

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

- 20**
Б 87 **Брайсон, Билл.** (1951-).
Краткая история почти всего на свете / Б. Брайсон ; перевод с английского В. Михайлова. - Москва : АСТ, 2014. - 607 с.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Эта книга - один из главных научно-популярных бестселлеров последних лет. В ней уместились Большой взрыв и субатомные частицы, первобытные океаны и древние материки, под ее обложкой бродят гигантские ящеры и выслеживают свою добычу первобытные охотники... Но это книга не только о далеком прошлом: доступно и увлекательно в ней рассказывается о переднем крае науки, о невероятных открытиях, которые совершают ученые, о глобальных угрозах и будущем нашей цивилизации.
- 22.3**
К 93 **Игорь Васильевич Курчатов.** Фото на память / фотографии Д. С. Переверзева.
- Москва : Центр содействия социально-экологическим инициативам атомной отрасли, 2011. - 96 с. : фот.; 25 см. - (Библиотечка Общественного совета Госкорпорации "Росатом") 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Ю(1), ЧЗ. Д(1)
Аннотация: В альбоме собраны уникальные фотопортреты академика И.В. Курчатова (1903-1960), многие из которых сделаны "без протокола". Здесь перед нами предстает "не академичный" академик, каким и был в повседневной жизни Игорь Васильевич, по воспоминаниям и свидетельствам людей, близко его знавших. Этот фотоальбом - дань глубокого уважения и безграничной памяти выдающегося советского ученого с мировым именем. Большинство фотографий представлено в оригинальном виде и публикуется впервые. В альбоме использованы воспоминания Флерова, Броховича, Джелепова, Переверзева, Александрова, Неменова, Синютина, Гончарова, Головина, Чубакова, Емельянова, Давиденко, Власова, Гохберга, Комелькова, Харитона, Стриганова, Иоффе, Щелкина.
- 28.08**
Ш 67 **Школьник, Юлия Константиновна.**
Аквариумные рыбки : полная энциклопедия / Ю. К. Школьник ; художники И. Д. Дяткина, Ю. Е. Золотарева. - Москва : Эксмо, 2012. - 255 с. : ил.; 29 см 6000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Аквариум стал увлечением миллионов людей во всем мире - это уникальная возможность стать творцом собственной, пусть и небольшой вселенной, заботиться о рыбах - древних обитателях нашей планеты. Но аквариум требует не только любви к питомцам, но и опыта, и знаний. Эта книга рассказывает о том, как не допустить ошибок в содержании рыб, как вырастить их здоровыми. Книга особенно пригодится новичкам - здесь подробно описано, какие условия необходимы тем или иным питомцам, рассказано о строении и классификации рыб, а красочные и достоверные иллюстрации помогут верно определить, к какому виду относится та или иная рыбка. Для кого-то эта книга станет дорогой в аквариумистику, а кто-то с ее помощью дополнит свой опыт содержания рыб - это издание достойно претендовать на звание настольной книги аквариумиста.
- 28.6**
Ш 67 **Школьник, Юлия Константиновна.**
Птицы : полная энциклопедия / Ю. К. Школьник ; художник И. Дяткина, Ю. К. Школьник. - Москва : Эксмо, 2012. - 255 с. : ил.; 29 см. - (Атласы и энциклопедии). - Алф. указ.: с. 246 6000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Эта книга о любящих родителях и верных супругах, искусных строителях и запасливых хозяевах, безжалостных хищниках и ценителях нектара, великих певцах и удивительных танцорах, о рыцарях и пиратах - о тех,

кто миллионы лет назад покорил небо. Вы узнаете, как выводят птенцов среди вечных льдов и у кого самый длинный хвост, для чего птицам когти на ногах, у кого рот до ушей и кто убирает саванны, глух ли глухарь и глуп ли глупыш... Вы впервые откроете неведомые страницы из жизни птиц - таких знакомых и таких неизвестных. Узнайте больше о своих соседях по Эта книга о любящих родителях и верных супругах, искусных строителях и запасливых хозяевах, безжалостных хищниках и ценителях нектара, великих певцах и удивительных танцорах, о рыцарях и пиратах - о тех, кто миллионы лет назад покорил небо. Вы узнаете, как выводят птенцов среди вечных льдов и у кого самый длинный хвост, для чего птицам когти на ногах, у кого рот до ушей и кто убирает саванны, глух ли глухарь и глуп ли глупыш... Вы впервые откроете неведомые страницы из жизни птиц - таких знакомых и таких неизвестных. Узнайте больше о своих соседях по планете!

28.7
С 28

Секель, Ал.

Удивительные трюки зрения. Как работают оптические иллюзии / Ал Секель ; перевод с английского А. Н. Степановой. - Москва : Эксмо, 2012. - 56 с. : ил.; 27 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: В книге представлено около трехсот различных иллюзий, многие из которых прежде никогда не публиковались. Вы будете поражены, когда картинки одни начнут вспыхивать и мерцать, а другие изображения исчезнут прямо на ваших глазах, когда размер и форма начнут терять свое значение... Вы увидите движение там, где никакого движения нет, и законы перспективы перевернут все с ног на голову! А после того, как вы вдоволь насладитесь этим увлекательным занятием, вы сможете узнать, почему именно так работает та или иная иллюзия!

Техника. Технические науки (3...)

32.97
Д 29

Делессо, Кармен.

Создание приложений для Android за 24 часа / К. Делессо, Л. Дарси, Ш. Кондер ; перевод с английского М. А. Райтмана. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 526, [1] с. : ил.; 25 см. - (Мировой компьютерный бестселлер) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Всего за 24 часа можно научиться создавать прекрасные приложения для самой популярной мобильной платформы в мире - Android. Подробные пошаговые объяснения с большим количеством примеров позволяет освоить создание полнофункциональных приложений для Android 4 с нуля, одновременно приобретая необходимые навыки для проектирования, разработки, тестирования и публикации программ и приложений. Готовые проекты в каждом разделе помогают проверить свои знания.

36.99
Р 89

Русская кухня / главный редактор А. Барагамян. - Москва : Комсомольская правда : Директ-Медиа, 2010. - 69 с. : ил.; 28 см. - (Кухни народов мира ; т. 1) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).

38.9
О-39

Огонь, вода и настоящие люди / главный редактор Н. Яблонский. - Екатеринбург : Коммерсант-Урал, 2020. - 255 с. : фот.; 27 см Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Ю(1), ЧЗ. Д(1).

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5
Г 73

Готлиб, Билл.

Альтернативное лечение. Самые эффективные натуральные средства против 160 заболеваний / Б. Готлиб ; редакторы Т. Коршунова, М. Гроздова, З.

Кожанова. - Москва : Издательский Дом Ридерз Дайджест, 2010. - 559, [1] с. : ил.; 25 см. - (Домашний доктор) 17000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: В этой книге 300 лучших врачей и специалистов, практикующих альтернативные методы лечения, дают рекомендации, эффективность и безопасность которых проверена ими на собственном опыте. Аминокислота, которая защищает пищеварительный тракт от побочного действия анальгетиков. Простые упражнения, которые быстро облегчают боли в спине. Ароматерапевтическое средство в форме аэрозоля, которое предотвращает морскую болезнь. Коктейль из трав, который останавливает развитие гриппа за 24 часа. Чайная ложка простого средства, которое избавляет от похмелья. Пищевые добавки, которые действуют подобно "Виагре". Натуральное гормональное средство, которое уменьшает потерю костной ткани. Рецепт завтрака, который помогает в борьбе с избыточным весом. Особая форма витамина Е, которая снижает вероятность инфаркта миокарда при стенокардии. В специальных разделах вы также найдете краткое описание 22 методик альтернативного лечения и расположения точек акупунктуры.

5
П 31

Печкарева, Анна Владимировна.

Как успешно бороться со стрессом / А. В. Печкарева. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 186, [1] с.; 21 см. - (Будь здоров) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Современного человека стресс окружает везде: и на работе, и в быту. В офисе нас гложет страх увольнения, отказ в повышении в должности, дома - бытовые проблемы, ссоры с родственниками. Интернет и телевизор каждый день обрушивают на нас шквал негативной информации. Аварии, убийства, пожары, наводнения - все это угнетает нашу психику, приводит к раздражительности и стрессу. Если вы хотите избавиться от чрезмерной напряженности и снова почувствовать радость жизни, обрести покой и нормализовать сон, то эта книга для вас. Здесь вы найдете массу полезных советов, которые позволят вам быстро победить стресс.

5
С 42

Скажи здоровью ДА! / Д. Гордон, Т. Говер, С. Хэрар, Э. Келли ; перевод с английского Л. Головиной. - Москва : Ридерз Дайджест, 2011. - 400 с. : ил.; 25 см 37400 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Борьба с недугами - нелегкая задача, требующая поиска сложнейших решений. Поэтому важно знать, как устроен и функционирует организм, почему возникают болезни, что нужно предпринимать для их профилактики и лечения. Грамотно применяя эти сведения, можно сделать многое для сохранения здоровья - собственного и своих близких. Представленная в энциклопедии информация основана на знаниях и опыте практикующих работников здравоохранения и тщательно проверена. Она поможет понять, о чем свидетельствуют симптомы и как нужно действовать при их появлении, однако не должна заменять медицинского обследования. В каждом случае надо обращаться за конкретными назначениями к квалифицированному специалисту.

История. Исторические науки (63)

63.3(0)3
К 91

Кун, Николай Альбертович (1877-1940). Легенды и мифы Древней Греции / Н. Кун. - Москва : Мир искателя. - 2010

Т. 2 : Древнегреческий эпос / художник В. Дугин. - 2010. - 285, [1] с. : ил. - (Внеклассное чтение) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).

- 63.3(0)3**
Т 30 **Теймурян, Хажир.**
Омар Хайям. Поэт, бунтарь, астроном / Х. Теймурян ; перевод с английского О. Василенко, М. Усманова. - Москва : АСТ : Астрель ; Владимир : ВКТ, 2010. - 412, [1] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Омар Хайям. Возможно, величайший из поэтов Древнего Востока, чьи афористические короткие стихотворения в жанре рубайят прошли испытание временем и по-прежнему любимы и на Западе, и на Востоке. Блестящий математик и астроном, придворный астролог и ценитель женской красоты, он жил в один из самых интересных и неоднозначных периодов Средневековья - время, когда на смену легендарному свободомыслию и веротерпимости Древнего Востока пришел безжалостный фундаментализм.
- 63.3(2)6**
С 24 **Сванидзе, Николай Карлович. (1955-).**
Погибель Империи. Наша история, 1941-1964. На пике / Н. К. Сванидзе, М. С. Сванидзе. - Москва : АСТ, 2019. - 413, [2] с.; 22 см. - (История России. Хроники) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: История российского и советского XX века переписывалась многократно. И прошлыми поколениями, и уже на наших глазах. На середину нашего XX века выпали самые трагические, жестокие, позорные, героические и славные события во всей нашей истории. Прежде всего они связаны с войной, которая до сих пор по разным причинам не даёт нам покоя. После войны — надежды на новую жизнь, которые были смяты и стёрты поздним Сталиным. Его смерть — шок для страны, повод для острой борьбы в верхушке партийного руководства и отход от системы массового террора. И наконец — время, которое позже получит название "оттепель". В этом слове и осуждение Сталина, и возвращение из лагерей, и новая поэзия, театр, музыка, и полет Гагарина. Время новых иллюзий. В книге представлены документальные свидетельства эпохи: фрагменты дневников, воспоминаний, писем и интервью действующих лиц.
- 63.3(2)62**
2
А 47 **Алексеев, Сергей Петрович. (1922-2008).**
Победа под Курском : 1943 ; Изгнание фашистов : 1943-1944 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. - Москва : Детская литература, 2013. - 130, [1] с. : ил.; 26 см. - (Великие битвы Великой Отечественной) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941-1943) и Кавказа (1942-1944).
- 63.3(3)**
П 80 **Прокопенко, Игорь Станиславович.**
Вся правда об Украине. Кому выгоден раскол страны? / И. С. Прокопенко. - Москва : ЭКСМО, 2014. - 350 с. : ил.; 21 см. - (Военная тайна с Игорем Прокопенко) 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: 18 марта 2014 года стало историческим днём - Крым добровольно вошёл в состав Российской Федерации. Наравне с печальными событиями на Украине, приведшими к расколу страны, этот факт долгое время был и до сих пор остается самой обсуждаемой темой в СМИ, в международном

дипломатическом диалоге, в общении обычных граждан... Мало кто знает, что истоки современного украинского политического кризиса следует искать глубоко в истории. Автор этой книги, известный документалист и телеведущий Игорь Прокопенко, попытался разобраться, в чём истинные причины такого поворота событий. Почему Крым всегда оставался русским? Почему украинцы перестали видеть в русских братский народ? Кому был выгоден Евромайдан в столице Украины и кто сейчас находится у власти в этой стране? В этой книге собраны и проанализированы авторитетные мнения современных политологов, мнения признанных историков и свидетельства очевидцев недавних событий на Украине.

Экономика. Экономические науки (65)

65.29
К 40

Ким, Чан.

Стратегия голубого океана. Как найти или создать рынок, свободный от других игроков / В. Чан Ким, Рене Моборн ; перевод с английского И. Ющенко. - 6-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - 289 с.; 24 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Мы привыкли думать, что конкуренция - это символ здорового бизнеса. Однако с каждым годом конкуренция становится все более и более напряженной, а борьба за симпатии потребителя (и его кошелек) - все более кровопролитной. Бизнес-океан окрасился в красный цвет, и выживать в нем становится все труднее. Авторы "Стратегии" уверены - нужно отойти в сторону и придумать нечто совершенно новое. И тогда в спокойных водах "Голубого океана" ваш бизнес добьется желаемого роста. Чан Ким и Моборн предлагают подробные инструкции по выведению компании из состояния конкурентного стресса и созданию совершенно новой бизнес-модели.

65.29
П 33

Пирсон, Барри.

МВА в кармане : практическое руководство по развитию ключевых навыков управления / Барри Пирсон, Нил Томас ; перевод с английского А. Куницына, М. Шалуновой. - Москва : Альпина Паблшер, 2013. - 332, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The shorter MBA / Pearson, Barrie, Thomas, Neil 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: "МВА в кармане" - это практическое руководство по ключевым навыкам управления, от которых зависит как коммерческий, так и личный успех. Книга состоит из трех частей: Личное совершенствование Искусство управления Развитие бизнеса И отличается ясной структурой, практичностью материала и комплексным подходом к изложению всех вопросов управления компанией. Книга будет понятна и начинающему менеджеру, и руководителю со стажем.

Политика. Политические науки (66)

66.7
А 30

Адичи, Чимаманда Нгози.

Дискуссия о равенстве полов / Чимаманда Нгози Адичи ; перевод с английского А. Долинской. - Москва : БОМБОРА, 2019. - 78, [1] с.; 29 см. - **Пер.изд.:** We should all be feminists / Adichie, Chimamanda Ngozi 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Очень личное и красноречивое эссе, в котором вы найдете инклюзивное определение феминизма, которое пытается разрушить все стереотипы, связанные с этим понятием. С помощью анекдотов и историй из жизни Адичи пытается донести, что просто сосредоточиться на общих правах человека недостаточно, важно акцентировать внимание на феминизме и доносить его принципы до каждого человека в этом мире. Приводя примеры из разных культур, автор откровенно заявляет, что положение женщин в истории всегда было неустойчивым и что отголоски этих стереотипов до сих пор портят

жизнь многим молодым девушкам, поэтому нужно перестать отрицать проблему и начать действовать - всем вместе! Легкий юмористический тон повествования поможет вам без труда вникнуть в исследование и сделать свои выводы.

Военная наука. Военное дело (68)

- 68** **Миронов, Сергей.**
М 64 Герои десантники. Подвиги и судьбы / Сергей Миронов, Евгений Шишкин. - Москва : Вече, 2020. - 248 с.; 28 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: В книге рассказывается о подвигах солдат и офицеров десантных войск со времен создания "крылатой пехоты" до наших дней.

Физкультура и спорт (75)

- 75.6** **Маноккиа, Пэт.**
М 23 Анатомия упражнений : тренер и помощник в ваших занятиях / Пэт Маноккиа ; перевод с английского Т. Платоновой. - Москва : Эксмо, 2010. - 190, [2] с. : ил.; 26 см. - (Книга-инструктор. Самооборона и фитнес) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Что происходит с вашим телом в процессе выполнения упражнений? Какие мышцы задействованы при этом? "Анатомия упражнений" покажет, как работает ваше тело во время занятий. Все упражнения снабжены четкими инструкциями, полноцветными фотографиями и подробными анатомическими иллюстрациями с указанием всех задействованных мышц. Снабженная специальным анатомическим разделом и удобным указателем упражнений, книга поможет подробно и детально изучить ваше тело и познакомит с расширенной системой занятий.

Языкознание. Филологические науки (80,81)

- 81.2Англ** **Голдинг, Уильям Джеральд.** (1911-1993).
Г 60 Повелитель мух = Lord of the flits : словарь, комментарии / У. Д. Голдинг ; словарь Я. И. Лихобабина. - Москва : Lingua : АСТ, 2020. - 317, [2] с.; 20 см. - (Легко читаем по-английски : 4 уровень) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Группа мальчиков-школьников оказывается на необитаемом острове после того, как их самолет терпит крушение. Свободные от надзора взрослых, дети исследуют остров и пытаются построить свое собственное общество. Однако установленный порядок оказывается неспособным устоять перед кошмарами острова и тьмой, начинающей поглощать выживших изнутри. Для удобства читателя текст сопровождается комментариями и кратким словарем. Предназначается для продолжающих изучать английский язык (уровень 4 - Upper-Intermediate).
- 81.2Англ** **Твен, Марк.** (1835-1910).
Т 26 Принц и нищий / М. Твен ; адаптация текста, комментариев и словарь Г. К. Магидсон-Степановой ; упражнения А. Е. Хабенской. - Москва : Айрис Пресс, 2017. - 207 с. : ил.; 21 см. - (Английский клуб. Intermediate). - (Домашнее чтение). - **Пер.изд.:** The Prince and the Pauper / Twain, Mark 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: В книге представлена адаптация известной повести американского

писателя Марка Твена "Принц и нищий" об удивительных приключениях Эдуарда, принца Уэльского, который однажды поменялся одеждой с Томом Кенти из Двора Отбросов. Текст пособия адаптирован в учебных целях до уровня Intermediate. Каждая глава сопровождается постраничным комментарием, а также упражнениями, направленными на проверку понимания текста, отработку и закрепление навыков владения грамматическим и лексическим материалом, развитие коммуникативных умений. В конце пособия приводится словарь. Книга адресована учащимся 10-11 классов средних школ, лицеев и гимназий

Литературоведение. Фольклор (82,83)

- 82.3(2)
В 27** **Великорусские сказки** : [в 2 книгах] / сборник А. М. Смирнова. - 2-е издание. - Иваново : Роща. - 2019
Кн. 1. - 2019. - 555, [1] с. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 9) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Ю(1)
Аннотация: Сборник великорусских сказок вышел в свет двумя выпусками в Петрограде в 1917 г., тех пор сборник долгое время не переиздавался и успел стать раритетом. Алексей Матвеевич Смирнов-Кутачевский, которому Сказочной комиссией РГО была поручена подготовка этого сборника, поместил в него 367 сказок из многих губерний России, что позволяет читателю оценить все богатство и многообразие сказочной традиции нашей страны. Отличительной чертой данного тома является именно широкая география собранных сказок, начиная от северных областей, и заканчивая южными регионами.
- 82.3(3)
Х-21** **Харман, Дильшат Догановна.** (1978-).
Чистилище святого Патрика - и другие легенды средневековой Ирландии. История одного средневекового паломничества / Д. Харман. - Москва : АСТ, 2020. - 318, [1] с. : ил.; 22 см. - (Проект "Страдающее Средневековье") 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: В Средние века верили, что именно на озере Лох Дерг, расположенном на севере Ирландии, в графстве Донегол, находится вход в чистилище — место, где пребывают души, слишком грешные для рая, но слишком праведные для ада. По преданию, проход туда открыл первый и великий святой Ирландии Патрик, специально для убеждения маловерных, чтобы они могли зайти в чистилище и живыми выйти оттуда. Сейчас входа больше нет, однако каждый год Лох Дерг посещает от 8 до 10 тысяч паломников — и это при том, что пребывание на нем включает в себя обязательный трехдневный пост и 24-часовое бодрствование. Кто и зачем совершал долгие и опасные паломничества и отваживался спуститься в загробный мир? Чего ищут на острове пилигримы сегодня? Как средневековые европейцы представляли себе устройство ада, чистилища и рая? Верят ли в чистилище сегодня? Наконец, как в легендах о Чистилище святого Патрика переплелись ирландские мифы с христианской верой? На эти вопросы отвечает Дильшат Харман – кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Центра визуальных исследований Средних веков и Нового времени (РГГУ), соавтор бестселлера «Страдающее Средневековье. Парадоксы христианской иконографии».
- 83.3(0)
А 42** **Аксенова, Мария Дмитриевна.**
Знаем ли мы все о классиках мировой литературы? / Мария Аксенова. - Москва : Центрполиграф, 2018. - 317, [1] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: "И гений, парадоксов друг" - гений и впрямь может быть другом парадоксов своей биографии... Как только писателя причисляют к сонму

классиков - происходит небожественное чудо: живого человека заменяет икона в виде портрета в кабинете литературы, а всё, что не укладывается в канон, как будто стирается ластиком из его биографии. А не укладывается не так уж мало. Пушкин - "Солнце русской поэзии" - в жизни был сердцеедом, разрушившим множество женских судеб, а в личной переписке - иногда и пошляком. Можно умиляться светлым отрывкам из недавно введённого в школьную программу "Лета Господня" Ивана Шмелёва, но как забыть о том, что одновременно с этой книгой он писал пламенные оды в поддержку Гитлера? В школе обходят эти трудности, предлагая детям удобный миф, "хрестоматийный глянец" вместо живого человека. В этой книге есть и не слишком приглядные подробности из биографий русских классиков. Их вполне достаточно для того, чтобы стряхнуть с их тел гранитночугунную шинель официозной иконы..

**83.3(0)
М 63** **Мир фантастики** / главный редактор С. Серебрянский. - Москва : Мир хобби. - 2018. - (Читать интересно!)

№ 1 : 100 главных фантастических книг : что почитать из фантастики : спецвыпуск. - 2019. - 159 с. : ил.) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Первый спецвыпуск «Мира фантастики» — наша очередная попытка отобрать сотню самых значимых для фантастического жанра произведений (как отдельных книг, так и целых циклов). И в этот раз дело не ограничивается лишь перечислением и коротеньким абзацем. Вы узнаете подробности о создании этих книг, об их сюжете, мире, героях, а главное — прочитаете об их роли в развитии жанра.

**83.3(0)
М 63** **Мир фантастики** / главный редактор С. Серебрянский. - Москва : Мир хобби. - 2018

№ 3 : 2010-е кончились. Ушла эпоха! : спецвыпуск. - 2020. - 175 с. : ил.). - Заглавие обложки : Фантастические 2010-е годы : ностальгия, супергерои и гибель драконов. - ISSN 2686-9470 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В новом спецвыпуске «Мира фантастики» мы вспоминаем всё самое интересное и важное, чем нам запомнились прошедшие десять лет. Как наступило будущее. Как рождались и умирали фантастические жанры. Какие люди, события и произведения «сделали» для нас это десятилетие. Всё, что будет считаться символами эпохи много лет спустя.

**83.3(0)
М 63** **Мир фантастики** / главный редактор С. Серебрянский. - Москва : Мир хобби. - 2018

№ 4 : Внимание, вы окружены! : спецвыпуск. - 2020. - 160 с. : ил.). - Заглавие обложки : 100 лучших фантастических комиксов. - ISSN 2686-9470 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Судьба комиксов в России не была простой. Издательский бум девяностых занёс к нам и откровенно проходные вещи, и случайные шедевры, которые остались незамеченными в общем потоке. Появлялись и отечественные комиксы, не ставшие хитами из-за нестабильности рынка. Но за последние годы ситуация изменилась. Поэтому новый спецвыпуск «Мира фантастики» посвящён именно комиксам. В нём вы найдёте 100 обзоров на главные фантастические комиксы, написанные их давними поклонниками.

**83.3Р1
Д 70** **Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881).** Дневник писателя : в 2 томах / Ф. М. Достоевский ; автор вступительной статьи И. Л. Волгин. - Москва : Книжный клуб 36.6. - 2011. - ISBN 978-5-98697-174-2

Т. 1 / комментарии В. Рак [и др.]. - 2011. - 799 с) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Впервые в России выходит отдельное научно подготовленное издание полного свода "Дневника писателя" Федора Михайловича Достоевского, приуроченное к 190-летию со дня его рождения. Том первый включает публицистические и литературно-художественные произведения, публиковавшиеся Достоевским на протяжении 1873 и 1876 гг. Издание снабжено глубоким литературоведческим и историческим комментарием, подготовленным сотрудниками Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН. Второй том включает публицистические и литературно-художественные произведения, публиковавшиеся Достоевским в 1877, 1880 и 1881гг.

83.ЗР1
Д 70

Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881). Дневник писателя : в 2 томах / Ф. М. Достоевский ; автор вступительной статьи И. Л. Волгин. - Москва : Книжный клуб 36.6. - 2011. - ISBN 978-5-98697-174-2

Т. 2 / комментарии А. Батюто [и др.]. - 2011. - 751 с) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Впервые в России выходит отдельное научно подготовленное издание полного свода "Дневника писателя" Федора Михайловича Достоевского, приуроченное к 190-летию со дня его рождения. Том первый включает публицистические и литературно-художественные произведения, публиковавшиеся Достоевским на протяжении 1873 и 1876 гг. Издание снабжено глубоким литературоведческим и историческим комментарием, подготовленным сотрудниками Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН. Второй том включает публицистические и литературно-художественные произведения, публиковавшиеся Достоевским в 1877, 1880 и 1881гг.

Художественная литература (84)

84(0)4
Т 93

Тысяча и одна ночь : восточные сказки / перевод с арабского С. Ильина. - Москва : Издательский Дом Ридерз Дайджест, 2010. - 301, [2] с. : ил.; 23 см. - (Шедевры мировой классики) 70000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: "Среди великолепных памятников устного народного творчества, - писал А.М.Горький, - "Сказки Шахразады" являются памятником самым монументальным". Эти сказки с изумительным совершенством выражают буйную силу цветастой фантазии народов Востока - арабов, персов, индусов...". Книга включает наиболее известные и популярные сказки "Тысячи и одной ночи", предназначенные только для взрослого читателя

84(3)
А 79

Арамбуру, Фернандо. (1959-).

Родина : роман / Ф. Арамбуру ; перевод с испанского Н. Богомоловой. - Москва : АСТ : CORPUS, 2019. - 712, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Patria / Aramburu, Fernando 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Фернандо Арамбуру написал роман "Родина" после того, как баскская террористическая группировка ЭТА объявила о прекращении вооруженной борьбы. Тогда, по словам писателя, у него возникла острая потребность разобраться, что же происходило с людьми в этот трагический период, почему убийства и насилие вызывали у многих поддержку или сочувствие, в то время как несогласные хранили боязливое молчание. Отказываясь от роли судьи, Арамбуру на примере двух баскских семей, по сути, рассказывает недавнюю историю целого народа. Это роман о любви и ненависти, дружбе и предательстве, вере и отчаянии. За последние десятилетия ни одна книга в Испании не была удостоена стольких наград, как "Родина" Ф. Арамбуру. Роман был назван лучшей книгой года, получил Национальную премию по литературе, Премию критики, премию

- 84(3)**
А 95 **Ахерн, Сесилия.** (1981-).
Люблю твои воспоминания : роман / С. Ахерн ; перевод с английского М. Бабичевой. - Москва : Иностранка ; Москва : Азбука-Аттикус, 2011. - 461, [1] с.; 19 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Джойс переживает настоящую катастрофу: у нее полный разлад с мужем и еще страшнее то, что, упав с лестницы, она теряет неродившегося ребенка. Едва оправившись от тяжелой физической и душевной травмы, Джойс вступает в новую жизнь с чужой, перелитой ей в больнице кровью. Однако эта жизнь преподносит ей сюрприз за сюрпризом: ее посещают странные видения, и вдобавок она вдруг начинает читать мысли незнакомца, неожиданные встречи с которым становятся все чаще и чаще.
- 84(3)**
А 95 **Ахерн, Сесилия.** (1981-).
Там, где ты = A place called here : роман / С. Ахерн ; перевод с английского Н. Добробабенко. - Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2011. - 493, [1] с.; 19 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: В детстве Сэнди Шорт не выносила, когда терялись вещи. Ей ничего не стоило потратить несколько дней на поиски невесть куда запропадившегося носка - к недоумению родителей, в конце концов, настоявших, чтобы дочь начала посещать школьного психолога. Став взрослой, она поступает на работу в полицию, а потом открывает собственное агентство по розыску пропавших без вести людей. Расследование очередного дела приводит Сэнди в Лимерик, где ее следы теряются. Машина, брошенная на обочине вместе с важными документами и мобильным телефоном, выглядит более чем странно. Неужели Сэнди суждено повторить судьбу тех, кого она ищет?
- 84(3)**
Б 87 **Браун, Дэн.** (1964-).
Ангелы и демоны : роман / Дэн Браун ; перевод с английского Г. Б. Косова. - Москва : АСТ, 2019. - 540, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Angels & Demons / Brown, Dan 40000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Иллюминаты. Древний таинственный орден, прославившийся в Средние века яростной борьбой с официальной церковью. Легенда далекого прошлого? Возможно... Но - почему тогда на груди убитого при загадочных обстоятельствах ученого вырезан именно символ иллюминатов? Приглашенный из Гарварда специалист по символическим и его напарница, дочь убитого, начинают собственное расследование - и вскоре приходят к невероятным результатам...
- 84(3)**
Б 89 **Брэдбери, Рэй.** (1920-2012).
Вино из одуванчиков : роман / Р. Брэдбери ; перевод с английского А. Оганяна. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 379 с.; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер). - **Пер.изд.:** Dandelion Wine / Bradbury, Ray 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными,

загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых - ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! "Вино из одуванчиков" Рэя Брэдбери - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы

84(3)
Б 98

Бюсси, Мишель. (1965-).

Не отпускай мою руку : роман / М. Бюсси ; перевод с французского А. Н. Василькова. - Москва : Вече, 2017. - 319 с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Пара влюбленных нежится в бирюзовых волнах на острове Реюньон. Безделье, пальмы, солнце. Восхитительный коктейль. Но этот прекрасный сон внезапно обрывается. Лиана исчезает из отеля, и ее муж Марсьяль становится идеальным обвиняемым. Растерявшийся, не знающий, как доказать свою невиновность, он сбегает с их шестилетней дочкой. Для полиции это равносильно признанию, и среди роскошной природы острова начинается погоня

84(3)
Б 98

Бюсси, Мишель. (1965-).

Следы на песке : роман / М. Бюсси ; пер. Е. Клокова. - Москва : Фантом Пресс, 2020. - 414, [1] с.; 22 см 3500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Июнь 1944-го. Рядовой Лаки гибнет во время Высадки на нормандском пляже. Двадцать лет спустя его невеста Алиса, продолжающая хранить верность погибшему возлюбленному, узнает о безумном договоре, заключенном за несколько часов до кровавой бойни. И в жизни ее появляется цель - выяснить правду о том, что произошло с ее женихом накануне исторической битвы. История перемещается из деревушки на севере Франции в Вашингтон и обратно, Алиса идет по исчезающим в песке времени следам, чтобы понять - кем же был погибший Лаки: героем или жертвой. По пути ей придется разбудить немало демонов из прошлого, пережить немало приключений, не раз оказываться под угрозой смерти. Но однажды Алиса узнает правду, и она окажется невероятной.

84(3)
В 35

Веронези, Сандро. (1959-).

Сила прошлого : роман / Сандро Веронези ; перевод с итальянского Владимира Лукьянчука. - Москва : Астрель, 2012. - 285, [1] с.; 18 см. - (Linea Italiana). -

Пер.изд.: La forza del passato / Veronesi, Sandro 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Тихое, счастливое семейство - муж, жена, маленький сын. Главный герой, детский писатель, возвращается домой в Рим после получения литературной премии и встречает на вокзальной площади незнакомца. Этот странного вида человек где-то выведает его семейную тайну. Теперь в жизни писателя все идет кувырком. Он спасается бегством из Рима со своим семейством, потом возвращается один в надежде, что встреча забудется, как дурной сон, но не тут-то было.

84(3)
Г 43

Гессе, Герман. (1877-1962).

Степной волк : романы / перевод с немецкого С. Апта. - Москва : АСТ, 2017. - 253, [1] с.; 21 см. - (Зарубежная классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Степной волк» — один из самых главных романов XX века,

впервые опубликованный в 1927 году. Это и философская притча, и вместе с тем глубокое исследование психологии человека, тщетно пытающегося найти и обрести собственное «Я», постоянно балансирующего на стыке животного и человеческого начал.

84(3)
Г 52

Глаттауэр, Даниэль. (1960-).

Навеки твой / Даниэль Глаттауэр ; перевод с немецкого А. Духанина. - Москва : Эксмо, 2014. - 281, [2] с.; 21 см. - (Лучшее средство от северного ветра. Проза Даниэля Глаттауэра). - **Пер.изд.:** Ewig Dein / Glattauer, Daniel 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Навеки твой"... Какая женщина откажется от такого признания! А если избранник хорош собой и красиво ухаживает - это воплощение самых смелых мечтаний. Когда Ханнес появился в жизни Юдит, ей показалось, что она попала в сказку. Но очень скоро многое в поведении пылкого любовника стало ее настораживать, и в один далеко не прекрасный день Юдит поняла, что вовлечена не в сказочную, а совсем в другую историю, где к тому же ей уготована роль жертвы. Но Юдит решила не сдаваться. Теперь ей надо переиграть безжалостного режиссера.

84(3)
Д 18

Данкер, Патрисия. (1951-).

Джеймс Миранда Барри : роман / П. Данкер ; перевод с английского А. Борисенко, В. Сонькина. - Москва : Синдбад, 2020. - 457, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** James Miranda Barry / Duncker, Patricia 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Через двадцать лет после публикации до нас наконец добрался перевод одного из самых известных романов Патрисии Данкер, британской писательницы, следы перевода которой на русский можно обнаружить где-то в нулевых, когда вопреки всем канонам маркетинга вышли ее "Семь сказок о сексе и смерти". Действительно, Данкер - писательница совершенно некоммерческая, но очень интересная - тем, как она умело сочетает интеллектуализм с понятным юмором, тем, как ловко она умеет продергивать нитку современности в исторические факты, и тем, как хорошо она вытаскивает на поверхность не самые очевидные или очевидно забытые истории. Ее роман 1999 года "Джеймс Миранда Барри" - это как раз такая прекрасная укладка реальности в романную историю, рассказ о подлинном прошлом, которое вдруг оказывается увлекательнее любых приключений, а ее герой - Джеймс Миранда Барри, женщина, всю жизнь прожившая в мужском облике и сделавшая невероятную карьеру назло XIX веку, - в 2019 году оказывается еще нужнее читателю, чем прежде.

84(3)
Д 40

Джеймс, Эл. (1963-).

Пятьдесят оттенков свободы / Э. Джеймс ; перевод с английского С. Самуйлова. - Москва : Эксмо, 2014. - 637, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Fifty Shades Freed / James, E. L. 20000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Чем же закончится страстный, яркий роман красавца Кристиана Грея и Анастейши? Познают ли они абсолютную свободу в отношениях? Ответы на все эти и многие другие вопросы - в завершающей книге трилогии. Роман "Пятьдесят оттенков свободы" - еще больше чувственности, еще больше страсти, еще больше любви..

84(3)

Джеймс, Эл. (1963-).

- Д 40** Пятьдесят оттенков серого / Э. Джеймс ; перевод с английского Т. Катаиной, М. Клеветенко, И. Метлицкой. - Москва : Эксмо, 2014. - 573, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Fifty shades of grey / James El 20000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: «Пятьдесят оттенков серого» — первая часть трилогии Э.Л.Джеймс, которая сделала автора знаменитой и побила все рекорды продаж: 15 миллионов экземпляров за три месяца. По мнению Лисс Штерн, основательницы DivaMoms.com, «эти книги способны разжечь огонь любви между супругами с большим стажем. Прочитав их, вы вновь почувствуете себя сексуальной». С ранних лет Э.Л.Джеймс мечтала сочинять истории, которые трогали бы сердца читателей, но долгое время на первом месте у нее были семья и карьера. И вот наконец она набралась смелости, взялась за перо - и проснулась знаменитой. Ее первый опыт, трилогия "Пятьдесят оттенков серого", "На пятьдесят оттенков темнее" и "Пятьдесят оттенков свободы", произвел эффект взорвавшейся бомбы. Сегодня продано 15 миллионов экземпляров, и, конечно же, это не предел. Книги переведены на тридцать языков, число их поклонников растет с каждым днем, и теперь к ним могут присоединиться российские читатели.
- 84(3)
Д 42** **Джонс, Диана Уинн.** (1934-2011).
Ходячий замок : роман / Д. У. Джонс ; перевод с английского А. Бродоцкой ; художник Е. Гозман. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2012. - 445, [1] с. : ил.; 21 см. - **Пер.изд.:** Howl's Moving Castle / Jones, Diana Wynne 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Книги английской писательницы Дианы У.Джонс настолько ярки, что так и просятся на экран. По ее бестселлеру "Ходячий замок" знаменитый мультипликатор Хаяо Миядзаки ("Унесенные призраками"), обладатель "Золотого льва" - высшей награды Венецианского фестиваля, снял анимационный фильм, побивший в Японии рекорд кассовых сборов. Софи живет в сказочной стране, где ведьмы и русалки, семимильные сапоги и говорящие собаки - обычное дело. Поэтому, когда на нее обрушивается ужасное проклятие коварной Болотной Ведьмы, Софи ничего не остается, как обратиться за помощью к таинственному чародею Хоулу, обитающему в Ходячем замке. Однако, чтобы освободиться от чар, Софи предстоит разгадать немало загадок и прожить в замке у Хоула гораздо дольше, чем она рассчитывала. А для этого нужно подружиться с огненным демоном, поймать падающую звезду, подслушать пение русалок, отыскать мандрагору и многое, многое другое
- 84(3)
Д 42** **Джонсон, Адам.** (1967-).
Сын повелителя сирот : роман / Адам Джонсон ; перевод с английского М. Чомахидзе-Дорониной, Н. Новиковой. - Москва : Библос, 2014. - 329, [1] с.; 21 см 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Северная Корея начала XXI века. В стране, где правит культ личности Ким Чен Ира, процветают нищета, коррупция и жестокость власти по отношению к собственному народу, лишенному элементарных человеческих прав. Публичные казни, концлагеря и тюремные шахты, рабство, похищения японцев и южнокорейцев, круглосуточная пропаганда и запрет на все иностранное - такова реальность существования людей, которых государственная машина превращает в зомби. Главный герой романа, мальчик из сиротского приюта, в 14 лет становится солдатом, которого учат сражаться в темных туннелях, прорытых в демилитаризованной зоне, а через несколько лет - безжалостным похитителем людей. В награду за "успехи" его отправляют радистом на рыболовное судно, которое в действительности шпионит за иностранными кораблями. Впоследствии, после жестокой "проверки", он попадает в Америку как переводчик дипломатической делегации, где его по

воле случая принимают за министра тюремных шахт.

- 84(3)
Д 45
- Диккенс, Чарльз Джон Хаффем.** (1812-1870).
Приключения Оливера Твиста : роман / Ч. Д. Х. Диккенс ; перевод с английского А. Кривцовой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 540 с.; 21 см. - (Мировая классика) 4000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: "Приключения Оливера Твиста" - самый знаменитый роман английского писателя Чарльза Диккенса. Это история мальчика, оказавшегося сиротой и вынужденного скитаться по мрачным трущобам Лондона. Автор дает срез всего английского общества от аристократических лондонских особняков до захлавленного приюта и показывает связывающие их нити. Перипетии судьбы маленького героя, многочисленные встречи на его пути, изобилие романтических условностей (подглядывания, подслушивания, ангельская внешность невинного Оливера, уродливая внешность злодеев) и поразительных совпадений (после провала ограбления Оливер попадает в дом своего родственника), обеспечивают книге традиционный для классического английского романа хэппи-энд и неподдельный интерес читателей всего мира.
- 84(3)
Д 50
- Диффенбах, Ванесса.** (1978-).
Язык цветов / Ванесса Диффенбах ; перевод с английского Ю. Змеевой. - Москва : РИПОЛ классик, 2011. - 317, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Language of Flowers / Diffenbaugh, Vanessa 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Виктории восемнадцать лет, и она боится. Боится прикосновений и слов - своих и чужих, боится любить. Только в ее тайном саду, который стал ее домом и убежищем, все страхи испаряются. Только через цветы она может общаться с миром. Лаванда - недоверие, чертополох - мизантропия, белая роза - одиночество... Ее цветы могут вернуть людям счастье и излечить душу, но подходящего цветка для того, чтоб заживить ее собственные раны, Виктории найти никак не удастся... История о девушке, говорящей на языке цветов, покорила читателей по всему миру - теперь и на русском языке.
- 84(3)
З-72
- Знаменитый Шерлок Холмс** : повести. - Санкт-Петербург : Амфора, 2013. - 381, [1] с. : ил.; 21 см. - (Великие сыщики)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: В сборник вошли повести Артура Конан Дойла о первых делах Шерлока Холмса, а также публикуемая впервые повесть Андрея Болотова о приключениях молодого Холмса при русском дворе.
- 84(3)
К 30
- Кафка, Франц.** (1883-1924).
Превращение : рассказы / Франц Кафка ; перевод с немецкого С. К. Апта, Ю. Архипова. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2016. - 349 с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Франц Кафка - один из крупнейших писателей XX века, самых читаемых и самых загадочных, "непостижимый мастер и повелитель царства немецкого языка" (Г. Гессе). Его произведения поначалу публиковались ничтожными тиражами, которые к тому же расходились с трудом. Ныне они расходятся по свету миллионами экземпляров, но по-прежнему остается справедливым замечание Брехта о том, что в творчестве Кафки "ко всему нужен

ключ, как в тайнописи". Он создал неповторимую художественную вселенную, завораживающую собственной уникальностью, вселенную, где герои переживают странные приключения, мучаясь в поисках ответа на свои призрачные вопросы. Предлагаем вниманию читателей собрание лучших рассказов Кафки, каждый из которых является бесспорным шедевром на все времена.

- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Бесплодные земли : из цикла "Темная Баня" / Стивен Кинг ; перевод с английского Т. Покидаевой. - Москва : АСТ, 2018. - 605, [1] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Waste Lands / King, Stephen 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Юный Роланд - последний благородный рыцарь в мире, "сдвинувшемся с места". Ему во что бы то ни стало нужно найти Темную Башню - средоточие Силы, краеугольный камень мироздания. На долгой и опасной дороге его сопровождают люди из реального мира :- мелкий воришка-наркоман и женщина с раздвоенным сознанием. Путникам противостоит могущественный колдун - "человек в черном", некогда предсказавший Роланду судьбу по картам Таро...
- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Зеленая миля / Стивен Кинг ; перевод с английского В. А. Вебера, Д. В. Вебера. - Москва : АСТ, 2015. - 381, [2] с.; 21 см. - (Король на все времена). - **Пер.изд.:** The Green Mile / King, Stephen 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Стивен Кинг приглашает читателей в жуткий мир тюремного блока смертников, откуда уходят, чтобы не вернуться, приоткрывает дверь последнего пристанища тех, кто преступил не только человеческий, но и Божий закон. По эту сторону электрического стула нет более смертоносного местечка! Ничто из того, что вы читали раньше, не сравнится с самым дерзким из ужасных опытов Стивена Кинга - с историей, что начинается на Дороге Смерти и уходит в глубины самых чудовищных тайн человеческой души...
- 84(3)**
К 41 **Кинг, Стивен.** (1947-).
Клатбище домашних животных / Стивен Кинг ; перевод с английского Т. Ю. Покидаевой. - Москва : АСТ, 2019. - 476, [2] с.; 21 см. - (Темная башня). - **Пер.изд.:** Pet Sematary / King, Stephen 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Роман, который сам Кинг, считая "слишком страшным", долго не хотел отдавать в печать, но только за первый год было продано 657 000 экземпляров! Также роман лег в основу одноименного фильма Мэри Ламберт (где Кинг, кстати, сыграл небольшую роль). Казалось бы, семейство Крид - это настоящее воплощение "американской мечты": отец - преуспевающий врач, красавица мать, прелестные дети. Для полной идиллии им не хватает лишь большого старинного дома, куда они вскоре и переезжают. Но идиллия вдруг стала превращаться в кошмар. Потому что в окружающих их новое жилище вековых лесах скрывается НЕЧТО, более ужасное, чем сама смерть и... более могущественное.
- 84(3)**
К 41 **Кинселла, Софи.** (1969-).
Помнишь меня : роман / С. Кинселла ; перевод с английского О. А. Мышаковой. - Москва : АСТ : АСТ МОСКВА, 2010. - 351 с.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Очнувшись в больнице, Лекси не помнит ничего. Ни того, как попала в автокатастрофу, ни того, что делала последние три года, за которые каким-то совершенно непонятным образом успела превратиться из дурнушки с плохо оплачиваемой работой и несчастливой личной жизнью в красавицу с прекрасной карьерой и мужем - миллионером. Любая женщина на ее месте от счастья бы рыдала, а ей все чего-то не хватает. Она упрямо старается вспомнить, что случилось с ней за прошедшие три года и как удалось ей обрести эту самую "идеальную" жизнь! Вспомнить, конечно, можно, но... стоит ли?

84(3)
К 73

Коул, Тилли.

Тысяча поцелуев, которые невозможно забыть / Т. Коул ; перевод с английского С. Н. Самуйлова. - Москва : Freedom : ЭКСМО, 2018. - 445, [1] с.; 21 см. - (Young Adult. Бестселлеры) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Тысяча поцелуев — это много или мало, когда каждый может оказаться последним. Поппи и Руне поклялись, что будут вместе навсегда, но Руне вынужден уехать с семьей в Норвегию... Поппи обещает преданно его ждать. Спустя два года он возвращается. И никак не может понять, почему Поппи больше не хочет его видеть. Эта мысль разъедает изнутри. Однако, узнав правду, он чувствует, что самое тяжелое испытание впереди. Может ли тысяча поцелуев спасти целую жизнь?

84(3)
К 76

Коэлью, Пауло. (1947-).

Подобно реке... / Пауло Коэлью ; перевод с португальского А. Н. Родиной. - 2-е издание, стереотипное. - Белгород ; Харьков : Клуб семейного досуга, 2014. - 270, [1] с.; 17 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Пауло Коэлью в своих притчах раскрывает читателю глубокие аспекты нашей повседневной жизни, и учит нас обращать внимание даже на мелочи, которые, на первый взгляд, кажутся не важными. "Наблюдайте за течением своей жизни с такой же безмятежностью, как если бы вы наблюдали за течением реки". "Жизнь подобна длительной велогонке, на финише которой - Личная легенда, то, что, по мнению древних алхимиков, является нашим подлинным призванием на этой земле. После старта мы держимся все вместе, связанные узами товарищества и общим энтузиазмом. Но по мере того как гонка набирает скорость, первоначальная радость уступает место тяжелым переживаниям, усталости... Мы замечаем, что некоторые из наших товарищей больше не прислушиваются к своему сердцу: они продолжают нажимать на педали, но только потому, что не могут остановиться посреди пути. Они сбиваются поближе к машине поддержки, - которая иначе называется Рутинной... Мы отрываемся от них, и теперь нам предстоит бороться с одиночеством, предугадывать опасные повороты... В определенный момент, после очередного падения, не надеясь получить от кого-нибудь помощь, мы начинаем задаваться вопросом, стоит ли наша цель таких жертв. Да, стоит; только не надо отступать. Наша душа способна преодолевать такие препятствия, если ей помогают Четыре Невидимые Силы: любовь, смерть, власть и время"

84(3)
Л 29

Лахири, Джумпа. (1967-).

Толкователь болезней : рассказы / Дж. Лахири ; художник И. Бабушкина ; перевод с английского Е. Рыбаковой. - Санкт-Петербург : Аркадия, 2019. - 253, [2] с. : ил.; 21 см. - (Роза ветров) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Эти девять историй волнуют душу не страшными семейными трагедиями, а щемящей сердце драмой повседневности: исчерпавшая себя любовь, неприкаянность человека, оторванного от родного дома, несбывшиеся надежды и томительное ожидание перемен, неожиданные повороты судьбы, которые могут обернуться как бедой, так и счастьем... Лаконичный стиль и глубокий психологизм Джумпы Лахири рисуют внутренний мир героев с такой проникновенностью, сочувствием и тончайшим юмором, что незначительные, на первый взгляд, события из жизни вполне заурядных людей обретают высокий смысл и наполняют трепетным сопереживанием.

**84(3)
Л 73**

Локхарт Э. (1967-).

Виновата ложь : роман / Э. Локхарт ; перевод с английского А. Харченко. - Москва : АСТ, 2016. - 317, [2] с.; 21 см. - (Main Street. Коллекция "Деним") 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В этой книге вы найдете: чудесную семью Синклер, живущую на частном острове, обдуваемом ветрами. Четверых друзей, верных друг другу, несмотря ни на что. Много остроумных подшучиваний. И отчаянную истинную любовь. А также... семейные тайны, галлюцинации, ужасающий несчастный случай и золотых ретриверов. Эта книга напряженная и романтическая. Это современная, запутанная история-саспенс

**84(3)
Л 76**

Лондон, Джек. (1876-1916).

Белый клык / Джек Лондон ; художник Владимир Черноглазов ; перевод с английского Н. А. Волжиной-Гроссет. - Москва : Самовар, 2020. - 203, [3] с. : [13] л. цв. ил.; 22 см. - (Школьная библиотека) 20000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Белый клык" - произведение, благодаря которому Джека Лондона знают во всем мире. Герой повести - сын волка и наполовину волчицы, наполовину собаки - любим читателями всех возрастов. Он вынужден жить по "закону добычи": ешь - или съедят тебя самого. Однажды он встречается с людьми, которые дали ему кличку Белый Клык. С этого момента его жизнь меняется навсегда

**84(3)
М 54**

Метц, Дейв.

Один человек, две собаки и 600 миль на краю света. Опасное путешествие за мечтой / Д. Метц ; пер. С. Есин. - Москва : Астрель, 2012. - 286, [1] с. : ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Дейв Метц совершил смертельно опасное, захватывающее дух путешествие по самым глухим районам штата Аляска. Ведомый любовью к природе, которую он испытывал всю жизнь, Дейв вместе с двумя любимыми эрдельтерьерами в течение целых трех месяцев отстаивает свое право на жизнь. По остроте ощущений экспедиция не уступает приключенческому фильму

**84(3)
М 65**

Мисима Юкио (1925-1970).

Жажда любви : роман / Мисима Юкио ; пер. А. Вялых. - Москва : ЭКСМО ; Санкт-Петербург : Домино, 2011. - 266, [1] с.; 18 см. - (Юкио Максима) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: "Жажда любви", одно из ранних и наиболее значительных произведений Юкио Мисимы, было включено ЮНЕСКО в коллекцию шедевров японской литературы. Действие романа происходит в послевоенное время в небольшой деревушке недалеко от города Осака. Главная героиня Эцуко, молодая вдова, одержима тайной страстью к юному садовнику.

- 84(3)
М 67** **Митчелл, Маргарет (1900-1949).** Унесенные ветром : роман : в 2 томах / М. Митчелл ; перевод с английского Т. А. Озерской. - Москва : АСТ. - 2020. - (Лучшая мировая классика). - ISBN 978-5-17-122910-8
Т. 1. - 2020. - 638, [1] с)
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Великая сага о Гражданской войне в США и о судьбе своенравной и готовой идти по головам Скарлетт ОХара была впервые опубликована 70 лет назад и не устаревает по сей день. «Унесенные ветром» — единственный роман Маргарет Митчелл (1900— 1949), за который она — писательница, эмансипе и защитница прав женщин — получила Пулитцеровскую премию. Эта книга о том, что любовь к жизни бывает важнее любви; потом, когда рывок к выживанию успешно завершен, любовь становится предпочтительнее, но без жизнелюбия умирает и она.
- 84(3)
М 67** **Митчелл, Маргарет (1900-1949).** Унесенные ветром : роман : в 2 томах / М. Митчелл ; перевод с английского Т. А. Озерской. - Москва : АСТ. - 2020. - (Лучшая мировая классика). - ISBN 978-5-17-122910-8
Т. 2. - 2020. - 638, [1] с)
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Великая сага о Гражданской войне в США и о судьбе своенравной и готовой идти по головам Скарлетт ОХара была впервые опубликована 70 лет назад и не устаревает по сей день. «Унесенные ветром» — единственный роман Маргарет Митчелл (1900— 1949), за который она — писательница, эмансипе и защитница прав женщин — получила Пулитцеровскую премию. Эта книга о том, что любовь к жизни бывает важнее любви; потом, когда рывок к выживанию успешно завершен, любовь становится предпочтительнее, но без жизнелюбия умирает и она.
- 84(3)
М 74** **Мойес, Джоджо. (1969-).**
До встречи с тобой : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского А. Килановой. - Москва : Инностранка : Азбука-Аттикус, 2016. - 474, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Me Before You / Moyes, Jojo 80000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга
- 84(3)
П 60** **Портер, Элинон. (1868-1920).**
Поллианна вырастает : повесть / Э. Портер ; перевод с английского М. Ю. Батищевой ; художник В. Тимофеева. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 412, [2] с. : ил.;

21 см. - (Лучшая классика для девочек). - **Пер.изд.:** Pollyanna Grows Up / Porter, Eleanor 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Элинон Портер (1868 - 1920) - американская детская писательница и романистка. Книга о Поллианне, вышедшая в Америке в 1913 г., сразу обрела невероятную популярность и издавалась миллионными тиражами. В 1915 г. появилась вторая книга о Поллианне, "Поллианна вырастает". Она тоже была встречена читателями с большим восторгом. Знаменитая Поллианна, любимая героиня множества девочек, подросла. И как всякая молодая девушка - влюбилась! Не просто складывается романтическая история Поллианны, но её необыкновенная игра "в радость" вновь помогает этой чудесной девушке справиться со всеми трудностями

**84(3)
Р 64**

Розенберг, Аарон.

World of WarCraft. Темный прилив / Аарон Розенберг ; перевод с английского Д. Могилевцева. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2011. - 424, [3] с. : ил.; 21 см. - (Вселенная Игр) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Незванными гостями явились орки в этот мир и принялись расчищать для себя место огнем, сталью и черной магией. Людские города и замки рассыпались перед ними. Штурмград повержен, немногие из уцелевших, возглавляемые доблестным Лотаром Андуйном, спаслись бегством в Лордерон - и там встретились с недоверием и страхом. Успеют ли люди объединиться перед угрозой? Согласятся ли высокомерные эльфы помочь им, выйдя из своих лесов? Встанут ли под знамя Лотара несговорчивые, сварливые дворфы? А враги уже нашли союзников: хищных, кровожадных монстров. Орда, ведомая могучим Молотом Рока, не остановится ни перед чем, стирая в прах города, сжигая леса, принося беду за бедой истерзанному Азероту.

**84(3)
Р 96**

Рэнд, Айн. (1905-1982).

Атлант расправил плечи : роман : в 3 частях. Ч. 1 : Непротиворечие / Айн Рэнд ; перевод Д. Вознякевича ; редакторы: Л. Лебедева, С. Лиманская, Е. Паутова. - 7-е издание. - Москва : Альпина Паблишерз, 2012. - 442 с.; 22 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: К власти в США приходят социалисты и правительство берет курс на "равные возможности", считая справедливым за счет талантливых и состоятельных сделать богатыми никчемных и бесталаных. Гонения на бизнес приводят к разрушению экономики, к тому же один за другим при загадочных обстоятельствах начинают исчезать талантливые люди и лучшие предприниматели. Главные герои романа стальной король Хэнк Риарден и вице-президент железнодорожной компании Дагни Таггерт тщетно пытаются противостоять трагическим событиям. Вместо всеобщего процветания общество погружается в апатию и хаос.

**84(3)
Р 96**

Рэнд, Айн. (1905-1982).

Атлант расправил плечи : роман : в 3 частях. Ч. 3 : А есть А / Айн Рэнд ; перевод Д. Вознякевича ; редакторы: Л. Лебедева, С. Лиманская, Е. Паутова. - 7-е издание. - Москва : Альпина Паблишерз, 2012. - 536 с.; 22 см 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Третья часть романа развенчивает заблуждения мечтательных борцов за равенство и братство. Государственные чиновники, лицемерно призывающие граждан к самопожертвованию, но ограничивающие свободу предпринимательства, приводят страну к экономическому краху

- 84(3)**
Р 96 **Рэнд, Айн.** (1905-1982).
Атлант расправил плечи : роман : в 3 частях. Ч. 2 : Или-или / Айн Рэнд ; перевод с английского В. Вебера ; редакторы: М. Корнеев, С. Лиманская, Е. Паутова. - 7-е издание. - Москва : Альпина Пабlishерз, 2012. - 422 с.; 22 см 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Вторая часть романа - социальный прогноз. В ситуации, когда правительство берет курс на "равные возможности", считая справедливым за счет талантливых и состоятельных сделать богатыми никчемных и бесталанных, проигравшими оказываются все. Запрет на развитие производства и лоббирование интересов "нужных" людей разрушают общество
- 84(3)**
С 31 **Сенкевич, Генрик.** (1846-1916).
Крестоносцы : роман / Генрик Сенкевич ; перевод с польского Е. М. Егоровой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. - 702, [1] с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
- 84(3)**
С 78 **Стаут, Рекс.** (1886-1975).
Знают ответ орхидеи / Р. Стаут ; перевод с английского Н. Калининой, М. А. Хазина, А. М. Хазиной. - Санкт-Петербург : Амфора, 2014. - 317, [1] с.; 221 см. - (Великие сыщики. Вып. 19, Ниро Вульф) 15048 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Ниро Вульфа не назовешь бескорыстным поборником справедливости. И тем не менее нередко он становится последней надеждой для людей, подведенных под смертный приговор, как герой романа "Знают ответ орхидеи" и повести "Когда человек убивает". В это издание вошли роман "Знают ответ орхидеи" и повесть "Когда человек убивает".
- 84(3)**
С 80 **Стивенсон, Роберт Льюис.** (1850-1894).
Владелец Баллантрэ : роман / Р. Л. Стивенсон ; перевод с английского И. Кашкина, Г. Шульги ; художник У. Паджет. - Москва : Издательский Дом Ридерз Дайджест, 2010. - 478, [2] с. : ил.; 23 см. - (Шедевры мировой классики) 50000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Повесть о жестокой междоусобной вражде, погубившей лорда Генри Дэррисдира и его старшего брата Джеймса, именуемого также владельцем Баллантрэ. История их гибели описана преданным слугой рода — старым Эфраимом Маккелларом. Роман повествует о том, как легко утратить честь и как трудно сохранить то, что тебе дорого, когда на кону стоят деньги и власть...
- 84(3)**
Т 26 **Твен, Марк.** (1835-1910).
Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна / Марк Твен ; перевод с английского Н. Дарузес. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. - 604, [1] с.; 21 см. - (Мировая классика) 5000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Том Сойер и Гекльберри Финн, наверное, самые знаменитые мальчишки на всем белом свете - добрые и искренние, смекалистые и

бесшабашные, обаятельны, как само детство, легко находят ключ к любому сердцу. Такими сотворило Тома и Гека перо - вернее, пишущая машинка - великого американского писателя Марка Твена. Предлагаем читателям окунуться в удивительный мир, полный приключений, загадок и, как верно заметил А.Куприн, "неистоимой любви к человеку".

- 84(3)
Т 52** **Толкин, Джон Рональд Руэл (1892-1973).** Властелин Колец : [трилогия] / Джон Р. Р. Толкин ; перевод с английского В. Муравьева, А. Кистяковского. - Москва : АСТ; Москва : Астрель; Москва : Полиграфиздат. - 2012. - ISBN 978-5-17-080623-2
Т. 1 : Хранители Кольца. - 2012. - 574 с. - **Пер.изд.:** The Fellowship of the Ring / Tolkien J. R. R. 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Трилогия "Властелин Колец" бесспорно, возглавляет список "культовых" книг XX века. Ее автор, Дж. Р. Р. Толкин, профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому английскому языку, создал удивительный мир – Средиземье, который вот уже без малого пятьдесят лет неодолимо влечет к себе миллионы читателей. Великолепная кинотрилогия, снятая Питером Джексоном, в десятки раз увеличила ряды поклонников как Толкина, так и самого жанра героического фэнтези.
- 84(3)
У-13** **Уайльд, Оскар Фингал О'Флаэрти.** (1854-1900).
Портрет Дориана Грея : роман / О. Ф. Уайльд ; перевод с английского М. Абкиной. - Москва : ЭКСМО, 2012. - 284, [2] с.; 21 см. - (Классика в школе) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: «Портрет Дориана Грея» — единственный опубликованный роман английского писателя и философа Оскара Уайльда, ставший самым известным произведением автора. Существуют две версии книги: первая состоит из тринадцати глав и появилась в 1890 году, а вторая — из двадцати и была составлена годом позже.
- 84(3)
Ф 66** **Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.** (1896-1940).
Великий Гэтсби / Фрэнсис Скотт Фицджеральд ; перевод с английского С. Ильина ; редактор Л. Сумм. - Москва : Э, 2017. - 220, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The Great Gatsby / Fitzgerald, Francis Scott 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Очарование и иллюзии эпохи джаза - в романе Ф. Скотта Фицджеральда "Великий Гэтсби". Роман представлен в новом переводе Сергея Борисовича Ильина.
- 84(3)
Ф 88** **Фридман, Карла.** (1952-2020).
Два чемодана воспоминаний : роман / К. Фридман ; перевод с нидерландского И. Гривниной. - Москва : Текст : Книжники, 2012. - 188, [1] с.; 17 см. - (Проза еврейской жизни) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: В еврейском квартале Антверпена студентка Хая работает няней в семье хасида Калмана. Все чуждо девушке в этом мрачном доме, где царят строгие порядки, но лучик счастья озаряет ее жизнь, когда она всей душой привязывается к младшему сыну своих хозяев, замкнутому, обделенному любовью ребенку... По роману Карлы Фридман был снят фильм "Оставленный

багаж" с участием Максимилиана Шелла и Изабеллы Росселини, с успехом обошедший все экраны мира и получивший приз Берлинского кинофестиваля в 1998 г.

84(3)
X-19

Хантер, Джорджия. (1978-).

День, когда мы были счастливы : роман / Д. Хантер ; перевод с английского М. Максимовой. - Москва : АСТ, 2020. - 382, [1] с.; 21 см. - (Звезды зарубежной прозы). - **Пер.изд.:** We were the lucky ones / Hunter, Georgia 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Захватывающий роман, основанный на реальных событиях. В пятнадцать лет Джорджия Хантер узнала, что ее семья пережила Холокост. Так на страницах книги в душераздирающих подробностях ожила правдивая история ее семьи. Ошеломительный дебют, ставший бестселлером The New York Times. Номинант премии Goodreads в категориях «Лучший дебют» и «Лучшая зарубежная проза». Более 67 000 оценок и более 6 000 восторженных рецензий на goodreads. 1939 год делит жизнь семьи Курцей на «до» и «после». Поначалу никто не верил в то, что насилие и ужас могут постучаться в дверь их дома, но тень войны нависает над ними и другими евреями в Польше все отчетливее. Скоро семья распадется, и каждый из Курцей пойдет своей дорогой. Кого-то отправят в трудовой лагерь в Сибири; кого-то призовут в армию, где люди пропадают без вести на многие годы; кому-то повезет успеть на пароход и эмигрировать в Америку, пока к затылку не приставили дуло маузера. Кто-то, охваченный постоянным страхом, будет скрываться в подвалах Варшавы, а кого-то нацисты заставят копать себе могилу на глазах маленькой дочери. Истории сразу трех поколений Курцей выходят из одной точки и заканчиваются в разных уголках планеты. Чудовищные ужасы войны каждый перенес по-своему, но всегда помня и переживая за родных. Джорджия Хантер, как потомок очевидцев этих событий, прониклась их историями и без прикрас рассказала, через что пришлось пройти жертвам фашизма и безумной ненависти к ее народу

84(3)
X-25

Хатчисон, Дот.

Сад бабочек : роман / Д. Хатчисон ; перевод с английского Р. Н. Прокурова. - Москва : Грандмастер : Э, 2017. - 314, [2] с.; 21 см. - (Грандмастер психологического триллера) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Роман «Сад бабочек», вышедший в США в 2016 году, буквально взорвал рейтинги "Амазона", уверенно и надолго став бестселлером №1 этого крупнейшего книжного рынка. Читателям стало ясно: на небосклон остросюжетной литературы взошла новая звезда, по своему таланту сравнимая с такими мастерами жанра, как Томас Харрис, Джон Фаулз и Дэвид Болдаччи... Эти девушки знают его лишь как Садовника – мужчину, который похитил их и поселил здесь, в таинственном саду под стеклянным куполом с тенистыми деревьями и прекрасными цветами, ручьем и водопадом. Но для них это место – не рай, а сущий ад. И они ни на секунду не забывают: век их короток, как век бабочек, вытатуированных на их спинах, и может оборваться в любой момент. А сколько им отмерено жить, решает один лишь Садовник...

84(3)
X-35

Хейли, Артур. (1920-2004).

Клиника: анатомия жизни : роман / А. Хейли ; перевод с английского А. Н. Анваера. - Москва : Астрель, 2012. - 446 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** The final diagnosis / Hailey, Arthur 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Больница для большинства людей – это просто место, где проходят

лечение заболевшие люди. Там можно получить помощь, но ведь это далеко не всё. В больнице работают точно такие же люди, которые живут своими жизнями. Они способны любить и страдать, они могут быть добрыми и отзывчивыми, могут быть властными и несговорчивыми. Они все разные, но помимо своей собственной жизни они живут жизнью больницы и объединяются тогда, когда человеку нужна помощь. Книга Артура Хейли «Клиника: анатомия жизни» хорошо иллюстрирует внутреннюю жизнь больницы, которая не знакома пациентам. Автора этой книги называют мастером производственного романа. И когда читаешь, понимаешь, что это заслуженно. В жизнь больницы погружаешься полностью, делаешь удивительные открытия, жизнь каждого из многих персонажей интересна, любопытна и вызывает отклик. События романа происходят в больнице одного из провинциальных городов. Когда-то эта клиника процветала, но руководитель упустил важные моменты в управлении, и теперь жизнь в больнице угасает. Новый руководитель стремится всё изменить, но для этого ему приходится принимать серьёзные меры, в том числе вводить новые правила. На фоне всего этого развиваются линии сюжета, связанные с различными персонажами, жизни и переживания которых очень ярко отражает автор. В книге есть такие темы, о которых пациент клиники даже не задумается. Автор даёт возможность увидеть больницу как отдельный организм с разными органами и системами, который работает по своим законам. Также поднимается тема ответственности и противостояния новых знаний старым традициям. Что важнее – прежний опыт или новые эксперименты, когда от этого зависит жизнь человека? На протяжении чтения этот вопрос всплывает в сознании не один раз.

.

84(3)
X-71

Холден, Венди. (1961-).

Угги. Моя жизнь : рассказы пса по имени Угги / В. Холден ; перевод с английского В. В. Скворцовой. - Москва : ЭКСМО, 2014. - 252, [1] с. : фот.; 21 см. - (Мировой бестселлер) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Угги - знаменитый пес породы джек-рассел-терьер, любимец тысяч телезрителей во всем мире. Он снялся во многих кинолентах и телешоу, но популярность ему принесли роли в фильмах "Артист" и "Воды слонам!". Потрясающие трюки и даже умение кататься на скейтборде - новый стандарт для собак-артистов, появившийся именно благодаря этому удивительному псу, некогда спасенному от усыпления. Угги - лауреат "собачьего "Оскара"" и премии "Золотой ошейник". Он поистине звезда среди собак. Этот пес был в центре событий на 84-й церемонии вручения премии "Оскар", где не просто появился на красной ковровой дорожке, но и стал соведущим торжества на пару с актером Билли Кристаллом. Эта книга, полная милого юмора и бесконечной нежности, приоткрывает завесу таинственного мира кино и жизни звезд Голливуда, а главное - рассказывает о том, что поддерживает четвероногих актеров в их ежедневном труде. Это любовь, доверие и... конечно, сосиски! Эта книга в который раз доказывает, что собака - самый верный и преданный друг человека, способный ради своего хозяина и друга на любые, самые невероятные трюки.

.

84(3)
X-84

Хоссейни, Халед. (1965-).

Бегущий за ветром : роман / Халед Хоссейни ; перевод с английского Сергея Соколова. - Москва : Фантом Пресс, 2011. - 445, [1] с.; 20 см. - (The best of Phantom). - **Пер.изд.:** The Kite Runner / Hosseini, Khaled 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Проникновенная, пробирающая до самого нутра история о дружбе и верности, о предательстве и искуплении. Нежный, ироничный и по-хорошему сентиментальный, роман Халеда Хоссейни напоминает живописное полотно, которое можно разглядывать бесконечно. История разворачивается в довоенном Кабуле 1970-х. В этом волшебном городе, переливающимся всеми оттенками золота и лазури, живут два мальчика-погодка, Амир и Хасан. Один

принадлежал к местной аристократии, другой - к презираемому меньшинству. У одного отец был красив и важен, у другого - хром и жалок. Господин и слуга, принц и нищий, красавец и калека. Но не было на свете людей ближе, чем эти два мальчика. Вскоре кабульская идиллия сменится грозными бурями. И мальчиков, словно двух бумажных змеев, подхватит эта буря и разметает в разные стороны. У каждого своя судьба, своя трагедия, но они, как и в детстве, связаны прочнейшими узами. Ты бежишь за бумажным змеем и ветром, как бежишь за своей судьбой, пытаешься поймать ее. Но поймают она тебя.

84(3)
Ш 41

Шекспир, Уильям. (1564-1616).

Трагедии / Уильям Шекспир ; перевод с английского Бориса Пастернака. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2014. - 669, [1] с.; 20 см. - (Мировая классика) 15000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: В настоящее издание вошли четыре трагедии Шекспира, названные "великими", - Гамлет, Макбет, Отелло и Король Лир, а также Ромео и Джульетта - бессмертная история юной и чистой любви. Из века в век люди ищут ответа на вопрос, в чем секрет величия Шекспира, почему он затмил других замечательных представителей золотой поры английской драматургии и навсегда вписал свое имя в историю мировой литературы и театра? "Шекспир не страшится выносить темные стороны души на свет поэтической правды, на тот свет, который в одно и то же время и озаряет и очищает их, - писал глубоко чтивший английского гения И.С. Тургенев. - Шекспир, как природа, доступен всем, и изучать его должен каждый сам, как и природу. Как она, он и прост и многосложен... и постоянно исполнен внутренней гармонии". Переводы Бориса Пастернака - выдающееся достижение отечественной переводческой школы и всей русской словесности. Большой поэт и оригинально мыслящий переводчик, Пастернак старался всегда хранить верность своему кредо: переводы "должны быть художественными произведениями и... становиться вровень с оригиналами своей собственной неповторимостью".

84(3)
Я 60

Янг, Уильям Пол. (1955-).

Хижина : роман / У. П. Янг, У. Джекобсен, Б. Каммингс ; перевод с английского Е. Королевой. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2011. - 318, [1] с.; 19 см. - (Сенсация). - **Пер.изд.:** The Shack / Young W. P. 4100 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Семейный турпоход закончился трагедией: у Мака пропала младшая дочь. Вскоре в орегонской глуши, в заброшенной хижине, было найдено свидетельство ее вероятной гибели от рук маньяка. Четыре года спустя так и не смирившийся с утратой отец получает подозрительное письмо, якобы от самого Господа Бога, советом посетить ту самую лачугу. После долгих колебаний Мак решается на путешествие, которое вдребезги разобьет его представления о природе вещей...

84P1
Г 58

Гоголь, Николай Васильевич. (1809-1852).

Вечера на хуторе близ Диканьки : повести / Н. В. Гоголь. - Москва : АСТ, 2020. - 349, [2] с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Ю(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Вечера на хуторе близ Диканьки" - одна из первых книг Николая Васильевича Гоголя (1809-1852). Книга состоит из восьми повестей. В ней, по словам писателя, запечатлены "первые сладкие минуты молодого вдохновения". "Вечера на хуторе" - это устные рассказы, легенды, байки. Действие повестей переносится из XIX века ("Сорочинская ярмарка") в XVII век ("Вечер накануне Ивана Купалы"), а затем в XVIII ("Майская ночь, или Утопленница", "Пропавшая грамота", "Ночь перед Рождеством") и вновь в XVII

("Страшная месть") и опять в XIX ("Иван Фёдорович Шпонька и его тётушка"). В этом калейдоскопе эпох Гоголь изображает малороссийскую народно-праздничную и ярмарочную жизнь. Праздник с его вольностью и весельем, связанные с ним поверья и события, выводят героев из привычного существования, делая невозможное возможным. Реальность и фантастика причудливо переплетаются в представлении народа о прошлом и настоящем, о добре и зле.

84P1
Г 65

Гончаров, Иван Александрович. (1812-1891).
Обломов : роман в 4 частях / И. А. Гончаров ; художник Г. Мазурин. - Москва : Детская литература, 2020. - 558,[2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: "Обломов" - гениальный роман замечательного русского писателя И.А. Гончарова. Жизнь, похожая на сон, и сон, похожий на смерть, - вот судьба главного героя, человека с "золотым сердцем", "чистой, как хрусталь, душой", стремящегося к идеалу абсолютно совершенного бытия. Илья Ильич Обломов берется то за одно, то за другое дело, но ничего не доводя до конца, разочаровывается во всем; он олицетворяет собой умственную апатию, леность и пассивность, "охватывающие и сковывающие собою все лучшие человеческие, разумные движения и чувства" (Д.И. Писарев). Это явление, получившее от автора название обломовщины, шагнуло со страниц романа далеко за рамки своего времени

84P1
Д 70

Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881). Собрание сочинений : в 10 томах / Ф. М. Достоевский. - Москва : Книжный Клуб Книговек. - 2010. - ISBN 978-5-904656-59-1
Т. 6 : Бесы. - 2010. - 749, [2] с. - (Литературное приложение "Огонек")
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Фёдор Михайлович Достоевский (1821-1881) - великий русский писатель, мастер художественного слова, глубокий психолог и знаток человеческой души. Его творчество сильно повлияло на мировую художественную литературу и шире - мировую культуру. В собрании сочинений представлены все основные произведения писателя, а также "Дневник", в котором Фёдор Михайлович отразил свои мысли о современных событиях. В шестой том собрания сочинений вошёл роман "Бесы".

84P1
Д 70

Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881). Собрание сочинений : в 10 томах / Ф. М. Достоевский. - Москва : Книжный Клуб Книговек. - 2010. - ISBN 978-5-904656-59-1
Т. 8 : Братья Карамазовы : ч. 1-3. - 2010. - 668, [2] с. - (Литературное приложение "Огонек")
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Фёдор Михайлович Достоевский (1821-1881) - великий русский писатель, мастер художественного слова, глубокий психолог и знаток человеческой души. Его творчество сильно повлияло на мировую художественную литературу и шире - мировую культуру. В собрании сочинений представлены все основные произведения писателя, а также "Дневник", в котором Фёдор Михайлович отразил свои мысли о современных событиях. В восьмой том собрания сочинений вошли первые три части романа "Братья Карамазовы".

84P1
Д 70

Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881). Собрание сочинений : в 10 томах / Ф. М. Достоевский. - Москва : Книжный Клуб Книговек. - 2010. - ISBN 978-

5-904656-59-1

Т. 9 : Братья Карамазовы ; Повести и рассказы ; Дневник писателя. 1873 год / Ф. М. Достоевский. - 2010. - 780, [2] с. - (Литературное приложение "Огонек")
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Фёдор Михайлович Достоевский (1821-1881) - великий русский писатель, мастер художественного слова, глубокий психолог и знаток человеческой души. Его творчество сильно повлияло на мировую художественную литературу и шире - мировую культуру. В собрании сочинений представлены все основные произведения писателя, а также "Дневник", в котором Фёдор Михайлович отразил свои мысли о современных событиях.

**84Р1
Д 70**

Достоевский, Федор Михайлович. (1821-1881).

Идиот : роман / Ф. М. Достоевский. - Москва : АСТ, 2020. - 621, [1] с.; 21 см. - (Лучшая мировая классика) 1200 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(2)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Идиот» — роман, в котором творческие принципы Достоевского воплощаются в полной мере, а удивительное владение сюжетом достигает подлинного расцвета. Яркая и почти болезненно талантливая история несчастного князя Мышкина, неистового Парфена Рогожина и отчаявшейся Настасьи Филипповны, много раз экранизированная и поставленная на сцене, и сейчас завораживает читателя...

**84Р1
Л 49**

Лермонтов, Михаил Юрьевич. (1814-1841).

Поэмы / М. Ю. Лермонтов ; художник В. В. Стуковнин. - Москва : Детская литература, 2018. - 268, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В книгу вошли поэмы и повести в стихах великого русского поэта М.Ю.Лермонтова, изучаемые по программе средней общеобразовательной школы. Издание дополняют статьи В.Г.Белинского и П.А.Висковатова о жизни и творчестве поэта.

**84Р1
П 91**

Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837).

Дубровский ; Капитанская дочка : [романы] / А. С. Пушкин ; вступительная статья И. Ф. Смольникова ; художник Д. А. Шмаринов. - Москва : Детская литература, 2015. - 253, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: В книгу вошли два знаменитых романа А.С.Пушкина - "Дубровский" и "Капитанская дочка"

**84Р1
П 91**

Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837).

Евгений Онегин : роман в стихах, критика / А. С. Пушкин ; составитель С. Селиванова . - Москва : Эксмо, 2010. - 382, [1] с. : ил.; 15 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: Роман в стихах "Евгений Онегин" стал центральным событием в литературной жизни пушкинской поры. И с тех пор шедевр А. С. Пушкина не утратил своей популярности, по-прежнему любим и почитаем миллионами читателей

**84Р1
Т 53**

Толстой, Лев Николаевич. (1828-1910).

Анна Каренина : роман / Л. Н. Толстой. - Москва : АСТ, 2020. - 797, [2] с.; 21 см. -

(Лучшая мировая классика) 10000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: "Анна Каренина", один из самых знаменитых романов Льва Толстого, начинается ставшей афоризмом фразой: "Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему". Это книга о вечных ценностях: о любви, о вере, о семье, о человеческом достоинстве.

**84P1
Ч-56**

Чехов, Антон Павлович. (1860-1904).

Вишневый сад : пьесы / А. П. Чехов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-классика, 2013. - 316, [1] с.; 21 см. - (Мировая классика) 15000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Драматургия — искусство особое. Как известно, современники Чехова в восприятии его пьес разделились на два лагеря. Горячие поклонники Художественного театра наталкивались на вежливое равнодушие или откровенную неприязнь даже тех, кто был весьма расположен к Чехову-прозаику. "Чехов — несомненный талант, но пьесы его плохие. В них не решаются вопросы, нет содержания", — не раз повторял в беседах Л.Толстой. "Пьесы его далеко не лучшее из написанного им..." — говорил И.Бунин. В XX веке многое изменилось. С развитием режиссерского театра драма как текст утратила свое значение — она живет и умирает в спектакле. И только немногие пьесы — наверное, они и называются классикой — необходимо не только видеть на сцене, но и читать.

**84P6
А 91**

Астафьев, Виктор Петрович. (1924-2001).

Прокляты и убиты : роман / В. П. Астафьев. - Москва : Эксмо, 2010. - 763, [2] с.; 21 см. - (К 65-летию Великой Победы) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Виктор Петрович Астафьев - выдающийся русский писатель, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР. В 1942 году ушел добровольцем на фронт, в 1943 году, после окончания пехотного училища, был отправлен на передовую и до самого конца войны оставался рядовым солдатом. На фронте был награжден орденом "Красной Звезды" и медалью "За отвагу". Пережитое на войне, война, какой видел ее Виктор Астафьев на передовой, стали центральной темой творчества писателя. Роман "Прокляты и убиты" он наполнил невероятной энергией, энергией сопротивления безвременной смерти. Именно этим романом Астафьев подвел итог своим размышлениям о войне как о "преступлении против разума"

**84P6
А 91**

Астафьев, Виктор Петрович. (1924-2001).

Царь-рыба : повествование в рассказах / В. П. Астафьев. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. - 477 с.; 18 см. - (Азбука-классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Произведение Виктора Петровича Астафьева «Царь-рыба» принесло автору всенародное признание. Повествование в рассказах раскрывает целый спектр нравственных, экологических и социальных проблем, оно связано идеей единства и противоборства человека и природы. Главный герой Игнатич, самый удачливый рыбак в деревне, совершает поступок, не имеющий оправдания, но осознает свой грех после роковой встречи с мечтой каждого рыбака - царь-рыбой. «Царь-рыба» - повесть о возрождении гармонии между человеком и природой, между человеком и его душой.

- 84Р6**
Б 19 **Бакулина, Екатерина.**
Невеста Черного Ворона : роман / Е. Бакулина. - Москва : АСТ, 2018. - 317, [2] с.; 21 см. - (Хиты Рунета) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: "Я должна стать женой узурпатора. Он пришел с войной в мой дом, отнял все, что было мне дорого, его войско заняло город. Он кровожадное чудовище, убийца, и я ненавижу его. Я нужна ему как трофей, как принцесса, последняя в роду, с моей помощью он собирается укрепить свою власть. Я готова убить его. Но глядя в его глаза, я вижу мальчика, которого знала когда-то, лучшего друга детства, почти брата. И мое сердце разрывается..."
- 84Р6**
Б 27 **Басова, Евгения Владимировна.** (1963-).
Изо : повесть / Е. В. Басова. - Москва : Самокат, 2019. - 118, [1] с.; 20 см. - (Встречное движение) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: «У Кати были небольшие миндалевидные глаза, по которым не понять было, огорчена она или нет. У всех это можно разглядеть по глазам, и только по Катиным — нет, как ни старайся. Света рисовала людей с миндалевидными ничего не выражающими глазами, и мама, если ей удавалось заглянуть к ней в тетрадь, говорила: «Никакого смысла, я никакого смысла не вижу! Раньше в твоих портретах хоть настроение передавалось!» И Света думала: «Значит, у меня получается рисовать Катю!» Из всех, кого Света знала, Катя была ни на кого не похожа». Повесть «Изо» Евгении Басовой о безусловном принятии, которое иногда слепит и даже может погубить, в 2018 году заняла первое место во Всероссийском литературном конкурсе «Книгуру», а сама Евгения Басова номинирована на престижную международную литературную премию Астрид Линдгрен от России.
- 84Р6**
Б 43 **Белых, Александр.**
Сны Флобера : роман / А. Белых. - Владивосток : Рубеж, 2013. - 397 с.; 21 см. - (Альманах ДВ) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Прозаик, поэт и переводчик с японского Александр Белых написал роман о Владивостоке 1990-х., - им издательство продолжает серию лучшей современной дальневосточной прозы "Архипелаг ДВ. Вот что сказал о романе "Сны Флобера" известный писатель Евгений Попов: "Роман этот, писанный во Владивостоке в аккурат на рубеже второго и третьего тысячелетий - с 1999 по 2001 годы, несет на себе зримые и незримые меты своего места и времени... Роман "Сны Флобера", на мой взгляд, - это подлинная, высококачественная, штучная русская современная книга. Кто-то такую книгу на переходе второго тысячелетия в третье должен был написать. И то, что это досталось сделать Александру Белых из Владивостока - его счастье".
- 84Р6**
Б 90 **Булгаков, Михаил Афанасьевич.** (1871-1940).
Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2014. - 479 с.; 21 см. - (Мировая классика) 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Это - самый загадочный из романов за всю историю отечественной литературы XX в. .Это - роман, который почти официально называют "Евангелием от Сатаны". Это - "Мастер и Маргарита". Книга, которую можно читать и перечитывать десятки, сотни раз, но главное в которой все равно понять невозможно. Итак, какие страницы "Мастера и Маргариты" надиктованы Силами Света? И какие - наоборот - писаны "со слов" Сил Тьмы? Пока что этого

не знает никто. Прочитайте. Может, вы узнаете это первыми?

84Р6
Б 90

Булгаков, Михаил Афанасьевич. (1891-1940).

Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков. - Москва : АСТ, 2020. - 477, [2] с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: Роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» - одно из величайших произведений русской литературы 20 века. Он очень многогранен, его можно неоднократно перечитывать, каждый раз находя новый смысл. Это роман-загадка, роман-откровение, который запоминается на всю жизнь. События происходят в 30-40-х годах 20 века. В Москву прибывает дьявол вместе со своей свитой, перед людьми он представляется иностранцем. Воланд заводит разговоры о религии, существовании Бога, мистическим образом вмешиваясь в судьбы людей. В театре «Варьете» он проводит выступление, где показывает совершенно невероятные фокусы. Он предоставляет женщинам возможность выбрать себе любые наряды абсолютно бесплатно. Но когда они выходят из театра, то остаются совершенно нагими, одежда исчезает. Личность Воланда таинственна, никто толком о нём ничего не знает. А он вершит правосудие, наказывая людей за алчность, трусость, лживость, предательство. Второй линией в сюжете является любовная. Маргарита – жена важного чиновника встречает Мастера – неизвестного писателя. Их объединяет запретная, роковая любовь, в то же время она глубокая, спокойная. Мастер пишет книгу о древнем городе Ершалаиме, в котором Понтий Пилат судит Иисуса Христа. Критики осмеивают религиозную тематику. В стране было запрещено чтение религиозной литературы, Евангелия. В романе затрагивается тема существования Бога, веры, справедливости. Воланд вместе со своей свитой разоблачают множество людских пороков, наказывая виновных. Любовь Мастера и Маргариты, искренняя и преданная, способна пройти через самые тяжкие испытания. Несмотря на то, что роман описывает 30-40-е годы 20 века, вопросы, поднимаемые в нём, актуальны и по сей день. С сожалением можно заметить, что даже спустя многие годы люди всё так же стремятся к власти, готовы идти по головам ради карьеры и денег, лгут и предают. Роман заставляет задуматься, что в жизни всё же важнее любовь, доброта и честность.

84Р6
Б 93

Бутов, Михаил Владимирович. (1964-).

По ту сторону кожи : повести, рассказы / М. Бутов. - Москва : АСТ, 2013. - 412, [2] с.; 21 см. - (Проза Михаила Бутова) 1500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Михаил Бутов - прозаик, известный культуртрегер, составитель "Антологии джазовой поэзии", ведущий радиопередачи "Джазовый лексикон" (1997 - 2007). Его роман "Свобода" - премия "Русский Букер" (2000) - был единодушно признан знаковой прозой нарождающегося нового столетия. Новая книга "По ту сторону кожи" в известном смысле продолжает тему, обозначенную в романе: о судьбе и свободе выбора в переломные годы. Острые жизненные ситуации, заявленные в рассказах и повестях, постоянно вынуждают героев сомневаться, задумываться о том, что "кроется по ту сторону кожи", отвечать на "детские" вопросы... "Сейчас, когда торжествует "комфортная литература", такая проза - не разменивающаяся на стилистические завитушки и художественное подслащение - представляется единственно честной". Мария Галина

84Р6
Б 12

Вагатова, Мария Кузьминична. Хантыйский калейдоскоп : в 4 книгах / М. К. Вагатова. - Екатеринбург : Баско. - 2016. - ISBN 978-5-91356-327-9

Кн. 1 : Вагатова, Мария Кузьминична. Легенды и сказки / М. К. Вагатова. - 2016. - 129, [2] с

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**.

84Р6 **Вагатова, Мария Кузьминична.** Хантыйский калейдоскоп : в 4 книгах / М. К. Вагатова. - Екатеринбург : Баско. - 2016. - ISBN 978-5-91356-327-9
В 12 **Кн. 3 : Вагатова, Мария Кузьминична.** Детская книга / М. К. Вагатова. - 2016. - 112, [3] с

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **12+**.

84Р6 **Водолазкин, Евгений Германович.** (1964-).

В 62 Сестра четырех : нереальные истории в двух действиях / Е. Г. Водолазкин. - Москва : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 318 с.; 21 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Евгений Водолазкин - автор романов "Лавр", "Авиатор", "Соловьёв и Ларионов", "Брисбен", сборников короткой прозы "Дом и остров, или Инструмент языка" и "Идти бестрепетно", лауреат премий "Большая книга", "Ясная Поляна" и "Книга года". В книге "Сестра четырех" он выступает в новой для себя роли драматурга. "Между прозой и драматургией - если не пропасть, то внушительных размеров овраг. Преодолеть его отваживается редкая птица. У прозаика много разных инструментов, и один из них - речь героев. У драматурга этот инструмент - единственный. Да, оркестр может выразить больше, чем скрипка, но есть вещи, которые в своем одиночестве способна передать только она. "Эта книга - не попытка преодолеть пресловутый овраг. В драматургических опытах я остаюсь прозаиком, а герои этих текстов несут на себе родовые пятна прозы: слово они предпочитают действию". Евгений Водолазкин

84Р6 **Волынская, Илона.**

В 70 Большая книга приключений для храбрых и любопытных : повести / И. Волынская, К. Кашеев. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 349,[1] с.; 22 см. - (Большая книга приключений) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: «Миссия супергероев» Вот и сходила Катька за чипсами! Юная сыщица из агентства «Белый гусь» решила проследить за подозрительными типами, скупившими целую гору продуктов и... стала свидетельницей похищения незнакомой девчонки. Конечно, Катька и ее друзья-детективы немедленно начали поиски. Пусть преступники не оставили следов, а отец попавшей в беду девочки почему-то изо всех сил скрывает ее исчезновение... Настоящих героев трудностями не испугаешь! Кажется, пропавшую девчонку нужно искать в лабиринте заброшенного метро, где похитители устроили себе базу... «Сокровище forever!» Сенсация! Скоро в городском музее открывается выставка скифского золота, а накануне состоится торжественная презентация главного экспоната – всемирно известной пекторали, бесценного сокровища нации. Только очень уж странные гости собрались на этот прием: безумная поэтесса, сумасшедший ученый, таинственная девушка, то и дело исчезающая непонятно куда... Стоит ли удивляться, что главный экспонат украли! К счастью, Мурка и Кисонька, детективы из агентства «Белый гусь», тоже были в числе приглашенных. Теперь их цель – во что бы то ни стало найти похитителя...

84Р6 **Вонсович, Бронислава.**

В 73 Плата за одиночество : роман / Б. Вонсович. - Москва : Э, 2016. - 347, [2] с.; 21 см. - (Колдовские тайны) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Казалось, юную Штефани ждет судьба всех, кто выходит из Королевского приюта, – место на ткацкой фабрике и клетушка в бараке.

Магического Дара мало, умений никаких, помощи ждать не от кого. Неожиданно ей улыбнулась удача. Работа в магазине элитной косметики – это ли не счастье для сироты? Хорошая зарплата, отзывчивая нанимательница, уютная квартира и красивые наряды. Но удача ли? В магазине происходит что-то непонятное. Станные разговоры, которые ведут хозяйка и ее компаньон. Станные заказы, от которых падаешь в обморок. Странное исчезновение предшественницы. Странное предложение руки и сердца от поставщика зелений. И страшное убийство напарницы. А убийца – один из тех, кто сейчас рядом. Но как понять, кто именно?

84Р6
Г 12

Гагарина, Натали.

Брак по-арабски. Моя невероятная жизнь в Египте / Н. Н. Гагарина. - Москва : Астрель, 2012. - 313, [2] с. : фот.; 21 см 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: До того как выйти замуж за египтянина, Натали жила в Калининграде и даже представить не могла, что такое жизнь в мусульманской стране. Как на самом деле русской женщине приспособиться к совершенно другому быту, нравам, отношению внутри семьи? Какие неожиданности ждут буквально с первых минут брака? Как проходит свадьба и первая брачная ночь? Книга Натали интересна не только тем, что это предельно реальная биография со всеми подробностями, но и тем, что в Египте с ней случилась поистине детективная история с самой неожиданной развязкой. В очередной раз убеждаешься, что жизнь преподносит такие сюрпризы, которые не под силу придумать даже самому искусному писателю.

84Р6
Г 61

Головачев, Василий Васильевич. (1948-).

Триэн : фантастический роман / В. В. Головачев. - Москва : ЭКСМО, 2014. - 475, [1] с.; 21 см. - (Абсолютное оружие) 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Загадочное происшествие на западе Москвы запускает цепь событий, о масштабе которых даже не догадываются те, чьей прямой обязанностью является обеспечивать порядок и безопасность жителей. Только полковник Гордеев и бойцы возглавляемого им подразделения «Застава» имеют возможность адекватно оценить ситуацию и среагировать на неё, ведь уже несколько лет они ведут тайную войну с силами, поставившими себе целью полный контроль не только над Россией, но и над всем земным социумом вообще. Однако началась эта история ещё раньше, когда любые разговоры на тему «зелёных человечков» воспринимались либо как бред сумасшедшего, либо как фантастика, либо как анекдот, но никак не предупреждение о грядущей опасности...

84Р6
Г 67

Горалик, Линор. (1975-).

Холодная вода Венисаны. Агата плывет / Л. Горалик ; художник Д. Сидерос. - Москва : Livebook, 2019. - 159, [4] с. : ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Творчество Линор Горалик - это запутанные городские лабиринты, из которых не хочется выбираться, пока все не будет изучено. Один из них - "Холодная вода Венисаны" - история о тайнах, нарушенном равновесии и сильной, умной Агате, которая никогда не даёт страхам победить себя. Все горожане знают о величии дуче, о майских преступниках и строгих законах. Каждый играет свою правильную, выверенную роль: к воде не подходить, до 14 лет ходить строем, неудобные книги уничтожать. Но крохотная случайность меняет привычный мир Агаты, и вот она уже падает, падает в опасную воду, но вместо гибели там ее ждет возможность узнать правду.

- 84Р6**
Г 79 **Гребенщиков, Андрей Анатольевич.** (1977-).
Метро 2033. Ниже ада : [фантастический роман] / Андрей Гребенщиков. - Москва : АСТ : Астрель, 2011. - 346, [1] с.; 21 см. - (Вселенная Метро 2033 : проект Дмитрия Глуховского)
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: "Метро 2033" Дмитрия Глуховского - культовый фантастический роман, самая обсуждаемая российская книга последних лет. Тираж - полмиллиона, переводы на десятки языков плюс грандиозная компьютерная игра! Эта постапокалиптическая история вдохновила целую плеяду современных писателей, и теперь они вместе создают "Вселенную Метро 2033", серию книг по мотивам знаменитого романа. Герои этих новых историй наконец-то выйдут за пределы Московского метро. Их приключения на поверхности Земли, почти уничтоженной ядерной войной, превосходят все ожидания. Теперь борьба за выживание человечества будет вестись повсюду! На сей раз карта "Вселенной Метро 2033" открывается в сердце Урала: местом действия романа "Ниже ада" становится постъядерный Екатеринбург. Андрей Гребенщиков, коренной свердловчанин, показывает нам один из самых загадочных и зловещих городов выжженной планеты. Вместе с мальчишками, которым судьба приказала стать героями, вы пройдете не только через туннели тамошнего метро, но и отправитесь в таинственную глубь уральских гор, будете сражаться с невиданными чудовищами и делать удивительные открытия...
- 84Р6**
Г 87 **Громыко, Ольга Николаевна.** (1978-).
Встретимся на Кассандре : роман / О. Н. Громыко ; художник В. Успенская. - Москва : АРМАДА : Альфа-книга, 2020. - 279, [2] с. : ил.; 21 см. - (Фантастический боевик) 15000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Добро пожаловать на Кассандру - новую родину киборгов, туристический рай и галактическую здравницу! Восхитительная природа, санаторный комплекс на минеральных водах, ресторан авторской кухни и увлекательные экскурсии сделают ваш визит к нам воистину незабываемым! Правда, до этих радужных перспектив еще надо как-то дожить, а пока мы можем предложить вам только широкий набор юридических ловушек и лазеек, чрезмерно инициативных киборгов, жадных кредиторов, щедрых киллеров, коварных авшуров и неуспокоенных предков. Хронический недосып, снег и тараканы прилагаются в неограниченном количестве! Зато такое вы тем более никогда не забудете!
- 84Р6**
Г 96 **Гусейнова, Ольга Вадимовна.**
Ведомая огнем : роман / О. В. Гусейнова. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 413, [1] с.; 21 см. - (Колдовские Миры) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Я не задумывалась о том, что наш мир не единственный во Вселенной, до тех пор, пока в мою жизнь не ворвались они... Чужаки. Как страшная сказка, как кошмар. Они поработили планету, захватили в плен людей, перечеркнули судьбы миллионов. И теперь я нахожусь в другой Вселенной, и мое будущее зависит от исхода большой войны. Я окунулась в новый мир: воинов-драконов, сражений и постоянного смертельного риска. Но поддерживает меня в этой сумасшедшей круговерти любовь. Любовь, за которую стоит бороться! Любовь, которая одна дает силы жить...

- 84Р6**
Д 13 **Давыдов, Сергей Александрович.**
Один из рода : роман / С. А. Давыдов. - Москва : АСТ : Ленинград, 2018. - 347, [3] с.; 21 см. - (Современный фантастический боевик) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Миром правят представители Великих Родов, обладающих колоссальной силой. Но и среди них есть сильные и слабые. Сильные правят, слабые — выживают. Принц слабого рода обречён на третьестепенные роли... но он не намерен следовать шаблонам
- 84Р6**
Д 38 **Детская литература** : новые имена / составитель Любовь Глотова. - Москва : Фонд СЭИП, 2019. - 447 с. : ил.; 21 см. - (Молодая литература) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: В третий сборник молодых писателей, пишущих для детей, издаваемый Фондом СЭИП, включены произведения участников Форумов молодых писателей России и Семинаров детских писателей за несколько лет.
- 84Р6**
Д 40 **Джейн, Анна.**
Кошмарных снов, любимая : роман / А. Джейн. - Москва : АСТ, 2017. - 414 с. : ил.; 21 см. - (Анна Джейн. Лучшие книги) 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Джесс живет обычной жизнью: у нее есть хорошая работа, любящая семья и прекрасный бойфренд. И готовится к свадьбе и путешествию мечты. Но она не знает, что скоро в ее счастливое настоящее ворвется сумасшедшее прошлое, а будущее окажется под угрозой. На улицах начнут находить мертвых девушек с застывшими на лицах улыбками. Чудовища покинут свои убежища и воплотятся в реальность. А тот, чьи глаза сияют безумием, вернется и предъявит свои права. И тихо скажет ей на ухо: "Кошмарных снов, любимая...»
- 84Р6**
Д 60 **Додолев, Юрий Алексеевич. (1926-1995).**
Сразу после войны : повести и рассказы / Юрий Додолев. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2014. - 269, [2] с.; 21 см. - (Мы Эхо Великой войны : 1945-2015) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Никто из нас не хотел умирать, и я, блуждая взглядом по лицам людей, ставших по воле судьбы моими однополчанами, постоянно спрашивал себя, что уготовлено мне. О подвиге я не мечтал, о смерти старался не думать, а получить ранение, желательно самое пустяковое, хотел. Так думал не только я. В наших разговорах то и дело мелькали слова: до первой крови. И хотя проливать свою кровь было страшно, мы внутренне приготовились к этому...
- 84Р6**
Д 67 **Донцова, Дарья Аркадьевна. (1952-).**
Бабочка в гипсе : роман / Д. А. Донцова. - Москва : ЭКСМО, 2010. - 379 с.; 20 см. - (Иронический детектив). - (Следствие ведет дилетант Евлампия Романова. Детектив на диете) 250000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: С тех пор, как я, Евлампия Романова, закрутила роман с Максом Вульфом, моя жизнь стала полна сюрпризов и розыгрышей! На этот раз Макс сделал фотографию-монтаж, где я дружески общаюсь с президентом, и украсил этим милым снимком съемное жилище, куда мне пришлось перебраться на время ремонта в Мопсино. Это оказалось роковой ошибкой! Новые соседи

приняли фото за чистую монету и решили, что Лампа не просто любительница собак и безработная частная сыщица, она на короткой ноге с сильными мира сего! Так мне пришлось решать очередную детективную головоломку... Моя добрая хозяйка — бывший прокурор. В свое время она осудила снайпера Медведева, отстреливавшего случайных людей на улице. И вот теперь неизвестный требует освободить преступника, угрожая каждый день убивать по человеку. Но самое неприятное, что он хочет вести переговоры... только со мной!

84Р6
Д 67

Донцова, Дарья Аркадьевна. (1952-).

Фея с золотыми зубами : роман / Д. А. Донцова. - Москва : ЭКСМО, 2010. - 378 с.; 20 см. - (Иронический детектив). - (В мире преступных страстей. Виола Тараканова) 250000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Я, Виола Тараканова, более известная как писательница Арина Виолова, не могла и представить, что когда-нибудь соглашусь работать... "литературным негром"! Но как быть, если новая квартира съела все сбережения, а из обстановки в ней — лишь голые стены? Вот и приходится терпеть закидоны юной супруги олигарха Лизы Ласкиной, которой вдруг взбрело в голову написать детектив. Работа не клеилась, а потом и вовсе прервалась: внезапно умер муж Ласкиной. Лиза, которой некому довериться, рассказала: незадолго до гибели ее супруг получил посылку с непонятной запиской "Настя Варенкина проклинает всех крыс". Но я выяснила, что неведомая Настя давным-давно погибла и никак не может мстить Ласкину! А еще я обнаружила в доме олигарха странный цветок, о котором Лиза ничего не знает, и сразу заподозрила неладное...

84Р6
Е 83

Есин, Сергей Николаевич. (1935-2017).

Опись имущества одинокого человека : роман / С. Н. Есин. - Москва : ЭКСМО, 2014. - 379, [1] с. : ил.; 19 см. - (Знак качества : современная русская литература) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Бывает ли человек абсолютно одинок? Или даже после ухода любимых его продолжают окружать их общие вещи, полные смыслов и судеб? Проза Сергея Есина, медленная и медитативная, открывает нам мир «говорящих вещей», в каждой из которых, будь то трюмо или старый чемодан, спрятан целый мир...

84Р6
Ж 41

Жвалевский, Андрей Валентинович. (1967-).

Как кошка с собакой : повести / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак ; художник В. Калныньш. - Москва : Время, 2019. - 285, [1] с.; 17 см. - (Интересное время) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В книгу вошли две повести Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак. "Как кошка с собакой" - рассказ о самой невозможной любви, любви кошки и собаки. Больше того, домашней изнеженной кошечки и дворового пса со странностями. Хорошо, что есть люди, которые могут решить все проблемы влюбленных зверей. Плохо, что люди не сразу понимают, чего от них хотят, и сопротивляются собственному счастью. "Про моркоff/on" - правдивая, хоть и фантастическая история. О выборе, о "правильном" семейном счастье, о женщине, которая это счастье кует на головах своих мужчин.

- 84Р6
3-37** **Затерянный дозор: Лучшая фантастика 2017.** - Москва : АСТ, 2016. - 414, [1] с.; 21 см 8000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Долгожданная коллекция лучших фантастических рассказов 2017 года! Признанные мастера и яркие писатели нового поколения откроют вам новые удивительные миры и помогут по-другому взглянуть на привычную повседневность. Эти яркие, злободневные, увлекательные истории радуют разнообразием жанров: от городского фэнтези и киберпанка до хронооперы и альтернативной истории, от мистики до космооперы, от фантазмагории до постапокалипсиса! И конечно, лучшим подарком станет новый рассказ Сергея Лукьяненко! «Разжечь в людях страсть можно без всякой магии. Но для успеха требуется безумная любовь. Именно она приведет к появлению Абсолютного волшебника...» Любимая всеми сказка, версия... Завулона!
- 84Р6
И 43** **Иличевский, Александр Викторович.** (1970-).
Чертеж Ньютона : роман / А. В. Иличевский. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 348, [1] с.; 21 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Александр Иличевский (р. 1970) — прозаик и поэт, лауреат премий "Русский Нукер" ("Матисс") и "Большая книга" ("Перс"). Герой его нового романа "Чертеж Ньютона" совершает три больших путешествия: держит путь в американскую религиозную секту, пересекает на машине пустыню Невада, всматривается в ее ландшафт, ночует в захолустных городках; разбирает наследие заброшенной советской лаборатории на Памире, среди гор и местных жителей с их нехитрым бытом и глубокими верованиями; ищет в Иерусалиме отца — известного поэта, мечтателя, бродягу, кумира творческих тусовок и знатока древней истории Святой Земли...
- 84Р6
И 75** **Йоргенсен, Марина.**
Счастье как способ путешествия / Марина Йоргенсен. - Москва : Эксмо, 2015. - 282, [1] с.; 19 см. - (Знак качества. Современная русская литература) 2500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Если ты уже не юная девушка, а тебя вдруг бросает жених и начальник готовит приказ о твоём сокращении, что делать? Есть, молиться, любить, - уже однажды ответила Элизабет Гилберт. Марина Йоргенсен предлагает свой оригинальный рецепт выживания: бросить все и уехать в Лиссабон. Чтобы там - вдали от родины - наконец-то оказаться дома и понять себя.
- 84Р6
К 26** **Карпович, Ольга Юрьевна.** (1980-).
Жена моего босса : роман / Ольга Карпович. - Москва : Эксмо, 2014. - 283 с.; 21 см. - (Покровские ворота. Проза Ольги Карпович) 6000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Любовь всегда приходит без предупреждения. Иногда она похожа на снайперский выстрел из засады. Руслану, побывавшему не в одной экстремальной боевой ситуации, пришлось испытать это на собственной шкуре. Но как быть, когда твое сердце крепко-накрепко привязано к той, любить которую ты не имеешь права, когда эта женщина - та, которую тебя наняли охранять, жена твоего босса?.
- 84Р6** **Карпович, Ольга Юрьевна.** (1980-).

- К 26** Младший : роман / Ольга Карпович. - Москва : Эксмо, 2013. - 314, [1] с.; 21 см. - (Покровские ворота. Проза Ольги Карпович) 4100 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Иногда братская любовь превращается в манию. Леня - перспективный гимнаст, из-за травмы вынужденный уйти из большого спорта - решил воплотить свою карьерную мечту через младшего брата. У Алеши нет права выбора, нет права на личную жизнь и любовь тоненькой и смешной девушки Веры... Он бунтует, но Леонид готов на любую подлость, лишь бы удержать подле себя своего младшего.
- 84Р6** **Кетро, Марта.** (1981-).
К 37 Все девочки снежинки, а мальчики клоуны / М. Кетро ; художники А. Николаенко, А. Попов. - Москва : АСТ, 2018. - 284, [3] с.; 21 см. - (Легенда русского Интернета) 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Однажды в детском садике города Саранска готовили новогодний утренник, и воспитательница написала список ролей. Текст был лаконичным: девочки - звёздочки и снежинки, а "мальчики все клоуны". Объявление попало в Интернет, и когда я его увидела, меня посетило прозрение. Я вдруг осознала систему гендерных отношений, которая вся про то, что мальчики - смешные придурки, а девочки это много-много марли и блёстки. И мне впервые в жизни захотелось подумать о мужчинах всерьёз, об их проблемах, страхах и надеждах. О том, за что мы их любим и ненавидим. О видах и типах - от кого нужно бежать, а с кем стоит попытаться. О том, что мы делаем с ними и с нашей любовью. И о том, что они делают с нами - смешные, глупые, нежные, отвратительные, гениальные, растерянные и великолепные мужчины.
- 84Р6** **Косухина, Наталья Викторовна.**
К 72 Пятьдесят оттенков синего : роман / Н. В. Косухина. - Москва : АСТ, 2015. - 318, [1] с.; 21 см. - (Руны любви) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Вирусолог — самая престижная профессия в звездной системе Мерриан, а Алена — талантливый вирусолог, что трудится над разгадкой тайны ее народа. Поможет ли ей в этой нелегкой задаче новый начальник исследовательского центра Алексей Уотерстоун? Или их ждут недоразумения, противоречия и неожиданные повороты судьбы?. Алексей, стремившийся вырваться из-под родительского надзора, попал из огня да в полымя. Новая жизнь, новая работа — все было бы прекрасно, если бы не ужасная сотрудница, что стремится отравить его жизнь. Смириться с женскими выкрутасами?! Как бы не так! Однако не так уж редко бывает, когда взаимная неприязнь между мужчиной и женщиной вдруг перерастает в романтические отношения. От любви не уйдешь, и даже синекожие гуманоиды подчиняются основополагающему закону природы. Но возможно ли совместное счастье для двух столь непохожих существ?
- 84Р6** **Лукьяненко, Сергей Васильевич.** (1968-).
Л 84 КАЙНОЗОЙ : фантастический роман / С. В. Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2018. - 318, [1] с.; 21 см. - (Книги Сергея Лукьяненко) 45000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: «Кайнозой» — продолжение романа «Квази» российского писателя-фантаста Сергея Лукьяненко, который стал вторым и заключительным[1] произведением писателя о зомби. Действие романа происходит в Питере, который после катастрофы стал населён

преимущественно «квази». Денис Симонов (герой первой книги), ставший майором и перешедший из полиции в госбезопасность, вместе с сыном Найдом (которого теперь зовут Александр) по просьбе своего бывшего напарника, следователя-квази Михаила Бедренца по прозвищу «Дранный Лис», и начальника полковника Маркина выезжает в Санкт-Петербург. В поезде при загадочных обстоятельствах, погибает и практически одновременно восстает целый вагон курсантов-подводников. Вагон быстро изолируют от остального состава поезда, однако одного агрессивного восставшего Денису приходится ликвидировать полностью. Данный инцидент для Санкт-Петербурга является вопиющим правонарушением, так как идет в разрез с правами восставших (потенциальных квази). Позже выясняется, что в Питере некоторые разумные квази были уличены в агрессивном и неразумном поведении, свойственным восставшим. Некоторые из этих квази даже кусали или съедали своих жертв (сами квази не едят мясо и пищу животного происхождения). Кто виновен в смерти целого вагона молодых моряков и что вызвало такую странную и опасную реакцию у квази, Денису Симонову предстояло выяснить вместе со старым приятелем Михаилом и сыном Александром.

84Р6
Л 84

Лукьяненко, Сергей Васильевич. (1968-).

КВАЗИ : фантастический роман / С. В. Лукьяненко. - Москва : АСТ, 2016. - 350, [1] с.; 21 см. - (Книги Сергея Лукьяненко) 60000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: «Квази» — роман российского писателя-фантаста Сергея Лукьяненко, ставший первым произведением писателя о зомби. Роман был написан с сентября 2015 года по март 2016 года и впервые опубликован издательством «АСТ» в июле 2016 года. Действие романа происходит в Москве недалёкого будущего, в котором большая часть человечества стала зомби — «восставшими», некоторые из которых сумели вернуться к разумной жизни, став «квази». Главный герой, дознаватель смертных дел Денис Симонов, вынужден вместе с квази расследовать смерть профессора, занимавшегося разработкой опасного вируса.

84Р6
М 13

Мазуркевич, Наталья Витальевна.

Скандал - не повод жениться : роман / Н. В. Мазуркевич. - Москва : Э, 2016. - 508, [2] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Отправляясь в путешествие, будь готова ко всему! Мари и приготовилась: к несвежим продуктам, слишком яркому солнцу, капризам кузины и плохому интернет-трафику. А что еще могло с ней приключиться на отдыхе? Даже если работа и отпуск почти одно и то же? Но случился именно он! Скандал! Да еще и с участием инопланетных послов! Вы спросите как? Рецепт простой: заведи свой канал, неправильно выбери время для съемки и поскользнься на ровном месте. А дальше – как повезет. Или не повезет. Ведь нельзя однозначно назвать везением для блогера, когда он сам становится сенсацией и объектом обсуждения в СМИ! И перспективу неожиданного быстрого замужества. И хотя пришелец красив, богат и знатен, стоит ли материал того, чтобы связать свою жизнь с незнакомцем?

84Р6
М 54

Метлицкая, Мария. (1959-).

Бабье лето : рассказы разных лет / М. Метлицкая. - Москва : Э, 2016. - 409, [2] с.; 22 см. - (Не громкие люди Марии Метлицкой) 8000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Все мы знаем, как это бывает — серость и непроглядная хмарь в один момент сменяются солнцем. И вот уже листва на деревьях высохла и

заиграла яркими цветами, и небо опять голубое, и депрессия, тоска отступают. Хочется дышать полной грудью, «жить, думать, чувствовать, любить, свершать открытия». Это чудо имеет название — Бабье лето. Природа словно учит нас: не надо терять надежду, нельзя ставить крест на своей судьбе. Счастье обязательно придет — неожиданно, в одночасье. И тоска будней сменится праздником — ведь это в наших силах: разглядеть свое счастье. Мария Метлицкая показывает нам «маленькую жизнь» негромких людей — в ее героях мы узнаем себя, своих родных и знакомых. «Обычные люди мне интереснее олигархов или, скажем, богемы. Я ведь тоже — самый что ни на есть обычный человек. Живу такой же жизнью, что и вы. Я тоже жена, мама и бабушка», — говорит Мария. И в этом — один из секретов ее успеха. Ее рассказы примиряют с трудностями и дают надежду на счастье. Новая серия Марии Метлицкой в очень стильном, красивом оформлении! Новая жизнь уже полюбившихся рассказов! Пестрая палитра тем произведений этого популярного автора включает множество оттенков — и радостные, жизнеутверждающие произведения, и вызывающие светлую, грусть.

**84Р6
М 65** **Мистикон-3** : сборник фантастических повестей и рассказов / составитель Д. М. Володихин. - Севастополь : Шико-Севастополь, 2016. - 425, [2] с.; 21 см. - (Антология МиФа) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**.

**84Р6
М 69** **Михалкова, Елена Ивановна.** (1974-).
Котов обижать не рекомендуется : роман / Е. И. Михалкова. - Москва : Астрель, 2013. - 380, [2] с.; 21 см. - (Настоящий детектив) 23000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Говорят, что кошка в доме — к счастью. Но полосатый котенок, подобранный девушкой-фотографом в мокрой песочнице, об этом наверняка не слышал. Годзилла и Конан-варвар в одном усатом лице втягивает свою хозяйку в водоворот из чудовищных стечений обстоятельств, трагических событий и загадочного убийства. Почему преступник охотится за фотографом? Успеет ли Светлана опередить его? Что скрывают артисты популярного театра? И — кто же все-таки убийца? Читайте об этом в новом детективном романе Клены Михалковой «Котов обижать не рекомендуется».

**84Р6
Н 40** **Неволина, Екатерина.**
Повелитель снов : роман / Е. Неволина, О. Ю. Рой. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 282, [1] с. : ил.; 21 см. - (Чужие сны) 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Если твои желания вдруг начинают разом исполняться, это не к добру. И райский остров может оказаться смертельной ловушкой, выбраться из которой невозможно. На этот раз Олегу и Алисе придется столкнуться с тем, кто значительно сильнее их, с тем, кто способен ради забавы играть человеческими жизнями. Бойся своих желаний, они заведут тебя во тьму, откуда уже нет возврата.

**84Р6
Н 56** **Нестерова, Наталья.** (1950-).
Про девушку, которая была бабушкой : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2018. - 350 с.; 21 см. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Однажды утром пенсионерка Александра Калинкина обнаружила, что чудесным образом помолодела почти на сорок лет! Теперь можно

примерять модные платья, а не бесформенные балахоны, взыскать многолетний долг с работодателя и даже взглянуть в глаза бывшему мужу, который четверть века назад бросил ее одну с маленьким ребенком. Вскоре выясняется, что минусов у волшебного превращения не меньше, чем плюсов. Ни документов, ни семьи у юной Калинкиной больше нет, да и сама вторая молодость явно дана ей судьбой отнюдь не задаром и не навсегда. Нужно распорядиться ею правильно, а времени, чтобы найти верное решение, осталось в обрез...

84Р6
П 18

Парфенов, Юрий Владимирович.

Тайна Крылашкина двора / Юрий Парфенов. - Москва : Интернациональный Союз писателей, 2019. - 322, [3] с.; 22 см. - (РосКон) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Летним петербургским днём тринадцатилетний Ваня собирается ехать на отдых, но у себя в парадной находит раненую загадочную птицу. Он откладывает поездку, ищет специализированную ветклинику. Но при странных обстоятельствах птица бесследно исчезает. Он пускается на её поиски. К нему присоединяется одноклассница и соседка по двору Кристина. На пути их ждут невероятные и опасные приключения с погонями, жуткими встречами и путешествиями в прошлое.

84Р6
П 20

Патов, Николай Иванович. (1910-1958).

Золотые зерна : сборник рассказов / Николай Иванович Патов. - Брянск : Перо, 2019. - 215 с. : ил.; 31 см 500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: В книгу «Золотые зерна» Н. Патова включили рассказы, а также уникальные документы и фото старого города, а сам по себе это сборник рассказов замечательного поэта и журналиста.

84Р6
П 39

Плотникова, Эльвира Владимировна.

Родственный обман : роман / Э. В. Плотникова. - Москва : Э, 2016. - 348, [2] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Эмилия и Милена - близняшки, и им ничего не стоит поменяться местами, когда надо выручить друг друга. Да и невелик труд вместо сестры поучаствовать в очередной игре ролевиков-реконструкторов. Это даже интересно! Отдых на природе в роскошном особняке, где ты - фиктивная жена ненастоящего лорда. Приемы, балы, наряды - и за это еще деньги платят, и немалые. Проблемы начинаются неожиданно, когда приходят сомнения - а игра ли это?

84Р6
П 47

Познер, Владимир Владимирович. (1934-).

Испанская тетрадь : субъективный взгляд / Владимир Познер ; фотографии автора. - Москва : АСТ, 2020. - 126 с. : фот.; 22 см. - (Владимир Познер. Субъективный взгляд) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **12+**

Аннотация: «Если вдуматься, то между Испанией и Россией удивительно много общего. Обе являют собой край Европы, одна – западный, другая – восточный. Оба народа долгие столетия находились под гнетом чужих завоевателей: испанцы – мавров, русские – монголов. В истории каждой из них формирующую роль играли (почти в одно и то же время) два тирана, деятельность которых остановила надолго движение в сторону Возрождения и демократии: в Испании

– Филипп II, в России – Иван IV. Обе страны были раздираемы гражданскими войнами, приведшими к власти душегубов и палачей: в Испанию – Франциско Франко, в России – Иосифа Сталина. И до сегодняшнего дня в обеих странах люди продолжают делить друг друга на условных "красных" и "белых"»

84Р6
П 48

Покровская, Ольга.

Ласковый ветер Босфора : роман / О. Покровская. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 313, [2] с.; 20 см. - (Однажды и навсегда. Романы О. Покровской) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Жизнь Катерины, талантливого режиссера, оказалась разрушена, когда ее муж сообщил, что ему необходимо исчезнуть. Попав в розыск, он подставил под удар и свою жену. В одно мгновение Катя потеряла всё: работу, связи и уважение коллег. Блистательное настоящее обернулось для женщины забвением и одиночеством. Погрузившись в пучину депрессии, Катя даже не надеялась вновь вернуться к любимой работе и уж тем более наладить личную жизнь. Но однажды ей выпал удивительный шанс... Шанс, который снова обещал круто изменить ее судьбу.

84Р6
П 91

Пфлаумер, Инга. (1984-).

Крутые виражи / И. Пфлаумер. - Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2010. - 223 с. : ил.; 20 см. - (Подружки.ru)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Что такое галлюцинация? Обман чувств вследствие психического расстройства. А я в этот вечер была очень расстроена. Вся моя тщательно выстроенная, запланированная и размеренная жизнь развернулась, наклонилась и понеслась по виражам. Но это же не повод видеть в случайном встречном солиста группы «НИМ»? И уж тем более не повод с ним целоваться! Я как Алиса – провалилась в кроличью нору и никак не могу понять, где сон, а где – реальность. Когда же закончится эта сумасшедшая неделя?

84Р6
Р 82

Рубина, Дина Ильинична. (1953-).

Люди воздуха : трилогия / Д. И. Рубина. - Москва : ЭКСМО, 2011. - 971, [3] с.; 22 см. - (Большая книга) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: На первый взгляд сюжеты романов трилогии Дины Рубиной ни в чем не пересекаются. Это разные темы, разные истории, разные герои. И все же по мере продвижения к финалу последнего романа "Синдром Петрушки" основной замысел автора, поначалу мерцавший за перипетиями событий, за сложной игрой смыслов, за постоянным двоением тем и героев, неожиданно вспыхивающий в деталях, воплощается в более явные образы. И тогда обнаруживается внутреннее сходство героев. Все они - странные "люди воздуха" - подчас в самом буквальном смысле: воздушная гимнастка Анна из "Почерка Леонардо" всю жизнь посвящает зеркалам, их глубинной сути; талантливый художник Захар Кордовин свой немалый дар отдает сотворению подделок, иллюзий; гениальный кукольник Петя из "Синдрома Петрушки" вообще занят созданием "иной реальности" - жизни кукол. И апогей этой немислимой "легкости бытия" - его танец с пустотой в эпиллоге. Этот танец - мощный завершающий аккорд всей трилогии, насыщенной болью и счастьем, любовью, страстями, и стремлением исследовать и понять самые потаенные глубины человеческой психологии.

84Р6

Синицкая, София.

- С 38** Сияние "жеможаха" : трилогия / С. Синицкая. - Санкт-Петербург : Лимбус-пресс : Издательство К. Тублина, 2020. - 354, [2] с.; 21 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Отличительная черта прозы лауреата премии Гоголя Софии Сипицкой - густой сплав выверенного плотного письма, яркой фантазмагии и подлинного трагизма. Никогда не знаешь, чем обернется та или другая ее история - мрачной сказкой, будничной драмой или красочным фейерверком. Здесь все убедительно и все невероятно, здесь каждый человек - диковина. В новую книгу вошли три повести - «Гриша Недоква-сов», «Система полковника Смолова и майора Перова» и «Купчик и Акулька Дура, или Искупление грехов Алие-норы Аквитанской». Повести связаны между собой как пересечениями персонажей, так и общей органикой текста
- 84Р6
С 71** **Спасибо за Победу** : стихи, рисунки, письма. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. - 139 с. : ил.; 22 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **6+**
- 84Р6
С 87** **Стругацкий, Аркадий Натанович.** (1925-1991).
Понедельник начинается в субботу : фантастический роман / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий. - Москва : Астрель, 2011. - 283, [1] с.; 21 см. - (Великие писатели. Золотая коллекция для юношества) 40000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **12+**
Аннотация: Фантастическая юмористическая повесть братьев Стругацких, одно из наиболее своеобразных воплощений советской утопии 1960-х годов, художественная реализация мечты авторов о возможности для современного талантливого человека сосредоточиться на научном творчестве и познании тайн Вселенной. Существенную роль в повести играют также ярко выраженные сатирические мотивы; в ней высмеиваются приспособленцы, бюрократы и жулики от науки
- 84Р6
Т 86** **Тур, Тереза.**
Империя Тигвердов. Невеста для бастарда : роман / Т. Тур. - Москва : Э, 2016. - 380, [1] с.; 21 см. - (Колдовские миры) 3500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Никогда не знаешь, что больше пригодится в жизни – высшее образование или умение печь блины. Никогда не знаешь, что больше пригодится твоему сыну. Английский или фехтование, которым он занялся из-за аварии. Никогда не знаешь, где найдешь свое счастье. И где потеряешь – тоже не знаешь. Меня зовут Вероника Лиззард. Фамилия вымышленная, признаюсь в этом честно, потому что врать в империи Тигвердов бесполезно. Особенно милорду Верду, Имперскому палачу и бастарду императора. Он сильный маг и чувствует ложь. И только однажды он ошибется и потеряет свое счастье. Но это будет не скоро. А пока нам еще только предстоит встретиться, взломав грань миров. И, пересилив привычное одиночество, полюбить друг друга.
- 84Р6
У-80** **Устинова, Татьяна Витальевна.** (1968-).
Пояс Ориона : роман / Т. В. Устинова. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 349, [1] с.; 21 см. - (Татьяна Устинова. Первая среди лучших) 80000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Тонечка – любящая и любимая жена, дочь и мать. Счастливица, одним словом! А еще она известный сценарист и может быть рядом со своим

мужем-режиссером всегда и везде – и на работе, и на отдыхе. И живут они душа в душу, и понимают друг друга с полуслова... Или Тонечке только кажется, что это так? Однажды они отправляются в прекрасный старинный город. Её муж Александр должен встретиться с давним другом, которого Тонечка не знает. Кто такой этот Кондрат Ермолаев? Муж говорит – повар, а похоже, что бандит. Во всяком случае, как раз в присутствии столичных гостей его задерживают по подозрению в убийстве жены. Александр явно что-то скрывает, встревоженная Тонечка пытается разобраться в происходящем сама – и оказывается в самом центре детективной истории, сюжет которой ей, сценаристу, совсем непонятен. Ясно одно: в опасности и Тонечка, и ее дети, и идеальный брак с прекрасным мужчиной, который, возможно, не тот, за кого себя выдавал...

84Р6
У-80

Устинова, Татьяна Витальевна. (1968-).

Серьга Артемиды : роман / Т. В. Устинова ; редактор О. Рубис. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 318, [1] с.; 21 см. - (Татьяна Устинова. Первая среди лучших) 65000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Насте семнадцать, она трепетная и требовательная и к тому же будущая актриса, у нее сложные отношения с матерью и окружающим миром. У нее есть мать, из которой, по мнению дочери, ничего не вышло. Есть еще бабушка Марина Тимофеевна, статная красавица, почему-то ненавидящая Настиного покойного отца – гениального писателя! Но почему?. За что?. Что за тайны у матери с бабушкой? В одно прекрасное утро на вступительном туре Насти в театральные происходит ужасное – погибает молодая актриса, звезда сериалов. Настя с приятелем Даней становятся практически свидетелями убийства, возможно, им тоже угрожает опасность. Впрочем, опасность угрожает всей...

84Р6
Х 19

Ханов, Булат Альфредович.

Непостоянные величины : [роман] / Булат Ханов. - Москва : Эксмо, 2019. - 381, [1] с.; 21 см. - (Funky books) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Что мы знаем о современной школе? Или даже так: что мы знаем о современной школе - после Гай Германики и Алексея Иванова, у которого географ глобус пропил? Булат Ханов - новый голос поколения - последовательно развивает тему, уже во втором подряд романе обращаясь к отношениям преподавателей и учеников. Выпускник филфака МГУ Роман едет в Казань, чтобы устроиться в школу учителем русского и литературы и поставить над собой эксперимент: как долго сможет молодой специалист протянуть в обычной школе? Финал эксперимента и предсказуем, и неоднозначен... ад просачивается в человека малыми дозами. Но что человек может противопоставить этому аду?.

84Р6
Ч-15

Чайковская, Ирина Исааковна. (1950-).

В ожидании чуда / И. И. Чайковская. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 254, [1] с.; 21 см. - (Русское зарубежье. Коллекция поэзии и прозы) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Всякий раз неожиданно уводя читателя в сторону от собственно любовной истории или неожиданно обрывая ее, Ирина Чайковская показывает строй душевных чувств, неуничтожимый житейскими коллизиями. Ее сюжетные ходы и тропинки, выводя нас на обрыв, заставляют обернуться, бросить прощальный и пристальный взгляд на то, что минуту назад вроде бы растаяло как мираж. Освобождаются или спасаются от одиночества персонажи книги, стремясь из России, затем и из Италии все дальше на Запад, а там и за океан -

сюжетная тайна ее книги, тайна, о которой сами герои предпочитают не говорить

- 84Р6**
Ш 59 **Шилова, Юлия Витальевна. (1969-).**
Служебный роман, или Как я влюбилась в начальника : роман / Юлия Шилова. - Москва : АСТ, 2010. - 410, [1] с.; 21 см. - (Криминальная мелодрама) 70000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Если ты симпатичная молодая девушка и твой начальник не лысый "папик" в годах, а красивый импозантный мужчина, то почему бы не использовать такой шанс и не закрутить служебный роман?! Виктория влюбилась... Настолько, что ради своего шефа была готова на все, даже на промышленный шпионаж. Но ответственное задание Виктория с треском провалила: выпив шампанского в ее квартире, генеральный директор конкурирующей компании отправился на тот свет. С этого момента жизнь девушки рушится прямо на глазах: любимый предал, с работы уволили. Казалось бы, выхода нет. Но в жизни всегда есть место чуду: помощь приходит, когда ее уже не ждешь, а мужчина твоей мечты оказывается совсем рядом.

- 84Р6**
Ш 78 **Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984).** Тихий Дон : роман : в 2 томах / Михаил Александрович Шолохов. - Москва : АСТ. - 2020. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-013991-0
Т. 1. - 2020. - 700, [2] с 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: "Тихий Дон" - грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период истории нашей страны - годы Первой мировой, революции и Гражданской войны. Это увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве

- 84Р6**
Ш 78 **Шолохов, Михаил Александрович (1905-1984).** Тихий Дон : роман : в 2 томах / Михаил Александрович Шолохов. - Москва : АСТ. - 2020. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-013991-0
Т. 2. - 2020. - 796, [2] с 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: "Тихий Дон" - грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период истории нашей страны - годы Первой мировой, революции и Гражданской войны. Это увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве

Искусство. Искусствоведение (85)

- 85.12**
Д 14 **Дайн, Галина Львовна.**
Азбука "Русская игрушка" : от ауки до яблока / Галина Дайн ; Художественно-педагогический музей игрушки имени Н. Д. Бартрама, Высшая школа народных искусств, Сергиево-Посадский институт игрушки. - Сергиев Посад ; Хотьково : Цветографика, 2019. - 284 с. : [2] л. ил.; 30 см. - (Игрушка в культуре России : коллекция книг Галины и Марии Дайн ; кн. 9) 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)
Аннотация: «Азбука "Русская игрушка": от ауки до яблока» – девятая книга серии «Игрушка в культуре России» – содержит 108 статей с названиями самых распространённых видов русских народных игрушек, с описанием их устройства, места и времени производства, использования в играх. Автор впервые вводит в оборот литературные тексты русских и советских писателей,

в чьих произведениях встречаются традиционные игрушки. В Азбуку также включены школы и мастерские по обучению игрушечному ремеслу, созданные в ряде губерний России в конце XIX – начале XX в.

85.37 **Мир фантастики** / главный редактор С. Серебрянский. - Москва : Мир хобби. - 2018

М 63

№ 2 : 150 фантастических фильмов, которые стоит посмотреть : спецвыпуск. - 2019. - 159 с. : ил.). - ISSN 2686-9470 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Второй спецвыпуск «Мира фантастики» рассказывает о 150 самых интересных, значимых и выдающихся фильмах и мультфильмах в жанрах фантастики, фэнтези и мистики. От всем известной классики вроде «Звёздных войн» до незаслуженно забытых шедевров, от подлинно научной фантастики до супергероев Marvel и DC, от красивых волшебных сказок до ужасов про вампиров и зомби, от советского кино до аниме.

Религия. Мистика. Свободомыслие (86)

86.3

3-48

Зеланд, Вадим.

Живой Трансерфинг : подарочное издание книги "Апокрифический Трансерфинг" с авторскими дополнениями / Вадим Зеланд. - Москва : Э, 2016. - 640 с.; 21 см. - (Трансерфинг реальности) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: Оригинальное подарочное издание книги "Апокрифический трансерфинг" с авторскими дополнениями из книги "Живая кухня" Все о чем пойдет речь в этой книге, покажется вам необычным, нехарактерным для эзотерики, и даже не имеющим отношения к Трансерфингу как технике управления реальностью. Но, возможно, именно это позволит вам окончательно проснуться в сновидении наяву и увидеть: кто вы, где находитесь, и зачем вы здесь. Эта информация, несмотря на ее кажущуюся простоту, еще более закрыта для широкой публики, чем любые тайные знания. Поэтому, данное направление в Трансерфинге можно считать эзотерическим в самой эзотерике. Если вы сделаете решительный шаг из общего строя, то окажетесь за пределами матрицы. Вы начнете делать многое совсем не так, как все остальные, и у вас появится то, чего нет у других. Сначала то, что будете делать вы, удивит вас. Затем вы начнете удивлять, обескураживать и даже раздражать окружающих. А потом окружающие, глядя на то, что происходит с вами, будут брать с вас пример.

86.3

О-82

Отец Арсений / под редакцией протоиерея Владимира Воробьева. - 5-е издание. - Москва : Издательство Свято-Тихоновского гуманитарного университета, 2010. - 742 с. : [16] л. ил.; 21 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Книга, в которой нашла отражение трагическая судьба нашей страны в XX веке. Она явила образ святого нашего времени на фоне тягот и невзгод, выпавших на долю народа. Неизвестный составитель собрал и обработал многочисленные свидетельства очевидцев о жизни современного святого - преподобного исповедника отца Арсения - их духовного отца. Со страниц этой книги перед нами предстает истина о самых главных вещах в жизни в ее неподдельной красоте.

Психология (88)

88

Курпатов, Андрей Владимирович. (1974-).

- К 93** Мужчина и женщина. Универсальные правила / А. В. Курпатов. - Санкт-Петербург : Капитал, 2019. - 278, [2] с. : ил.; 21 см. - (Универсальные правила) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Сокровенная тайна жизни – это тайна пола. Кто мы такие – «мужчины» и «женщины»? Почему наша близость так часто оборачивается отчужденностью? Как нам понять друг друга и не страдать от любви, а радоваться счастью взаимности? Несмотря на всю трудность, эти задачи имеют решение, и ответы здесь – в этой книге, написанной с переднего края «войны полов». Вам понадобится эта книга, если вы хотите увидеть мужчину и женщину изнутри, если вам интересны точки соприкосновения психологии полов и «рецепты» личного счастья. Книга ранее издавалась под названием «5 великих тайн мужчины и женщины».
- 88**
Л 21 **Ламотт, Энн.** (1954-).
Маленькие победы. Как ощущать счастье каждый день / Э. Ламотт ; перевод с английского Э. И. Мельника. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 312, [1] с.; 20 см. - (Проект TRUESTORY. Книги, которые вдохновляют) 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Эта удивительно искренняя и мудрая книга предназначена для тех, кто столкнулся с потерями, болью, одиночеством, непониманием. Каждая глава – это маленькая история о личном опыте автора и тех уроках, которые ей преподает жизнь. Победы над трудностями и болью кажутся порою незначительными, замечает Энн Ламотт, но меняют наше восприятие мира. В книге говорится о прощении и возрождении, о важности возвращения к любви – даже в безнадежных ситуациях; о том, как найти смысл в потерях и обретениях. Серьезные и смешные, откровенные и неожиданные, истории «Маленьких побед» помогают по-новому взглянуть на проблемы, побороть страх, обрести надежду.
- 88**
Р 20 **Ральф, Эми.**
Мой сын - Илон Маск. Как воспитать гения / Э. Ральф. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 318, [1] с.; 21 см
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Кто такая Мэй Маск? В чем заключается секрет этой женщины, которая сделала из всех своих детей успешных бизнесменов, а Илону Маску, основателю компаний SpaceX и Tesla Motors помогла стать миллиардером. Как ей удастся оставаться востребованной моделью в 68 лет? История о том, что трудолюбие, скромность и упорство могут передаваться по наследству.
- 88**
Х 43 **Хиз, Чип.**
Ловушки мышления. Как принимать решения, о которых вы не пожалеете / Чип Хиз и Дэн Хиз ; перевод с английского Г. Федотовой. - 4-е издание, переработанное. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 318, [1] с.; 24 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)
Аннотация: Как обойти ловушки мышления и решиться на счастье. Людям свойственно впадать в крайности. Порой, мы принимаем решения молниеносно – потому что слишком уверены в своей правоте. Мы автоматически подбираем те факты, которые поддерживают наше решение, и не обращаем внимания на те, которые могут ему противоречить. Нас вводят в заблуждение сиюминутные эмоции. А вот другой случай – мы можем неделями, месяцами и даже годами мучиться и откладывать важное решение, боясь ошибиться. Мы ходим по кругу: аргументы "за" – сомнения – опасения – аргументы "против" – "надо еще подумать"... Исследования психологов давно показали, что когда дело доходит до выбора, наш мозг оказывается несовершенным инструментом: ему мешают предубеждения, иррациональные соображения и даже интуиция. К сожалению,

просто знать об этих проблемах мало, для того чтобы их решить. Вы же не станете лучше видеть просто потому, что узнаете о своей близорукости?

88

X 55

Хлевная, Елена Анатольевна.

Где твоя волшебная кнопка? Как развивать эмоциональный интеллект / Е. Хлевная, Л. Южанинова. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 235 с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Аннотация: Понимание эмоций и управление эмоциями играют ведущую роль в нашей жизни и успешности. А влияние на эмоции коллег и партнеров определяет достижения в бизнесе. Эмоциональный интеллект начинает занимать лидирующее положение в ряду навыков, которыми должен обладать и которые развивает любой человек, стремящийся получить высокие результаты. В книге используется множество приемов, упражнений и заданий, применив которые вы сможете направить силу эмоций на достижение успеха в своих делах. Из книги вы узнаете: - почему интерес и страх - главные эмоции в жизни человека; - что в рекламе видят женщины, а что мужчины; - на какие эмоции опираются успешные люди; - как эмоции направляют финансовые потоки. Авторы книги утверждают, что в современном мире успешный человек должен уметь развивать и поддерживать свой эмоциональный интеллект. Книга предназначена для бизнес-тренеров, студентов старших курсов, а также заинтересованных лиц.

Краеведческая литература

K 36

B 56

Вкусности Березовского завода : историко-кулинарный очерк / автор-составитель С. М. Гришина ; художник С. В. Олифер. - Березовский : БМБУК "ЦБС", 2019. - 48 с. : ил.; 21 см

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).

K63

B 27

Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов города Екатеринбурга / Администрация города Екатеринбурга ; редакторы-составители А. В. Надеждин, Н. В. Дудина. - Екатеринбург : Уральский рабочий, 2015. - 286 с. : фот.; 30 см 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Аннотация: В данной книге собраны воспоминания семидесяти ветеранов Великой Отечественной войны, живущих во всех семи районах города Екатеринбурга. Жителям Орджоникидзевского района будет любопытно прочесть воспоминания Григория Алексеевича Гашева, Людмилы Платоновны Дерягиной, Николая Васильевича Жукова, Леонида Александровича Козлова, Бориса Васильевича Кузькина, Николая Павловича Панышина, Владимира Федоровича Степенкова, Курбана Гариповича Хайдарова, Андрея Федоровича Шнюкова.

K63.3

B 91

Бурденков, Евгений Алексагндрович. Энциклопедия Екатеринбурга : в 3 томах / Е. А. Бурденков, Л. Н. Смирнов, С. В. Воробьев. - Екатеринбург : Туристско-информационный центр. - 2019

Т. 3. кн. 1 : 1917-1941 : центр Уральской области / Е. А. Бурденков, Л. Н. Смирнов, С. В. Воробьев. - 2019. - 184 с) 1500 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

Аннотация: Энциклопедия Екатеринбурга включает в себя три тома, каждый из которых посвящен эпохе жизни города, совпадающей с периодом примерно в целый век. В основу издания положен обширный иллюстративный материал, который перекликается с современностью. Помимо фактического материала, в книге приводятся любопытные истории, связанные с жизнью города и его людьми, что делает "Энциклопедию Екатеринбурга" универсальным и научно-

популярным изданием, которое будет интересно самой широкой аудитории.

- K63.3
К 66** **Корепанов, Николай Семенович (1964-).** Энциклопедия Екатеринбурга : в 3 томах / Н. С. Корепанов. - Екатеринбург : Туристско-информационный центр. - 2020
Т. 1 : 1723-1807 годы : рождение и становление. - 2-е издание, переработанное и дополненное. - 2020. - 184 с) 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)
Аннотация: Энциклопедия Екатеринбурга включает в себя три тома, каждый из которых посвящен эпохе жизни города, совпадающей с периодом примерно в целый век. В основу издания положен обширный иллюстративный материал, который перекликается с современностью. Помимо фактического материала, в книге приводятся любопытные истории, связанные с жизнью города и его людьми, что делает "Энциклопедию Екатеринбурга" универсальным и научно-популярным изданием, которое будет интересно самой широкой аудитории.
- K63.3
К 66** **Корепанов, Николай Семенович (1964-).** Энциклопедия Екатеринбурга : в 3 томах / Н. С. Корепанов, В. П. Микитюк. - Екатеринбург : Туристско-информационный центр. - 2020
Т. 2 : 1807-1917 : Горный город. Уездная столица. - 2-е издание, переработанное и дополненное. - 2020. - 184 с) 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)
Аннотация: Энциклопедия Екатеринбурга включает в себя три тома, каждый из которых посвящен эпохе жизни города, совпадающей с периодом примерно в целый век. В основу издания положен обширный иллюстративный материал, который перекликается с современностью. Помимо фактического материала, в книге приводятся любопытные истории, связанные с жизнью города и его людьми, что делает "Энциклопедию Екатеринбурга" универсальным и научно-популярным изданием, которое будет интересно самой широкой аудитории.
- K63.3
П 41** **Победа. Одна на всех /** главный редактор Н. Яблонский. - Екатеринбург : Коммерсант-Урал, 2020. - 300 с. : фот.; 29 см
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)
Аннотация: Издание рассказывает о Свердловской области в годы войны.
- K79
Н 27** **Направление – Восток.** Эвакуация Московской Оружейной палаты в Свердловск / Министерство культуры Российской Федерации [и др.] ; составители: Ф. М. Панфилов, Ю. Г. Ильина, О. В. Новых. - Екатеринбург, 2020. - 64 с. : ил.; 20 см 400 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Свердловск – крупнейший центр эвакуации, куда с 1941-го направились промышленные предприятия, образовательные и культурные учреждения. Выставка «Направление – Восток. Эвакуация сокровищ Московской Оружейной палаты в Свердловск. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годы» посвящена истории спасения кремлевских сокровищ во время Великой Отечественной войны. Посетители смогут узнать, как проходила эвакуация летом 1941 г. и как музейные сотрудники заботились о сохранении бесценного собрания Оружейной палаты в период четырехлетнего пребывания в Свердловске (ныне Екатеринбург). Несмотря на сложности военного времени, большое внимание уделялось реставрации экспонатов и составлению их сводной описи. Задолго до завершения войны в эвакуации началась подготовка к восстановлению экспозиции Оружейной палаты.

- K84** **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах /
K 62 Николай Коляда. - Екатеринбург. - 2015
T. 10 : Пьесы, инсценировки разных лет. - 2017. - 399 с) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В 11 том вошли инсценировки, детские сказки для театра
.
- K84** **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах /
K 62 Николай Коляда. - Екатеринбург. - 2015
T. 11 : Инсценировки, детские сказки для театра. - 2017. - 510 с) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**.
- K84** **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах /
K 62 Николай Коляда. - Екатеринбург. - 2015
T. 12. - 2017. - 399 с) 3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**.
- K84** **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах /
K 62 Николай Коляда. - Екатеринбург. - 2015
T. 8 : Двенадцать пьес : из цикла "Хрущевка" и другие пьесы. - 2016. - 398, [1] с)
3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В 8 том вошли двенадцать пьес из цикла "Хрущевка"
.
- K84** **Коляда, Николай Владимирович (1957-).** Собрание сочинений : в 12 томах /
K 62 Николай Коляда. - Екатеринбург. - 2015
T. 9 : Двенадцать пьес : из цикла "Кренделя" и другие пьесы. - 2016. - 398, [1] с)
3000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), ЧЗ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: В 9 том вошли двенадцать пьес из цикла "Кренделя"
.
- K84** **Терлецкая, Мария.**
T 35 Большая книга рассказов, или Дневник неврастенички / Мария Терлецкая ;
иллюстрации О. Шапиро. - Санкт-Петербург : Скифия, 2020. - 95 с. : ил.; 25 см. -
Вариант заглавия : Золушка
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: Жизнь с самого детства показывает Золушке лишь звериный оскал,
благодаря чему она становится настоящим бойцом. Не желающая
останавливаться ни перед чем, героиня платит за достижение своих целей
непомерную цену. Сможет ли безжалостный и коварный Дориан Грей в юбке
переосмыслить свою жизнь и вернуть себе душу?
.
- K85** **Галина Умпелева** - народная артистка России / составитель Н. Пащенко. -
У 55 Екатеринбург, 2019. - 342, [1] с.; 21 см 1000 экз.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Д(1), ОХ(1).
- K85** **Екатеринбургский государственный академический театр оперы и балета =**

Е 45

Ekaterinburg State Academic Opera and Ballet Theatre : альбом : на русском и английском языках / Министерство культуры РФ ; сост., пер. Ю. Бугрова. - Екатеринбург : Автограф, 2012. - 171, [4] с. : фот.; 25 см 3000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1).