собой умственную апатию, лень и пассивность, "охватывающие и сковывающие собою все лучшие человеческие, разумные движения и чувства" (Д.И. Писарев). Это явление, получившее от автора название обломовщины, шагнуло со страниц романа далеко за рамки своего времени

.

84P1
Д 70

Достоевский, Федор Михайлович. (1821-1881).

Идиот : роман / Ф. М. Достоевский. - Москва : АСТ, 2020. - 621, [1] с.; 21 см. - (Лучшая мировая классика) 1200 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Идиот» — роман, в котором творческие принципы Достоевского воплощаются в полной мере, а удивительное владение сюжетом достигает подлинного расцвета. Яркая и почти болезненно талантливая история

несчастливого князя Мышкина, неистового Парфена Рогожина и отчаявшейся Настасьи Филипповны, много раз экранизированная и поставленная на сцене, и сейчас завораживает читателя...

84Р1
Л 49

Лермонтов, Михаил Юрьевич. (1814-1841).

Поэмы / М. Ю. Лермонтов ; художник В. В. Стуковнин. - Москва : Детская литература, 2018. - 268, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В книгу вошли поэмы и повести в стихах великого русского поэта М.Ю.Лермонтова, изучаемые по программе средней общеобразовательной школы. Издание дополняют статьи В.Г.Белинского и П.А.Висковатова о жизни и творчестве поэта.

84Р1
П 91

Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837).

Дубровский ; Капитанская дочка : [романы] / А. С. Пушкин ; вступительная статья И. Ф. Смольникова ; художник Д. А. Шмаринов. - Москва : Детская литература, 2015. - 253, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В книгу вошли два знаменитых романа А.С.Пушкина - "Дубровский" и "Капитанская дочка"

84Р1
Т 53

Толстой, Лев Николаевич. (1828-1910).

Анна Каренина : роман / Л. Н. Толстой. - Москва : АСТ, 2020. - 797, [2] с.; 21 см. - (Лучшая мировая классика) 10000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Анна Каренина", один из самых знаменитых романов Льва Толстого, начинается ставшей афоризмом фразой : "Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему". Это книга о вечных ценностях: о любви, о вере, о семье, о человеческом достоинстве.

84Р6
А 91

Астафьев, Виктор Петрович. (1924-2001).

Царь-рыба : повествование в рассказах / В. П. Астафьев. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 477 с.; 18 см. - (Азбука-классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Произведение Виктора Петровича Астафьева «Царь-рыба» принесло автору всенародное признание. Повествование в рассказах раскрывает целый спектр нравственных, экологических и социальных проблем, оно связано идеей единства и противоборства человека и природы. Главный герой Игнатий, самый удачливый рыбак в деревне, совершает поступок, не имеющий оправдания, но осознает свой грех после роковой встречи с мечтой каждого рыбака - царь-рыбой. «Царь-рыба» - повесть о возрождении гармонии между человеком и природой, между человеком и его душой.

84Р6
Б 19

Бакулина, Екатерина.

Невеста Черного Ворона : роман / Е. Бакулина. - Москва : АСТ, 2018. - 317, [2] с.; 21 см. - (Хиты Рунета) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Я должна стать женой узурпатора. Он пришел с войной в мой дом, отнял все, что было мне дорого, его войско заняло город. Он кровожадное чудовище, убийца, и я ненавижу его. Я нужна ему как трофей, как принцесса, последняя в роду, с моей помощью он собирается укрепить свою власть. Я готова убить его. Но глядя в его глаза, я вижу мальчика, которого знала когда-то, лучшего друга детства, почти брата. И мое сердце разрывается..."

84Р6
Б 27

Басова, Евгения Владимировна. (1963-).

Изо : повесть / Е. В. Басова. - Москва : Самокат, 2019. - 118, [1] с.; 20 см. -

(Встречное движение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: 12+

Аннотация: «У Кати были небольшие миндалевидные глаза, по которым не понять было, огорчена она или нет. У всех это можно разглядеть по глазам, и только по Катиным — нет, как ни старайся. Света рисовала людей с миндалевидными ничего не выражающими глазами, и мама, если ей удавалось заглянуть к ней в тетрадь, говорила: «Никакого смысла, я никакого смысла не вижу! Раньше в твоих портретах хоть настроение передавалось!» И Света думала: «Значит, у меня получается рисовать Катю!» Из всех, кого Света знала, Катя была ни на кого не похожа». Повесть «Изо» Евгении Басовой о безусловном принятии, которое иногда слепит и даже может погубить, в 2018 году заняла первое место во Всероссийском литературном конкурсе «Книгуру», а сама Евгения Басова номинирована на престижную международную литературную премию Астрид Линдгрен от России.

84Р6
Б 90

Булгаков, Михаил Афанасьевич. (1891-1940).

Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков. - Москва : АСТ, 2020. - 477, [2] с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: 12+

Аннотация: Роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» - одно из величайших произведений русской литературы 20 века. Он очень многогранен, его можно неоднократно перечитывать, каждый раз находя новый смысл. Это роман-загадка, роман-откровение, который запоминается на всю жизнь. События происходят в 30-40-х годах 20 века. В Москву прибывает дьявол вместе со своей свитой, перед людьми он представляется иностранцем. Воланд заводит разговоры о религии, существовании Бога, мистическим образом вмешиваясь в судьбы людей. В театре «Варьете» он проводит выступление, где показывает совершенно невероятные фокусы. Он предоставляет женщинам возможность выбрать себе любые наряды абсолютно бесплатно. Но когда они выходят из театра, то остаются совершенно нагими, одежда исчезает. Личность Воланда таинственна, никто толком о нём ничего не знает. А он вершит правосудие, наказывая людей за алчность, трусость, лживость, предательство. Второй линией в сюжете является любовная. Маргарита – жена важного чиновника встречает Мастера – неизвестного писателя. Их объединяет запретная, роковая любовь, в то же время она глубокая, спокойная. Мастер пишет книгу о древнем городе Ершалаиме, в котором Понтий Пилат судит Иисуса Христа. Критики осмеивают религиозную тематику. В стране было запрещено чтение религиозной литературы, Евангелия. В романе затрагивается тема существования Бога, веры, справедливости. Воланд вместе со своей свитой разоблачают множество людских пороков, наказывая виновных. Любовь Мастера и Маргариты, искренняя и преданная, способна пройти через самые тяжкие испытания. Несмотря на то, что роман описывает 30-40-е годы 20 века, вопросы, поднимаемые в нём, актуальны и по сей день. С сожалением можно заметить, что даже спустя многие годы люди всё так же стремятся к власти, готовы идти по головам ради карьеры и денег, лгут и предают. Роман заставляет задуматься, что в жизни всё же важнее любовь, доброта и честность.

- 84Р6
В 12** **Вагатова, Мария Кузьминична.** Хантыйский калейдоскоп : в 4 книгах / М. К. Вагатова. - Екатеринбург : Баско. - 2016. - ISBN 978-5-91356-327-9
Кн. 1 : Вагатова, Мария Кузьминична. Легенды и сказки / М. К. Вагатова. - 2016. - 129, [2] с
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**.
- 84Р6
В 12** **Вагатова, Мария Кузьминична.** Хантыйский калейдоскоп : в 4 книгах / М. К. Вагатова. - Екатеринбург : Баско. - 2016. - ISBN 978-5-91356-327-9
Кн. 3 : Вагатова, Мария Кузьминична. Детская книга / М. К. Вагатова. - 2016. - 112, [3] с
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**.
- 84Р6
В70** **Волынская, Илона.**
Большая книга приключений для храбрых и любопытных : повести / И. Волынская, К. Кашеев. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 349,[1] с.; 22 см. - (Большая книга приключений) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: «Миссия супергероев» Вот и сходил Катка за чипсами! Юная сыщица из агентства «Белый гусь» решила проследить за подозрительными типами, скупившими целую гору продуктов и... стала свидетельницей похищения незнакомой девчонки. Конечно, Катка и ее друзья-детективы немедленно начали поиски. Пусть преступники не оставили следов, а отец попавшей в беду девочки почему-то изо всех сил скрывает ее исчезновение... Настоящих героев трудностями не испугаешь! Кажется, пропавшую девчонку нужно искать в лабиринте заброшенного метро, где похитители устроили себе базу... «Сокровище forever!» Сенсация! Скоро в городском музее открывается выставка скифского золота, а накануне состоится торжественная презентация главного экспоната – всемирно известной пекторали, бесценного сокровища нации. Только очень уж странные гости собрались на этот прием: безумная поэтесса, сумасшедший ученый, таинственная девушка, то и дело исчезающая непонятно куда... Стоит ли удивляться, что главный экспонат украли! К счастью, Мурка и Кисонька, детективы из агентства «Белый гусь», тоже были в числе приглашенных. Теперь их цель – во что бы то ни стало найти похитителя...
.
- 84Р6
В 73** **Вонсович, Бронислава.**
Плата за одиночество : роман / Б. Вонсович. - Москва : Э, 2016. - 347, [2] с.; 21 см. - (Колдовские тайны) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Казалось, юную Штефани ждет судьба всех, кто выходит из Королевского приюта, – место на ткацкой фабрике и клетушка в бараке. Магического Дара мало, умений никаких, помощи ждать не от кого. Неожиданно ей улыбнулась удача. Работа в магазине элитной косметики – это ли не счастье для сироты? Хорошая зарплата, отзывчивая нанимательница, уютная квартира и красивые наряды. Но удача ли? В магазине происходит что-то непонятное. Станные разговоры, которые ведут хозяйка и ее компаньон. Станные заказы, от которых падаешь в обморок. Странное исчезновение предшественницы. Странное предложение руки и сердца от поставщика зелий. И страшное убийство напарницы. А убийца – один из тех, кто сейчас рядом. Но как понять, кто именно?
.
- 84Р6
Г 67** **Горалик, Линор.** (1975-).
Холодная вода Венисаны. Агата плывет / Л. Горалик ; художник Д. Сидерос. -

Москва : Livebook, 2019. - 159, [4] с. : ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Творчество Линор Горалик - это запутанные городские лабиринты, из которых не хочется выбираться, пока все не будет изучено. Один из них - "Холодная вода Венисаны" - история о тайнах, нарушенном равновесии и сильной, умной Агате, которая никогда не даёт страхам победить себя. Все горожане знают о величии дуче, о майских преступниках и строгих законах. Каждый играет свою правильную, выверенную роль: к воде не подходить, до 14 лет ходить строем, неугодные книги уничтожать. Но крохотная случайность меняет привычный мир Агаты, и вот она уже падает, падает в опасную воду, но вместо гибели там ее ждет возможность узнать правду.

.

84Р6
Г 87

Громыко, Ольга Николаевна. (1978-).

Встретимся на Кассандре : роман / О. Н. Громыко ; художник В. Успенская. - Москва : АРМАДА : Альфа-книга, 2020. - 279, [2] с. : ил.; 21 см. - (Фантастический боевик) 15000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Добро пожаловать на Кассандру - новую родину киборгов, туристический рай и галактическую здравницу! Восхитительная природа, санаторный комплекс на минеральных водах, ресторан авторской кухни и увлекательные экскурсии сделают ваш визит к нам воистину незабываемым! Правда, до этих радужных перспектив еще надо как-то дожить, а пока мы можем предложить вам только широкий набор юридических ловушек и лазеек, чрезмерно инициативных киборгов, жадных кредиторов, щедрых киллеров, коварных авшуров и неупокоенных предков. Хронический недосып, снег и тараканы прилагаются в неограниченном количестве! Зато такое вы тем более никогда не забудете!

.

84Р6
Г 96

Гусейнова, Ольга Вадимовна.

Ведомая огнем : роман / О. В. Гусейнова. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 413, [1] с.; 21 см. - (Колдовские Миры) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Я не задумывалась о том, что наш мир не единственный во Вселенной, до тех пор, пока в мою жизнь не ворвались они....Чужаки. Как страшная сказка, как кошмар. Они поработили планету, захватили в плен людей, перечеркнули судьбы миллионов. И теперь я нахожусь в другой Вселенной, и мое будущее зависит от исхода большой войны. Я окунулась в новый мир: воинов-драконов, сражений и постоянного смертельного риска. Но поддерживает меня в этой сумасшедшей круговерти любовь. Любовь, за которую стоит бороться! Любовь, которая одна дает силы жить...

.

84Р6
Д 13

Давыдов, Сергей Александрович.

Один из рода : роман / С. А. Давыдов. - Москва : АСТ : Ленинград, 2018. - 347, [3] с.; 21 см. - (Современный фантастический боевик) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Миром правят представители Великих Родов, обладающих колоссальной силой. Но и среди них есть сильные и слабые. Сильные правят, слабые — выживают. Принц слабого рода обречён на третьестепенные роли... но он не намерен следовать шаблонам

.

84Р6

Джейн, Анна.

- Д 40** Кошмарных снов, любимая : роман / А. Джейн. - Москва : АСТ, 2017. - 414 с. : ил.; 21 см. - (Анна Джейн. Лучшие книги) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Джесс живет обычной жизнью: у нее есть хорошая работа, любящая семья и прекрасный бойфренд. И готовится к свадьбе и путешествию мечты. Но она не знает, что скоро в ее счастливое настоящее ворвется сумасшедшее прошлое, а будущее окажется под угрозой. На улицах начнут находить мертвых девушек с застывшими на лицах улыбками. Чудовища покинут свои убежища и воплотятся в реальность. А тот, чьи глаза сияют безумием, вернется и предъявит свои права. И тихо скажет ей на ухо: "Кошмарных снов, любимая...»
- 84Р6
3-37** **Затерянный дозор: Лучшая фантастика 2017.** - Москва : АСТ, 2016. - 414, [1] с.; 21 см 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Долгожданная коллекция лучших фантастических рассказов 2017 года! Признанные мастера и яркие писатели нового поколения откроют вам новые удивительные миры и помогут по-другому взглянуть на привычную повседневность. Эти яркие, злободневные, увлекательные истории радуют разнообразием жанров: от городского фэнтези и киберпанка до хронооперы и альтернативной истории, от мистики до космооперы, от фантазмагии до постапокалипсиса! И конечно, лучшим подарком станет новый рассказ Сергея Лукьяненко! «Разжечь в людях страсть можно без всякой магии. Но для успеха требуется безумная любовь. Именно она приведет к появлению Абсолютного волшебника...» Любимая всеми сказка, версия... Завулона!
- 84Р6
И 75** **Йоргенсен, Марина.**
Счастье как способ путешествия / Марина Йоргенсен. - Москва : Эксмо, 2015. - 282, [1] с.; 19 см. - (Знак качества. Современная русская литература) 2500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Если ты уже не юная девушка, а тебя вдруг бросает жених и начальник готовит приказ о твоём сокращении, что делать? Есть, молиться, любить, - уже однажды ответила Элизабет Гилберт. Марина Йоргенсен предлагает свой оригинальный рецепт выживания: бросить все и уехать в Лиссабон. Чтобы там - вдали от родины - наконец-то оказаться дома и понять себя.
- 84Р6
К 37** **Кетро, Марта.** (1981-).
Все девочки снежинки, а мальчики клоуны / М. Кетро ; художники А. Николаенко, А. Попов. - Москва : АСТ, 2018. - 284, [3] с.; 21 см. - (Легенда русского Интернета) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Однажды в детском садике города Саранска готовили новогодний утренник, и воспитательница написала список ролей. Текст был лаконичным: девочки - звёздочки и снежинки, а "мальчики все клоуны". Объявление попало в Интернет, и когда я его увидела, меня посетило прозрение. Я вдруг осознала систему гендерных отношений, которая вся про то, что мальчики - смешные придурки, а девочки это много-много марли и блёстки. И мне впервые в жизни захотелось подумать о мужчинах всерьёз, об их проблемах, страхах и надеждах. О том, за что мы их любим и ненавидим. О видах и типах - от кого нужно бежать, а с кем стоит попытаться. О том, что мы делаем с ними и с нашей любовью. И о том, что они делают с нами - смешные, глупые, нежные, отвратительные, гениальные, растерянные и великолепные мужчины.

84Р6
К 72

Косухина, Наталья Викторовна.

Пятьдесят оттенков синего : роман / Н. В. Косухина. - Москва : АСТ, 2015. - 318, [1] с.; 21 см. - (Руны любви) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Вирусолог — самая престижная профессия в звездной системе Мерриан, а Алена — талантливый вирусолог, что трудится над разгадкой тайны ее народа. Поможет ли ей в этой нелегкой задаче новый начальник исследовательского центра Алексей Уотерстоун? Или их ждут недоразумения, противоречия и неожиданные повороты судьбы?. Алексей, стремившийся вырваться из-под родительского надзора, попал из огня да в полымя. Новая жизнь, новая работа — все было бы прекрасно, если бы не ужасная сотрудница, что стремится отравить его жизнь. Смириться с женскими выкрутасами?! Как бы не так! Однако не так уж редко бывает, когда взаимная неприязнь между мужчиной и женщиной вдруг перерастает в романтические отношения. От любви не уйдешь, и даже синекотие гуманоиды подчиняются основополагающему закону природы. Но возможно ли совместное счастье для двух столь непохожих существ?

84Р6
Л 84

Лукьяненко, Сергей Васильевич. (1968-).

КАЙНОЗОЙ : фантастический роман / С. В. Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2018. - 318, [1] с.; 21 см. - (Книги Сергея Лукьяненко) 45000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «КайноЗой» — продолжение романа «Квази» российского писателя-фантаста Сергея Лукьяненко, который стал вторым и заключительным[1] произведением писателя о зомби. Действие романа происходит в Питере, который после катастрофы стал населён преимущественно «квази». Денис Симонов (герой первой книги), ставший майором и перешедший из полиции в госбезопасность, вместе с сыном Найдом (которого теперь зовут Александр) по просьбе своего бывшего напарника, следователя-квази Михаила Бедренца по прозвищу «Дранный Лис», и начальника полковника Маркина выезжает в Санкт-Петербург. В поезде при загадочных обстоятельствах, погибает и практически одновременно восстает целый вагон курсантов-подводников. Вагон быстро изолируют от остального состава поезда, однако одного агрессивного восставшего Денису приходится ликвидировать полностью. Данный инцидент для Санкт-Петербурга является вопиющим правонарушением, так как идет в разрез с правами восставших (потенциальных квази). Позже выясняется, что в Питере некоторые разумные квази были уличены в агрессивном и неразумном поведении, свойственным восставшим. Некоторые из этих квази даже кусали или съедали своих жертв (сами квази не едят мясо и пищу животного происхождения). Кто виновен в смерти целого вагона молодых моряков и что вызвало такую странную и опасную реакцию у квази, Денису Симонову предстояло выяснить вместе со старым приятелем Михаилом и сыном Александром.

84Р6
Л 84

Лукьяненко, Сергей Васильевич. (1968-).

КВАЗИ : фантастический роман / С. В. Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2016. - 350, [1] с.; 21 см. - (Книги Сергея Лукьяненко) 60000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Квази» — роман российского писателя-фантаста Сергея Лукьяненко, ставший первым произведением писателя о зомби. Роман был написан с сентября 2015 года по март 2016 года и впервые опубликован издательством «АСТ» в июле 2016 года. Действие романа происходит в Москве недалёкого будущего, в котором большая часть человечества стала зомби —

«восставшими», некоторые из которых сумели вернуться к разумной жизни, став «квази». Главный герой, дознаватель смертных дел Денис Симонов, вынужден вместе с квази расследовать смерть профессора, занимавшегося разработкой опасного вируса.

84Р6
М 13

Мазуркевич, Наталья Витальевна.

Скандал - не повод жениться : роман / Н. В. Мазуркевич. - Москва : Э, 2016. - 508, [2] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Отправляясь в путешествие, будь готова ко всему! Мари и приготовилась: к несвежим продуктам, слишком яркому солнцу, капризам кухни и плохому интернет-трафику. А что еще могло с ней приключиться на отдыхе? Даже если работа и отпуск почти одно и то же? Но случился именно он! Скандал! Да еще и с участием инопланетных послов! Вы спросите как? Рецепт простой: заведи свой канал, неправильно выбери время для съемки и поскользнься на ровном месте. А дальше – как повезет. Или не повезет. Ведь нельзя однозначно назвать везением для блогера, когда он сам становится сенсацией и объектом обсуждения в СМИ! И перспективу неожиданного быстрого замужества. И хотя пришелец красив, богат и знатен, стоит ли материал того, чтобы связать свою жизнь с незнакомцем?

84Р6
М 54

Метлицкая, Мария. (1959-).

Бабье лето : рассказы разных лет / М. Метлицкая. - Москва : Э, 2016. - 409, [2] с.; 22 см. - (Не громкие люди Марии Метлицкой) 8000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Все мы знаем, как это бывает — серость и непроглядная хмарь в один момент сменяются солнцем. И вот уже листва на деревьях высохла и заиграла яркими цветами, и небо опять голубое, и депрессия, тоска отступают. Хочется дышать полной грудью, «жить, думать, чувствовать, любить, свершать открытия». Это чудо имеет название — Бабье лето. Природа словно учит нас: не надо терять надежду, нельзя ставить крест на своей судьбе. Счастье обязательно придет — неожиданно, в одночасье. И тоска будней сменится праздником — ведь это в наших силах: разглядеть свое счастье. Мария Метлицкая показывает нам «маленькую жизнь» негромких людей — в ее героях мы узнаем себя, своих родных и знакомых. «Обычные люди мне интереснее олигархов или, скажем, богемы. Я ведь тоже — самый что ни на есть обычный человек. Живу такой же жизнью, что и вы. Я тоже жена, мама и бабушка», — говорит Мария. И в этом — один из секретов ее успеха. Ее рассказы примиряют с трудностями и дают надежду на счастье. Новая серия Марии Метлицкой в очень стильном, красивом оформлении! Новая жизнь уже полюбившихся рассказов! Пестрая палитра тем произведений этого популярного автора включает множество оттенков — и радостные, жизнеутверждающие произведения, и вызывающие светлую, грусть.

84Р6
М 65

Мистикон-3 : сборник фантастических повестей и рассказов / составитель Д. М. Володихин. - Севастополь : Шико-Севастополь, 2016. - 425, [2] с.; 21 см. - (Антология Мифа) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**.

84Р6
Н 40

Неволина, Екатерина.

Повелитель снов : роман / Е. Неволина, О. Ю. Рой. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 282, [1] с. : ил.; 21 см. - (Чужие сны) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Если твои желания вдруг начинают разом исполняться, это не к добру. И райский остров может оказаться смертельной ловушкой, выбраться из которой невозможно. На этот раз Олегу и Алисе придется столкнуться с тем, кто значительно сильнее их, с тем, кто способен ради забавы играть человеческими жизнями. Бойся своих желаний, они заведут тебя во тьму, откуда уже нет возврата.

.

84Р6
Н 56

Нестерова, Наталья. (1950-).

Про девушку, которая была бабушкой : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2018. - 350 с.; 21 см. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Однажды утром пенсионерка Александра Калинкина обнаружила, что чудесным образом помолодела почти на сорок лет! Теперь можно примерять модные платья, а не бесформенные балахоны, взыскать многолетний долг с работодателя и даже взглянуть в глаза бывшему мужу, который четверть века назад бросил ее одну с маленьким ребенком. Вскоре выясняется, что минусов у волшебного превращения не меньше, чем плюсов. Ни документов, ни семьи у юной Калинкиной больше нет, да и сама вторая молодость явно дана ей судьбой отнюдь не задаром и не навсегда. Нужно распорядиться ею правильно, а времени, чтобы найти верное решение, осталось в обрез...

.

84Р6
П 18

Парфенов, Юрий Владимирович.

Тайна Крылашкина двора / Юрий Парфенов. - Москва : Интернациональный Союз писателей, 2019. - 322, [3] с.; 22 см. - (РосКон) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Летним петербургским днём тринадцатилетний Ваня собирается ехать на отдых, но у себя в парадной находит раненую загадочную птицу. Он откладывает поездку, ищет специализированную ветклинику. Но при странных обстоятельствах птица бесследно исчезает. Он пускается на её поиски. К нему присоединяется одноклассница и соседка по двору Кристина. На пути их ждут невероятные и опасные приключения с погонями, жуткими встречами и путешествиями в прошлое.

.

84Р6
П 39

Плотникова, Эльвира Владимировна.

Родственный обман : роман / Э. В. Плотникова. - Москва : Э, 2016. - 348, [2] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Эмилия и Милена - близняшки, и им ничего не стоит поменяться местами, когда надо выручить друг друга. Да и невелик труд вместо сестры поучаствовать в очередной игре ролевиков-реконструкторов. Это даже интересно! Отдых на природе в роскошном особняке, где ты - фиктивная жена ненастоящего лорда. Приемы, балы, наряды - и за это еще деньги платят, и немалые. Проблемы начинаются неожиданно, когда приходят сомнения - а игра ли это?

.

84Р6
П 48

Покровская, Ольга.

Ласковый ветер Босфора : роман / О. Покровская. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 313, [2] с.; 20 см. - (Однажды и навсегда. Романы О. Покровской) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Жизнь Катерины, талантливого режиссера, оказалась разрушена,

когда ее муж сообщил, что ему необходимо исчезнуть. Попад в розыск, он подставил под удар и свою жену. В одно мгновение Катя потеряла всё: работу, связи и уважение коллег. Блистательное настоящее обернулось для женщины забвением и одиночеством. Погрузившись в пучину депрессии, Катя даже не надеялась вновь вернуться к любимой работе и уж тем более наладить личную жизнь. Но однажды ей выпал удивительный шанс... Шанс, который снова обещал круто изменить ее судьбу.

.

84Р6
С 71

Спасибо за Победу : стихи, рисунки, письма. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. - 139 с. : ил.; 22 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **6+**.

84Р6
Т 86

Тур, Тереза.
Исперия Тригвердов. Невеста для бастарда : роман / Т. Тур. - Москва : Э, 2016. - 380, [1] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 3500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Никогда не знаешь, что больше пригодится в жизни – высшее образование или умение печь блины. Никогда не знаешь, что больше пригодится твоему сыну. Английский или фехтование, которым он занялся из-за аварии. Никогда не знаешь, где найдешь свое счастье. И где потеряешь – тоже не знаешь. Меня зовут Вероника Лиззард. Фамилия вымышленная, признаюсь в этом честно, потому что врать в империи Тигвердов бесполезно. Особенно милорду Верду, Имперскому палачу и бастарду императора. Он сильный маг и чувствует ложь. И только однажды он ошибется и потеряет свое счастье. Но это будет не скоро. А пока нам еще только предстоит встретиться, взломав грань миров. И, пересилив привычное одиночество, полюбить друг друга.

.

84Р6
У-80

Устинова, Татьяна Витальевна. (1968-).
Пояс Ориона : роман / Т. В. Устинова. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 349, [1] с.; 21 см. - (Татьяна Устинова. Первая среди лучших) 80000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Тонечка – любящая и любимая жена, дочь и мать. Счастливица, одним словом! А еще она известный сценарист и может быть рядом со своим мужем-режиссером всегда и везде – и на работе, и на отдыхе. И живут они душа в душу, и понимают друг друга с полуслова... Или Тонечке только кажется, что это так? Однажды они отправляются в прекрасный старинный город. Её муж Александр должен встретиться с давним другом, которого Тонечка не знает. Кто такой этот Кондрат Ермолаев? Муж говорит – повар, а похоже, что бандит. Во всяком случае, как раз в присутствии столичных гостей его задерживают по подозрению в убийстве жены. Александр явно что-то скрывает, встревоженная Тонечка пытается разобраться в происходящем сама – и оказывается в самом центре детективной истории, сюжет которой ей, сценаристу, совсем непонятен. Ясно одно: в опасности и Тонечка, и ее дети, и идеальный брак с прекрасным мужчиной, который, возможно, не тот, за кого себя выдавал...

.

84Р6
У-80

Устинова, Татьяна Витальевна. (1968-).
Серьга Артемиды : роман / Т. В. Устинова ; редактор О. Рубис. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 318, [1] с.; 21 см. - (Татьяна Устинова. Первая среди лучших) 65000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Насте семнадцать, она трепетная и требовательная и к тому же будущая актриса, у нее сложные отношения с матерью и окружающим миром. У

нее есть мать, из которой, по мнению дочери, ничего не вышло. Есть еще бабушка Марина Тимофеевна, статная красавица, почему-то ненавидящая Настиного покойного отца – гениального писателя! Но почему?. За что?. Что за тайны у матери с бабушкой? В одно прекрасное утро на вступительном туре Насти в театральные пробы происходит ужасное – погибает молодая актриса, звезда сериалов. Настя с приятелем Даней становятся практически свидетелями убийства, возможно, им тоже угрожает опасность. Впрочем, опасность угрожает всей...

**84Р6
Ш 78** **Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984).** Тихий Дон : роман : в 2 томах / Михаил Александрович Шолохов. - Москва : АСТ. - 2020. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-013991-0

Т. 1. - 2020. - 700, [2] с. 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: "Тихий Дон" - грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период истории нашей страны - годы Первой мировой, революции и Гражданской войны. Это увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве

**84Р6
Ш 78** **Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984).** Тихий Дон : роман : в 2 томах / Михаил Александрович Шолохов. - Москва : АСТ. - 2020. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-013991-0

Т. 2. - 2020. - 796, [2] с. 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: "Тихий Дон" - грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период истории нашей страны - годы Первой мировой, революции и Гражданской войны. Это увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве

Психология (88)

**88
К 93** **Курпатов, Андрей Владимирович. (1974-).** Мужчина и женщина. Универсальные правила / А. В. Курпатов. - Санкт-Петербург : Капитал, 2019. - 278, [2] с. : ил.; 21 см. - (Универсальные правила) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Сокровенная тайна жизни – это тайна пола. Кто мы такие – «мужчины» и «женщины»? Почему наша близость так часто оборачивается отчужденностью? Как нам понять друг друга и не страдать от любви, а радоваться счастью взаимности? Несмотря на всю трудность, эти задачи имеют решение, и ответы здесь – в этой книге, написанной с переднего края «войны полов». Вам понадобится эта книга, если вы хотите увидеть мужчину и женщину изнутри, если вам интересны точки соприкосновения психологии полов и «рецепты» личного счастья. Книга ранее издавалась под названием «5 великих тайн мужчины и женщины».

**88
Л 21** **Ламотт, Энн. (1954-).** Маленькие победы. Как ощущать счастье каждый день / Э. Ламотт ; перевод с английского Э. И. Мельника. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 312, [1] с.; 20 см. - (Проект TRUESTORY. Книги, которые вдохновляют) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Эта удивительно искренняя и мудрая книга предназначена для тех, кто столкнулся с потерями, болью, одиночеством, непониманием. Каждая глава

– это маленькая история о личном опыте автора и тех уроках, которые ей преподает жизнь. Победы над трудностями и болью кажутся порою незначительными, замечает Энн Ламотт, но меняют наше восприятие мира. В книге говорится о прощении и возрождении, о важности возвращения к любви - даже в безнадежных ситуациях; о том, как найти смысл в потерях и обретениях. Серьезные и смешные, откровенные и неожиданные, истории «Маленьких побед» помогают по-новому взглянуть на проблемы, побороть страх, обрести надежду.

.

88
X 43

Хиз, Чип.

Ловушки мышления. Как принимать решения, о которых вы не пожалеете / Чип Хиз и Дэн Хиз ; перевод с английского Г. Федотовой. - 4-е издание, переработанное. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 318, [1] с.; 24 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Как обойти ловушки мышления и решиться на счастье. Людям свойственно впадать в крайности. Порой, мы принимаем решения молниеносно - потому что слишком уверены в своей правоте. Мы автоматически подбираем те факты, которые поддерживают наше решение, и не обращаем внимания на те, которые могут ему противоречить. Нас вводят в заблуждение сиюминутные эмоции. А вот другой случай - мы можем неделями, месяцами и даже годами мучиться и откладывать важное решение, боясь ошибиться. Мы ходим по кругу: аргументы "за" - сомнения - опасения - аргументы "против" - "надо еще подумать"... Исследования психологов давно показали, что когда дело доходит до выбора, наш мозг оказывается несовершенным инструментом: ему мешают предубеждения, иррациональные соображения и даже интуиция. К сожалению, просто знать об этих проблемах мало, для того чтобы их решить. Вы же не станете лучше видеть просто потому, что узнаете о своей близорукости?

.

Краеведческая литература

K63
В 27

Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов города

Екатеринбурга / Администрация города Екатеринбурга ; редакторы-составители А. В. Надеждин, Н. В. Дудина. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2015. - 286 с. : фот.; 30 см 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В данной книге собраны воспоминания семидесяти ветеранов Великой Отечественной войны, живущих во всех семи районах города Екатеринбурга. Жителям Орджоникидзевского района будет любопытно прочесть воспоминания Григория Алексеевича Гашева, Людмилы Платоновны Дерягиной, Николая Васильевича Жукова, Леонида Александровича Козлова, Бориса Васильевича Кузькина, Николая Павловича Паньшина, Владимира Федоровича Степенкова, Курбана Гариповича Хайдарова, Андрея Федоровича Шнюкова.

.