

Природа вокруг тебя (20, 22, 24, 26, 28)

<p>20 Р 18</p>	<p>Райдт, Герда. Мусор. Все о самой неприятной вещи на свете / Г. Райдт ; перевод с немецкого М. Виноградовой ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 81, [2] с. : ил.; 27 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Мусор — одна из самых серьезных проблем современности. Эта книга расскажет о том, как человек постепенно превратил свою планету в помойку, и о том, что каждый из нас может сделать сегодня для того, чтобы остановить распространение мусора и не дать разразиться экологической катастрофе.</p>
<p>26.2 П 43</p>	<p>Погода и климат / редактор Ирина Шадрина ; перевод с английского Т. Покидаевой. - Москва : Махаон, 2014. - 32 с. : ил., фот. цв.; 25 см. - (Удивляйся. Учись. Познавай). - (Discovery Education). - Пер.изд.: All About the Weather 8000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Аннотация: Эта уникальная серия создана в сотрудничестве с компанией "Дискавери", занимающейся распространением научно-популярных знаний по всему миру. Серия состоит из четырех больших разделов: "Наука и техника", "Биология", "История" и "Общество". В каждом разделе представлен широкий круг тем, полезных для интеллектуального развития и познания окружающего мира. Вас ждут увлекательное чтение, огромный объем разнообразной информации, возможность развить сообразительность и творческие способности!</p>
<p>26.2 Ф 15</p>	<p>Фадеева, Ольга Алексеевна. (1980-). Ветер / О. А. Фадеева ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - [40] с. : ил.; 30 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: На страницах этой книги ветер шумит в кронах деревьев и надувает паруса кораблей, кружит голову флюгерам и строит замки из песка, летает выше самолетов, проказничает и меняет настроение с тихого на ураганное. Что еще он умеет, откуда берется и чем знаменит? Пускай расскажет сам! Ведь автор и художник Ольга Фадеева смогла с ним подружиться и пригласить в свои необыкновенные иллюстрации, от которых так и захватывает дух. Держитесь крепче!</p>
<p>28.0 А 97</p>	<p>Аччинелли, Джанумберто. Эффект домино. Невидимые нити природы / Джанумберто Аччинелли ; художник Серена Виола ; перевод с немецкого Галины Эрли. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. - 126, [2] с. : [2] л. ил.; 26 см. - (Это очень интересно) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Невидимые нити природы – это тончайшая система связей между живыми существами на нашей планете. Тонкое равновесие поддерживается всеми ее обитателями – от самых огромных до самых мелких. А вот вмешательство человека часто приводит к непредсказуемым масштабным последствиям, запуская механизм так называемого «эффекта домино». В этой книге собрано немало таких историй, которые в разные времена происходили в разных частях света. Написал ее Джанумберто Аччинелли – блестящий итальянский популяризатор науки, профессор прикладной энтомологии Болонского университета. Его знают и любят во всех итальянских школах. Каждую неделю его почитатели с большим интересом смотрят и слушают</p>

	<p>передачи, которые он ведет на Итальянском телевидении и радио. Эта увлекательная книга, написанная человеком, глубоко знающим предмет и умеющим рассказать простыми словами о сложных явлениях, будет понятна и интересна и школьникам как дополнительное чтение к урокам природоведения и биологии, и взрослым, интересующимся предметом.</p> <p>.</p>
<p>28.6 Ф 15</p>	<p>Фадеева, Ольга Алексеевна. (1980-). Здравствуй, зима / О. А. Фадеева ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 46, [1] с. : ил.; 30 см 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Зима - особенное время. Как к ней готовятся животные и птицы, рыбы и земноводные, насекомые и растения? Об этом просто, наглядно и ярко расскажет книга Ольги Фадеевой: на ее заснеженных страницах собраны самые важные и интересные факты. Какие животные зимой впадают в спячку, для чего звери меняют окрас, куда улетают перелетные птицы и правда ли, что в снегу можно согреться, - на каждый важный вопрос найдется ответ в сопровождении великолепных иллюстраций.</p> <p>.</p>
<p>28.7 П 18</p>	<p>Парсонс, Алекс. Тело человека / А. Парсонс ; иллюстраторы: Дж. Кэмерон [и др.]. - Москва : Де Агостини, 2010. - 59, [1] с. : ил.; 28 см. - (Энциклопедия Disney. Открой мир вокруг себя ; вып. № 5) 300000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+.</p>
<p>28.7 Я 65</p>	<p>Януш, Катерина. (1964-). Как я появился на свет / Катерина Януш ; иллюстрации Мерви Лидман ; перевод со шведского Руслана Косынкина. - Москва : Мир детства Медиа, 2011. - 55 с. : цв. ил.; 27 см 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1) Аннотация: Что происходит в животе у мамы долгие девять месяцев? Как получают мальчики и девочки? Откуда ребенок знает, когда ему родиться? Эта книжка - путешествие в таинства жизни. Все дети совершают это путешествие, но никто из них не помнит о нем... Настала пора прочесть книгу "Как я появился на свет" и пройти этот путь заново.</p> <p>.</p>

Техника (3...)

<p>37.2 К 93</p>	<p>Курганские ремесленники / под редакцией А. В. Кислицына ; художник С. Б. Никишина. - Курган : Нафана, 2013. - 16 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 3) 2500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Аннотация: Книга о том, какие ремёсла были развиты в Кургане, как они снискали славу трудолюбивым и умелым мастерам. Иллюстрации Светланы Никишиной.</p> <p>.</p>
<p>39.4 К 88</p>	<p>Кудишин, Иван Владимирович. Корабли / И. В. Кудишин. - Москва : РОСМЭН, 2013. - 95 с. : ил.; 22 см. - (Детская энциклопедия РОСМЭН) 7000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Без мореплавания было бы невозможно существование современной цивилизации. Эта книга знакомит юных читателей с удивительным</p>

	<p>миром кораблей древних и современных, больших и маленьких, торговых и военных. Здесь рассказывается об истории развития флота, о различных типах судов и самых известных кораблях, о пиратах и знаменитых флотоводцах. Читатель откроет для себя все различия парусников, пароходов, крейсеров, линкоров, яхт... Книга иллюстрирована замечательными рисунками известных художников.</p> <p>.</p>
--	--

Леса, поля и фермы (4...)

<p>4 Ж 35</p>	<p>Жарова, Анна Сергеевна. Великий хлебоборб / Анна Жарова ; художник Е. Антонова. - Курган : Зауралье, 2015. - 15 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 8) 1500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Книга повествует об уроженце Курганской области, выдающемся советском селекционере и новаторе сельского хозяйства Терентии Мальцеве. Иллюстрации Елены Антоновой</p> <p>.</p>
<p>46 П 69</p>	<p>Прап, Лиля. (1955-). Кошачьи "почему" / Л. Прап ; перевод со словенского А. Красовец ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - [32] с. : ил.; 25 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Аннотация: Привет, исследователи! Скажите, у вас есть пушистый друг, который передвигается на четырёх лапах и мяукает? Наверняка! Кошки, как и собаки, - питомцы, которых люди приняли в свой дом в качестве членов семьи. С кошками люди дружат уже несколько тысяч лет, с тех пор как поняли, что те могут охранять запасы продуктов от мышей. Кое-где кошек даже считали богами. Это золотое время для кошек, увы, закончилось в Средние века, когда отношение к ним изменилось ровно на противоположное. Люди вообразили, что кошки - помощники самого дьявола! И до сих пор чёрный кот, особенно перебежавший дорогу, считается плохой приметой. К счастью, сегодня большинство людей видят в кошках лишь симпатичных животных, которые любят играть со своими хозяевами и за добро платят кошачьей дружбой. В этой книжке мыши предлагают своё объяснение многим кошачьим повадкам. Но мы бы не стали слишком доверять им на слово и прочитали факты внизу страницы.</p> <p>.</p>
<p>46 П 69</p>	<p>Прап, Лиля. (1955-). Собачьи "почему" / Л. Прап ; перевод со словенского А. Красовец ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - [32] с. : ил.; 25 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Аннотация: Теперь ты больше знаешь о лучшем друге человека - собаке? А может быть, у тебя ещё нет своего пса и ты как раз решил, что хочешь его завести? Прекрасно! Но если ты не готов к тому, что твоя собака однажды просто ляжет на прогулке и её нужно будет нести домой, и что она будет постоянно храпеть, у неё будут течь слюни и время от времени она будет позволять себе смачно пукнуть, тогда, прошу, не выбирай меня, бульдога. Есть масса других собак, которые ждут именно тебя. Ты можешь купить щенка у заводчика или взять у соседа или знакомых. Но если ты хочешь сделать счастливым самое несчастное существо на земле, кого бессердечно выбросил хозяин, тогда иди напрямиком в ближайший приют для собак.</p> <p>.</p>

Твое здоровье (5...)

5 Ж 35	<p>Жарова, Анна Сергеевна. Доктор с орденом Улыбки / А. С. Жарова ; художник Е. Антонова. - Курган : Курганская городская типография, 2016. - 15 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 9) Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Девятая книга издательского проекта «Детям о Кургане» расскажет о знаменитом земляке, талантливом учёном, выдающемся хирурге, изобретателе, добром докторе Гаврииле Абрамовиче Илизарове, вернувшем здоровье и подарившем радость жизни сотням пациентов со всего мира.</p>
-------------------	--

История стран и народов (63)

63.3(2) Б 83	<p>Бородино : стихи русских поэтов / художник Надежда Орлова. - Москва : Фонд "Иллюстрированные книжки", 2012. - [6] с. : ил.; 25x25 см. - (Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей) Экземпляры: всего:5 - ОХ(5) Аннотация: Путешествуя по страницам книги, мы можем увидеть переправу войск Наполеона через Неман – тогдашнюю границу России, посидеть у костра вместе с отважными партизанами Дениса Давыдова, побывать в дыму Бородинского сражения, поразиться виду горящей Москвы, проводить взглядом отступающие из России остатки бывшей великой армии «двунадесяти языков». И конечно, вместе со всем народом радоваться победе!</p>
63.3(2) К 65	<p>Кончаловская, Наталья Петровна. (1903-1988). Наша древняя столица : отрывки из поэмы / Наталья Кончаловская ; художник Н. Орлова. - Москва : Фонд "Иллюстрированные книжки", 2010. - [8] с. : ил.; 25x25 см. - (Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей) Экземпляры: всего:5 - ОХ(5) Аннотация: Познакомиться с нашей столицей, узнать о ее истории, об Отечественной войне 1812 года, послушать стихи и музыку русских и советских авторов - все это доступно благодаря нашему новому проекту. В рамках проекта "Путешествие в историю" издан комплект, состоящий из книг "Наша древняя столица" и "Бородино"</p>
63.3(2) Л 38	<p>Легенда о Царевом Кургане. Слобода Царево Городище / Библиотечная информационная система г. Кургана. - Курган : Курганская городская типография, 2016. - 16 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 1) 1000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Первая книга из серии «Детям о Кургане» рассказывает о появлении города на реке Тобол. История создания курганской слободы изложена простым, доступным языком, а красочные иллюстрации Светланы Никишиной делают издание еще более интересным.</p>
63.3(2)4 Д 28	<p>Декабристы в Кургане / под редакцией А. В. Кислицына ; художник С. Б. Никишина. - Курган : Нафания, 2012. - 16 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 2) 750 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Аннотация: Книга повествует о том, чем занимались декабристы, когда отбывали ссылку в Кургане. Герой книги, маленький курганец Миша, путешествует по музею декабристов со своим дедушкой, который и рассказывает ему о минувших временах. Иллюстрации Светланы Никишиной.</p>

	.
63.3(2)5 К 93	<p>Курганские купцы и промышленники / Библиотечная информационная система г. Кургана ; под редакцией А. В. Кислицына ; художник С. Б. Никишина. - Курган : Курганская городская типография, 2016. - 15 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 4)</p> <p>Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)</p> <p>Аннотация: Книга рассказывает о купцах и промышленниках Кургана, внесших большой вклад в развитие города. Юные читатели узнают о заводах и промышленных предприятиях города, работавших в девятнадцатом веке. Иллюстрации Светланы Никишиной</p> <p>.</p>
63.3(2) Б 83	<p>Бородино : стихи русских поэтов / художник Надежда Орлова. - Москва : Фонд "Иллюстрированные книжки", 2012. - [6] с. : ил.; 25x25 см. - (Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей)</p> <p>Экземпляры: всего:5 - ОХ(5)</p> <p>Аннотация: Путешествуя по страницам книги, мы можем увидеть переправу войск Наполеона через Неман – тогдашнюю границу России, посидеть у костра вместе с отважными партизанами Дениса Давыдова, побывать в дыму Бородинского сражения, поразиться виду горящей Москвы, проводить взглядом отступающие из России остатки бывшей великой армии «двунадесяти языков». И конечно, вместе со всем народом радоваться победе!</p> <p>.</p>
63.3(2) К 65	<p>Кончаловская, Наталья Петровна. (1903-1988).</p> <p>Наша древняя столица : отрывки из поэмы / Наталья Кончаловская ; художник Н. Орлова. - Москва : Фонд "Иллюстрированные книжки", 2010. - [8] с. : ил.; 25x25 см. - (Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей)</p> <p>Экземпляры: всего:5 - ОХ(5)</p> <p>Аннотация: Познакомиться с нашей столицей, узнать о ее истории, об Отечественной войне 1812 года, послушать стихи и музыку русских и советских авторов - все это доступно благодаря нашему новому проекту. В рамках проекта "Путешествие в историю" издан комплект, состоящий из книг "Наша древняя столица" и "Бородино"</p> <p>.</p>
63.3(2) Л 38	<p>Легенда о Царевом Кургане. Слобода Царево Городище / Библиотечная информационная система г. Кургана. - Курган : Курганская городская типография, 2016. - 16 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 1) 1000 экз.</p> <p>Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)</p> <p>Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Первая книга из серии «Детям о Кургане» рассказывает о появлении города на реке Тобол. История создания курганской слободы изложена простым, доступным языком, а красочные иллюстрации Светланы Никишиной делают издание еще более интересным.</p> <p>.</p>
63.3(2)4 Д 28	<p>Декабристы в Кургане / под редакцией А. В. Кислицына ; художник С. Б. Никишина. - Курган : Нафания, 2012. - 16 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 2) 750 экз.</p> <p>Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)</p> <p>Аннотация: Книга повествует о том, чем занимались декабристы, когда отбывали ссылку в Кургане. Герой книги, маленький курганец Миша, путешествует по музею декабристов со своим дедушкой, который и рассказывает ему о минувших временах. Иллюстрации Светланы Никишиной.</p>
63.3(2)5	Курганские купцы и промышленники / Библиотечная информационная

К 93	<p>система г. Кургана ; под редакцией А. В. Кислицына ; художник С. Б. Никишина. - Курган : Курганская городская типография, 2016. - 15 с. : ил.; 24x21 см. - (Детям о Кургане ; кн. 4) Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Аннотация: Книга рассказывает о купцах и промышленниках Кургана, внесших большой вклад в развитие города. Юные читатели узнают о заводах и промышленных предприятиях города, работавших в девятнадцатом веке. Иллюстрации Светланы Никишиной</p>
63.3(2)61 В 11	<p>В вихре революции / Библиотечная информационная система г. Кургана ; редактор И. Ермакова ; художник Е. Антонова. - Курган : Курганская городская типография, 2017. - 15 с. : цв. ил.; 24 см. - (Детям о Кургане ; Кн. 10) 999 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Новая книга серии «Детям о Кургане» — «В вихре революции». Она рассказывает о событиях вековой давности, о том, кто был идейным вдохновителем революции и какие здания города являются хранителями этой истории</p>
63.3(2)62 2 Ж-35	<p>Жарова, Анна Сергеевна. Город во время войны / А. С. Жарова ; редактор Н. Игнатова ; художник Е. Антонова ; Библиотечная информационная система (Курган). - Курган : Курганская городская типография, 2015. - 15 с. : цв. ил.; 24 см. - (Детям о Кургане ; Кн. 7) 1500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Новая книга серии «Детям о Кургане». Издание повествует о том, как жили курганцы в тылу во время войны, как все вместе, общими усилиями приближали Победу. Дети стояли у станка на заводах наравне со старшими, дежурили на вокзалах — помогали выгружать раненых. Иллюстрации Елены Антоновой отражают город на стыке времен, на рисунках показаны современный и исторический вид Кургана.</p>
63.3(2)62 2 Ж-35	<p>Жарова, Анна Сергеевна. О героях-земляках / А. С. Жарова ; редактор Н. Игнатова ; художник С. Мажуг ; Библиотечная информационная система (Курган). - Курган : Курганская городская типография, 2015. - 16 с. : цв. ил.; 24 см. - (Детям о Кургане ; Кн. 6) 1500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Новая книга серии «Детям о Кургане» — «О героях-земляках" . О героях Великой Отечественной войны и жизни города в годы военного лихолетья.</p>
63.3(2)62 2 К 43	<p>Кириллов, Анатолий Дмитриевич. Маршрут Победы. Города-герои и города воинской славы. Освобождение от агрессоров СССР и Европы. Ордена, медали, памятные монеты / А. Д. Кириллов. - Екатеринбург : Центр истории Свердловской области, 2020. - [60] с. : цв. ил., фот. цв.; 28 см 1000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).</p>

<p>74.1 Д 23</p>	<p>200 любимых маленьких сказок : хрестоматия. - Москва : Астрель ; Москва : АСТ ; Владимир : ВКТ, 2010. - 413, [1] с. : ил.; 22 см 8000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В хрестоматию вошли лучшие образцы маленьких сказок, созданные в разные времена. Здесь читатель найдет и всем известные русские народные сказки, и сказки русских писателей XIX-XX вв. Все сказки входят в Программу обязательного и дополнительного чтения в детском саду. Книга адресована детям дошкольного возраста и взрослым для чтения дома, для руководителей детского чтения и воспитателей детских садов.</p>
------------------------------------	---

Будь сильным, смелым, ловким (75)

<p>75.5 К 35</p>	<p>Кенекке, Оле. Да здравствует спорт : энциклопедия в картинках / О. Кенекке ; перевод с немецкого М. Виноградовой ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 51, [1] с. : ил.; 31 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В мире существует много разных видов спорта, один лучше другого. Футбол, к примеру, – отличнейшая игра, правда, при условии, что твоя команда, всегда выигрывает. Соревнования по конному спорту необыкновенно красивы, если, конечно, лошадь согласится выполнять команды наездника. Рыбалка – прекрасный вид спорта, причём не только по мнению спортсменов, но и по мнению комаров, которые каждое лето с нетерпением ждут открытия сезона! Эта ироничная и щедро иллюстрированная энциклопедия спорта от немецкого художника Оле Кёнекке понравится всем членам семьи – и маленьким, и взрослым. Она в шуточной манере познакомит читателей с более чем тридцатью видами спорта и расскажет об их особенностях: основных правилах, экипировке и качествах, необходимых спортсменам. Как истинный художник и мастер своего дела, рассказывает Оле Кёнекке не только словами, но и картинками: иллюстрации к каждому виду спорта складываются в увлекательные истории со своими собственными сюжетами, рассматривать которые настоящее удовольствие. Оле Кёнекке – известный немецкий иллюстратор и автор. Его альбомы и комиксы публикуются во всем мире и удостоиваются серьезных наград. На русском языке уже опубликованы его виммельбух «Большая книга картинок и слов» (издательство «Мелик-Пашаев»), книжка-картинка «Элвис и человек в красном пальто» (издательство «Мелик-Пашаев»), а также серия книжек-картинок про Антона– «Антон и девочки» и «Антон и волшебная шляпа» (ИД «КомпасГид»).</p>
<p>75.5 Ф 96</p>	<p>Футбол. Самые крутые футбольные финты : самый полный самоучитель. - Москва : АСТ, 2013. - 207 с. : ил.; 26 см. - (Школа чемпионов) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Аннотация: Наверняка ты не раз в мечтах представлял, как повторяешь финты именитых футболистов и с легкостью забиваешь гол в ворота противника. Пришло время воплощать мечты в реальность! Ты держишь в руках книгу, которая поможет в этом. Наш самоучитель содержит много интересной и полезной информации: здесь изложены правила игры и "футбольная" терминология, даны советы по выбору мяча и подбору спортивной формы, а также по правильной организации тренировок и, конечно же, описаны основные приемы и техника владения мячом в защите, нападении и во вратарской площадке. Но что самое главное - здесь ты найдешь описание финтов, демонстрируемых звездами мирового футбола, узнаешь, в чем секрет каждого из них. В издании содержится большое количество красочных иллюстраций, которые помогут тебе представить, как правильно выполнить то или иное описанное действие. Следуя им, ты обязательно научишься классно играть в</p>

	футбол, чем, несомненно, удивишь всех мальчишек во дворе и заслужишь уважение старших. .
--	---

Родной язык и языки мира (80,81)

<p>81.2Англ Б 43</p>	<p>Белоснежка и семь гномов = Snow White and the Seven Dwarfs / адаптация текста, предисловие, упражнения и словарь Н. А. Наумовой ; иллюстрации А. М. Кузнецова. - Москва : Айрис-Пресс, 2020. - 31, [1] с. : ил.; 21 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : Snow White and the Seven Dwarfs 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Книга входит в серию иллюстрированных учебных пособий "Читаем вместе". Известная сказка братьев Гримм представлена в адаптации для учащихся 3-5 классов школ и гимназий. Каждая глава книги сопровождается занимательными упражнениями, составленными с учётом новейших методик преподавания английского языка. Их выполнение поможет учащимся легко усвоить учебный материал и превратить чтение в увлекательное занятие. Пособие дополнено словариком, в котором в алфавитном порядке собраны все новые слова с транскрипцией. .</p>
<p>81.2Англ В 69</p>	<p>Волшебный горшок каши = The magic porridge pot / адаптация текста, предисловие, упражнения и словарь Н. А. Наумовой ; иллюстрации К. М. Скрипниченко и А. В. Башлыкова. - Москва : Айрис-Пресс, 2019. - 16 с. : ил.; 21 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : The magic porridge pot 6000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Книга входит в серию иллюстрированных учебных пособий "Читаем вместе", адресованных детям, которые начинают знакомиться с английским языком. Это сказка о бедной девочке и её маме, которым однажды в руки попадает волшебный горшочек. Он варит кашу, стоит только произнести магические слова. Мама девочки в её отсутствие "варит" кашу, но ... забывает слова, чтобы горшочек остановить. Вот уже весь дом полон каши. Вот каша уже и на улице! Неужели ничего нельзя сделать? Кто же остановит горшочек? Помимо увлекательной сказки, книга содержит занимательные упражнения и словарик, в котором в алфавитном порядке собраны все новые слова с транскрипцией. Издание адресовано учащимся 2-3 классов школ и гимназий. .</p>
<p>81.2Англ К 78</p>	<p>Красавица и чудовище = Beauty and the beast / адаптация текста, предисловие, упражнения и словарь А. Г. Карачковой ; иллюстрации И. В. Маховой. - Москва : Айрис-Пресс, 2019. - 32 с. : ил.; 21 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : Beauty and the beast 7000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Эта книга входит в серию иллюстрированных учебных пособий «Читаем вместе». Известная сказка адаптирована специально для российских детей. Каждая глава книги сопровождается занимательными упражнениями, составленными с учётом новейших методик преподавания английского языка. Их выполнение поможет ребёнку не только легко, без зубрёжки, усвоить языковой материал, но и превратит чтение в увлекательную игру. Завершает книгу словарик, в котором в алфавитном порядке собраны все новые слова с транскрипцией.</p>
<p>81.2Англ К 78</p>	<p>Красная Шапочка = Little Red Riding Hood / адаптация текста, упражнения и словарь Е. Г. Вороновой ; иллюстрации Е. Эргардт. - Москва : Айрис-Пресс,</p>

	<p>2020. - 31, [1] с. : ил.; 22 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : Little Red Riding Hood 7000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Книга входит в серию иллюстрированных учебных пособий "Читаем вместе", адресованных детям младшего школьного возраста. Известная сказка адаптирована специально для российских детей. Каждая глава книги сопровождается занимательными упражнениями, составленными с учетом новейших методик преподавания английского языка в раннем возрасте. Их выполнение поможет ребенку не только легко, без зубрежки усвоить языковой материал, но и превратит чтение в увлекательную игру. Завершает книгу словарь, где в алфавитном порядке собраны все новые слова с транскрипцией.</p>
81.2Англ Л 63	<p>Лиса и журавль = The Fox and the Crane / адаптация текста, предисловие, упражнения и словарь А. А. Владимировой ; иллюстрации А. М. Кузнецова. - Москва : Айрис-Пресс, 2020. - 15, [1] с. : ил.; 21 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : The Fox and the Crane 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Эта книга из серии "Почитаем по-английски" создана специально для вас и вашего ребенка. Красочные иллюстрации, интересные истории и занимательные упражнения сделают знакомство с новыми словами и предложениями легким и увлекательным. Читая книгу вместе с ребенком, вы проведете время весело и с пользой.</p>
81.2Англ Л 63	<p>Лисичка-сестричка и братец волк = Sister Fox and Brother Wolf / адаптация текста, предисловие, упражнения и словарь А. А. Владимировой ; иллюстрации Т. А. Зебровой. - Москва : Айрис-Пресс, 2019. - 16 с. : ил.; 22 см. - (English. Читаем вместе). - Заглавие обложки : Sister Fox and Brother Wolf 6000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Книга входит в серию иллюстрированных учебных пособий «Читаем вместе». Русская народная сказка о хитрой лисичке и чересчур доверчивом волке пересказана на английском языке с использованием простой грамматики и наиболее употребительных английских слов. Прочитав сказку, ребёнок познакомится с простым будущим временем (Future Simple), с глаголами в повелительном наклонении и глаголами движения. Книга также содержит занимательные упражнения и англо-русский словарь, в котором собраны все новые слова с транскрипцией. Издание адресовано учащимся 3—4 классов школ и гимназий.</p>

Жизнь и творчество писателей. Народное творчество (82,83)

82.3(2) Б 95	<p>Былины / редактор Н. Розман. - Москва : Эксмо, 2014. - 317, [1] с.; 21 см. - (Классика в школе) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Перед вами книга из серии "Классика в школе", в которой собраны все произведения, изучающиеся в начальной школе, средних и старших классах. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть все, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе, и для внеклассных заданий. Избавьте своего ребенка от длительных поисков и невыполненных уроков. В книгу включены былины о главных героях русского эпоса - Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алеше Поповиче, - а также Киевского и Новгородского циклов, которые изучают в начальной школе и 7 классе.</p>
82.3(2) Б 95	<p>Былины. Сказания о богатырях Земли Русской / пересказ А. Н. Нечаева ; художник О. В. Подивилова. - Москва : Самовар, 2013. - 93, [2] с. : ил.; 21 см. -</p>

	<p>(Школьная библиотека) 20000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+.</p>
<p>82.3(2) В 27</p>	<p>Великорусские сказки : [в 2 книгах] / сборник А. М. Смирнова. - 2-е издание. - Иваново : Роца. - 2019 Кн. 2. - 2019. - 525, [2] с. - (Полное собрание русских сказок. Предреволюционные собрания ; Т. 9) 500 экз. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Ю(1) Аннотация: Сборник великорусских сказок вышел в свет двумя выпусками в Петрограде в 1917 г., тех пор сборник долгое время не переиздавался и успел стать раритетом. Алексей Матвеевич Смирнов-Кутачевский, которому Сказочной комиссией РГО была поручена подготовка этого сборника, поместил в него 367 сказок из многих губерний России, что позволяет читателю оценить все богатство и многообразие сказочной традиции нашей страны. Отличительной чертой данного тома является именно широкая география собранных сказок, начиная от северных областей, и заканчивая южными регионами.</p>
<p>82.3(2) В 67</p>	<p>Волжские богатыри. Сабан [Электронный ресурс] : [короткометражный мультфильм с тифлокомментариями] : по мотивам мордовских сказок / главный режиссер Ф. Соболев ; сценарист М. Ардашев ; композитор и звукорежиссер Р. Бахтиозин ; тифлокомментатор М. Белькова. - Екатеринбург : Свердловская областная специальная библиотека для слепых, 2020. - 1 эл. опт. диск (DVD-ROM); 17 см: цв., зв. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: «Сабан» — это история о лучших мордовских качествах и о вечных ценностях человечества: дружбе, верности и торжестве добра над злом. Тифлокомментарии к мультфильму подготовлены и озвучены Марией Бельковой Марией, тифлокомментатором, методистом по тифлосурдокоммуникациям Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.</p>
<p>82.3(2) П 44</p>	<p>Поди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что : русская народная сказка / в пересказе Алексея Толстого ; рисунки Николая Кочергина. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 28, [4] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Не думал, ни гадал царский стрелок Андрей, что, ранив однажды на охоте горлицу, добудет себе верную жену: обернулась горлица Марьей-царевной, красавицей писаной. Стали они жить-поживать, да бедно. Чтобы дело поправить, Марья-царевна выткала небывалый ковер: все царство на нем, как на ладони. Прознал про мастерицу-красавицу царь и задумал Андрея-стрелка известить, а Марью-царевну себе в жены взять. И задал Андрею службу: пойти туда - не знаю куда, принести то - не знаю что... Эта русская народная сказка, сюжет которой каждому знаком с детства, пересказана Алексеем Толстым и блестяще проиллюстрирована Николаем Кочергиным - выдающимся художником детской книги, чьи работы снискали любовь и маленьких читателей, и их родителей.</p>
<p>82.3(2) С 42</p>	<p>Сказки и предания Самарского края / собраны и записаны Д. Н. Садовниковым. - 2-е издание. - Иваново : Роца, 2019. - 432, [1] с. : [1] л. фот. цв.; 22 см. - (Полное собрание русских сказок ; Т. 10) 500 экз. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Ю(1) Аннотация: Книга содержит 183 рассказа, собранные Дмитрием Николаевичем Садовниковым в Самарском крае и близлежащих местностях в 60-70-х годах XIX века. Впервые сборник был издан уже после кончины собирателя, но, несмотря на это, имеет большую ценность не только для жителей соответствующей местности, но и для любого русского человека.</p>

Художественная литература (84)

<p>84(0) Р 60</p>	<p>Родничок : книга для внеклассного чтения в 4 классе / художники: Н. Акиншин [и др.]. - Москва : АСТ ; Тула : Родничок, 2016. - 220, [4] с. : ил.; 21 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: В сборник включены стихи, рассказы, сказки, рекомендованные для внеклассного чтения в 3-м классе. Среди авторов: И. С. Тургенев, М. Пришвин, И. А. Бунин, А. А. Блок, Е. Носов, В. Астафьев, Н. Сладкое, Г. Снегирёв, С. А. Есенин, Братья Гримм, 111. Перро, Борис Заходер.</p>
<p>84(0) С 42</p>	<p>Сказки нашего детства / художники В. А. Чайчук, Р. Ю. Золотов, И. В. Мельников. - Москва : Весь Мир, 2011. - 128 с. : ил.; 25 см. - (Детские книжки) 25000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+</p> <p>Аннотация: Любимы сказки, знакомые нам с детства, - одна из тех бесценных радостей, которыми каждый из нас хотел бы поделиться со своим ребенком. Это отличный способ переключить внимание маленького шалуна на спокойное времяпрепровождение, уложить мирно спать и, конечно, привить любовь к книгам. Сюжеты известных русских и зарубежных сказок, собранных в этой книге, и красочные иллюстрации познакомят вашего малыша с известными персонажами, которые научат его отличать добро и зло, проявлять житейскую мудрость и верить в лучшее</p>
<p>84(3) Б 25</p>	<p>Барклем, Джилл. (1951-). Зимняя история / Дж. Барклем ; перевод с английского Н. В. Виноградовой ; иллюстрации автора. - Москва : ЭКСМО, 2015. - 29, [1] с. : ил.; 25 см. - (Ежевичная поляна) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+</p> <p>Аннотация: Джилл Барклем (род. 1951 г.) - одна из самых популярных детских авторов и иллюстраторов Англии, приглашает на Ежевичную поляну! Здесь, на другой стороне ручья, за полем, среди корней и в старых стволах деревьев живут веселые мышки, с которыми происходят разные истории. Публикуется в России впервые. Работы Джилл Барклем исторически достоверны - она провела пять лет, изучая быт Англии XIX века, прежде чем начала писать свои первые рассказы о мышах. Над каждым большим рисунком Джилл работает до 3-х месяцев. Пришла зима. Солнце только что село и стало очень холодно. С востока начал дуть леденящий ветер, предвещавший скорый снег. Глубоко в корнях деревьев ежевичной поляны начали зажигаться огни в мышиных домиках и норках. Свет также загорался в домиках стволов деревьев и их становилось все больше и больше. Все мыши, чувствуя приближение снегопада, спешили по домам, чтобы отужинать чем-нибудь горячим, сидя у каминного огня.</p>
<p>84(3) Б 88</p>	<p>Брошкевич, Ежи. (1922-1993). Одно другого интересней : повесть / Е. Брошкевич ; перевод с польского Б. В. Заходера ; художники А. М. Елисеев, М. А. Скобелев. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 254, [2] с. : ил.; 21 см. - (Интересное чтение : 8-12 лет) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Польский писатель Ежи Брошкевич (1922–1993) написал добрую, с мастерски закрученным сюжетом фантастическую повесть о двух очень умных польских школьниках, участвовавших в трёх невероятных приключениях, причем – по нарастающей – второе интереснее первого (тоже небезынтересного), а третье интереснее первого и второго. Девочка Ика и мальчик Горошек пожалели старый автомобиль «Опель-Капитан», которому со дня на день грозила утилизация. Автомобиль оказался непростым. Он сам ездил; он был отличным собеседником – свободно разговаривал через собственный приемник; он появлялся в нужных местах и в нужное время; но, главное, он всегда знал, где и кому требовалась незамедлительная помощь. К тому же он был безгранично храбр: во время войны, попав к фашистам, постоянно портился – лишь бы</p>

	<p>навредить врагам, и, в конце концов, ухитрился сдать их в плен. Словом, «Опель-Капитан» – это куда более живой и интересный персонаж, чем, например, современные трансформеры. В первом приключении, благодаря «Капитану» и собственной смекалке, дети находят похищенного злодеями малыша, причем в поисках участвуют телефонные автоматы, которые, созваниваясь друг с другом, передают информацию о местонахождении ребенка. Второе приключение выглядит очень символично: польские дети на немецком «Опеле», а затем на советском самолете «Як» спасают людей в африканской пустыне. Третье приключение переносит детей на планету Вега, и они убеждают её обитателей в миролюбии и чистоте помыслов землян, попутно спасая местного обитателя от когтей хищника.</p>
<p>84(3) Б 89</p>	<p>Брюссоло, Серж. (1951-). День синей собаки : повесть / С. Брюссоло ; перевод с французского В. В. Жуковой. - Москва : Эксмо, 2012. - 316 с. : ил.; 20 см. - (Пегги Сью и призраки) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Ровным счетом ничего не происходило в тихом сонном городке, пока над ним не повисло знойное, обжигающее солнце... синего цвета! Казалось бы, чего уж еще ожидать после такого, но именно с этой минуты двоечники выводят хитроумные формулы, собаки играют в шахматы, а по улицам носятся взбесившиеся башмаки и кресла. И только Пегги Сью знает, что все это - дело рук невидимых призраков, ненавидящих род человеческий. "Как же спасти людей от коварных и жестоких Невидимок?" - лихорадочно размышляет она, и вот тут-то призраки и переходят в решительное наступление</p>
<p>84(3) Б 89</p>	<p>Брюссоло, Серж. (1951-). Заколдованный зоопарк : повесть / С. Брюссоло ; перевод с французского В. В. Жуковой. - Москва : Эксмо, 2013. - 315 с. : ил.; 20 см. - (Пегги Сью и призраки) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Никто и не думал, что зоопарк обычного приморского городка может оказаться ловушкой для всех его жителей. Когда-то зверей привезли с далекой планеты, но вдруг они как будто взбесились: космические удавы стали нападать на все живое, драконы извергают пламя и поджигают дома, а киты вместо воды пускают фонтаны камней! Пегги со своей бабушкой-колдуньей и друзьями - песочным мальчиком Себастьяном и синим псом - решили разузнать, что же происходит. И кто это прячется за фасадами пылающих зданий?</p>
<p>84(3) В 26</p>	<p>Вебб, Холли. (1976-). Загадка закрытого ящика : повесть / Х. Вебб ; перевод с английского Т. Э. Самохиной. - Москва : Эксмо, 2017. - 217, [3] с. : ил.; 22 см. - (Мейзи Хитчинс. Приключения девочки-детектива). - Пер.изд.: Maisie Hitchens and the case of the stolen sixpence / Webb, Holly 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Конечно, никто не предложит Мейзи начать карьеру детектива с поиска похищенных бриллиантов (а хотелось бы!). Первое дело придется найти самой – например, помочь знакомому мальчику, которого обвинили в краже денег, пропавших из... закрытого на ключ ящика!</p>
<p>84(3) В 35</p>	<p>Верн, Жюль Габриэль. (1828-1905). Таинственный остров / Ж. Верн ; перевод с французского Н. И. Немчиновой, А. А. Худаковой. - Москва : АСТ, 2020. - 639 с.; 21 см. - (Школьное чтение) 3500 экз. Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(3) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Пятеро отважных северян бегут из взятого южанами города</p>

	<p>Ричмонда на воздушном шаре. После страшной бури они оказываются на берегу необитаемого острова. Жизнь на острове становится настоящим испытанием их смекалки и мужества. Им удаётся не только выжить, но и создать маленькую цивилизацию: они разводят скот, выращивают пшеницу из одного-единственного зёрнышка, на собственных небольших фабриках изготавливают предметы труда и обихода, и даже проводят настоящий телеграф. Но остров оказывается не таким уж необитаемым — некто таинственный не раз спасает героев романа от неминуемой гибели. В книге представлена сокращённая версия романа. Издание проиллюстрировано известным художником Анатолием Иткиным, мастером историко-приключенческого жанра, создавшим иллюстрации более чем к двумстам произведениям русской и зарубежной литературы</p>
<p>84(3) Г 45</p>	<p>Гешль, Беттина. Детективы Северного моря. Таинственный дом у плотины / Б. Гешль, К. -П. Вольф ; перевод с немецкого П. Л. Френкеля ; художник Ф. Харвей. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 111 с. : ил.; 21 см. - (Детективы Северного моря) 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Брат и сестра Лукас и Эмма переезжают на виллу двоюродного дедушки у Северного моря. Оказывается, дедушка был настоящим суперсыщиком! Ребятам очень повезло – ведь он оставил записную книжку с полезными советами и профессиональными хитростями. И уже в день приезда у них появляется первый клиент – дама, которая просит разыскать её пропавшего мужа. Ясное дело, что Эмма, Лукас и их папа Мик не упустят такого случая. Для трёх новоявленных детективов начинается большое приключение.</p>
<p>84(3) Г 72</p>	<p>Госинни, Рене. (1926-1977). Счастливчик Люк. Братья Далтоны / Р. Госинни ; художник Морис ; перевод с французского Н. Бунтман. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 46, [1] с. : ил.; 30 см. - (Счастливчик Люк ; Кн. 2) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Счастливчик Люк – обаятельный и бесстрашный одинокий ковбой времён покорения американского Дикого Запада. Он – настоящий герой, и даже супергерой, честный и справедливый, защитник всех слабых и беспомощных. Он всегда стоит на стороне закона, помогая местным властям противостоять бандитам и другим злодеям. Как у истинного супергероя, у него есть своя суперспособность: стрелять быстрее собственной тени! Каждая история о Счастливчике Люке – это захватывающий и весьма познавательный комедийный вестерн, в котором находят отражение реальные события, связанные с освоением Дикого Запада. В «Братьях Далтонах» главному герою противопоставит четвёрка братьев-бандитов Далтонов, злобных, но не слишком умных. Они хотят отомстить Люку за своих кузенов, ещё больших бандитов, чем они сами, но победить удачливого ковбоя не так-то просто. Братья Далтоны ещё не раз появятся в историях о Счастливчике Люке, ведь они – главные комические персонажи всей серии, где их фамилия стала нарицательным именем, синонимом глупости и бестолковости. Комиксы о Счастливчике Люке рассчитаны на самую широкую аудиторию. И дети, и читатели постарше останутся в восторге от приключенческой сюжетной канвы, виртуозного карикатурного рисования, доброй иронии и юмора буквально в каждом кадре. Юмор, основанный, как правило, на игре слов и принципах комедии положений, никогда не опускается ниже пояса. И несмотря на то, что герои то и дело размахивают пистолетами и делают пиф-паф, в этих историях нет ни грубости, ни насилия. Главный герой стреляет, только чтобы метким выстрелом ловко выбить оружие из рук противников. А противники, естественно, всегда промахиваются. Можно смело сказать, что ни в одной истории ни одного персонажа не пострадало. Если не считать синяков и шишек, которые периодически заслуженно получают отрицательные герои. Особо стоит отметить удобный для чтения крупный шрифт, благодаря которому комиксы о Счастливчике Люке подойдут начинающим читателям и станут для них первой ступенькой к чтению романов Фенимора Купера и Майн Рида. Создатели</p>

	<p>«Счастливого Люка» – два гениальных юмориста, бельгийский художник Морис де Бевер, работавший под псевдонимом Моррис, и француз Рене Госинни, хорошо известный русским читателям по циклу рассказов «Малыш Николя» и по комиксам об Астериксе, где он также выступал как сценарист.</p>
<p>84(3) Г 72</p>	<p>Госинни, Рене. (1926-1977). Счастливого Люк. Дилижанс / Р. Госинни ; художник Морис ; перевод с французского Н. Бунтман. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 46, [1] с. : ил.; 30 см. - (Счастливого Люк ; Кн. 3) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Счастливого Люк – обаятельный и бесстрашный одинокий ковбой времён покорения американского Дикого Запада. Он – настоящий герой, и даже супергерой, честный и справедливый, защитник всех слабых и беспомощных. Он всегда стоит на стороне закона, помогая местным властям противостоять бандитам и другим злодеям. Как у истинного супергероя, у него есть своя суперспособность: стрелять быстрее собственной тени! Каждая история о Счастливого Люке – это захватывающий и весьма познавательный комедийный вестерн, в котором находят отражение реальные события, связанные с освоением Дикого Запада. На этот раз Счастливого Люку поручено сопровождать дилижанс компании «Уэллс Фарго», перевозящий пассажиров и ценный груз золота через пол-Америки, из Денвера в Сан-Франциско. Героям предстоит очередное опасное путешествие в типичном для тех времён средстве передвижения – дилижансе, ставшем в некотором роде символом эпохи освоения Дикого Запада. «Дилижанс» – не только вестерн, но и детектив, ведь Счастливого Люку предстоит вычислить среди пассажиров предателя, который вместе с сообщниками планирует ограбить дилижанс и завладеть сундуком с золотом. Комиксы о Счастливого Люке рассчитаны на самую широкую аудиторию. И дети, и читатели постарше останутся в восторге от приключенческой сюжетной канвы, виртуозного карикатурного рисования, доброй иронии и юмора буквально в каждом кадре. Юмор, основанный, как правило, на игре слов и принципах комедии положений, никогда не опускается ниже пояса. И несмотря на то, что герои то и дело размахивают пистолетами и делают пиф-паф, в этих историях нет ни грубости, ни насилия. Главный герой стреляет, только чтобы метким выстрелом ловко выбить оружие из рук противников. А противники, естественно, всегда промахиваются. Можно смело сказать, что ни в одной истории ни одного персонажа не пострадало. Если не считать синяков и шишек, которые периодически заслуженно получают отрицательные герои. Особо стоит отметить удобный для чтения крупный шрифт, благодаря которому комиксы о Счастливого Люке подойдут начинающим читателям и станут для них первой ступенькой к чтению романов Фенимора Купера и Майн Рида. Создатели «Счастливого Люка» – два гениальных юмориста, бельгийский художник Морис де Бевер, работавший под псевдонимом Моррис, и француз Рене Госинни, хорошо известный русским читателям по циклу рассказов «Малыш Николя» и по комиксам об Астериксе, где он также выступал как сценарист.</p>
<p>84(3) Г 72</p>	<p>Госинни, Рене. (1926-1977). Счастливого Люк. Дорога по прерии / Р. Госинни ; художник Морис ; перевод с французского Н. Бунтман. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 46, [1] с. : ил.; 30 см. - (Счастливого Люк ; Кн. 1) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Счастливого Люк – обаятельный и бесстрашный одинокий ковбой времён покорения американского Дикого Запада. Он – настоящий герой, и даже супергерой, честный и справедливый, защитник всех слабых и беспомощных. Он всегда стоит на стороне закона, помогая местным властям противостоять бандитам и другим злодеям. Как у истинного супергероя, у него есть своя суперспособность: стрелять быстрее собственной тени! Каждая история о Счастливого Люке – это захватывающий и весьма познавательный комедийный вестерн, в котором находят отражение реальные события, связанные с освоением Дикого Запада. В «Дороге по прерии» Счастливого Люку поручают руководить строительством Первой трансконтинентальной</p>

	<p>железной дороги. Ему предстоит полное опасных приключений путешествие через всю Америку – через обширные прерии, высокие горы, глубокие каньоны и жаркие пустыни. Люку и строителям дороги придётся столкнуться и с индейцами, и с бандитами, и с местными жителями, не желающими признавать, что «железный конь» – это прогресс. Разумеется, Счастливчик Люк с честью выходит из всех передраг. Он доводит строительство дороги до конца, но вместо того, чтобы насладиться триумфом и почестями, он садится на своего верного коня по кличке Джонни Джампер и удаляется в сторону заката, напевая грустную песенку одинокого ковбоя. Впереди его ждут новые приключения! Комиксы о Счастливчике Люке рассчитаны на самую широкую аудиторию. И дети, и читатели постарше останутся в восторге от приключенческой сюжетной канвы, виртуозного карикатурного рисования, доброй иронии и юмора буквально в каждом кадре. Юмор, основанный, как правило, на игре слов и принципах комедии положений, никогда не опускается ниже пояса. И несмотря на то, что герои то и дело размахивают пистолетами и делают пиф-паф, в этих историях нет ни грубости, ни насилия. Главный герой стреляет, только чтобы метким выстрелом ловко выбить оружие из рук противников. А противники, естественно, всегда промахиваются. Можно смело сказать, что ни в одной истории ни одного персонажа не пострадало. Если не считать синяков и шишек, которые периодически заслуженно получают отрицательные герои. Особо стоит отметить удобный для чтения крупный шрифт, благодаря которому комиксы о Счастливчике Люке подойдут начинающим читателям и станут для них первой ступенькой к чтению романов Фенимора Купера и Майн Рида. Создатели «Счастливчика Люка» – два гениальных юмориста, бельгийский художник Морис де Бевер, работавший под псевдонимом Моррис, и француз Рене Госинни, хорошо известный русским читателям по циклу рассказов «Малыш Николя» и по комиксам об Астериксе, где он также выступал как сценарист.</p>
<p>84(3) Д 15</p>	<p>Даль, Софи. (1977-). Мадам Бадубеда / С. Даль ; художник Л. О'Хара ; перевод с английского Е. Мамонтовой. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 54, [2] с. : ил.; 24 см 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Что любят настоящие искатели приключений? Конечно же, гулять босиком, лопать швейцарский сыр и йоркширские пудинги и... следить за опасными преступниками! Девочка Мейбел просто обожает приключения. Она живет в гостинице «Русалка», которой заведует ее отец. А здесь приключения поджидают на каждом шагу! Однажды в гостиницу заезжает очень странная гостья. Старая-престарая старушка, с огромными сундуками, двумя собаками, кошками и одной черепахой. Мейбел сразу же понимает, что с Мадам Бадубеда (как ее называет девочка) шутки плохи. Откуда она? А вдруг она преступница и находится в бегах? Ведь только суперзлодеи никогда не называют своего имени, носят по два носка на каждой ноге и имеют черепаху (а это самое подозрительное существо на свете). Тогда Мейбел берется за дело и выводит таинственную гостью на чистую воду!</p>
<p>84(3) Д 94</p>	<p>Дэвидсон, Занна. Холли и волшебное знакомство / З. Дэвидсон ; перевод с английского Д. Ю. Кузнецовой ; художник Б. Бонгиня. - Москва : Эксмодетство, 2016. - 122, [2] с. : ил.; 21 см. - (Пони-феи. Приключения на Острове Пони) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Однажды вечером Холли увидела в своей комнате крохотных пони. Лошадки попросили ее о помощи. Теперь ей предстоит спасти одного пони от вредной соседской девчонки, которая поймала его и держит в кукольном домике. В благодарность новые друзья обещают Холли показать ей самое удивительное место на свете — Остров Пони...</p>
<p>84(3) З-56</p>	<p>Зеппа, Шейна Малдун. Леона и волшебная миссия / Ш. М. Зеппа, А. Зеппа ; перевод с английского А. Васильевой. - Москва : Эксмодетство, 2017. - 220, [1] с.; 21 см. - (Disney. Академия грез) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)</p>

	<p>Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Добро пожаловать в Академию грёз - самое престижное учебное заведение, студентки которого осваивают профессию Собирательниц желаний и помогают жителям Мира желаний добиваться того, чтобы их мечты стали явью. Двенадцать девочек, Звёздных Посланниц, были избраны для того, чтобы работать вместе и спасти их любимый Звёздный мир от беды. Леона так и лучится энергией. У неё красивый голос, и она мечтает стать поп-звездой. Пришла очередь Леоны отправляться с миссией, и девочка просто горит от нетерпения. Ведь она не меньше других мечтает стать успешной Собирательницей желаний! Но как отвлечься от собственных мечтаний и действительно разобраться, в чём больше всего нуждается Желатель?</p>
84(3) 3-56	<p>Зеппа, Шейна Малдун. Либби и неразгаданная мечта / Ш. М. Зеппа, А. Зеппа ; перевод с английского А. Васильевой. - Москва : Эксмо, 2017. - 221, [1] с.; 21 см. - (Disney. Академия грёз) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Добро пожаловать в Академию грёз - самое престижное учебное заведение, студентки которого осваивают профессию Собирательниц желаний и помогают жителям Мира желаний добиваться того, чтобы их мечты стали явью. Двенадцать девочек, Звёздных Посланниц, были избраны для того, чтобы работать вместе и спасти их любимый Звёздный мир от беды. Либби очень любит помогать другим. Она щедра, великодушна и добра. Либби была избрана для путешествия в Мир желаний, где ей предстоит устоять перед искушением исполнить как можно больше желаний - даже самых незначительных. Сумеет ли она сосредоточиться на том, чтобы отыскать своего Желателя, правильно определить его самое заветное желание и помочь осуществить его?</p>
84(3) К 35	<p>Кенекке, Оле. Десперадо : вестерн / О. Кенекке ; перевод с немецкого Д. Филатова ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - [36] с. : ил.; 22 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+</p> <p>Аннотация: Каждое утро Рой седлает своего верного коня по кличке Десперадо и отправляется в детский сад. А вечером он возвращается домой к маме и папе. Такая жизнь ему очень нравится. Но однажды он приезжает в сад позже, а там всё перевернуто вверх дном. Его любимая воспитательница Хайди похищена шайкой бандитов под предводительством Чёрного Барта. Рой и Десперадо пускаются по следу грабителей. От их быстроты, смелости и находчивости теперь зависят счастье и свобода Хайди</p>
84(3) К 48	<p>Клеверли, Софи. (1989-). Скарлет и Айви. Дневник пропавшей сестры / С. Клеверли ; перевод с английского К. И. Молькова. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 411, [3] с.; 21 см. - (Скарлет и Айви. Тайны и загадки Руквудской школы) 6000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Великолепный английский детектив в антураже загадочной и зловещей школы-интерната. История сестер-близняшек, которым предстоит разобраться в тайнах и загадках своего учебного заведения и противостоять демонической директорше мисс Фокс. После смерти Скарлет Айви привозят в Руквудскую школу и заставляют притворяться своей сестрой. Айви понимает, в школе происходят очень странные вещи, а ученицы так напуганы, что не смеют и слова сказать. Обнаружив страницы из дневника Скарлет, Айви начинает собственное расследование. Но жизнь девочки под угрозой, ведь мисс Фокс не дремлет</p>

<p>84(3) К 48</p>	<p>Клеверли, Софи. (1989-). Скарлет и Айви. Шепот в стенах / С. Клеверли ; перевод с английского К. И. Молькова. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 413, [1] с.; 21 см. - (Скарлет и Айви. Тайны и загадки Руквудской школы) 6000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Великолепный английский детектив в антураже загадочной и зловещей школы-интерната. История сестер-близняшек, которым предстоит разобраться в тайнах и загадках своего учебного заведения. Мистер Бартоломью, новый директор школы, не менее опасен, чем мисс Фокс. Он грозит суровыми наказаниями даже за малейшую провинность, к тому же имеет отношение к трагедии, которая произошла в Руквуде много лет назад. Мы со Скарлет должны разгадать, что же он задумал на этот раз, ведь от этого зависит не только благополучие учениц, но и жизнь моей сестры. Когда на стенах в подвале появились странные надписи, оставленные некими "Шепчущими", мы со Скарлет понимаем, что опасность гораздо ближе, чем мы думали...</p>
<p>84(3) К 49</p>	<p>Клири, Беверли. (1916-). Генри и Бизус / Б. Клири ; художник Ж. Роджерс ; перевод с английского А. Тихоновой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 155, [4] с. : ил.; 21 см. - (Интересное чтение) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Больше всего на свете Генри Хаггинс мечтает о велосипеде — ярко-красном, с блестящей рамой и кожаным седлом из магазина «Велосипедный рай». Поскольку деньги не растут на деревьях, Генри всячески пытается их заработать. Ему помогает Бизус Куимби, его подруга и соседка с Кликитат-стрит. Увы, не всё у Генри идёт гладко: торговля жвачкой на школьном дворе оборачивается разговором с директором школы; на аукционе подержанных велосипедов теряется младшая сестра Бизус Рамона; участие в лотерее на открытии универмага приносит Генри одни разочарования. Хорошо, что рядом есть Бизус, на которую всегда можно положиться. Конечно, если речь не идёт о выборе велосипеда!</p>
<p>84(3) К 49</p>	<p>Клири, Беверли. (1916-). Генри и Рибси / Б. Клири ; художник Ж. Роджерс ; перевод с английского А. Тихоновой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 156, [3] с. : ил.; 21 см. - (Интересное чтение) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Генри Хаггинс давно уговаривает папу взять его с собой на рыбалку. Его приятель Скутер Маккарти уже несколько раз ездил с отцом на лосося, а Генри ещё никогда в жизни по-настоящему не рыбачил. Мистер Хаггинс предлагает Генри уговор: если до середины сентября его пёс Рибси будет прилежно себя вести, то Генри поедет на рыбалку. Если хоть раз кто-то из соседей пожалуется — то нет. Генри с радостью соглашается: подумаешь, каких-то жалких два месяца последить за Рибси! Но на деле всё оказывается не так просто — Рибси то и дело попадает в истории.</p>
<p>84(3) К 49</p>	<p>Клири, Беверли. (1916-). Генри Хаггинс / Б. Клири ; художник Ж. Роджерс ; перевод с английского А. Тихоновой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 140, [3] с. : ил.; 21 см. - (Интересное чтение) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: «Генри Хаггинс» — дебютная книжка американской писательницы Беверли Клири, которая вышла в 1950 году и сразу принесла успех автору. За последующие 50 лет Клири написала еще около 30 книг и стала, по выражению</p>

	<p>своих юных читателей, «настоящим живым классиком». В книге шесть рассказов. В первом Генри знакомится с Рибси и везет его домой на автобусе. Эту поездку пассажиры запомнят надолго. А Генри с Рибси доставит домой полицейская машина. Во втором рассказе Генри заводит рыбок гуппи. Неожиданно гуппи начинают размножаться с такой быстротой, что заполняют все банки в доме и буквально выселяют Генри из его комнаты. В третьем рассказе из-за Генри теряется новенький футбольный мяч одного вредного мальчишки. Сосед-рыбак предлагает Генри подзаработать, но, чтобы получить нужную сумму, Генри придется поймать больше тысячи ночных выползков. В четвертом рассказе Генри достается главная роль в рождественской оперетте, а Генри страшно не хочется ее играть. Он придумывает, как увильнуть от участия в постановке, но ни один его план не срабатывает. Избежать позора помогает случай... и Рибси. В пятом рассказе Генри показывает Рибси на выставке собак. Пес ведет себя безобразно. И надежда Генри выиграть серебряный кубок тает с каждой минутой. В шестом рассказе дружбе Рибси и Генри предстоит пройти серьезное испытание, так как объявился прежний хозяин Рибси.</p>
<p>84(3) К 73</p>	<p>Коуэлл, Крессида. (1966-). Как одолеть дракона : повесть / сочинил Иккинг кровожадный карасик III ; перевела с древненорвежского Крессида Коуэлл ; перевод с английского А. Кузнецовой ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2014. - 195, [60] с. : ил.; 21 см. - (Как приручить дракона ; Кн. 6). - Пер.изд.: A hero's guide to deadly dragons / Cowell, Cressida 6000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Иккинг Кровожадный Карасик III — единственный викинг, который любит книги. А поскольку книг на острове Олух почти нет, он пишет их сам. Иккинг как раз работал над пособием для начинающих героев «Как одолеть дракона», когда ему пришлось отправиться в Остолопскую публичную библиотеку. Вот уж где книг видимо-невидимо! Жаль только, библиотека — одно из самых охраняемых мест Варварского архипелага. Мало кому удастся прикоснуться к ее сокровищам... В этой книге вы найдете также подробные описания некоторых видов драконов и наиболее полный на сегодняшний день драконий словарь</p>
<p>84(3) К 73</p>	<p>Коуэлл, Крессида. (1966-). Как перехитрить дракона : сочинил Иккинг кровожадный карасик III / перевела с древненорвежского Крессида Коуэлл ; перевод с английского Е. Токаревой. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2014. - 236, [4] с. : ил.; 21 см. - (Как приручить дракона ; Кн. 4). - Пер.изд.: How to cheat a dragon's curse / Cowell C. 7000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Этой лютой зимой Иккингу Кровожадному Карасику III предстоит по морозу отправиться в Геройский Поход. У него нет выхода: его друг умирает, и спасти его может только... картошка. Этот загадочный овощ привез из Америки отец Норверта Сумасброда, а Норверт вряд ли согласится помочь: у него на Иккинга зуб. Точнее, топор. Но ничего: пусть Иккинг и не уродился силачом, зато всегда сумеет придумать, как перехитрить дракона и избавить всех от проклятия!</p>
<p>84(3) К 82</p>	<p>Крисп, Калев. Только не Айви Покет! / К. Крисп ; перевод с английского Н. Аллунан. - Москва : Эксмодетство, 2018. - 347, [3] с. : ил.; 22 см. - (Безумные приключения Айви Покет, великолепной и ужасной) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Вы знакомы с Айви Покет? Эта двенадцатилетняя горничная - сущее наказание для всех, у кого она когда-либо служила. Айви сродни стихийному бедствию: там, где она появляется, тут же наступает хаос и происходят разные недоразумения. Она запросто может окунуть вас лицом в</p>

	<p>суп и высказать все, что у нее на уме. Зная об этом, вы бы доверили ей ужасно ценный алмаз Тик-так? Нет, вы бы отдали его кому угодно, Только не Айви Покет! Но одна герцогиня взяла и сделала это! Айви предстоит отправиться в опасный, полный ловушек путь, чтобы доставить алмаз Тик-так в Лондон и наконец узнать, почему герцогиня поручила это задание именно ей.</p>
<p>84(3) К 84</p>	<p>Круз, Мелисса де ла. (1971-). Возвращение на Остров Потерянных : роман / М. Круз ; перевод с английского К. И. Молькова. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 381, [1] с.; 21 см. - (Disney. Наследники) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Четверо детей знаменитых злодеев: Мэл, Карлос, Иви и Джей теперь учатся в Аурадоне, забросив свое злодейское прошлое. Мэл стала девушкой принца Бена, Иви подружилась с Дагом, Джей и Карлос играют в школьной спортивной команде. И все было бы хорошо, если бы в один прекрасный день друзья не получили одинаковые сообщения с приказом немедленно возвращаться на Остров Потерянных. Они начинают подозревать, что родители что-то замышляют. Мэл, Карлос, Иви и Джей решают вернуться на Остров и разузнать, что задумали злодеи-родители. Удастся ли друзьям помешать коварным планам величайших злодеев или они встанут на их сторону и Аурадон будет обречен?</p>
<p>84(3) К 84</p>	<p>Круз, Мелисса де ла. (1971-). Остров Потерянных : роман / М. Круз ; перевод с английского К. И. Молькова. - Москва : ЭКСМО, 2016. - 383, [1] с.; 21 см. - (Disney. Наследники) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Хотите узнать, что стало со знаменитыми злодеями: Малефисентой, Круэллой Де Виль, Злой Королевой, Джафаром и многими другими, после того, как их свергли? Двадцать лет назад все злодеи из королевства Аурадон были сосланы на Остров Потерянных, мрачное и унылое место, защищенное магическим куполом. Выбраться из этой тюрьмы невозможно. Воспользоваться магией тоже. Отрезанные от всего мира, лишённые волшебства злодеи вынуждены вести самую обычную жизнь и... растить детей. Мэл, Карлос, Иви и Джей - не обычные подростки, они новое поколение злодеев, продолжатели традиций своих некогда могущественных родителей. Только вот от былого величия не осталось и следа, ведь без магии что за жизнь? Но когда Мэл, Карлос, Иви и Джей отправляются на поиски Глаза Дракона, знаменитого посоха Малефисенты, у злодеев появляется шанс. Смогут ли они сбежать с Острова Потерянных и даже возможно навсегда изменить свою судьбу?</p>
<p>84(3) К 91</p>	<p>Куннас, Маури. (1950-). Большая спортивная книга / М. Куннас, Т. Куннас ; перевод с финского М. Киннунен ; иллюстрации авторов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 79, [1] с. : ил.; 30 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Маури Куннас приглашает вас на спортивную экскурсию! Конные скачки и лыжные гонки, марафонский бег и прыжки с шестом, плавание и стрельба, мото- и велогонки, художественная гимнастика, дзюдо и фехтование. Вместе с жителями городка Койрапори вы побываете на хоккейном и футбольном матчах и сможете поддержать своих любимых спортсменов. В этой книге собраны пятьдесят видов спорта. Правила игры, спортивные обычаи и множество любопытных деталей - для читателей любого возраста. Познавательное, увлекательно и остроумно - как всегда у Маури Куннаса!</p>
<p>84(3)</p>	<p>Куннас, Маури. (1950-).</p>

<p>К 91</p>	<p>Вот ужас! / М. Куннас, Т. Куннас ; перевод с финского Е. Тиновицкой ; иллюстрации авторов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - [43] с. : ил.; 30 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Приведения и домовые, ужасный снежный человек и мумия фараона, граф Дракула и ведьма тётушка Кривонос... Вот ужас! Кто ещё прячется в этой книге? Но не бойтесь, она вовсе не страшная — ведь каждая история Маури Куннаса сдобрена юмором и обязательно хорошо заканчивается.</p>
<p>84(3) Л 21</p>	<p>Лампела, Ханнеле. Зимние приключения принцессы Пиккирикки / Х. Лампела ; художник Н. Рейтту ; перевод с финского В. В. Тихомирова. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2019. - 52, [3] с. : ил.; 24 см 4300 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Принцесса Пиккирикки самая очаровательная, самая непослушная и одновременно самая послушная девочка в мире. В эту зиму её ждут новые невероятные приключения! Для начала Пиккирикки чуть не продаёт своего маленького братца Урпо на блошином рынке - конечно, в этом виноват слишком унылый ноябрь; затем попадает в героическую историю со снежным автомобилем, а напоследок вместе с принцессой Пейонен превращается в рождественского гнома. То ли ещё будет! Весёлые истории о Пиккирикки собрала и записала Ханнеле Лампела, а озорные иллюстрации сделала Нинка Рейтту. Перед вами вторая книга. Продолжение следует!</p>
<p>84(3) Л 21</p>	<p>Лампела, Ханнеле. Принцесса Пиккирикки / Х. Лампела ; художник Н. Рейтту ; перевод с финского В. В. Тихомирова. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2019. - 77, [2] с. : ил.; 24 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Пусть мама и папа маленькой Пиккирикки совсем не королевских кровей, пусть платье у неё с пятном от шпината, а причёска взъерошена, а всё-таки она - самая настоящая принцесса. Да ещё какая! С волшебной помощницей - верной собакой Колбаской. Пиккирикки стоит только захотеть - и ворчливые взрослые отправляются в Тартарары, а на детской площадке вырастает умный дом. Можно купаться в лужах, есть только сладкое и никого не слушаться. Тем более что родители явно не в себе: они выращивают внутри мамы маленького братца и только рады. А чему тут, спрашивается, радоваться? С принцессой вы похулиганите и найдёте настоящего друга, прочтите забияку и побываете на турнире по поеданию сосисок. Неожиданно обнаружите, что и мама бывает права... Иногда, конечно. В очень редких случаях! Весёлые истории о Пиккирикки собрала и записала Ханнеле Лампела, а озорные иллюстрации сделала Нинка Рейтту. Перед вами первая книга. Продолжение следует</p>
<p>84(3) Л 84</p>	<p>Лундберг Хан, Черстин. (1962-). Печенье счастья : повесть / Ч. Лундберг Хан ; перевод со шведского Е. Ю. Савина ; художник М. Н. Тор. - Москва : РИПОЛ классик : КиТ, 2020. - 189, [1] с. : ил.; 22 см. - (Сумка чудес) Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Родители Оскара со странностями. Папа любит оперу, поэтому распевает оперные арии везде, где только можно. А мама - любительница танцев. Оскару каждый раз приходится краснеть за своих родителей. Все, чего он хочет, чтобы его родители были как все. Однажды в китайском ресторанчике получив Печенье счастья, Оскар читает предсказание: его заветное желание сбудется, нужно только его произнести. Растерявшись, Оскар загадывает совсем не то, что хотел, и его жизнь переворачивается с ног на голову. Веселая, сказочная, невероятно смешная и добрая история о том, как</p>

	важно обрести собственное "я", как перестать всего бояться и стать счастливым.
84(3) М 52	<p>Мерес, Джонатан. (1958-). Мир Норма. Страшная тайна Майки / Д. Мерес ; перевод с английского М. Малинской ; художник Д. О'Мэлли. - Москва : ЭКСМО, 2018. - 314, [1] с. : ил.; 21 см. - (Мир Норма ; Кн. 3) 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Норм и представить не мог, каким был счастливым до этого дня. Дня, когда его лучший друг Майки признался, что в нем проснулись ГОРМОНЫ! Они таят в себе ужасную опасность: мало того, что из-за них приходится пользоваться дезодорантом, так еще и начинаешь обращать внимание на... на... на девочек! Бедный Майки! А еще эта противная Челси вдруг стала с ним флиртовать. Держите Норма семеро, еще чуть-чуть и он сойдет с ума!</p>
84(3) М 77	<p>Монтгомери, Люси Мод. (1874-1942). Аня из Зеленых Мезонинов : повесть / Люси Мод Монтгомери ; [перевод с английского и адаптация М. Ю. Батищевой ; художник М. Рязанцева]. - Москва : АСТ, 2020. - 190, [1] с. : ил.; 26 см. - (Малыш). - (Детская иллюстрированная классика). - Пер.изд.: Anne of Green Gables / Montgomery, Lucy Maud 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: "Аня из Зеленых Мезонинов" - это история рыжеволосой девочки, которую Марк Твен назвал "самым трогательным и очаровательным ребенком художественной литературы со времен бессмертной Алисы".</p>
84(3) Н 56	<p>Нестлингер, Кристине. (1936-2018). Конрад, или Ребенок из консервной банки : повесть / К. Нестлингер ; художник А. Свобода ; перевод с немецкого П. Л. Френкеля. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 174, [1] с. : ил.; 25 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: В недалеком прошлом детей приносили аисты, или их находили в капусте, ну, в крайнем случае, покупали в магазине. Но австрийская писательница Кристине Нёстлингер, которая славится своим непревзойденным умением сочинять книги с нетривиальным сюжетом, пошла еще дальше: она закатала мальчика, которого смастерили на специальной фабрике, в консервную банку. В один прекрасный день «безумно молодая и запредельно красивая» дама Берта Бертолотти, которая любит заказывать без разбора всё, что попадаете ей на глаза в рекламных бланках, получает в очередной посылке... живого мальчика. Его зовут Конрад, и он называет г-жу Бертолотти мамой. До появления мальчика дама жила в свое удовольствие, любила воинственный макияж, меткое словцо, свободный распорядок дня, сладкое меню, редкие встречи с другом-аптекарем. Дети в её привольную жизнь никак не вписывались. Но мальчик оказался не по годам умным и неправдоподобно послушным. Не ребенок, а сокровище! И госпожа Берта изо всех сил пытается быть хорошей матерью. Вдруг корпорация, изготовившая идеального сына, осознала, что отправила мальчика совсем не той матери. Это, пожалуй, самая захватывающая часть книги – спасение Конрада от его законных владельцев-фабрикантов, для чего был разработан абсолютно беспроектный план. К концу книги Конрад стал менее совершенным, но более человечным. Несомненно, в лучшую сторону эволюционировали и другие персонажи. В книге подняты серьезные темы: разумный баланс в воспитании детей, условность послушания, важность любви и внимания. Вместе с тем, она безудержно веселая, с множеством комичных и, вместе с тем, трогательных моментов. Книгу блестяще перевел Павел Френкель, хорошо знавший Кристине Нёстлингер и не раз переводивший ее необычные произведения на русский язык. Книгу рекомендуется читать и получать удовольствие детям, начиная с младшего школьного возраста, а также взрослым – ценителям хорошей литературы.</p>

<p>84(3) П 27</p>	<p>Перплис, Бернд. (1977-). Люциус Адлер. Механический секрет / Бернд Перплис, Кристиан Хумберг ; перевод с немецкого О. Теремковой. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 347, [3] с.; 22 см. - (Люциус Адлер ; Кн. 3). - Пер.изд.: Die unheimlichen Fälle des Lucius Adler. Angriff der automatenmenschen / Humberg, Christian 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Великому Шерлоку Холмсу подвернулось новое дело. В доме одного весьма влиятельного лорда произошло жуткое преступление: некто уничтожил бесценную коллекцию оружия и устроил жуткий погром. Впрочем, знаменитый сыщик быстро установил виновного. Им оказался старый садовник! Вот только Люциус Адлер, подопечный Холмса, и его друзья не верят в эту версию. Старый садовник не мог совершить это преступление, это сделал тот, кто обладает недюжинной, даже сверхъестественной силой... Но кто же это? И какова его цель? Люциус и друзья снова берутся за дело! Книга - номинант на престижную литературную премию Ulmer Unke и премию "Лучшая детская книга" на портале Lovelybooks.de.</p>
<p>84(3) П 27</p>	<p>Перплис, Бернд. (1977-). Люциус Адлер. Тайна золотого кристалла / Бернд Перплис, Кристиан Хумберг ; перевод с немецкого О. Теремковой. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 349, [2] с.; 22 см. - (Люциус Адлер ; Кн. 1). - Пер.изд.: Die unheimlichen Fälle des Lucius Adler. Der goldene machtkristall / Humberg, Christian 5000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Быть сыном известной иллюзионистки непросто, но в то же время ужасно весело. Путешествовать по миру, выступать на сцене и срывать восторженные аплодисменты – такой была жизнь Люциуса до тех пор, пока его матери Ирэн Адлер не стала угрожать смертельная опасность. Люциус не мог и представить, что в конце концов он окажется на попечении известнейшего сыщика Лондона Шерлока Холмса! А ещё он не думал, что в доме на Бейкер-стрит будет так скучно... Всё изменилось, когда мальчик узнал о странном происшествии в Британском музее. Кто-то забрался ночью в один из залов и похитил лишь один древний артефакт: золотой кристалл, спрятанный в статуэтке древнего бога. Почему вор решил похитить именно его? Какие секреты хранит древний кристалл? Люциус решает распутать это дело! Правда, для начала ему придётся обзавестись новыми друзьями, которые помогут вести расследование. Книга – номинант на престижную литературную премию Ulmer Unke и премию "Лучшая детская книга" на портале Lovelybooks.de</p>
<p>84(3) Р 35</p>	<p>Рейтту, Нинка. Когда я с папой / Н. Рейтту ; перевод с финского И. Ю. Авидон ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 29, [2] с. : ил.; 23 см 2000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: У каждого взрослого и ребёнка есть суперсила. Эта суперсила — любовь. Что такое любовь? На что она похожа? Может ли она придать смелости? А прогнать чудовищ из-под кровати? Можно ли поделиться любовью? Эта книга расскажет о том, как стать настоящим супергероем, и поможет взрослым и детям понять друг друга.</p>
<p>84(3) Р 67</p>	<p>Роулинг, Джоан Кэтлин. (1965-). Икабог : роман : с детскими рисунками / Д. К. Роулинг ; перевод с английского С. Магомета. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2020. - 354, [1] с. : ил.; 22 см 100000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p>

	<p>Аннотация: Новая добрая, захватывающая история Дж. К. Роулинг о страшном монстре, невероятных приключениях и о надежде, которая остаётся несмотря ни на что. Когда-то королевство Корникопия было самым богатым и счастливым в мире. Король славился невообразимо красивыми усами. Кондитеры, колбасники, сыровары и виноделы изобретали такие вкусные лакомства и напитки, что те, кому посчастливилось их отведать, плакали от счастья. Страна процветала, народ радовался. Всё бы хорошо, но в туманном, мрачном Смурланде, расположенном на севере королевства, ходили слухи об Икабоге, страшном болотном чудовище. Никто не верил в существование монстра из детской...</p>
<p>84(3) С 50</p>	<p>Смит, Алекс Т. (1985-). Клод в цирке / А. Т. Смит ; перевод с английского Е. Пивоваровой ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ, 2020. - 91, [5] с. : ил.; 22 см. - (Читать и хохотать). - (Книги Вилли Винки) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Встречайте Клода - обычного пса с очень необычной жизнью! Прогулка в парке приводит Клода к прогулке по канату в настоящем цирке, куда пёс заглянул ради любопытства и пирожных с кремом. И вдруг он становится настоящей звездой шоу! Яркая и весёлая история о приключениях Клода талантливого автора и иллюстратора Алекса Т. Смита вошла в шорт-лист The Waterstones Childrens Book Prize, а сам Алекс был официальным иллюстратором World Book Day в 2014 году. "Клод в цирке" - ещё одна книга серии-бестселлера. Идеально для тех, кто только начал читать самостоятельно</p>
<p>84(3) С 50</p>	<p>Смит, Алекс Т. (1985-). Клод гуляет по городу / А. Т. Смит ; перевод с английского Л. Базян ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ, 2020. - 90, [5] с. : ил.; 22 см. - (Читать и хохотать). - (Книги Вилли Винки) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Встречайте Клода - обычного пса с очень необычной жизнью! Когда мистер и миссис Туфли-в-нос отправились на работу, Клод решил, что ему нужны приключения. Сегодня он и сэр Жёв-носок впервые отправляются на прогулку в город. Они зашли выпить чаю в кафе, прошлись по магазинам и сходили в музей. И всё шло прекрасно, пока... Клод совершенно случайно не стал новым городским ГЕРОЕМ! Яркая и весёлая история о приключениях Клода талантливого автора и иллюстратора Алекса Т. Смита вошла в шортлист The Waterstones Children's Book Prize, а сам Алекс был официальным иллюстратором World Book Day в 2014 году. "Клод гуляет по городу" - первая книга серии-бестселлера, Идеально для тех, кто только начал читать самостоятельно.</p>
<p>84(3) Т 65</p>	<p>Тракслер, Ганс. (1929-). Кот, который все рос и рос ; Слононок, который не хотел расти / Г. Тракслер ; перевод с немецкого Т. А. Копыловой ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 76, [3] с. : ил.; 28 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В книгу вошли две истории немецкого художника-карикатуриста и писателя Ганса Тракслера. Это своеобразные сказки-притчи, рассказывающие о трудностях и страхах, нередко возникающих у ребёнка на пути взросления, и об их преодолении. Тракслер-писатель вырос из Тракслера-карикатуриста, поэтому его тексты столь же остроумны, неожиданны и наполнены глубокими смыслами, как и рисунки, а преувеличение становится основным сюжетным приёмом, как нельзя кстати подходящим для детской литературы. «Кот, который всё рос и рос» рассказывает историю кота по кличке Пикси. Ещё котёнком его взяла к себе в дом пожилая супружеская чета. Сначала все было хорошо: из крошки-заморыша Пикси за год вырос в холёного домашнего кота. Но дальше</p>

	<p>события стали развиваться не совсем так, как рассчитывали хозяева, соседи да и все остальные. Кот Пикси продолжал расти и расти. Вскоре он уже стал размером с бегемота и еле помещается в доме. На улицу ему запретила выходить полиция, чтобы своим ужасным видом Пикси не пугал людей и не натворил бед. Знаменитые ветеринары только разводили руками – они не понимали, как вернуть коту нормальный вид. И вот, сидя взаперти под домашним арестом, Пикси полюбил глазеть в окно на улицу. А в окне время от времени стала появляться милая рыжая кошечка. Не будем забегать вперед, но именно благодаря ей Пикси в скором времени сумел приобрести вполне нормальные размеры, и вся эта странная история закончилась благополучно ко всеобщей радости. «Слонёнок, который не хотел расти» переносит читателя на просторы африканской саванны Монго-Ронго. Маленький слонёнок Эдди вместе с мамой, старшими братьями, сёстрами, тётушками и бабушками он бродит по равнине в поисках воды и пищи. И вот однажды их стадо встречает грустного, одинокого старого слона Ому. У Омы нет бивней, и мама говорит, что бивни эти спилили нехорошие люди, которых называют браконьерами. Эдди потрясён до глубины души. Он начинает бояться, что когда повзрослеет, то и за его бивнями придут браконьеры. С тех пор слонёнок решает больше никогда не расти. Его желание настолько сильно, что со временем он даже начинает уменьшаться и чуть было не исчезает совсем. Хорошо, что рядом оказались заботливые и неравнодушные друзья. Благодаря им Эдди преодолел свой страх перед будущим и всё закончилось хорошо.</p>
<p>84(3) X-19</p>	<p>Хантер, Эрин. (коллективный псевдоним). Длинные тени / Э. Хантер ; перевод с английского В. А. Максимовой ; иллюстрации Л. Х. Насырова. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 318, [1] с. : ил.; 21 см. - (Коты-воители). - Пер.изд.: Long Shadows / Hunter, Erin 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Грозových котов подстерегают все новые и новые трудности. В час испытаний Грозовое племя еще раз убеждается, что его предводитель Огнезвезд - самый благородный, добрый и мудрый кот на свете. Племя Теней поддается чарам Сола и изменяет свое отношение к Воинскому закону. Остролистая, Львиносвет и Воробушек пытаются придумать, как спасти соседей от влияния странного кота. Совершенно случайно внукам Огнезвезда открываются тайны прошлого, которые способны разрушить их привычную жизнь</p>
<p>84(3) X-19</p>	<p>Хантер, Эрин. Звездный свет / Эрин Хантер ; перевод с английского В. А. Максимовой ; иллюстрации Л. Х. Насырова. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 314, [1] с. : ил.; 21 см. - (Коты-воители). - Пер.изд.: Starlight / Hunter, Erin 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Четверо друзей-посланников привели котов на новое место. Покинув родные для них места, лесные племена прошли долгий и трудный путь, перенесли много страданий. Но дело еще не закончено. Котам, успевшим за время пути сдружиться друг с другом, предстоит снова разделиться на четыре племени и выбрать для себя новую территорию. А главное, целителям нужно найти новое место для бесед со Звездным племенем. Только после этого чужая земля сможет стать для котов-воителей настоящим домом</p>
<p>84(3) X-19</p>	<p>Хантер, Эрин. Пророчество Синей Звезды. Начало / Эрин Хантер ; перевод с английского Вероники Максимовой ; иллюстрации Леонида Насырова. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 318, [1] с.; 21 см. - (Коты-воители). - Пер.изд.: Bluestar's Prophecy / Hunter, Erin 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: "Пророчество Синей Звезды. Начало" рассказывает о детстве и юности Синегривки, времени ее ученичества и о том, как и когда она принимает решение во что бы то ни стало стать предводительницей Грозового племени</p>

<p>84(3) X-19</p>	<p>Хантер, Эрин. Рассвет : сказочная повесть / Эрин Хантер ; перевод с английского Вероники Максимовой ; иллюстрации Леонида Насырова. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 349, [2] с. : ил.; 21 см. - (Коты-воители). - Пер.изд.: Dawn / Hunter, Erin 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Третья книга цикла "Новое пророчество" полна трагических событий - коты-воители становятся изгнанниками, теряют своих родных, друзей, любимые и священные для них места. Двунogie наступают на владения обитателей леса, и, кажется, спасения уже нет...</p>
<p>84(3) X-70</p>	<p>Хокинг, Люси. (1969-). Джордж и корабль времени. Прощальные приключения Анни и Джорджа / перевод с английского Е. Д. Канищевой ; художник Г. Парсонс. - Москва : Розовый жираф, 2020. - 412, [3] с. : ил.; 22 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Джордж и дружелюбный робот Больцмановский Мозес после космического путешествия на корабле «Артемида» возвращаются на Землю. Но что это за пустыня? Где родной Фоксбридж? Где все? Что вообще происходит на этой планете? Именно это Джорджу предстоит выяснить.</p>
<p>84(3) X-71</p>	<p>Холден, Венди. (1961-). Оуэн & Хаати. Мальчик и его преданный пес / В. Холден ; перевод с английского В. Тена. - Москва : АСТ, 2016. - 252, [3] с.; 21 см. - (Подарок от Боба) 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Когда Оуэн познакомился с Хаати, жизни одного милого мальчика и большой дружелюбной собаки суждено было измениться навсегда. Оуэн родился с редкой формой мышечной дистрофии, и с раннего детства понимал, что такое навязчивое внимание окружающих людей, поэтому не любил выходить на прогулки с родителями в своем кресле. Хаати – очаровательный щенок Анатолийского овчарки, которого оставили умирать, привязанным к рельсам. Ему повезло выбраться из ловушки, но он потерял в схватке с пронесшимся по нему поездом заднюю лапу и хвост. Волею судьбы они встретились и стали настоящими друзьями. Это не просто история о невиданной жестокости по отношению к беззащитному животному. Это поучительное повествование о том, что происходит с духом живого существа в условиях беззаветной любви, безусловного доверия и всепрощения. Она показывает, как худшая человеческая натура может проявить свои лучшие качества. Замечательный маленький мальчик и его семья спасли трехлапую собаку, которая затем отплатила им сторицей, навсегда изменив их жизни. Их история еще не закончена; она будет и дальше вдохновлять и изменять жизнь тех людей, которым посчастливится встретиться с ними в будущем.</p>
<p>84(3) X-85</p>	<p>Хофф, Сид. (1912-2004). Дэнни и его друг Динозавр : сборник сказок / С. Хофф, Б. Хэйл ; художники С. Хофф, Д. Каттинг ; перевод с английского М. Гурвица. - Москва : Мелик-Пашаев, 2021. - 123, [4] с. : ил.; 25 см. - (Крупный шрифт. Первое чтение) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В сборник включены три сказки о Дэнни и Динозавре. Любопытный мальчик по имени Дэнни идет в музей. Он рассматривает индейцев, медведей, эскимосов, ружья, мечи. И, наконец, в одном из залов он видит динозавров. Дэнни разумный мальчик, он знает, что эти древние рептилии давно вымерли, но вдруг один из музейных динозавров заговорил с ним. Дэнни был по-настоящему счастлив. Восседая на шее нового друга, Дэнни отправляется в город. Пожалуй, Динозавру повезло даже больше, чем Дэнни. Он лакомится мороженым, играет с детьми в прятки, с удовольствием учится выполнять команды вместе со Щенком, совершает добрые дела – становится мостиком, по которому можно перейти на другую сторону улицы, и спасает попавшего в беду крановщика. Он даже становится знаменитостью: когда они с</p>

	<p>Дэнни приходят в зоопарк, все посетители, забыв про других зверей, рассматривают только Динозавра. Конечно, Дэнни хотел бы взять Динозавра к себе домой. Как было бы здорово жить вместе с таким удивительным, огромным и добрым домашним животным! Но оказывается Динозавру присуще чувство долга: он возвращается в музей, потому что ОН ТАМ НУЖЕН. И на прощание он говорит, что вместе с Дэнни он пережил свой самый лучший за много миллионов лет день. Истории про Дэнни и Динозавра по праву считаются классикой детского раннего чтения. Единое пространство из слов и картинок придает детям желания и смелости читать. Текст простой, понятный, без сложных слов, но не примитивный. Сюжет каждой сказки целостный, понятный и близкий маленькому читателю. Шрифт крупный. И, пожалуй, самое главное для ребенка, – душевные иллюстрации, благодаря которым он "не застрянет" на первых страницах, а с увлечением продолжит читать и разглядывать книгу. Рекомендуется детям, начинающим читать самостоятельно</p>
<p>84(3) Ш 53</p>	<p>Шеферд, Энди. Мальчик, который летал с драконами / Э. Шеферд ; перевод с английского Е. А. Сибуль ; художник С. Огилви. - Москва : РИПОЛ классик, 2020. - 247 с. : ил.; 22 см Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Томас не может представить свою жизнь без маленького дракончика Блика. Для него это не просто питомец, а настоящий лучший друг! Но Томас пообещал дедушке, что отпустит дракончика домой, на волю. Проблема только в том, что это ужасно непросто. Им же так весело вместе! А еще нужно понять, где у драконов дом и как заставить их уйти. И что за тайну скрывает дерево с драконьими фруктами?</p>
<p>84(3) Ш 78</p>	<p>Шойнеманн, Фрауке. (1969-). Кошачий секрет / Ф. Шойнеманн, А. Циллат ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; художник Н. Ренгер. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 205, [1] с. : ил.; 21 см. - (Пауль и Сникерс, детективы на четырех лапах ; Кн. 2) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Помогите! Это нарушение прав таксы! Кто-нибудь вообще спросил моё мнение?! Меня, Пауля фон Таксенвальда, впутывают в ужасно безрассудное дело: моя семья собирается переехать в другой город! А всё потому, что наш папа, видите ли, получил новую работу. Но я совершенно точно не могу покинуть Гамбург, ведь я почётный член кошачьей команды! Вместе с моим соседом Сникерсом и другими кошками мы спасаем детей, попавших в беду. И сейчас нас ждёт новое дело! А это значит, что мне и Сникерсу нужно срочно разработать гениальный план, как спасти самого смелого и умного члена нашей банды — то есть меня!</p>
<p>84(3) Ш 78</p>	<p>Шойнеманн, Фрауке. (1969-). Первой дело таксы / Ф. Шойнеманн, А. Циллат ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; художник Н. Ренгер. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 205, [1] с. : ил.; 21 см. - (Пауль и Сникерс, детективы на четырех лапах ; Кн. 1) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Я, Пуль фон Таксенвальд, всегда знал, что создан для роскошной жизни! В конце концов, я из старинного рода жесткошёрстных такс! Как же мне повезло, что меня приютила семья Билле и Фипса! У меня есть всё для счастливой жизни: удобная лежанка, резиновая косточка и любящие хозяева. И только одно омрачает мои беззаботные дни... Мне в соседи достался толстый лохматый кот Сникерс! Гав! Это ужас на четырёх лапах! Он вечно меня достаёт! Но недавно я узнал секрет Сникерса. Оказывается, он совсем не тот, за кого себя выдаёт. Этот котяра сбегает каждую ночь из дома и что-то замышляет с бандой других кошек. И я выясню, что именно. Клянусь резиновой уточкой!</p>
<p>84(3) Ш 78</p>	<p>Шойнеманн, Фрауке. (1969-). Плюшевая тайна / Ф. Шойнеманн, А. Циллат ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; художник Н. Ренгер. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 171, [1] с. : ил.;</p>

	<p>21 см. - (Пауль и Сникерс, детективы на четырех лапах ; Кн. 3) 6000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Святая мисочка, ну что за безобразие?! Кто посмел обворовывать маленьких детей?! В парке, в котором я, Пауль фон Таксенвальд, гуляю каждый день, завелись воры. Они совершают ужасно дерзкие преступления: крадут мягкие игрушки у малышей! Но зачем им старые плюшевые собачки и медвежата? И как выйти на след злодеев? Очевидно, мне и моему другу коту Сникерсу пора приниматься за новое расследование. Берегитесь, воры, от хвостатых детективов ещё никто не уходил!</p>
<p>84(3) Ш 78</p>	<p>Шойнеманн, Фрауке. (1969-). Приключения кота-детектива. Загадка сбежавшего сейфа / Ф. Шойнеманн ; перевод с немецкого И. Гиляровой. - Москва : Эксмодетство, 2021. - 283, [1] с.; 22 см. - (Приключения кота-детектива ; Кн. 3) 6000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Целая серия краж потрясла город! Неизвестные таинственным образом проникли в несколько школ и украли оттуда сейфы! Полиция недоумевает, как злоумышленникам удалось пройти сквозь запертые двери. Но когда они добрались до гимназии "Вильгельмина", в которой учатся друзья Уинстона, коту-детективу не осталось ничего, кроме как начать расследование. Конечно, это невероятно опасно, ведь здесь орудует целая банда! Но у Уинстона есть суперсмелые друзья! Кира, Том, Паули и четыре мяушкетера уже готовы выйти на след похитителей сейфов!</p>
<p>84(3) Ю 65</p>	<p>Юргелевич, Ирена. (1903-2003). Чужой : повесть / Ирена Юргелевич ; перевод с польского Ю. Винер ; художник Б. Косульников. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 285, [2] с. : ил.; 21 см. - (Интересное чтение : 8-12 лет) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Книга «Чужой» не имеет ничего общего с научно-фантастическим ужасиком Ридли Скотта. Герои польской писательницы Ирены Юргилевич – не инопланетяне, не мутанты, не зомби и не супергерои; это обычные мальчики и девочки – братья Юлек и Мариан и подружки Уля и Вишенка. Они обустривают маленький островок на реке и проводят там счастливое каникулярное время. Но в один прекрасный день друзья обнаруживают на острове «чужого» – одинокого, голодного паренька Зенека, у которого серьезно поранена нога. К тому же он до крайности гордый и неприступный: он отвергает помощь, да и в свою жизнь никого пускать не намерен. А ещё есть бездомный пес Дунай с непростым опытом общения с детьми и взрослыми. Зенек и Дунай - оба «чужие», уже не раз обманувшиеся в людях и потому им не доверяющие. Жизнь самолюбивого и скрытного Зенека – это воплощенная мечта нашей четверки друзей. Он спит в шалаше или стоге сена, а не в тёплой постели, он может делать всё, что пожелает, – над ним не довлеют родители, он даже совершает настоящий подвиг – спасает малыша. Да, «чужой» принес друзьям множество проблем, но сделал их лето незабываемым. Дети с безоглядным великодушием и бескорыстием приходят ему на помощь и, что важно, к финалу никто из героев уже не остается тем, кем был в начале книги. Все меняются, чему-то учатся, строят новые отношения друг с другом и с родителями и... взрослеют. Книга хороша тем, что в ней нет навязчивого морализаторства, но есть чистая, возвышенная, согревающая своей искренностью романтическая линия, настоящая дружба и приключения</p>
<p>84А/Я К 76</p>	<p>Кояш кызы иленэн / баш мөхәррир Л. Х. Абдуллина. - Уфа : Самрау, 2020. - 32 с. : ил.; 26 см 500 экз. Перевод заглавия: Девочка из солнечной страны Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)</p>

	Возрастное ограничение: 0+.
84А/Я С 41	Ситдикова, Гүзэл. Мин донъяны эйрэнәм / Гүзэл Ситдикова. - Уфа : Инеш, 2020. - 26, [1] с. : ил.; 26 см 1000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+.
84Р Х-91	Хрестоматия для подготовительной группы : рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки / составитель М. В. Юдаева ; художник Г. В. Соколов. - Москва : Самовар, 2015. - 216, [7] с. : ил.; 22 см. - (Библиотека детского сада) 25000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+.
84Р1 А 41	Аксаков, Сергей Тимофеевич. (1791-1859). Аленький цветочек : сказка ключницы Пелагеи / С. Т. Аксаков ; художник Л. И. Ионова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 30, [2] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 4000 экз. Экземпляры: всего:3 - АБ. Ю(1), АБ. Д(2) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Русский писатель Сергей Тимофеевич Аксаков услышал эту сказку в детстве, во время болезни. Ключница Пелагея, великая мастерица сказывать сказки, которую любил слушать ещё покойный дедушка писателя, рассказала ему про Аленький цветочек, про богатого купца и трёх его красавиц-дочерей, про страшное чудовище, оказавшееся заколдованным принцем-королевичем. Вот она садится у печки и нараспев начинает: "В некиим царстве, в некиим государстве..."Послушаем и мы.
84Р1 К 68	Короленко, Владимир Галактионович. (1853-1921). Дети подземелья : повести, рассказы и очерки / В. Г. Короленко ; художник Н. Федорова. - Москва : АСТ, 2020. - 381, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьное чтение) 2800 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: В книгу вошли самые известные повести, рассказы и очерки русского писателя, публициста, общественного деятеля В.Г. Короленко (1853-1921). В повести "В дурном обществе" (1885) автор затрагивает вечные темы дружбы, любви, добра, зла, заставляет сопереживать, сочувствовать юным героям, их нелегкой жизни, полной лишений. В повести "Слепой музыкант" (1886) автор рассуждает о том, что такое счастье и в чем его смысл. Рассказы и очерки В.Г. Короленко посвящены человеческому достоинству, жизненной стойкости и силе духа человека, мужеству и упорству в нелегкой борьбе с обстоятельствами жизни.
84Р1 К 68	Короленко, Владимир Галактионович. (1853-1921). Слепой музыкант / В. Г. Короленко ; художник С. Тимошенко. - Москва : Искателькнига, 2020. - 126, [1] с. : ил.; 21 см. - (Школьная классика) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Короленко написал много прекрасных произведений. В повести "Слепой музыкант", впервые опубликованной в 1886 году, В. Г. Короленко ищет ответ на вопрос, что такое человеческое счастье. Герой повести - слепой от рождения мальчик - не замкнулся в себе, не воспринял свою слепоту как несчастье, а с помощью заботливых родных и друзей смог выбрать жизненный путь, стать знаменитым музыкантом
84Р1 П 91	Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837). Сказки : с увлекательными иллюстрированными комментариями на каждой странице / А. С. Пушкин ; художник О. Зотов. - Москва : АСТ, 2019. - 126, [1] с. : ил.; 26 см. - (Детская книга с вопросами и ответами для почемучек) 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Сказки Пушкина мы читаем в детстве первыми. Нам, взрослым, они

	<p>кажутся близкими и понятными, но так ли это? Ведь нас разделяют почти два века. В этой книге, кроме текстов сказок и замечательных, уже ставших классическими, иллюстраций художника Олега Зотова, есть увлекательные иллюстрированные комментарии, благодаря которым юный читатель сможет узнать смысл незнакомых слов и понятий, увидеть, как выглядели разные предметы и явления, которые давно исчезли из нашего обихода. Для среднего школьного возраста.</p>
<p>84Р1 П 91</p>	<p>Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837). Сказки ; Руслан и Людмила / А. С. Пушкин ; художник О. Зотов. - Москва : АСТ, 2020. - 189, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьное чтение) 1800 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Сказки великого русского поэта А.С. Пушкина (1799 - 1837) известны нам с раннего детства. В сборник вошли "Сказка о рыбаке и рыбке" (1833), "Сказка о золотом петушке" (1834), "Сказка о царе Салтане" (1831), "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях" (1833), а также отрывок из поэмы "Руслан и Людмила" (1817 - 1820). Поэму "Руслан и Людмила" поэт начал писать ещё в лицее. Князь Владимир Красное Солнышко празднует свадьбу своей младшей дочери Людмилы с князем Русланом. И лишь три гостя не рады счастью молодых, это три соперника Руслана: Рогдай, Фарлаф и Ратмир. Неожиданно Людмила исчезает. Разгневанный великий князь приказывает молодым витязям отправиться на поиски Людмилы.</p>
<p>84Р6 А 44</p>	<p>Акулова, Наталья. Горсть спелой земляники : рассказы / Н. Акулова ; художник Д. Цветкова. - Москва : Альпина.Дети : Альпина Паблишер, 2018. - 87, [1] с. : ил.; 24 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: "Мама говорит, что я - отчаянная баловница. А папа утверждает: "Наша Саня - фантазёрка с большой буквы!" Бабушка с дедом уверены, что я просто непослушный ребёнок. Наша собака души во мне не чаёт: я ей тайком кусочек колбасы под стол кидаю. А что я сама обо всём об этом думаю? Да то, что я совершенно правильный ребёнок, разве вот только не слушаюсь иногда. Но я это не нарочно - честное слово! Просто мне жутко интересно всё необычное!" Вместе с девочкой Саней и её друзьями не соскучишься. В деревне, куда они приезжают на лето, столько всего интересного и необычного! Можно подоить корову или устроить соревнования по пчёлкусанию. А ещё сварить варенье, вырастить сестрёнку в капусте или прополоскать в речке пододеяльник. Чем заканчиваются их приключения - догадаться нетрудно, но от этого не менее интересно читать эти смешные и добрые истории. Рассказы Натальи Акуловой - волшебная дверца в мир детства, который пахнет земляникой и луговыми травами. Время, когда лето не кончается, и каждый день нас ждут настоящие приключения!</p>
<p>84Р6 А 48</p>	<p>Алексин, Анатолий Георгиевич. (1924-). В стране вечных каникул : сказочная повесть / Анатолий Алексин ; художник Б. Винокуров. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 157, [2] с. : ил.; 21 см. - (Внеклассное чтение) Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Вот было бы здорово, если бы каникулы никогда не заканчивались, твой брат был самым-самым известным музыкантом, а в школе все-все без исключения хотели с тобой дружить. Казалось бы, не это ли мечта всех школьников? Но в реальной жизни всё оказывается не так просто. Да и мечты порой оборачиваются не долгожданной радостью, а сплошным разочарованием. Взрослеющие герои знаменитых повестей Анатолия Алексина помогут тебе самому стать старше вместе с ними, расскажут о чести и достоинстве, о первой любви и дружбе, о самых верных друзьях и о самой жизни - такой интересной, полной открытий и свершений!</p>

<p>84Р6 А 50</p>	<p>Алиса-2020 : лучшие произведения II международной премии в области детского литературного творчества. - Волгоград : Перископ-Волга, 2020. - 583 с.; 21 см 500 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: II международная премия в области детского литературного творчества «Алиса-2020». Проводится издательством «Перископ-Волга» с целью выявления талантливых детских авторов</p>
<p>84Р6 А 84</p>	<p>Аромштам, Марина Семеновна. (1960-). Плащ крысолова : исторические сказки / Марина Аромштам ; иллюстрации А. Романовой. - 2-е издание, исправленное. - Москва : КомпасГид, 2015. - 137, [2] с. : ил.; 22 см 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Вы держите в руках очень необычную книгу - книгу о том, что у крыс и людей издавна были свои непростые, но действительно важные отношения. Порой настолько важные, что крыса могла спасти человеку жизнь или же, наоборот, принести несчастье целому народу. В своей новой книге Марине Аромштам на удивление точно удалось передать атмосферу Палестины времён крестовых походов и Старой Англии - от Великого пожара 1666 года до правления королевы Виктории. Пользуясь богатым историческим материалом, автор создаёт собственный мир, в котором есть место не только факту, но и фантазии. Тот, кто уже знаком с другими книгами Марины Аромштам и её первой исторической повестью "Кот Ланселот и золотой город", непременно полюбит эти новые сказки. А тот, кто ещё не знаком, получит настоящее удовольствие от путешествия в новый загадочный мир, где крысы "в чём-то как люди, а в чём-то - лучше людей", как утверждает один из героев этой книги.</p>
<p>84Р6 Б 26</p>	<p>Барто, Агния Львовна. (1906-1981). Стихи детям / А. Л. Барто ; художник Е. Богуславская. - Екатеринбург : ЛИТУР, 2013. - 125, [2] с. : ил.; 25 см. - (Стихи и сказки) 10000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В эту книгу вошли самые известные и самые лучшие стихотворения Агнии Львовны Барто - все, что с удовольствием в детстве читали мамы и папы, а теперь прочитают их дети.</p>
<p>84Р6 Б 44</p>	<p>Беляев, Владимир Павлович. Старая крепость : трилогия / В. П. Беляев. - Москва : ЭКСМО, 2011. - 829, [1] с. : ил.; 21 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Классика приключенческой литературы для детей в военно-патриотическом духе "Неуловимых мстителей". Три части повести в одной книге: "Старая крепость", "Дом с привидениями", "Город у моря". По книге снят одноименный фильм.</p>
<p>84Р6 Б 59</p>	<p>Бианки, Виталий Валентинович. (1894-1959). Лесные домишки : с вопросами и ответами для почемучек / В. В. Бианки ; комментарии Е. Снегиревой. - Москва : АСТ, 2017. - 190, [1] с. : ил.; 21 см. - (Лучшие рассказы о живой природе с вопросами и ответами для почемучек) 2000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Все давно знают и любят рассказы замечательного писателя Виталия Валентиновича Бианки. Хрестоматийные произведения "Синичкин календарь", "Лесные домишки", "Мышонок Пик" представлять не надо: их читают ещё в детском саду. Наша книга подарит детям и взрослым уникальную</p>

	возможность, прочитать их с комментариями современного биолога, найти ответы на самые частые детские вопросы, и по-новому взглянуть на окружающий нас мир природы!
84Р6 Б 75	Бодрова, Елена. Белая. Разговор через стенку больничной палаты : повесть / Елена Бодрова ; иллюстрации автора. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. - 140, [3] с. : ил.; 21 см. - (Хорошая проза) 2500 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(2) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Повесть "Белая" победила в специальных номинациях "Выбор библиотек" и "Открытое читательское голосование" IX Ежегодного литературного конкурса "Новая детская книга" (2018). Это история о том, как встретились двое - обиженный на весь мир Антон и умственно отсталая Бэла. Они лежат в больнице в соседних палатах. Девочке не позволено выходить, и ребята переговариваются через розетку. Оба чувствуют себя брошенными, не нужными своим отцам: папа Антона недавно ушел из семьи, а папа Бэлы наведывается в больницу, только чтобы оплатить лечение. Единственное, что спасает от одиночества, - голос из розетки. Ребята еще не знают, что им не суждено увидеться...
84Р6 В 19	Васильев, Борис Львович. (1924-2013). В списках не значился : роман / Б. Л. Васильев. - Москва : АСТ, 2019. - 350, [1] с.; 18 см. - (Эксклюзив : русская классика) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Одна из самых известных повестей Бориса Васильева. Это история о первых днях войны, об обороне легендарной Брестской крепости и, конечно, о людях, вставших на защиту Родины.
84Р6 Г 12	Гаглов, Евгений Фроникович. (1978-). Кефир, Гаврош и Рикошет, или Приключения енотов-инопланетян / Е. Ф. Гаглов ; художник О. Ветловская. - Москва : АСТ, 2016. - 161, [4] с. : ил.; 21 см. - (Прикольный детектив) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Захватывающие приключения смешных и отважных енотов-инопланетян! Кефиру, Гаврошу и Рикошету придется сразиться с коварным космическим пиратом с планеты Вегалоид и его помощниками: старым китайцем Ву Пинем и бродячим котом по кличке Рыбий Глаз. Вместе с енотами расследовать загадочные кражи космических технологий будет отважный мальчик Егор
84Р6 Г 37	Гераскина, Лия Борисовна. (1910-2010). В стране невыученных уроков : волшебное происшествие / Л. Б. Гераскина ; художник В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 141, [2] с. : ил.; 20 см. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Веселая и поучительная сказка Лии Гераскиной о приключениях школьника Вити Перестукина и его кота Кузи в волшебной Стране невыученных уроков. Иллюстрации известного художника, мастера книжной иллюстрации В.Чижикова.
84Р6 Г 94	Гундер, Анастасия. Моя мама сломалась / А. Гундер ; художник О. Н. Громова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 30, [1] с. : ил.; 26 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Робот Шруп — мастер на все свои шесть рук: он может починить что

	<p>удовно! Будь то сломанная стиральная машинка, переставший включаться чайник или потерявшая голову кукла. Но однажды и для Шрупа находится по-настоящему трудная задача: мальчик Жан просит починить... его маму! Роботу предстоит выяснить, как мамы устроены, завести дневник наблюдений за тысячью разных мам, вывести формулу светящейся мамы и, наконец, совершить великое открытие: чтобы починить маму, нужно сделать её счастливой! И тогда Шруп и Жан придумывают блестящий план... Эта необычная, очаровательная и немножко сказочная история с невероятными иллюстрациями Ольги Громовой не оставит равнодушными ни мальчиков и девочек, ни их мам и пап!</p>
<p>84Р6 3-88</p>	<p>Зощенко, Михаил Михайлович. (1894-1958). Леля и Минька : рассказы / М. М. Зощенко ; художник А. Ф. Пахомов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 61, [2] с. : ил.; 24 см. - (Ребята с нашего двора) 2500 экз. Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Многие писатели рассказывали о своём детстве, но, пожалуй, никому не удавалось сделать это так просто, задушевно, забавно и искренне, как Михаилу Михайловичу Зощенко. Его Лёля и Минька проказничали и путешествовали в начале позапрошлого уже теперь XIX века, и с тех пор поколения детей не устают следить за приключениями брата и сестры, слушать вместе с ними строгие, но справедливые поучения отца - и потихоньку, незаметно для самих себя, становиться лучше и добрее. И для многих и многих читателей Лёля и Минька навсегда останутся такими, какими нарисовал их мастер книжной графики Алексей Фёдорович Пахомов.</p>
<p>84Р6 И 21</p>	<p>Иванова, Оксана Михайловна. Приключения дракона и кота / О. М. Иванова ; иллюстрации автора ; художник О. Кутузова. - Москва : АСТ, 2019. - 140, [3] с. : ил.; 21 см. - (Прикольный детектив) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Обычный рыжий кот по имени Кот однажды находит необычное яйцо и спасает его от колдуньи. Теперь Коту придётся стать почти родной матерью. Ведь у несмышлёного дракончика, появившегося из яйца, больше никого нет. Кот мечтает стать волшебником и даже знает способ это сделать. Но страшный враг вмешивается в его планы. Удастся ли Коту исполнить мечту и уберечь от беды маленького дракона?</p>
<p>84Р6 К 56</p>	<p>Коваль, Татьяна Леонидовна. Найден щенок! Просьба не беспокоиться... / Т. Л. Коваль ; художник Н. Панин. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. - 118, [1] с. : ил.; 24 см. - (Мы соседи по планете) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Как-то раз папа отправился за молоком, а вернулся... с очаровательным щенком. Кто же его потерял? Вдруг его хозяева не найдутся? Не беспокойтесь, без дома он не останется! Щенка ждут новый дом и новое имя, первая прогулка и первая лужа, а ещё весёлые приключения в городе и на даче. Но самое главное - новая дружная семья, частью которой он станет.</p>
<p>84Р6 К 59</p>	<p>Козлов, Сергей Григорьевич. (1939-2010). Правда, мы будем всегда? : сказки / С. Г. Козлов ; художник С. А. Остров. - Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2015. - 129, [3] с. : цв.ил.; 27 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Если звёзды не протирать тряпочкой, они запылятся и потускнеют. Если не обращать внимания на шорох опадающих листьев, не услышишь, как проходит время. Самая светлая и лиричная книга замечательного писателя</p>

	Сергея Козлова рассказывает о дружбе, жизни и мечтах, о чуде, которое всегда есть где-то рядом, стоит только приглядеться внимательнее и протянуть руку .
84Р6 К 59	Козлов, Сергей Григорьевич. (1939-2010). Я на солнышке лежу / Сергей Козлов ; художник Олег Горбушин. - Москва : Самовар, [2014]. - 76, [3] с. : ил.; 21 см. - (Детские классики) 16000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.
84Р6 К 62	Кольцова, Наталья Зиновьевна. Дракула : повесть / Н. З. Кольцова ; художник В. Долгов. - Москва : Детская литература, 2020. - 117, [2] с. : ил.; 22 см. - (Наша марка) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Могли бы вы подумать, что Дракула - само очарование, изящество и человечность? Она (да, это ОНА!) увлечена искусством и разбирается в стилях и направлениях городской архитектуры и дизайна, поёт с душой и ценит оперу, даёт интервью известным телепрограммам и газетам да ещё неплохо знает математику! Единственное, чего Дракула не может, - это говорить. Ведь она... собака редкой аристократической, но малоизвестной породы Бонго .
84Р6 К 67	Корнилова, Галина. Жизнь и приключения тигренка по имени Бука / Г. Корнилова ; художник Е. Корнилова. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 68, [3] с. : ил.; 28 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Веселые истории о тигренке по имени Бука придумала писательница Галина Корнилова для своей четырехлетней внучки. Тася обожала животных, но больше всех ей нравились тигры. Эти полосатые звери настолько захватили воображение девочки, что она и себя стала называть тигренком. И имя тигренку дала – Бука. А еще Тася летом жила в деревне и очень любила, когда бабушка рассказывала ей разные истории. Любознательный тигренок отправляется гулять «в другую сторону», чтобы открыть незнакомые места. На пути ему встречаются никому не известный лупоглазый прыгучий зверь, красный жучок с черными точками, невоспитанный вороненок. Он пытается допрыгнуть до луны, учится плавать, становится мостиком через ручей, находит друзей и летает во сне, потому что растет. Все в этой авторской книге подчинено творческому замыслу писателя и художника. Писательница Галина Корнилова дала жизнь симпатичному герою, который играет, мечтает, задает вопросы и ищет на них ответы. Он смотрит на мир широко распахнутыми глазами, ему все интересно. И этим он близок всем детям: истории, которые с ним случаются, близки и понятны каждому ребенку. Художница Екатерина Корнилова создала образ тигренка и тот чудесный мир, который так его удивляет. Чтобы придать этому миру объем и достоверность, Екатерина работала в смешанной технике. Почему облака из сна Буки выглядят такими пушистыми? А потому что они из ваты. Почему крылышки у пчелы и стрекозы такие прозрачные? Потому что они из прозрачной пленки. Почему серебристый ручей бежит как живой? Да просто вода в ручье выложена из фольги. Почему ключик в заводной машинке Буки выглядит как настоящий? А потому что и он сделан из фольги. Живые и яркие иллюстрации пробудят воображение ребенка и его творческие способности. Неудивительно, если малыш так полюбит Буку и его друзей, что тоже захочет взяться за карандаш, кисть и краски, решит самостоятельно сделать аппликацию или слепить героев из пластилина. .
84Р6 К 89	Кузнецова, Юлия Никитична. (1981-). Дневник волонтера : повесть / Ю. Н. Кузнецова ; художник Е. Ремизова. - Москва : Волчок, 2020. - 190, [1] с. : ил.; 21 см. - (Вот я) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

	<p>Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Мама Ариши Никитиной - волонтер. Кто такие волонтеры? О, это удивительные и самоотверженные люди! Они всегда помогут тем, кто попал в беду, тем, кому трудно, - помогут просто так, не требуя ничего взамен, по доброй воле. В свободное от работы время Аришина мама берёт специальную сумку, нагружает всякими загадочными вещами и отправляется в закрытый интернат, а по возвращении рассказывает дочке о тех, кто там обитает. Арише кажется, что за стенами интерната какой-то совсем другой мир, где всё не так, как в обычной жизни. Вот бы когда-нибудь туда попасть! Вот бы стать как мама - приносить радость людям! Но в интернат не пускают тех, кому не исполнилось восемнадцати. Что же делать? Ведь Ариша пока только в четвёртом классе. Правильно! Для начала надо завести дневник и записывать в него всё-всё-всё, что связано с волонтерством. "Дорогой дневник" поможет Арише не только улучшить почерк, как надеется мама, но и научит состраданию, умению чувствовать и понимать другого...</p>
<p>84Р6 К 89</p>	<p>Кузнецова, Юлия Никитична. (1981-). Помощница ангела / Ю. Н. Кузнецова. - Москва : Волчок, 2020. - 202, [5] с.; 20 см. - (Не прислоняться) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Друзья Алена, Вик и Ангелина живут в ближайшем пригороде Москвы, на знаменитой Рублевке. Элитные поселки все еще не полностью поглотили здесь приметы старой жизни, и роскошные дома новых жителей соседствуют со старенькими домами "аборигенов" и заброшенными дачами. Алена учится в дорогой частной школе и живет с родителями в поселке Боярские палаты, но чувствует себя белой вороной, ведь она мечтает не о стремительной карьере или удачном, замужестве, а о возможности приносить пользу людям. И обществу одноклассников Алена предпочитает дружбу с Виком, сыном охранника поселка, и Ангелиной - живущей по соседству сиротой, о которой заботятся бабушка и старшая сестра. Мягкий и нерешительный Вик интересуется древностями и мечтает стать реставратором, но отец презирает его увлечение. Ангелина стесняется своей бедности и стремится вырваться из нее любой ценой, пусть даже ценой предательства. Алена все сильнее отдаляется от родителей и наконец находит человека, которому действительно нужна ее помощь. Сможет ли одна случайная встреча изменить судьбы друзей?</p>
<p>84Р6 К 93</p>	<p>Курляндский, Александр Ефимович. (1938-). А нас и здесь неплохо кормят! : повесть-сказка / А. Курляндский ; художники О. Ю. Горбушин, В. А. Караваев. - Москва : Самовар, 2015. - 101, [2] с. : цв. ил.; 22 см. - (Наши любимые мультфильмы) 16000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Ребята! Вы, наверно, смотрели фильм "Возвращение блудного попугая"? Помните толстого ленивого Кота? Он еще говорил: "Таити, Таити. А нас и здесь неплохо кормят!". Вспомнили? Молодцы! А вот сегодня вы встретитесь с этим Котом, но уже не в кино, а в книжке. Да! В этой самой. Которую вы держите в руках. Да! Эта книжка о совершенно новых, никому еще не известных приключениях кота Василия из фильма "Возвращение блудного попугая"!</p>
<p>84Р6 К 95</p>	<p>Кутузова, Лада Валентиновна. (1972-). Витька на Кудыкиной горе : повесть-сказка / Л. В. Кутузова ; художник Капыч. - Москва : Время, 2020. - 188, [3] с. : ил.; 21 см. - (Время - детство!) 2000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Витька живёт и не знает, что его мама - потомственная баба-яга, а папа - царевич из Тридевятого царства. Сам Витя лишён сказочного дара, а потому родители скрывают от него правду. Но однажды Витя проваливается в Тридевятое царство, и теперь только от него зависит, сможет ли он вернуться обратно.</p>

<p>84Р6 Л 84</p>	<p>Лукас, Ольга. (1979-). Кошки идут по снегу : повесть / О. Лукас ; художник О. Н. Громова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 156, [3] с. : ил.; 24 см. - (Кошачье детективное агенство) 6000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Чем занимаются жители садоводства зимой, когда почти все соседи уехали в город? Ходят друг к другу в гости, посыпают грядки снегом, пьют горячий чай с вареньем, чистят ковры, гладят кошек, готовятся к Новому году, ждут наступления весны. Не заскучаешь! И уж тем более некогда скучать детективам Мусе, Плюшке и Элизе! То кто-то мусор по дороге разбрасывает, то по непонятной причине примутся выть все собаки, то неизвестный испортит новогодние украшения, то Дедов Морозов соберётся так много, что сразу и не понять, кто из них настоящий. А снег, на котором так хорошо видны следы злоумышленников, иногда засыпает улики. Но можете не сомневаться — подружки всё расследуют и всех спасут. Перед вами третья, зимняя, книга о приключениях кошек-детективов — с весёлыми иллюстрациями Ольги Громовой. О том, как Муся, Плюшка и Элиза познакомились и вместе провели первые летние расследования повествует книга «Кошачье детективное агенство». Про осенние приключения читайте в книге «У кошек всегда каникулы». И ждите продолжения, ведь следом за зимой всегда приходит весна!</p>
<p>84Р6 Л 84</p>	<p>Лукас, Ольга. (1979-). Метод принцесс : повесть / Ольга Лукас ; художник Людмила Милько. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 189, [2] с. : ил.; 21 см. - (Добавь в друзья) 1000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Повесть "Метод принцесс" - финалист всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества "Книгуру". Аня и Маша - лучшие подружки и соседки. Они учатся в разных школах, но на занятия художественной гимнастикой ходят вместе. Однажды после занятий у Ани пропадает конверт с деньгами. Подружки проводят расследование: Маша использует проверенный метод дедукции, Аня - метод принцесс. Она пока не знает, что это метод: просто записывает переживания дня в виде сказок. Но эти сказки приближают девочек к разгадке и помогают восстановить справедливость в гимнастической группе, где, как почти в каждом детском коллективе, были свои принцессы, шуты и изгои. Повесть украшают лёгкие, изящные иллюстрации Людмилы Милько.</p>
<p>84Р6 Л 84</p>	<p>Лукас, Ольга. (1979-). У кошек всегда каникулы : повесть / О. Лукас ; художник О. Н. Громова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 148, [3] с. : ил.; 24 см. - (Кошачье детективное агенство) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Плюшка - умная, Муся - добрая, а Элиза - храбрая. Втроем они составляют непобедимое кошачье детективное агенство, которому по зубам любое загадочное происшествие в садоводстве "Чайном". Они раскроют секрет яблочка под березой, не побоятся дома с привидениями и загадочной лаборатории на краю деревни. Благодаря их вмешательству будет спасен будущий урожай тыкв и найдена пропавшая черепаха. Но даже умнейшим кошкам нашего времени свойственно ошибаться: их подводит профессиональная привычка подозревать всех вокруг. Хорошо, что на помощь всегда готовы прийти друзья - кот-воришка Вася и воспитанный мейн-кун Ван Гог, мудрая такса Вакса, овчарки Лис и Волк, отважный маленький песик Чарли и другие четвероногие обитатели садоводства. А иногда и люди. Которые так и не догадались, что рядом с ними живут настоящие гении сыска! Перед вами вторая книга приключений кошачьего детективного агенства - с веселыми иллюстрациями Ольги Громовой.</p>
<p>84Р6 М 30</p>	<p>Маршак, Самуил Яковлевич. (1887-1964). Стихи и сказки для самых маленьких / С. Я. Маршак ; художники С. И.</p>

	<p>Бордюг, Н. А. Трепенюк. - Москва : АСТ, 2016. - 159 с. : ил.; 21 см. - (Моя книжка). - (Малыш) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+</p> <p>Аннотация: С. Маршак написал для детей замечательные стихи и сказки, которые уже многие годы радуют юных читателей. Циклы «Детки в клетке» и «Круглый год», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Вот какой рассеянный» и многие другие произведения, вошедшие в эту книгу, непременно понравятся ребятам. В конце книги даны вопросы на понимание прочитанных произведений. Отвечая на вопросы, дети лучше усвоят прочитанное, научатся более внимательно относиться к тексту. А это — отличная подготовка к тем занятиям, которые будут ждать их в школе.</p> <p>.</p>
84Р6 М 35	<p>Матюшкина, Екатерина Александровна. (1976-). Трикси-Фикси и заколдованный портрет : сказка / Е. А. Матюшкина ; художник К. Ларичкина. - Москва : АСТ, 2018. - 78, [1] с. : ил.; 22 см. - (Прикольные приключения) 10000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+</p> <p>Аннотация: Берегитесь! Коварная колдунья уже поселилась в чёрном замке. Там, в свете факелов, она орудует волшебной кистью, создавая заколдованные картины. И одна очень известная куколка уже попала в её коварную ловушку. Теперь подружкам Трикси-Фикси придётся потрудиться, чтобы её спасти! Скорее прочитай книгу и узнай все секреты заколдованной картины.</p> <p>.</p>
84Р6 Н 84	<p>Носов, Николай Николаевич. (1908-1976). Витя Малеев в школе и дома / Н. Н. Носов ; художник В. А. Чижиков. - Москва : Издание И. П. Носова : Самовар, 2015. - 173, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 25000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Книга выдающегося мастера детской литературы Н.Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома" - это повесть о школьных друзьях - Вите Малееве и Косте Шишкине: об их ошибках, горестях и обидах, радостях и победах.</p>
84Р6 Н 84	<p>Носов, Николай Николаевич. (1908-1976). Незнайка в Солнечном городе : сказочная повесть / Николай Носов ; художник О. Зобнина. - Москва : Махаон : Издание И. П. Носова, 2014. - 446, [1] с. : ил.; 22 см. - (Приключения Незнайки) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Некоторые читатели уже, наверно, читали книгу "Приключения Незнайки и его друзей". В этой книге рассказывается о сказочной стране, в которой жили малыши и малышки, то есть крошечные мальчики и девочки, или, как их иначе называли, коротышки. Вот такой малыш-коротышка и был Незнайка. Жил он в Цветочном городе, на улице Колокольчиков, вместе со своими друзьями Знайкой, Торопыжкой, Растеряйкой, механиками Винтиком и Шпунтиком, музыкантом Гуслей, художником Тюбиком, доктором Пилюлькиным и многими другими. В книге рассказывается о том, как Незнайка и его друзья совершили путешествие на воздушном шаре, побывали в Зеленом городе и городе Змеевке, о том, что они увидели и чему научились</p>
84Р6 О-34	<p>Овсянников, Дмитрий Николаевич. Осколки Сампо : роман / Д. Н. Овсянников ; художник О. Фесенко. - Москва : У Никитских ворот, 2019. - 265, [2] с. : цв. ил.; 22 см 350 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+</p> <p>Аннотация: Древние времена Карелии и Суоми. Здесь быть переплетается с небылью, владения людей соседствуют с владениями богов и духов. Здесь</p>

	<p>чародеи и прорицатели живут среди простого люда, взирает с небес Громовержец Укко, грозит вечной ночью Хозяин Зимы. Где-то на просторах от Ингрии до Лапландии вращается Пёстрая крышка – таинственное Сампо, источник счастья и богатства своих обладателей. Здесь создали легенды «Калевалы» – или, может быть, сложили в руны отголоски былого? Главный герой – карельский сказитель Антеро – вместе со своим племянником Тойво отправляется в путь, чтобы разгадать загадку Сампо. Антеро предстоит пройти всю Карелию и Суоми, побывать у всех финских племён, встретиться с героями легенд и пережить множество приключений...</p>
<p>84Р6 О-66</p>	<p>Орлов, Владимир Натанович. (1930-1999). Бухта Барахта : стихи и переводы для детей / Владимир Орлов. - Симферополь, 2020. - 41, [6] с. : цв. ил.; 27 см 30000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: В сборник крымского поэта Владимира Натановича Орлова вошли известные стихотворения автора и переводы с разных языков мира. Это произведения о детях, природе, любви к родной земле – о том, что объединяет людей нашей Планеты в одну большую семью.</p>
<p>84Р6 П 28</p>	<p>Песочинская, Наталья. Большая книга историй про Дусю / Н. Песочинская ; художник Е. Баренбаум. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 91, [4] с. : ил.; 26 см 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Чудесная хулиганка Дуся прославилась еще в раннем детстве, когда училась космически чистить зубы, заваривала в маминой голове кашу и превращала трамвай в сказочный театр. Теперь Дуся стала старше, а значит, и приключений будет больше! Дуся пишет книгу для папы, становится популярным фотографом и налаживает отношения с Китаем. Рисунки художницы Елены Баренбаум вышли настолько забавными и живыми, что кажется, рыжая непоседа вот-вот спрыгнет со страницы и пойдет играть со своими читателями. В новую книгу о Дусе вошли как рассказы из первого сборника, так и новые истории.</p>
<p>84Р6 П 64</p>	<p>Потоцкая, Марина. Когда мама была маленькой / Марина Потоцкая ; художник Ольга Фадеева. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 73, [6] с. : цв. ил.; 24 см 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Уморительно смешные и необыкновенно трогательные, удивительно искренние и добрые произведения Марины Потоцкой ни за что не оставят равнодушными маленьких читателей! Эти рассказы и сказки повествуют о настоящей дружбе и преданности, о том, как преодолеть страх и поверить в себя, о том, как важно быть отзывчивым и отвечать добротой на доброту - все равно, маленькая ли ты девочка, взрослый Петр Иванович или крошечная Божья Коровка.</p>
<p>84Р6 П 80</p>	<p>Прокофьева, Софья Леонидовна. (1928-). Удивительные приключения мальчика без тени и тени без мальчика / Софья Прокофьева ; художник А. Шевченко. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2016. - 77, [2] с. : ил.; 21 см. - (Любимые советские книжки) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Заносчивый мальчишка по имени Витя Веткин, задира и вообразила, невзлюбил старый дуб, который рос у него во дворе и мешал ему своей тенью. Как-то раз рассерженный Веткин замахнулся на дерево топором... и вдруг потерял свою собственную тень! С этого начались удивительные приключения Вити и его тени.</p>

<p>84Р6 Р 19</p>	<p>Ракитина, Елена Владимировна. (1969-). Похититель домофонов : рассказы / Е. В. Ракитина ; художник О. Граблевская. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 220, [2] с. : ил.; 24 см. - (Ребята с нашего двора) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Елена Ракитина пишет трогательные, поучительные, а главное — чрезвычайно смешные рассказы! Их герои, неразлучные Мишка и Егорка, — третьеклассники, которым никогда не бывает скучно. Приключения мальчишек дома и в школе, их мечты...</p>
<p>84Р6 Р 24</p>	<p>Распутин, Валентин Григорьевич. (1937-2015). Уроки французского : повести и рассказы / В. Г. Распутин. - Москва : АСТ, 2021. - 317, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьное чтение) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015) – русский писатель, публицист, общественный деятель. После окончания начальной школы в своём родном селе Аталанка Иркутской области будущий писатель вынужден был переехать в районный центр Усть-Уда, чтобы продолжать учёбу в средней школе. Это был тяжёлый период для маленького мальчика: жизнь у чужих людей, полуголодное существование, невозможность одеваться и питаться, как положено, ссоры с местной ребятнёй. Всё, что описывается в рассказе "Уроки французского" (1973), можно считать реальными событиями, ведь именно такой путь прошёл сам Валентин Распутин. Герои повести "Последний срок" (1970) стоят у своеобразной жизненной черты, у которой рано или поздно оказывается человек. С чем подойдёт каждый к этой черте? Нравственность и безнравственность, эгоизм и бескорыстие, чёрствость и равнодушие – вот основные темы произведений Валентина Распутина. В книгу также вошли рассказы "Век живи, век люби", "Я хотел спросить у Лёшки", "Мама куда-то ушла" и другие. Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015) – русский писатель, публицист, общественный деятель. После окончания начальной школы в своём родном селе Аталанка Иркутской области будущий писатель вынужден был переехать в районный центр Усть-Уда, чтобы продолжать учёбу в средней школе. Это был тяжёлый период для маленького мальчика: жизнь у чужих людей, полуголодное существование, невозможность одеваться и питаться, как положено, ссоры с местной ребятнёй. Всё, что описывается в рассказе "Уроки французского" (1973), можно считать реальными событиями, ведь именно такой путь прошёл сам Валентин Распутин. Герои повести "Последний срок" (1970) стоят у своеобразной жизненной черты, у которой рано или поздно оказывается человек. С чем подойдёт каждый к этой черте? Нравственность и безнравственность, эгоизм и бескорыстие, чёрствость и равнодушие – вот основные темы произведений Валентина Распутина. В книгу также вошли рассказы "Век живи, век люби", "Я хотел спросить у Лёшки", "Мама куда-то ушла" и другие. Случайная новинка А динозавры веселятся во дворе! Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015) – русский писатель, публицист, общественный деятель. После окончания начальной школы в своём родном селе Аталанка Иркутской области будущий писатель вынужден был переехать в районный центр Усть-Уда, чтобы продолжать учёбу в средней школе. Это был тяжёлый период для маленького мальчика: жизнь у чужих людей, полуголодное существование, невозможность одеваться и питаться, как положено, ссоры с местной ребятнёй. Всё, что описывается в рассказе "Уроки французского" (1973), можно считать реальными событиями, ведь именно такой путь прошёл сам Валентин Распутин. Герои повести "Последний срок" (1970) стоят у своеобразной жизненной черты, у которой рано или поздно оказывается человек. С чем подойдёт каждый к этой черте? Нравственность и безнравственность, эгоизм и бескорыстие, чёрствость и равнодушие – вот основные темы произведений Валентина Распутина. В книгу также вошли рассказы "Век живи, век люби", "Я хотел спросить у Лёшки", "Мама куда-то ушла" и другие.</p>

<p>84Р6 С 91</p>	<p>Суханова, Наталья Алексеевна. В пещерах муравья : фантастическая повесть с приключениями / Н. А. Суханова ; художник Н. А. Драгунов. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 222, [1] с. : ил.; 21 см. - (Путешествие в микромир) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Фимка - очень умный и абсолютно бесстрашный пятиклассник - увлечен изысканиями в области муравьиной жизни. Он придумал "уменьшительные" пилюли и пробрался в муравейник, чтобы подтвердить свои научные предположения. Вслед за ним, тоже под воздействием волшебного "уменьшительного" средства, в муравейник отправилась "пёстрая" компания: следователь Людвиг Иванович и соседки мальчика: импозантная старушка Матильда Васильевна, ее внучка, любознательная дошкольница Анюня, или Нюня, и, пожалуй, самый оригинальный персонаж книги старушка по фамилии Тихая. С помощью своих спутниц Людвиг Иванович разгадал Фимкин шифр и вычислил цель его эксперимента: мальчик искал феромоны - вещества, которые выделяют муравьи. Их запах и вкус, по Фимкиной догадке, можно считать беззвучной муравьиной речью. Познав "муравьиную речь", Фимка планировал научиться управлять муравьями, а потом и другими насекомыми с исключительно благородной целью - чтобы сохранять живую природу. В муравейнике герои оказались ввергнутыми в невероятные, иногда чуть не стоившие им жизни, а иногда безудержно смешные приключения. А приключения, как известно, раскрывают в хороших людях доброе начало. Помогая друг другу, вся компания в полном составе успевает вернуть себе прежний облик и покидает муравейник в самую опасную минуту. Из повести можно почерпнуть массу интереснейших сведений не только из области мирмекологии (науки о муравьях), но и биологии, зоологии и экологии. Рекомендуется школьникам 8-12 лет - любителям фантастики, приключений и естественных наук</p>
<p>84Р6 Т 51</p>	<p>Токмакова, Ирина Петровна. (1929-2018). Поиграем : стихи / И. П. Токмакова ; художник М. Литвинова. - Москва : ЭКСМО, 2013. - 100, [3] с. : ил.; 26 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В сборник известной детской писательницы и поэтессы Ирины Токмаковой вошли стихи о временах года, животных и деревьях, гномах и игрушках.</p>
<p>84Р6 У-74</p>	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Лето в Дедморозовке : сказочная повесть / А. А. Усачев ; художник Е. Здорнова ; автор образов В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 123, [4] с. : ил.; 22 см 7000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Завершающая, шестая, книга всеми любимой серии про деревню Дедморозовку, где живут Дед Мороз, Снегурочка и их маленькие помощники: снеговики и снеговички. Благодаря волшебной противосолнечной мази, снеговички смогут насладиться деревенским летом, подружатся с внуками лесника и даже защитят лес от браконьеров.</p>
<p>84Р6 У-74</p>	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Олимпийская деревня Дедморозовка : сказочная повесть / А. А. Усачев ; художник Е. Здорнова ; автор образов В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 93, [2] с. : ил.; 22 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Книга о новых приключениях жителей Дедморозовки. Если вы еще не знаете, то Дедморозовка – это невидимая деревня, которая находится где-то в Архангельской или Вологодской области и где проводят большую часть года Дед Мороз, его внучка Снегурочка и их помощники – озорные снеговики и снеговички. В этой книге снеговики решили заняться зимними видами спорта и даже придумали новые, например: фигурное рисование, снегобол и сугробол. А Дедморозовка стала настоящей Олимпийской деревней</p>

	.
84Р6 У-74	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Почта Деда Мороза : сказочная повесть / А. А. Усачев ; художник Е. Здорнова ; автор образов В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 92, [3] с. : ил.; 22 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: В невидимой северной деревне Дедморозовке живут Дед Мороз, его внучка Снегурочка и их помощники - снеговики и снеговички. Бойкие помощники дедушки не только ходят в специальную школу снеговиков, но и весело проводят время. Из этой книги вы узнаете, как работает почтовая служба Деда Мороза, почему не стоит оживлять Снегозавра и чем можно заняться в гостях у Санта-Клауса.</p>
84Р6 У-74	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Путешествие на айсберге : сказочная повесть / А. А. Усачев ; художник Е. Здорнова ; автор образов В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 141, [2] с. : ил.; 22 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Далеко на севере есть невидимая деревня Дедморозовка, где живет Дед Мороз, его внучка Снегурочка и их помощники – веселые снеговики и снеговички. В этой книге героев ждут новые удивительные приключения: они отправляются в увлекательное путешествие на Южный полюс на огромном айсберге</p>
84Р6 У-74	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Сборник лучших стихов / А. А. Усачев ; художник Г. Белоголовской. - Москва : Робинс, 2011. - 53, [2] с. : ил.; 30 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: В эту книгу вошли самые лучшие стихотворения одного из самых популярных современных детских писателей - Андрея Усачева. Его стихи любят дети и взрослые самых разных стран. Книги Андрея Усачева переведены на многие иностранные языки. Веселые и задорные, фантастические и ироничные стихотворения этого замечательного писателя в сочетании с прекрасными иллюстрациями непременно понравятся как детям, так и их родителям.</p>
84Р6 У-74	<p>Усачев, Андрей Алексеевич. (1958-). Чудеса в Дедморозовке : сказочная повесть / А. А. Усачев ; художник Е. Здорнова ; автор образов В. А. Чижиков. - Москва : РОСМЭН, 2020. - 124, [3] с. : ил.; 22 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+</p> <p>Аннотация: Книга о новых приключениях жителей Дедморозовки. Если вы еще не знаете, то Дедморозовка – это невидимая деревня, которая находится где-то в Архангельской или Вологодской области и где проводят большую часть года Дед Мороз, его внучка Снегурочка и их помощники – озорные снеговики и снеговички. Из этой книги вы узнаете про самый большой телевизор в мире, про то, как можно использовать северное сияние для освещения и как снеговики проводят лето, чтобы не растаять.</p>
84Р6 Ф 15	<p>Фадеева, Ольга Алексеевна. (1980-). Фрося - ель обыкновенная : сказка / О. А. Фадеева ; иллюстрации автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 46, [1] с. : ил.; 30 см 5000 экз.</p>

	<p>Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Когда маленький лесной городок припушило первым снегом - всё изменилось. Пришла пора готовиться к Новому году! Доставать с антресолей новогодние украшения, слушать праздничные песни, готовить подарки и, самое главное, дарить друг другу радостное настроение! Но что делать, если твой сосед - вечно хмурый Енот, который не видит в празднике никакого проку? Как подарить хорошее настроение тому, кто не хочет принимать подарки?. Кажется, смягчить сердце Енота под силу только маленькой ёлочке Фросе. Самая новогодняя сказка Ольги Фадеевой раскроет тайну этого волшебства!</p>
84Р6 Ф 78	<p>Фонякова, Элла Ефремовна. Хлеб той зимы : повесть / Элла Фонякова ; иллюстрации Людмилы Пипченко. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2020. - 221, [2] с. : ил.; 24 см. - (Вот как это было) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: "Как это - война? Что это - война?" Немногим не понаслышке известны ответы на эти вопросы. А первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьёй в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, "как выглядит война взаправдашняя": что такое воздушная тревога и как тушить "зажигалку", каким бывает настоящий голод и что, оказывается, оладьи можно приготовить из кофейной гущи, а студень - из столярного клея. "Хлеб той зимы" Эллы Фоняковой - это и слепок времени, и во многом автобиографичный рассказ о блокадных днях, и пронзительная история о самой обычной девочке, её семье и обо всех ленинградцах, не оставивших окружённый город.</p>
84Р6 Ш 33	<p>Шварц, Евгений Львович. (1896-1958). Два брата / Е. Л. Шварц ; художник Н. М. Кочергин. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 28, [3] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+.</p>
84Р6 Ш 78	<p>Шолохов, Михаил Александрович. (1905-1984). Донские рассказы ; Судьба человека : рассказы и повесть / М. А. Шолохов ; автор вступительной статьи Н. Федь ; художники И. Годин, О. Верейский. - Москва : Детская литература, 2020. - 269, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: В книгу вошли избранные рассказы и повесть донского цикла, а также рассказ "Судьба человека" известного русского писателя М.А. Шолохова.</p>
84Р6 Щ 61	<p>Щерба, Наталья Васильевна. (1983-). Часодеи. Часовое сердце : роман / Наталья Щерба. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 393, [2] с.; 22 см. - (Часодеи) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Двенадцать ключников оказываются на Земле, в мире Василисы, и их цель - любой ценой спасти Осталу и Эфлару от столкновения. Увеличить Временной Разрыв можно только с помощью Алого Цветка и единодушно загадонного желания ключников. Однако вражда между хранителями Ключей разгорается с новой силой...</p>

В мире прекрасного (85)

85.1 С 80	<p>Стихин, Павел Романович. Московский Кремль. Гарнизон особого назначения = Moscow Kremlin and its special garrison : текст на русском и английском языках / П. Р. Стихин ; редакторы Т. Богина, Ю. Яценко ; Федеральная служба охраны Российской Федерации [и др.]. - Екатеринбург : Банк культурной информации, 2017. - 155, [4] с. : фот. цв.; 34 см. - (Национальное достояние России) 2000 экз.</p>
----------------------	--

	<p>Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Аннотация: Книга о Кремле и его защитниках .</p>
85.35 Е 70	<p>Еременко, Мария. Твои первые фокусы / М. Еременко ; фотограф М. Савельева ; дизайнер М. Колденкова. - Москва : Новый формат, 2013. - 48 с. : ил.; 17 см. - (Фан Китс) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).</p>
85.37 Ж 42	<p>Жданова, Мария. Великая Отечественная война в прозе и кино / М. В. Жданова. - Москва : Белый город, 2020. - [208] с. : фот.; 25 см 2000 экз. Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Аннотация: Книга посвящена лучшим произведениям советской литературы о Великой Отечест-венной войне, воплощенным в кинематографе. О войне написаны тысячи книг, сняты сотни кинофильмов. Это издание - проводник в безбрежном океане художественных произведений, посвященных историческим событиям "сороковых, роковых". Романы, повести, драмы Б. Васильева, М. Шолохова, К. Симонова, В. Некрасова, В. Розова, Б. Окуджавы и других крупнейших писателей предстают здесь такими, какими их увидели кинорежиссеры, в том числе М. Калатозов, С. Бондарчук, С. Ростоцкий, Л. Шепитько, Т. Лиознова. Читатели, которые воспитывались на фильмах "Летят журавли", "А зори здесь тихие...", "Они сражались за Родину", "Батальоны просят огня", "Восхождение", с интересом вспомнят знакомые кадры, увидят фотографии актеров, репродукции заме-чательных художников - в книге сотни иллюстраций. А нынешние юноши и девушки, для которых война их дедов и прадедов уже стала разделом учебника по истории, пере-листав эти страницы, конечно, увлекутся героическим прошлым страны и заинтересуют-ся посвященными ему книгами и фильмами.</p>
85.37 К 41	<p>Кинни, Джеф. (1971-). Дневник слабака. Грег Хэффли покоряет Голливуд : [повесть] / Джефф Кинни ; перевод с английского А. Ионова. - Москва : АСТ, 2019. - 251, [4] с. : ил.; 21 см. - Пер.изд.: Diary of a Wimpy Kid. Movie Diary / Kinney, Jeff 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Хотите оказаться на съёмочной площадке "Дневника слабака" вместе с Джеффом Кинни? Будет весело! Что происходит за кадром, пока актёры заняты делом? Кто выступит в роли заплесневелого сыра? Чем занимаются каскадёры и монтажёры? Где взять снег летом? Что такое cameo? Наконец, зачем режиссёру уйма надувных манекенов? Если ты не имеешь представления о том, как снимается кино, ты не одинок. Джефф Кинни тоже раньше не знал - пока не попал в Голливуд на съёмки фильмов о Грее Хэффли. Весь процесс автор запечатлел в этой книге: сборнике уморительных историй со съёмочной площадки в стиле "Дневника слабака".</p>

Каким быть. Как себя вести (87,88)

87.7 Ж 25	<p>Жальбер, Филипп. (1971-). Хорошие манеры. Веселые советы для детей и не только : перевод с французского / Ф. Жальбер ; иллюстрации автора. - 2-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - [96] с. : ил.; 21 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Аннотация: Всем, кто хочет быть человеком воспитанным и вежливым. Всем, кто не хочет быть грубияном, большим, или маленьким. Эта весёлая книга научит вас хорошим манерам! .</p>
--------------	--

<p>87.7 Ш 18</p>	<p>Шалаева, Галина Петровна. (1952-). Правила поведения для воспитанных детей / Г. П. Шалаева, О. М. Журавлева, О. Г. Сазонова. - Москва : Слово : АСТ, 2013. - 158 с. : ил.; 26 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Эта прекрасно иллюстрированная книга познакомит авашего малыша с основами этикета. Веселые стихи помогут ребенку понять, как вести себя в гостях, поликлинике, детском саду, с друзьями, как знакомиться и приглашать гостей</p>
<p>88 Ш 24</p>	<p>Шапошникова, Мария Владиславовна. Детям о родителях : психология для детей / Мария Шапошникова ; художник А. Трамвайная. - Пермь : Благое дело, 2020. - 94, [1] с. : ил.; 22 см 1000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Аннотация: «Детям о родителях» — популярная психология для детей младшего школьного возраста. Книга о том, чем объяснить необъяснимое поведение взрослых, чего от них ожидать и как с ними общаться в некоторых ситуациях</p>

Кто такой? Что такое? Энциклопедии, справочники, словари (9...)

<p>92 Б 79</p>	<p>Большая энциклопедия дошкольника / художник О. Дроздова. - Москва : РОСССА, 2018. - 319 с. : ил.; 27 см 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).</p>
<p>92 С 42</p>	<p>Скиба, Тамара Викторовна. Современная энциклопедия для девочек и мальчиков: 500 вопросов - 500 ответов / Т. В. Скиба ; редактор С. Рублев, Ю. Феданова. - Ростов-на-Дону : Владис, 2015. - 160 с. : ил.; 27 см 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1).</p>
<p>92 Х-75</p>	<p>Хомич, Елена Олеговна. Большая книга тайн для девочек / Е. О. Хомич. - Москва : АСТ, 2018. - 207 с. : ил.; 26 см. - (Копилка секретов) 4000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Аннотация: Необъятен мир девчоночьих секретов. В нем есть место всему: кулинарным изыскам и тайнам обольщения, загадкам психологии и рецептам хорошего настроения, домашним заботам и шумным вечеринкам. Из этой книги, как из копилки знаний, ты сможешь черпать бесценные секреты и полезные советы на каждый день. Здесь ты найдешь всё, что необходимо знать каждой девчонке. Как расположить к себе окружающих? Как провести "ревизию" в шкафу? Что нельзя делать за столом, а что - на пляже? Как собрать чемодан в дорогу и ничего не забыть? Как стать "своей" на отдыхе за границей? Как приготовить лучший в мире борщ? Как развить вкус, не потеряв своего стиля? Как из обычной тарелки сделать изысканный подарок? Настоящие девчонки всегда хотят БОльшого - именно для них и создана эта "Большая книга тайн".</p>
<p>92 Ц 55</p>	<p>Цеханский, Сергей Петрович. Большой подарок любимому сыну. Большой подарок любимому внуку / С. П. Цеханский. - Москва : АСТ, 2015. - 256 с. : ил.; 29 см. - (Энциклопедия для мальчиков) 1500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Аннотация: Наше красочно оформленное издание поможет мальчику</p>

	<p>пополнить свои знания о космосе и Земле, о древних народах и важнейших веках в развитии географии, о величайших открытиях и изобретениях, о знаменитых полководцах, войнах и сражениях. Ему, несомненно, будет интересно познакомиться и с различными видами спорта, окунуться в мир единоборств и боевых искусств от дзюдо и каратэ до капоэйры и ниндзюцу. Помимо сведений для общего развития, наша книга дает и практические советы: например, по ориентированию в незнакомой местности, правилам поведения в лесу, на болоте, в горах и т. д., – целая ее глава посвящена искусству выживания в экстремальных ситуациях, овладение которым тоже будет не лишним. А многочисленные иллюстрации, кроме всего прочего, позволят увидеть самые удивительные архитектурные сооружения мира, в деталях рассмотреть различные виды оружия, боевой и авиационной техники, что, возможно, заинтересует не только ребенка, но и вас самих, а совместное прочтение книги откроет новые грани ваших взаимоотношений.</p>
92 Ч-39	<p>Человек и природа : иллюстрированная детская энциклопедия / автор-составитель Е. В. Шаповалова. - Харьков : Юнисофт, 2016. - 63, [1] с. : ил.; 26 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Аннотация: Открывая для себя окружающий мир, дети часто задают родителям совершенно неожиданные вопросы. Кто первым вдохнул воздух? Когда распустились цветы? Куда исчезли динозавры? Почему комары кусаются? Зачем поют птицы? Теперь, листая страницы нашей книги, ответить на эти и другие вопросы о природе и человеке просто и легко.</p>
99.2 К 56	<p>Коваль, Томаш. Страна Роботов. Найди и покажи / Т. Коваль ; перевод с польского С. Г. Чернецов-Рождественский. - Москва : РОСМЭН, 2020. - [32] с. : ил.; 33 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: Робик живет в Стране Роботов. И пусть роботы сделаны из металла и пластика, но у каждого из них доброе сердце и отличное чувство юмора! Они живут совсем как люди – строят дома, болтают на улицах, пьют лимонад и даже ходят в ресторан. .Погуляй по городу вместе с Робиком: побывай на фабрике лимонада, пройди по Торговым рядам, загляни в порт и восстанови силы в Робо-спа. Тебе придется пробираться через лабиринты, искать потерянные предметы и решать задачки на внимательность, помогая роботам справляться с самыми разными проблемами. .Как это делать? Ищи ответы на огромных иллюстрациях!</p>

Краеведческая литература

К63 Д 26	<p>Дегтярск. Памятные места нашего города. - Дегтярск : Б. и., [2020]. - 37, [2] с. : фот. цв.; 30 см Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).</p>
К84 Б 16	<p>Бажов, Павел Петрович. (1879-1950). Малахитовая шкатулка : уральские сказы / П. П. Бажов ; художник В. Баюскин. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 539, [4] с. : ил.; 28 см 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1) Возрастное ограничение: 12+ Аннотация: Каких только историй не знал дедушка Слышко, бывший старатель, балагур и "подковыра"! Детям из уральского рабочего поселка он рассказывал и "тайные сказы" - "по серьезному делу, которое не каждому и сообщить можно", и "побывальщины" - об обычных рудничных и заводских людях. Спустя несколько десятилетий Павел Бажов, когда-то слушавший предания из уст дедушки</p>

	Слышко, написал собственную историю заводского Урала, в которой тесно переплел фантастику и реальность. В бажовских уральских сказах уживаются Хозяйка Медной горы и металлург П. П. Аносов, Огневушка-Поскакушка и художник-самоучка В. Ф. Торокин, Великий Полоз и барыня Колтовчиха (Н. А. Колтовская). Здесь сосуществуют волшебные предметы -шкатулки, зеркала, серьги и кольца - и простые каелки, бленды и другой "струментишко". Уральские сказы посвящены Мастеру - человеку-творцу, который способен чувствовать красоту окружающего мира. Таким мастером был и сам уральский сказочник Павел Петрович Бажов.
К84 Б 16	Бажов, Павел Петрович. (1879-1950). Серебряное копытце / П. П. Бажов ; художник М. Е. Успенская. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2020. - 20, [3] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 4000 экз. Экземпляры: всего:4 - АБ. Ю(2), АБ. Д(2) Возрастное ограничение: 6+ .
К84 К 78	Крапивин, Владислав Петрович. (1938-2020). Оруженосец Кашка : повесть / В. П. Крапивин ; художник А. Тамбовкин. - Москва : РОСМЭН, 2021. - 157, [2] с. : ил.; 22 см. - (Внеклассное чтение) 12000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: «Оруженосец Кашка» — одна из самых добрых и светлых книг о детях и для детей, которая рассказывает о настоящей дружбе, о честности, смелости и справедливости. Эта повесть написана в 1965 году, но и сегодня читается на одном дыхании. Иллюстрации А. Тамбовкина.
К84 М 22	Мамин-Сибиряк, Дмитрий Наркисович. (1852-1912). Серая Шейка / Д. Н. Мамин-Сибиряк ; художник Г. Никольский. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - 17, [1] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 11000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Серой Шейке предстоит провести холодную зиму совсем одной. Все её сородичи улетели в тёплые края. Но она не отчаивается и даже находит друга - Зайца. Всё бы ничего, но только к реке начала приходить Лиса... Сможет ли уточка со сломанным крылышком спастись от коварной Лисы? Любимую многими сказку проиллюстрировал художник, тонко чувствующий и понимающий природу, - Георгий Никольский.
К84 Н 59	Нечаева, Галина Андронниковна. Никто летом не учится! : опус о десяти прекрасных ЛЕТО / Галина Нечаева. - Екатеринбург, 2017. - 51, [1] с. : фот.; 21 см Экземпляры: всего:1 - ОХ(1) Возрастное ограничение: 12+.

Литература для малышей (М)

М А 35	Азбука в рисунках / рисунки Ивана Копылова. - [Екатеринбург], [2020]. - [14] с. : ил.; 20x20 см Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ .
-------------------	---

<p>М А 35</p>	<p>Азбука сказок и потешек : читаем 33 сказки, учим азбуку / художники П. Сырова, Е. Масленникова. - Москва : УМка : С-Трейд, 2016. - 46, [1] с. : ил.; 22 см. - (Библиотека детского сада) 5000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: В этой книге на каждую букву алфавита вы найдёте замечательную сказку или потешку. Читайте сказки, знакомьте ребёнка с буквами и рассматривайте яркие иллюстрации. Все сказки в обработке А.Н. Афанасьева, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского</p>
<p>М Б 26</p>	<p>Барто, Агния Львовна. (1906-1981). Машенька : стихи / А. Л. Барто ; художник С. Карамелькина. - Москва : Махаон, 2014. - 15 с. : ил.; 26 см. - (Озорные книжки) 20000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Произведения Агнии Барто как нельзя лучше подходят для знакомство детей с миром литературы. Ее стихи легко запоминаются и очень нравятся детям.</p>
<p>М Б 26</p>	<p>Барто, Агния Львовна. (1906-1981). Я люблю свою лошадку : стихи / А. Л. Барто ; художник Н. В. Кузнецова. - Москва : Самовар-книги, 2016. - 45, [2] с. : ил.; 21 см. - (Любимые книги детства). - (Читаем сами) 16000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+</p>
<p>М Б 38</p>	<p>Беднарски, Лаура. Алоис и Крис. Сегодня я ночую у тебя / Л. Беднарски ; пересказ с немецкого М. Мелик-Пашаевой ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - [25] с. : ил.; 28 см. - (Для самых маленьких : 2-4 года) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Лисенок Алоис готов прыгать от счастья: наконец-то он идет в гости к своему другу ежику Крису, да еще и с ночевкой! В большой ежиной семье все ему очень рады, и лисенок весело проводит время. Наступает вечер, пора в постель, но тут выясняется, что спать бок о бок с ежатами не так уж приятно. Молодой немецкой художнице Лауре Беднарски удалось создать невероятно уютную книжку с особой семейной атмосферой ежиного дома. На каждом развороте так много деталей, что иллюстрации можно рассматривать часами и дополнять текст все новыми и новыми подробностями. Малышу будет интересно следить за тем, как меняется настроение лисенка Алоиса. Сначала он очень радуется своему новому приключению, а когда приходит время ложиться спать, начинает грустить и тосковать. И не только потому, что ежики колючие. Ему просто хочется домой. Но благодаря сообразительности Криса лисенок даже в гостях начинает чувствовать себя, как в лисьем домике, и мирно засыпает в окружении друзей</p>
<p>М Б 43</p>	<p>Белоснежка. Русалочка : по мотивам сказок "Белоснежка" братьев Гримм Я. и. В. и "Русалочка" Г. Х. Андерсена / перевод с болгарского, пересказ Н. Полянской ; художники С. Спасов, К. Танев. - Москва : НД Плэй, 2019. - [18] с. : ил.; 35 см. - (Добрые сказки) 30000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: В серии книг «Добрые сказки» мы предлагаем Вам любимые многим поколениям сказки с прекрасными иллюстрациями. В этой серии они рассказаны так, чтобы не расстроить вашего ребенка, в них добро всегда</p>

	<p>побеждает зло, и герои находят свое счастье. Книги этой серии вы можете читать на ночь и занять ребенка днем. Просто возьмите книгу и проведите несколько приятных минут за чтением и общением. По мотивам сказок "Белоснежка" братьев Гримм и "Русалочка" Г. Х. Андерсена.</p> <p>.</p>
М В 39	<p>Вехтерович, Пржемислав. Счастливый день с папой / Пржемислав Вехтерович ; художник Эмилия Дзюбак ; перевод с польского Г. Сташевской. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - [32] с. : цв. ил.; 26 см. - (Яркая речь) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Два обаятельных медведя - папа и сын - решили отлично провести этот весенний день. А что может быть лучше, чем взять и обнять кого-то? И вот медведи принялись за дело. Они заключили в объятия: трудолюбивого Бобра, увлечённую чтением Ласку, двух боязливых зайцев, усталого и недовольного Волка, старого-престарого Лося, незнакомую Анаконду, крошечную Гусеницу и даже Охотника. Они обняли всех обитателей леса - но кого-то забыли. Кого-то очень-очень важного. Сын вспомнил об этом первым, потом сообразил и папа. А вы сможете догадаться? Остроумные и добрые иллюстрации к этой книге нарисовала уже полюбившаяся многим читателям польская художница Эмилия Дзюбак.</p> <p>.</p>
М В 69	<p>Волшебная птица. - Москва : Комсомольская правда, 2013. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1950-1954 ; Вып. 5) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
М Г 21	<p>Гаршин, Всеволод Михайлович. (1855-1888). Лягушка-путешественница / В. М. Гаршин ; художник В. Э. Кирдий. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 14, [1] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Разве могут лягушки путешествовать, удивитесь вы? Наверное, многим из них это и в голову бы не пришло. Но главная героиня этой удивительной истории обладала недюжинным умом и придумала, как попасть на юг. Правда, оказалось, что хвостовства в нашей лягушке еще больше, чем изобретательности. Чем же кончилась ее необыкновенная затея? Веселая и поучительная сказка Всеволода Гаршина с иллюстрациями Виктории Кирдий непременно увлечет и развлечет маленьких читателей</p> <p>.</p>
М Г 85	<p>Гриффитс, Нил. (1966-). Гусеница, которая всем завидовала / Н. Гриффитс ; художник Д. Блэйк. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 30, [2] с. : ил.; 22 см 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Невзрачная черная гусеница ползает по клумбе и завидует всем, кого встречает на пути: шмелю, стрекозе, божьей коровке, кузнечнику, пауку. «Ах, если бы я была такая же нарядная, красивая, талантливая!» — с обидой в голосе говорит она им. А маленькие обитатели сада слушают её да посмеиваются. Они-то знают, что скоро все изменится... Известный британский писатель, педагог и мастер устного рассказа Нил Гриффитс показывает маленькому читателю, а точнее слушателю, поскольку книжка так и просится, чтобы ее читали вслух на разные голоса, почему нужно любить и принимать себя таким, какой ты есть. Ведь каждый хорош по-своему, и для зависти нет</p>

	<p>причин. А вот восхищаться талантами и яркой внешностью других можно и нужно. Книга дает повод поговорить с ребенком о том, что не нужно стремиться быть как все. Мир изменчив и многообразен, и именно этим он интересен. Благодаря нежным акварельным иллюстрациям художницы Джудит Блэйк история оживает: гусеница ползет, стрекоза танцует, кузнечик поет, паук плетет сеть и вместе они движутся к чудесному финалу книги — превращению гусеницы в бабочку. Все эти букашки малышу хорошо знакомы, он уже встречался с ними в городском парке или на даче в саду. Прекрасная книжка-картинка для детей от 2 лет.</p> <p>.</p>
М Д 14	<p>Дайкмен, Эми. (американская детская писательница). Кролик Волчик : перевод с английского / Э. Дайкмен ; художник З. Охора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 30, [1] с. : ил.; 21 см. - (Для самых маленьких : 3-5 лет) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Семейство Кроликов живет в городе на первом этаже кирпичного дома. Однажды у дверей своей квартиры они находят подкидыша. "Какой лапочка!" - дружно умиляются мама и папа и решают усыновить малыша. Их рассудительная дочка Точка пытается отговорить родителей. Ведь в корзинке не кто-нибудь, а волчонок. А волки, как известно, не лучшая компания для кроликов. В этой короткой истории читателя ждут и неожиданные повороты, и юмор, и развитие характера героев. С первой же фразы создается напряжение, которое все нарастает, и далеко не всегда можно догадаться, что произойдет с героями на следующей странице. Вроде бы привычный сюжет о волке и кроликах приобретает здесь совершенно иное звучание. Силу и твердость духа проявляет дочка кроликов Точка: она хоть и маленькая (имя-то говорящее), но гораздо больше приспособлена к жизни, нежели ее беспечные родители. А Волчик, наоборот, настолько ми-ми-мил, так привязывается к Точке, что ходит за ней хвостиком. И эта нежность растопит в конце концов сердце непреклонной Точки, которая ради своего названного братца не испугается даже огромного медведя. Автору Эми Дайкмен удалось придумать историю, в которой все не так, как кажется на первый взгляд. А художнику Закарии Охоре - выразить в иллюстрациях динамизм действия, подчеркнуть комичность ситуации и передать всю гамму чувств и переживаний героев: любовь и гнев, обиду и страх, радость и грусть.</p> <p>.</p>
М З-19	<p>Заколдованный мальчик. В яранге горит огонь. - Москва : Комсомольская правда, 2013. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1955-1959 ; Вып. 1) Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 0+.</p>
М И 88	<p>Исполнение желаний. - Москва : Комсомольская правда, 2014. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1955-1959 ; Вып. 9) Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(2) Возрастное ограничение: 0+.</p>
М И 90	<p>История для здоровячков : книга предназначена для чтения родителями детям / редакторы М. Корнилова, М. Большакова ; художники М. Аввакумова [и др.]. - Москва : ЭКСМО : Умная Маша, 2012. - 108 с. : ил.; 26 см. - (Смешарики) 3000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Здравствуй! Как ваши дела? Как здоровье? Ничего не болит? А то к нам тут главный специалист по здоровью приехал - умнейший господин Б.</p>

	<p>Вот только советы у него какие-то странные... Карыча подучил от зарядки отказаться, Ньюшу посадил на шоколадную диету, а Ёжику вообще прописал никогда не улыбаться. Таковую кашу заварил - долго её пришлось расхлёбывать. Зато, как и все каши, она полезная оказалась! Целая книжка получилась - "Истории для здоровячков"! 7 оздоровительных историй от Смешариков, полезные советы, витаминные рецепты, бодрящие упражнения и оздоровлялка-напоминалка в подарок!</p> <p>.</p>
М К 73	<p>Кот в сапогах : по мотивам сказки Ш. Перро / художник И. Якимова. - Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2012. - [12] с. : ил.; 18 см. - (Первые книжки) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
М Л 21	<p>Ламберт, Джонни. Домой по опасной реке / Д. Ламберт ; перевод с английского Г. Филатовой ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - [32] с. : ил.; 28 см. - (Для самых маленьких : 3-5 лет) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Мышь, Черепаха и Кролик спешат домой, пока не стемнело. Мышь выбирает короткую дорогу через речку с болотистыми берегами. Говорят, в речке живут крокодилы, но Мышь считает, что это полная ерунда. Ведь она никогда не видела там крокодилов! Пока друзья бодро шагают по твердым бугристым кочкам, пробираются через кусты с острыми колючками и заросли гибких лиан, Мышь рассказывает Черепахе про бугристые спины, острые когти и гибкие хвосты крокодилов. Между тем Кролику все время кто-то мерещится, но упрямая Мышь его не слушает и ведет своих друзей вперед по опасной реке. Книжка-картинка, придуманная и нарисованная замечательным британским художником Джонни Ламбертом, обещает всем читателям увлекательное приключение. Пока дети будут отыскивать и считать крокодилов, родители разыграют эту смешную и поучительную историю по ролям. Характеры героев считываются без труда. Мышь, уверенная в своей правоте, простодушная Черепаха и тихоня Кролик, которого мучают страшные подозрения, но громко заявить о них он не решается. Книжка-шутка, книжка-шарада доставит удовольствие и детям, и взрослым.</p> <p>.</p>
М Л 63	<p>Лиса и курочка. Жадный мишка : по мотивам народных сказок / перевод с болгарского, пересказ Н. Полянской ; художники К. Танев, Б. Караманолева. - Москва : НД Плэй, 2019. - [18] с. : ил.; 35 см. - (Добрые сказки) 30000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 6+ Аннотация: В серии книг «Добрые сказки» мы предлагаем Вам любимые многим поколениям сказки с прекрасными иллюстрациями. В этой серии они рассказаны так, чтобы не расстроить вашего ребенка, в них добро всегда побеждает зло, и герои находят свое счастье. Книги этой серии вы можете читать на ночь и занять ребенка днем. Просто возьмите книгу и проведите несколько приятных минут за чтением и общением. По мотивам сказок "Лиса и Курочка" и "Жадный Мишка".</p> <p>.</p>
М М 22	<p>Мама для Мамонтенка / художник В. Назарук, А. Котеночкин, В. Арбеков. - Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2012. - 47 с. : ил.; 17 см. - (Читаем детям). - (Читаем малышам). - (Кроха) 10000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>

<p>М М 25</p>	<p>Марендаз С. Паучинка, которая никого не боялась / С. Марендаз ; художник К. Гледхилл ; перевод с английского Е. Мамонтовой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - [36] с. : ил.; 22 см 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Паучинке наскучило сидеть на своей клумбе, и она отправляется на поиски приключений. Друзья Паучинки — Гусеничка, Божья Коровка и Шмелик предупреждают ее об опасностях, которые таятся в Большом саду на каждом шагу. Но Паучинка не слушает их и смело идет вперед, навстречу приключениям! Однако друзья то и дело зовут ее на помощь, дергая за нитку-паутинку. И каждый раз тревога оказывается ложной. Какие же все они глупышки и трусишки! Или нет? Ведь, если присмотреться, дергают они Паучинку как раз в тот момент, когда голодные птицы, зубастые рыбы и мохнатые звери открывают свои клювы, рты и пасти, чтобы проглотить отважную Паучинку. А потом эти «глупышки и трусишки» объединяются и прогоняют огромную Лягушку, которая так гипнотизирует Паучинку взглядом, что той наконец тоже делается страшно. Молодая британская писательница С. Марендаз и художница Карли Гледхилл рассказывают нам две истории: в первой мы воспринимаем события глазами Паучинки; во второй видим то, что происходит на самом деле. Поэтому малышу нужно очень внимательно рассматривать книжку, водить по ней пальчиком и тогда перед ним раскроется авторский замысел во всей его полноте. Эта книжка-картинка с затейливым сюжетом, симпатичными героями и яркими иллюстрациями будет интересна малышам с 2 лет.</p>
<p>М М 42</p>	<p>Медведь - липовая нога. - Москва : Комсомольская правда, 2014. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1980-1984 ; Вып. 4) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
<p>М М 60</p>	<p>Милер, Зденек. (1921-2011). Кротик. Любимые истории / З. Милер, Г. Доскочилова ; перевод с чешского Н. Л. Конча, П. Лемени-Македона, В. Е. Сызрановой ; иллюстрации автора. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 125, [2] с. : ил.; 27 см. - (В гостях у сказки) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Чешский художник Зденек Милер больше полувека назад создал мультипликационный сериал о милом Кротике. С тех пор этот пушистый добряк стал любимцем детей и взрослых во всём мире. Истории об удивительных приключениях Кротика, Зайца, Мышки и других обитателей Сказочного леса научат маленьких читателей быть добрыми, храбрыми и любознательными.</p>
<p>М П 27</p>	<p>Перро, Шарль. (1628-1703). Красная Шапочка : сказка / Ш. Перро ; пересказ М. А. Булатова ; художник Г. Г. Бедарев. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 14, [1] с. : ил.; 26 см. - (Любимая мамина книжка) 10000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
<p>М С 60</p>	<p>Соломенный бычок : украинская народная сказка. - Москва : Комсомольская правда, 2013. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1950-1954 ; Вып. 4) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>

<p>М С 79</p>	<p>Степанов, Владимир Александрович. (1949-). Родная природа / Владимир Степанов ; художник Игорь Приходько. - Москва : Фламинго, 2013. - 62, [1] с. : ил.; 26. - (Учебник дошкольника) 30000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Веселые стихи и картинки помогут вашему малышу легко и с удовольствием изучить родную природу</p>
<p>М Т 67</p>	<p>Три поросенка : по мотивам английской народной сказки / художник О. Закис. - Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2012. - [12] с. : ил.; 18 см. - (Первые книжки) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
<p>М У-13</p>	<p>Уайт, Кэтрин. (английская детская писательница). Живой орех / К. Уайт ; художник В. Каббен ; перевод с аглийского Г. Филатовой. - Москва : Мелик-Пашаев, 2019. - 29, [2] с. : ил.; 21 см. - (Для самых маленьких : 3-5 лет) 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Бельчата Фун и Дук строили друг другу рожицы, когда из-под земли выскочил орех. Тут же между братьями разгорелся спор: кто первый увидел орех и чей он. На шум сбежались все соседи. Дядюшка Барсук предложил устроить гонку. Другие звери тоже захотели участвовать, узнав, что в награду победитель получит орех. Но орех оказался не простой, а волшебный. Он то появлялся, то исчезал в самых неожиданных местах. И окончательно сбил с толку зверей, заставив их забыть о гонке. С первой и до последней страницы эта история держит ребенка в напряжении. Малыш следит за тем, как ссорятся и спорят Фун и Дук, как пытаются хитрить кролик Олик и Ёж, как дядюшка Барсук старается навести порядок и рассудить по справедливости. Взрослый уже догадывается, что за кучки земли вырастают в траве и кто скрывается под скорлупой ореха, но ребенок еще только познает мир и впереди его ждут удивительные открытия. Английской писательнице Кэтрин Уайт удалось придумать увлекательную историю, в которой есть все: драки, погони, внезапные появления и исчезновения, чудесное спасение и всеобщее ликование. Акварельные иллюстрации Ванессы Каббен приглашают погрузиться в уютный мир белочек и кроликов, помогают следить за развитием сюжета, показывают, как меняются настроение и эмоции героев.</p>
<p>М Ф 96</p>	<p>Футбольные звезды. Цапля и журавль. - Москва : Комсомольская правда, 2014. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1970-1974 ; Вып. 5) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+.</p>
<p>М Х-15</p>	<p>Хайне, Хельме. (1941-). Ах и Ух / Х. Хайне ; перевод с немецкого А. Ярина ; иллюстрации автора. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 37, [2] с. : ил.; 21 см 3000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Девочка по имени Ах и мальчик по имени Ух родились в семьях с очень разным укладом. Одни жили на самом верху, на небесах, другие – внизу, глубоко под землёй. У одних за спиной были крылья, а над головой – сияющий нимб. Других же украшали рожки, копыта и хвост. Если подумать, то у детей из таких семей не может быть ничего общего, но оказалось, что это не так. Однажды Ах и Ух случайно встретились и подружились, да так крепко, что не могли прожить в разлуке и дня. Однако же родители были твердо уверены, что</p>

	их обожаемые отпрыски не чета друг другу, и ничего хорошего из такой дружбы не выйдет. Они изо всех сил старались доказать детям свою правоту, работая очень слаженно, в результате чего не заметили, как и сами сошлись поближе, постепенно преодолели собственные предрассудки и в конце концов стали дружить семьями. Это весёлая, добрая и очень современная книга о том, что в большом и сложном мире всегда можно прийти к согласию и взаимопониманию.
М Ч-88	Чуковский, Корней Иванович. (1882-1969). Айболит : стихи / К. И. Чуковский ; худож.: В. А. Жигарев, И. Н. Приходкин. - Москва : Фламинго, 2015. - [18] с. : ил.; 21 см 30000 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ .
М Ч-88	Чуковский, Корней Иванович. (1882-1969). Бармалей / Корней Чуковский. - Ростов-на-Дону : Кредо, 2018. - [6] с. : ил.; 21 см. - (Стихи Чуковского) 12500 экз. Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ .
М Ш 17	Шайбу! Шайбу. Свинья-копилка. - Москва : Комсомольская правда, 2014. - 43 с. : ил.; 13 см. - (Золотая коллекция мультфильмов : Сборник мультфильмов, 1960-1964 ; Вып. 3) Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1) Возрастное ограничение: 0+ .
М Э 63	Энглер, Михаэль. Ты мой лучший друг / М. Энглер ; перевод с немецкого Г. Эрли ; художник Ж. Турлонья. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. - 49 с. : ил.; 28 см. - (Книжка-улыбка) 4000 экз. Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1) Возрастное ограничение: 0+ Аннотация: Даже самая крепкая дружба порой проходит проверки на прочность. Ёжик и кролик – верные друзья. Но у них разные привычки, они во многом отличаются друг от друга. Другьям пришлось на время расстаться, и их дружба оказалась под угрозой. Сумеют ли они преодолеть разлуку, ревность и обиды? Чуткость и доверие – вот качества, которым учат маленьких читателей веселая и трогательная история Михаэля Энглера и нежные иллюстрации Жоэль Турлонья.