

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ

Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

22.1
С 12

Савватеев, Алексей Владимирович. (1973-).

Математика для гуманитариев. Живые лекции / А. В. Савватеев. - Москва : Университет Дмитрия Пожарского : Русский фонд содействия образованию и науке, 2020. - 286, [16] с. : ил.; 21 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Книга, которую вы держите в руках, необычна: это лекции в режиме реального времени. Стиль повествования позволяет воссоздать атмосферу, царившую в аудитории, ведь на бумагу практически без шлифовки перенесены не только слова лектора, но и догадки и комментарии слушателей. Именно такой концепцией обусловлен отказ от последовательного введения математических понятий. Автор переходит от сюжета к сюжету, предлагая в процессе беседы всё более логически сложные конструкции, подталкивающие к освоению базовых понятий, построений и языка современной математики. Для понимания данной книги не требуется никакое начальное знание, однако человек, освоивший ее целиком, сможет в дальнейшем читать более специальную литературу

22.6
К 16

Каку, Митио.

Физика невозможного = Physics of the impossible / М. Каку ; перевод с английского Н. Лисовой. - 9-е издание. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2017. - 454, [1] с.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Известный физик Митио Каку исследует кажущиеся сегодня неправдоподобными технологии, явления или приборы с точки зрения возможности их воплощения в будущем. Рассказывая о нашем ближайшем будущем, ученый доступным языком говорит о том, как устроена Вселенная. Что такое большой взрыв и черные дыры, фазеры и антивещество. Из книги "Физика невозможного" вы узнаете, что уже в XXI веке, при нашей жизни, возможно, будут реализованы силовые поля, невидимость, чтение мыслей, связь с внеземными цивилизациями и даже телепортация и межзвездные путешествия. Еще совсем недавно нам трудно было даже вообразить сегодняшний мир привычных вещей. Мобильный телефон и Интернет казались невозможными. Вы узнаете, какие смелые прогнозы писателей-фантастов и авторов фильмов о будущем имеют шанс сбыться у нас на глазах. Из книги Митио Каку, американского физика и популяризатора науки, вы узнаете о самых сложных явлениях и новейших достижениях современной науки и техники. Увидите не только будущее человечества, но и поймете основные законы Вселенной. Вы убедитесь в том, что в этом мире нет ничего невозможного!

22.6
У-51

Ульева, Елена.

Изучаем Космос : энциклопедия для малышей в сказках / Е. Ульева ; художник П. Нестерова ; редакторы А. Извозчикова, А. Васько. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. - 101, [2] с. : ил.; 26 см. - (Моя первая книжка) 55000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Хотите узнать о космосе, познакомиться с небесными телами и совершить удивительное путешествие по Вселенной? Тогда в путь! Вместе с отважным маленьким метеороидом мы отправляемся на поиски его мамы-планеты, от которой он когда-то откололся. В пути нас ожидают встречи с разными небесными телами, удивительные космические приключения и необыкновенные тайны. Мы раскроем загадку чёрной дыры, узнаем истории каждой из планет Солнечной системы, заглянем в далёкие галактики. Вы узнаете, что интересного происходило в космосе и как стать космонавтом. Надеваем скафандры — и в путь!

- 22.6**
Я 40 **Язев, Сергей Артурович.**
Вселенная. Путешествие во времени и пространстве / С. А. Язев ; художник Е. Муретов ; Музей космонавтики. - Санкт-Петербург : Питер, 2020. - 282, [1] с. : ил.; 24 см. - (New Science) 3500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Музей космонавтики рад представить читателям новую книгу о космосе! Это рассказ о наших шагах на пути познания Вселенной - от кипящей и бурлящей материи до разумных существ, от самых примитивных, сказочных и мифических представлений об устройстве космоса до сегодняшних, поражающих воображение теорий и гипотез - от Чёрных дыр, тоннелей через время и пространство, до микроскопических частиц, в которых заключены свои миры со своими физическими законами. А главное, эта книга о том, что будет дальше с человечеством и Вселенной, ведь похоже, что мы в самом начале пути и впереди ещё много интересного - того, что сбудется на самом деле!
- 26.3**
М 27 **Марков, Геннадий Петрович.**
Вездесущее железо = The ubiquitous iron / Г. П. Марков, Д. М. Печерский ; Институт физики Земли им. О. Ю. Шмидта Российской Академии Наук. - Москва : ГЕОС, 2019. - 128 с. : ил.; 25 см. - (Научно-популярная серия РФФИ) 500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1).
- 28.6**
М 57 **Миграции птиц северо-запада России. Воробьиные** / под редакцией Г. А. Носкова, Т. А. Рымкевич, А. Р. Гагинской. - Санкт-Петербург : Реноме, 2020. - 529, [1] с. : ил.; 30 см 300 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Миграции птиц — великое природное явление, следствием которого является перераспределение биомассы и потоков энергии на планете. Изучение этого явления осуществляется на основе сбора, обобщения и осмысления конкретных данных о передвижении разных видов птиц в разные сезоны года на разных континентах. В этом плане особое место занимает территория Северо-Запада России, так как через неё проходит Беломорско- Балтийская ветка Восточно-Атлантического миграционного пути. Настоящая книга, по существу, является второй частью двухтомного издания. Первая часть — «Миграции птиц Северо-Запада России. Неворобьиные» — опубликована в 2016 году при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований. Книга основана на богатом фактическом материале, накопленном коллективом исследователей в результате многолетних работ на Северо-Западе России. Особое место в этом материале занимают данные кольцевания и прижизненного обследования отловленных на Ладужской орнитологической станции птиц (около 1 млн) за полувековой период её существования. В монографии, посвящённой миграциям воробьиных птиц, как и в первой части, рассматриваются проблемы миграции через призму концепции места миграционной активности в годовом цикле птиц, разработанной авторами монографии. Продемонстрировано, что при всём многообразии форм миграционной активности периоды миграций являются конкретными проявлениями трёх исходных периодов подвижности в годовом цикле сезонных явлений. Дифференцированный подход к разным периодам миграционной активности, в частности чёткое разграничение периодов ювенальной (послегнездовой) и послебрачной миграций, с одной стороны, и послелиночных миграций — с другой, позволяет получить новые теоретические знания о путях преобразования миграционного поведения в разных экологических и систематических группах класса птиц. Для орнитологов, экологов, специалистов в области охраны природы, студентов, любителей птиц.

Техника. Технические науки (3...)

37.248
К 64

Кононова, Екатерина.

Ателье волшебных кукол / Е. Кононова ; редактор Ю. Шапова. - Санкт-Петербург : Питер, 2020. - 61 с. : ил.; 24 см. - (Мастер-класс Екатерины Кононовой). - (Своими руками) 2500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Аннотация: Екатерина Кононова - создательница текстильных кукол. Ее авторский блог екаkonontoys - уютная мастерская для всех любителей миниатюрных изделий ручной работы. Каких только образов здесь нет! Сказочных и обаятельных. С тремя из них - Зайкой, Парижанкой и Ведьмочкой - вы познакомитесь на страницах этой книги. Весь рабочий процесс от первых стежков до последней блески представлен в виде мастер-классов. Простые и доступные пошаговые инструкции, качественные иллюстрации и выкройки помогут даже начинающей мастерице овладеть искусством создания интерьерных кукол. Вдохновляйтесь моделями Екатерины Кононовой и создавайте собственные волшебные миры!

Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5
К 33

Кей, Адам.

Будет больно : история врача, ушедшего из профессии на пике карьеры / А. Кей ; перевод с английского И. Чорного. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2018. - 312, [1] с.; 22 см. - (Медицина без границ. Книги о тех, кто спасает жизни) 12000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Что вы знаете о враче, который вас лечит? Скорее всего, совсем немного. Если хотите узнать больше, скорее открывайте книгу Адама Кея. Это откровенный, местами грустный, а местами — уморительно смешной рассказ молодого доктора от начала его профессионального пути в медицине до завершения карьеры. Вы будете чрезвычайно удивлены, как много общего у наших и британских врачей. Сложные и очень сложные клинические случаи, маленькие профессиональные хитрости, бесконечные переработки, победы и поражения в борьбе со смертью, а еще чиновники министерства здравоохранения, от действий которых одинаково страдают врачи и пациенты... Обо всем этом Адам Кей рассказывает так, что читатель с головой погружается в будни интерна, а потом ординатора и сам примеряет белый халат. Будет больно. А еще будет смешно до икоты, грустно до слез и захватывающе от первой до последней страницы. Если вы готовитесь стать врачом или никогда не помышляли о карьере в медицине, если лежите на больничной койке, готовитесь к госпитализации или настолько здоровы, что никогда не бывали у врача, скорее прочтите эту книгу. Потому что таких откровенных, смешных, грустных и захватывающих книг о врачебных буднях еще не было. Диагнозы-головоломки, бесконечные дежурства, откровенно смешные случаи из практики, победы и горькие поражения - все это описано Адамом Кеем в его книге

История. Исторические науки (63)

63.3(0)3
Р 69

Романи, Франческа Романа. (1974-).

Древний Ислам. История и сокровища Древней цивилизации / Ф. Р. Романи ; редакторы М. Шлюпиков, Е. Шаихова. - Астана : Фолиант, 2018. - 207 с. : ил.; 27 см. - (История и сокровища Древней цивилизации) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

Аннотация: Ислам, третья великая монотеистическая религия, наряду с иудаизмом и христианством, являет собой чрезвычайно значительный исторический и культурный феномен, зародившийся на арабском полуострове, в месте рождения пророка Мухаммеда, и распространившийся на обширные территории планеты. В этой книге описывается хронология исламской цивилизации, начиная с ее зарождения, прежде всего с рассказа о бедуинском

обществе, которое было колыбелью ислама и оставило в наследие все еще заметные и узнаваемые, типичные черты племенной социальной структуры. В VII веке арабы покинули бескрайнюю пустыню и разгромили два могучих в политическом и военном отношении государства того времени, Византийскую империю на Ближнем востоке и империю Сасанидов в Персии и Месопотамии, "два глаза, которым Бог доверил просветить мир". На этих завоеванных землях арабы основали Омейядский (Дамасский) и Аббасидский (Багдадский) халифаты, последний из которых совпал с золотым веком ислама, периодом, когда исламская культура - философия, наука и литература - максимально расцвела. Аббасидские халифы были просвещенными правителями, содействовавшими объединению в умма, или исламское сообщество, гетерогенных этнических групп их обширной империи. В 1258 году прибытие монголов столицу Багдад ознаменовало закат Аббасидского халифата, который к тому времени уже был ослаблен подъемом независимых халифатов и султанатов, раздробивших власть и могущество империи. Последняя глава книги описывает главные черты классической исламской культуры, знание которых существенно для понимания современного ислама, этого явления в постоянном движении, с которым мы должны сосуществовать.

63.3(0)4
Д 71

Доэрти, Мартин.

Война Алой и Белой розы. Конфликт вдохновивший создателей "Игры престолов" / М. Дж. Доэрти ; перевод с английского В. Гришановой. - Нур-Султан : Фолиант, 2019. - 223 с. : ил.; 25 см. - (Сумеречные времена истории) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

Аннотация: Монархи безумные, малолетние и заключенные в застенки; знатные семьи, враждующие между собой; споры о порядке наследования престола и короли, казнившие родных братьев; дворяне в изгнании, войны с Францией и объединение злейших врагов в борьбе с общим противником — история Войны Алой и Белой розы (1455-1485) настолько драматична, что иногда напоминает захватывающий роман. Неудивительно, что этот период вдохновил создателей популярного во всем мире сериала «Игра престолов». Рассказывая историю войн XV века между сторонниками двух ветвей династии Плантагенетов — Ланкастеров и Йорков, Мартин Дж. Доэрти, автор известных книг, посвященных викингам, кельтам, искусству ведения войны, следует за ходом противостояния — от наследования короны во младенчестве Генрихом VI до разгрома мятежей при Генрихе VII — и показывает, что главными действующими лицами конфликта двигала их противоречивая приверженность узам крови и брака и, более всего, собственным устремлениям. От безумства Генриха VI, плененного во время битвы, до тайны «принцев — узников Тауэра» и правды об уродстве Ричарда III, книга «Война Алой и Белой розы» представляет собой живое повествование о более чем тридцати сумеречных годах, когда интриги, предательство, убийство и обман служили политическим деятелям средневековой Англии основными средствами для захвата и удержания власти.

Экономика. Экономические науки (65)

65
Р 21

Рамо, Джошуа Купер. (1968-).

Седьмое чувство. Под знаком предсказуемости. Как прогнозировать и управлять изменениями в цифровую эпоху / Д. К. Рамо ; перевод с английского Э. Ибрагимова, А. Рудницкой. - Москва : ЭКСМО, 2017. - 333, [1] с.; 24 см. - (Top Business awards) 5000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Впервые теория, рассматривающая труднопрогнозируемые редкие события и их влияние на окружающую действительность, была описана Нассимом Талебом в книге "Чёрный лебедь. Под знаком непредсказуемости" еще в 2007 году. Спустя 10 лет эта тема по-прежнему актуальна. Мир охвачен террористической угрозой, волны беженцев наводняют Европу, нестабильная экономическая ситуация и неожиданные результаты выборов вызывают панику населения. В то же время корпорации продолжают зарабатывать все новые миллиардные состояния, а ученые делают возможными достижения в области

медицины. Книга "Седьмое чувство" - это новое осмысление исторических сил, сотрясающих наш мир, и того, как мировые лидеры, бизнес и каждый из нас может с ними справиться. Эта книга не просто изменит то, каким вы видите мир. Она даст вам возможность самим изменить его

65.05
X-45

Хилл, Наполеон. (1883-1970).

Думай и Богатей / Н. Хилл ; перевод с английского О. Лозы. - Классическое издание, исправленное и дополненное. - Москва : АСТ : Aventine Press , 2016. - 384 с.; 21 см. - (Школа успеха) 3500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Пожалуй, самая значимая и авторитетная книга в мире - руководство по обретению успеха, богатства, жизненной энергии преодоления и целеустремленности. На протяжении 70 лет "Думай и Богатей!" считается классическим учебником по созданию богатства. В каждой главе Наполеон Хилл раскрывает секреты добывания денег, пользуясь которыми тысячи людей приобрели, приумножили и продолжают приумножать свое состояние, одновременно развивая и обогащая свой личностный потенциал. Перед вами новое классическое издание грандиозной работы Наполеона Хилла, дополненное и переработанное с учетом современных реалий. Для самого широкого круга читателей.

Образование. Педагогическая наука (74)

74.1
T 48

Ткаченко, Наталия Александровна.

Букварь. Раннее обучение чтению / Н. А. Ткаченко, М. П. Тумановская. - Москва : АСТ, 2017. - 80 с. : ил.; 27 см. - (Ранне обучение чтению : от 2 лет) 7000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: "Здравствуй, дорогой малыш! Посмотри на книжную полку: сколько там интересных, красивых книжек - больших и маленьких, толстых и тонких, с картинками и без. Каждая книга - это целый мир со своими героями, приключениями, сказочными историями. Но, для того чтобы окунуться в этот мир, ты должен просить кого-нибудь из взрослых почитать тебе вслух. А это так неудобно: ведь они могут быть заняты своими взрослыми делами именно тогда, когда тебе хочется послушать сказку. Поэтому я и решила написать этот букварь для тебя и для других маленьких мальчиков и девочек. Занимаясь понемногу каждый день, ты очень быстро научишься читать. И сможешь сам прочитать любимую книжку. Только представь себе, как все вокруг будут удивляться: "Надо же! Такой маленький, а уже читает!". Наталия Александровна Ткаченко

74.1
Ш 65

Шишкова, Светлана Юлиановна.

Буквограмма. Развиваем устную и письменную речь у дошкольников от 3 до 6 : уникальная комплексная программа развития малышей / С. Шишкова. - Москва : АСТ, 2017. - 344, [8] с. : ил.; 21 см. - (Уникальные методики развития) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: "Буквограмма" - уникальная комплексная программа развития ребенка. Оригинальная авторская методика С.Ю. Шишковой опирается на разработки физиологов, невропатологов, психологов, логопедов, дефектологов и нейропсихологов. В книге дана последовательная система упражнений, которые в ненавязчивой игровой форме позволяют воспитывать и обучать детей от 3 до 6 лет. Книга поможет: подготовить ребенка к школе или посещению любых групповых занятий, сформировать у малыша волевые навыки и мотивацию к учебе, самостоятельно провести экспресс-диагностику готовности вашего ребенка к школе, использовать конкретные рекомендации по решению выявленных проблем, развить устную и письменную речь, развить общие коммуникативные навыки у малыша.

Физкультура и спорт (75)

- 75.7**
Ф 95 **Фуркад, Мартен.** (1988-).
Моя мечта о золоте и снеге / М. Фуркад, Ж. Иссартель ; автор предисловия Т. Эстанге ; перевод с французского М. А. Петрова, М. А. Котоминой. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 249, [1] с. : фот.; 22 см. - (Иконы спорта) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Самый титулованный на Олимпийских играх спортсмен Франции, пятикратный олимпийский чемпион, многократный чемпион мира, Мартен Фуркад — легенда мирового биатлона. Рассказывая о внутренних силах, которые побуждали его преодолевать себя, о своих слабостях, а также о потрясающей силе характера, Мартен не только посвящает читателя в тонкости своего спорта, но и раскрывает натуру больших чемпионов.

Научно-инф. деят-ть.СМИ.Библиотечное дело (73,76,78)

- 78.3**
М 74 **Моделирование коммуникационной среды** библиотеки (25-26 августа 2020 года ; Челябинск).

Материалы VII межрегионального библиомарфона "Формула успеха", 25-26 августа 2020 года / Челябинский государственный институт культуры (Челябинск), Челябинская областная библиотека для молодежи ; составитель, редактор И. Ю. Матвеева. - Челябинск : ЧГИК, 2020. - 112 с.; 21 см 100 экз.

Экземпляры: всего:1 - МО(1).

- 78.3**
Э 45 **Электронная и цифровая среда библиотеки** (14-15 октября 2020 года ; Челябинск).

Материалы XII Всероссийской школы инноватики (конференции), 14-15 октября 2020 года / Челябинский государственный институт культуры , Челябинская областная библиотека для молодежи ; составитель И. Ю. Матвеева. - Челябинск : ЧГИК, 2021. - 128, [1] с.; 21 см 200 экз.

Экземпляры: всего:1 - МО(1).

Языкознание. Филологические науки (80,81)

- 81.2Англ** **Big and Little** / illustrated by M. Airs. - London, [2021]. - 18 с. : ил.; 17 см

В 57 Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**.

- 81.2Р** **Генералова, Елена Владимировна.**

Г34 Веселые уроки. Фразеология / Е. В. Генералова ; художник Л. Милько. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 77, [2] с. : ил.; 26 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **6+**

Аннотация: Русский язык, словно шкатулка с драгоценностями, - каких только удивительных сокровищ в себе не таит. Они украшают речь, делают ее богатой и образной. Веселые уроки серьезного ученого-лингвиста Елены Генераловой приглашают главных героев и читателей отправиться в путешествие по стране Фразеологии, где живут ходячие фразеологизмы, гроб на колесиках режет пословицы на две части, а мухи превращаются в слонов. И зарубите себе на носу: страна Фразеология - гостеприимная и страшная, смешная и интересная, а главное - загадочная и до конца никем не исследованная. Тайн в ней очень много!

- 81.2Р** **Хайт, Аркадий Иосифович.** (1938-2000).

X-15 Веселая грамматика "Радионяни" / А. И. Хайт, А. С. Левенбук ; художник А. И. Резников. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 124, [3] с. : ил.; 26 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **6+**

Аннотация: В этом весёлом учебнике по русскому языку собраны самые коварные правила, которые изучают со второго класса, но до конца не выучивают, пожалуй, никогда. Книга написана Аркадием Хайтом и Александром Левенбуком на основе выпусков передачи "Радионяня", которая выходила на советском радио в 1970-1980-х годах. Обаятельные герои, забавные диалоги и смешные песенки помогают запоминать сложные правила быстро и легко. По отзывам слушателей, уроки "Радионяни" были в пять раз эффективней, чем школьные уроки грамматики. Рисунки к этой книге создал художник Анатолий Резников - известный мультипликатор, режиссёр мультфильмов про кота Леопольда.

Художественная литература (84)

84(3) **Кафка, Франц.** (1883-1924).
К 30 Замок / Франц Кафка ; [перевод с немецкого Р. Райт-Ковалевой]. - Москва : АСТ, 2016. - 382, [1] с.; 18 см. - (Эксклюзивная классика) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: ЗАМОК - Франца Кафки признан одной из главных книг XX столетия. Сюжетный рисунок романа (поиски дороги, ведущей к Замку) весьма прост и одновременно предельно сложен. Он притягивает не в силу закрученных ходов и запутанных историй, а вследствие своей параболжности, притчевости, символической многозначности. Художественный мир Кафки, сновидчески зыбкий, захватывает читателя, затягивает в узнаваемо-неузнаваемое пространство, пробуждает и предельно усиливает ощущения, которые до этого были скрыты где-то в глубинах его потаенного "Я". Каждое новое прочтение "Замка" - это новый рисунок пути, которым бредет в лабиринте романа читательское сознание...

84(3) **Макьюэн, Иэн.** (1948-).
М 17 Слостена : роман / Иэн Макьюэн ; перевод с английского В. П. Голышева, М. А. Дадяна. - Москва : Эксмо, 2015. - 442, [1] с.; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер). - **Пер.изд.:** Sweet Tooth / McEwan, Ian 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

Аннотация: 1972 год. Холодная война в разгаре. На Сирину Фрум, весьма начитанную и образованную девушку, обращают внимание английские спецслужбы. Им нужен человек, способный втереться в доверие к молодому писателю Томасу Хейли – он может быть им полезен. Сирина идеально подходит для этой роли. Кто же знал, что она не только начитанна, но и влюбчива и ее интерес к Хейли очень скоро перестанет быть только профессиональным...

84(3) **Розофф, Мег.** (1956-).
Р 65 Джастин Кейс / М. Розофф ; перевод с английского М. Сарабьяновой. - Москва : Белая ворона : Albus corvus, 2018. - 231 с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Как страшно жить! Кругом опасности: авиакатастрофы, теракты, несчастные случаи. И пятнадцатилетний Дэвид, который только что спас своего несмышленного брата от падения из окна, ждет катастрофу каждую минуту. Чтобы обмануть судьбу, он полностью меняет себя: начинает по-новому одеваться, заводит воображаемую собаку и даже выбирает себе новое имя — Джастин. Но судьба зорко следит за ним и только посмеивается над его

наивными уловками. Это история про страх перед жизнью и перед необходимостью сделать выбор и в конечном итоге — история про взросление.

84(3)
Ф 94

Фултон, Линн.

Она создала чудовище. Как Мэри Шелли придумала "Франкенштейна" / Л. Фултон ; перевод с английского М. Сарабьяновой ; художник Ф. Сала. - Москва : Белая ворона : Albus corvus, 2020. - [40] с. : ил.; 28 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **6+**

Аннотация: Двести лет тому назад лорд Байрон предложил своей подруге Мэри соревнование: кто лучше напишет страшную историю. Ненастной ночью Мэри вспоминает свои детские страхи и смерть матери. И вот, уже засыпая, она представляет чудовище настолько страшное, что люди в ужасе бегут от него. Проснувшись, Мэри понимает: история готова

84(3)
Х-12

Хавукайнен, Айно. (р. 1968).

Тату и Пату - детективы. Дело о Половинщике / А. Хавукайнен, С. Тойвонен ; перевод с финского А. П. Сидорова ; иллюстрации авторов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 31, [1] с. : ил.; 30 см. - (Любопытно) 2500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Ю(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В семье Нико, старого знакомого Тату и Пату, происходят странные вещи. Сначала исчезла половина папиного бифштекса, а затем оказалось, что ополовиниться может что угодно: новые ползунки, чехол для телефона и даже макияз! Как это могло произойти? И кто за этим стоит? Разумеется, Тату и Пату не бросают друзей в беде и берутся расследовать тёмное дело! Тем более что они - настоящие профессионалы, мастера частного сыска и гении маскировки!

84(3)
Х-12

Хавукайнен, Айно. (р. 1968).

Тату и Пату - супергерои / А. Хавукайнен, С. Тойвонен ; перевод с финского А. П. Сидорова ; иллюстрации авторов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 47, [1] с. : ил.; 28 см. - (Тату и Пату. Невероятные приключения) 2500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: Разве можно прожить в наше время без суперспособностей и мегавозможностей?! Конечно, нет! Поэтому Тату и Пату решили на время превратиться в Кибертату и Гиперпату. И очень вовремя — судьба Вселенной уже висела на волоске. Оказалось, чтобы побороть врага, вовсе не обязательно иметь лазерное оружие — это можно сделать с помощью доброго сердца и суперобъятий

84(3)
Х-12

Хавукайнен, Айно. (р. 1968).

Тату и Пату во дворе. Пособие для тех, кому нечем заняться, и для тех, кто разучился играть / А. Хавукайнен, С. Тойвонен ; перевод с финского А. П. Сидорова ; иллюстрации авторов. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2021. - 127 с. : ил.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

Аннотация: В компании Тату и Пату даже самый невзрачный двор превратится в удивительный мир и наполнится играми и приключениями! В этой книге неугомонные братья из Чудляндии предлагают подробные веселые инструкции на все случаи жизни. С ними вы научитесь строить домик, лепить снеговика, забираться на деревья и лепить куличики. Все бегом во двор!

84Р6

Аствацатуров, Андрей Алексеевич. (1969-).

- А 91** Скунскамера : роман / А. А. Аствацатуров. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 252, [1] с.; 21 см. - (Интеллигент Аствацатуров) 2000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: "Мне сорок лет. Пора подводить итоги и начать в себе разбираться. Итак, я труслив, я стеснителен, я слишком серьезно отношусь к жизни. И наконец, я не умею фантазировать". (Андрей Аствацатуров, "Скунскамера"). Книга эта предназначена всем, кто любит увлекательные истории. Я читал и усмеялся. "Скунскамера" провоцирует особый смех - скрипучий и оставляющий привкус горечи. Мир Аствацатурова - мир нытья, сутулого существования - мир или мирок, лично меня чарующий. (Сергей Шаргунов). "Скунскамера" - аствацатуровский город, пространство: замкнутое и резко пахнущее страхом наблюдателя; кунсткамера, паноптикум под открытым небом, в котором выставлены курьезы и нелепости трех сменивших друг друга империй - царской, советской и либеральной. (Лев Данилкин, АФИША")
- 84Р6** **Пелевин, Виктор Олегович.** (1962-).
П 24 Непобедимое Солнце / В. О. Пелевин. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 699, [2] с.; 21 см. - (Единственный и неповторимый. Виктор Пелевин) 70000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Саша - продвинутая московская блондинка. Ей тридцатник, вируса на горизонте еще нет, и она уезжает в путешествие, обещанное ей на индийской горе Аруначале лично Шивой. Саша встретит историков-некроэмпатов, римских принцепсов, американских корпоративных анархистов, турецких филологов-суфиев, российских шестнадцатых референтов, кубинских тихарей и секс-работниц - и других интересных людей (и не только). Но самое главное, она прикаснется к тайне тайн - и увидит, откуда и как возникает то, что Илон Маск называет компьютерной симуляцией, а Святая Церковь - Миром Божьим. Какой стала Саша после встречи с тайной, вы узнаете из книги. Какой стала тайна после встречи с Сашей, вы уже немного в курсе и так.
- 84Р6** **Рубанов, Андрей Викторович.** (1969-).
Р 82 Человек из красного дерева : роман / А. В. Рубанов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 507, [1] с.; 22 см. - (Проза Андрея Рубанова) 7000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Возрастное ограничение: **18+**
Аннотация: Они — как люди, только сделаны из крепкого дерева. Их мало, они прячутся. Их жизнь — тайна. Когда-то, 300 лет назад, их назвали «истуканами» и уничтожили почти всех; уцелели немногие. В провинциальном городе Павлово происходит странное: убит известный учёный-историк, а из его дома с редчайшими иконами и дорогой техникой таинственный вор забрал... лишь кусок древнего идола, голову деревянной скульптуры Параскевы Пятницы. «Человек из красного дерева» — поход в тайный мир, где не работают ни законы, ни логика; где есть только страсть и мучительные поиски идеала. «Человек из красного дерева» — парадоксальная история превращения смерти в любовь, страдания — в надежду. Это попытка — возможно, впервые в русской литературе, — раскрытия секретов соединения и сращивания славянского язычества с православным христианством. И, конечно, это спор с Богом. Потому что человек, созданный по подобию Бога, не может не вступить в конфликт со своим создателем.
- 84Р6** **Семенова, Мария Васильевна (1958-).** Братья / М. В. Семенова. -
С 30 Санкт-Петербург : Азбука; Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус. - 2015. - (Миры Марии Семеновы)
Кн. 2, т. 2 : Царский витязь. - 2018. - 444, [1] с 25000 экз.
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)
Возрастное ограничение: **16+**
Аннотация: "Вселенская Беда наслала на землю многолетнюю зиму, оставила

немало сирот. Настали тяжкие времена, обильные скорбью утрат... В чужой семье, в глухой деревушке вырос приёмный — чудом спасённый царевич Светел, наследник некогда могущественной империи. Он решает стать витязем, чтобы найти и спасти родительского сына Сквару, насильно уведённого из дому. И вот Светел, вчерашний мальчишка, шагает в дружинном строю под небом вечной зимы. Налаживает самодельные гусли, терпит насмешки старших, дорожные тяготы, боль и синяки обучения. Всё ради того, чтобы однажды, став богатырём и вождём, по камешку разнести Чёрную Пятерь, вызволить любимого брата! Между тем порой совсем рядом вьётся холмами и пустошами тропка Сквары, ставшего тайным воином. Тень во тьме, вихорь невесомой поэмки, блеск стремительного ножа... Пути братьев то сходятся почти вплотную, то разбегаются вновь. Суждена ли им встреча? А в подземном книжном хранилище дни и ночи не гаснет маленький свет. Юный учёный, занятый мирными разысканиями, чувствует дыхание тайн, способных поколебать царские троны. И вот однажды запускается цепь событий, приводящая к неожиданному излому..."

84Р6
С 31

Сенчин, Роман Валерьевич. (1971-).

Нулевые : проза начала века / Р. В. Сенчин ; художник А. Рыбаков. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 508, [2] с.; 21 см. - (Новая русская классика) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: «По книгам Сенчина можно изучать историю. Не политическую, не историю президентов и депутатов. А историю простого человека, повседневной жизни. Самую важную для нас историю... Нулевые ушли в прошлое недавно: время дешевого доллара и дорогого рубля, заграничного туризма и холодильника, полного импортных деликатесов, шикарных машин и доступных кредитов. Та же страна, вроде бы те же люди. А жизнь уже совсем другая. Колесо истории сдвинулось» (Сергей Беляков). Роман Сенчин — автор романов «Елтышевы», «Зона затопления», «Дождь в Париже», множества рассказов и статей. Лауреат премий «Большая книга», «Ясная Поляна», финалист «Национального бестселлера».

84Р6
Я 90

Яхина, Гузель Шамилевна. (1977-).

Эшелон на Самарканд : роман / Г. Ш. Яхина. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 507, [1] с. - (Проза Гузель Яхиной) 75000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(1), ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

Аннотация: Гузель Яхина – самая яркая дебютантка в истории российской литературы новейшего времени, лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна», автор бестселлеров «Зулейха открывает глаза» и «Дети мои». Ее новая книга «Эшелон на Самарканд» – роман-путешествие и своего рода «красный истерн». 1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Череда захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география – от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...

Психология (88)

88
Б 95

Быкова, Анна Александровна.

Самостоятельный ребенок, или Как стать "ленивой мамой" / А. А. Быкова. - Москва : Э, 2017. - 264, [3] с. : ил.; 21 см. - (Ленивая мама) 20000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Статья "Почему я ленивая мама", напечатанная несколько лет назад, до сих пор кочует по Интернету. Она обошла все популярные родительские форумы и сообщества. Вызвала бурю споров и обсуждений.

Оказывается, очень многих сегодня волнует тема самостоятельности детей, проблема инфантильности молодого поколения. Детский и семейный психолог Анна Быкова предлагает свой взгляд на этот вопрос. Для того чтобы ваш ребенок стал самостоятельным тоже нужны условия. Ведь если всегда подсказывать, помогать и советовать, он так и не научится ничего делать сам. Поэтому просто необходимо периодически включать "ленивую маму", осознавая, что это делается в интересах ребенка.

88
К 20

Каплан, Роберт Стивен. (1957-).

Ваше предназначение. Практическое руководство для тех, кто хочет реализовать свой потенциал / Р. С. Каплан ; перевод с английского С. Кодаченко. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2015. - 246, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** What you're really meant to do / Kaplan, Robert Steven 1500 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Чтобы реализовать свой потенциал, нужно найти свою страсть, увлечение, свой собственный путь. Так, как это делали Стив Джобс, Билл Гейтс и многие другие выдающиеся люди, отказывавшиеся от проторенной дорожки университета, чтобы заниматься делом своей жизни. Эта книга поможет понять, кем вы являетесь, какими навыками обладаете и чего действительно хотите добиться. Вы сможете превратить свою страсть в продуктивную и успешную карьеру и заниматься тем, что вам нравится.

88
М 42

Медина, Джон.

Правила развития мозга вашего ребенка. Что нужно малышу от 0 до 5 лет, чтобы он вырос умным и счастливым / Д. Медина ; перевод с английского Ю. В. Рябиной. - Москва : БОМБОРА, 2018. - 409, [1] с.; 21 см. - (Психология. Мозговой штурм) 4000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Воспитание ребенка – это в первую очередь развитие его мозга, в том числе во внутриутробном периоде. Исследователь мозга Джон Медина объясняет, что и как следует делать родителям до и после рождения малыша, чтобы вырастить умного, целеустремленного, счастливого, этически состоятельного человека. Рекомендации и советы автора основаны на последних достижениях нейрофизиологии и нейропсихологии, но звучат понятно и интересно даже для людей, далеких от науки. Эта книга будет полезна родителям детей от 0 до 5 лет и всем, кто когда-либо планирует рождение ребенка. Из этой книги вы узнаете: почему будущим мамам желательно чаще делать педикюр, почему по время беременности не обязательно слушать классику, почему ребенок не наследует все способности и особенности родителей, почему полезные для мозга игрушки нередко бывают бесполезны, почему в определенном возрасте для мозга так опасен телевизор.

88
П 32

Пинтосевич, Ицхак.

Продавай!. Секреты продаж на все случаи жизни / И. Пинтосевич ; художник А. Войтенко. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 217 с. : ил.; 22 см 2000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Мы все продаем свой труд, время, идеи, услуги. Только одни умеют это делать и зарабатывают много денег, а другие не умеют и довольствуются тем, что есть. Книга-тренинг известного эксперта в системном развитии личности и бизнеса Ицхака Пинтосевича поможет вам избавиться от страха и стереотипов продаж, научит успешно продавать свои услуги, товары, решения и даст главные ключи к богатству. В книге сформулированы простые и проверенные алгоритмы продаж, которые дают результат даже тем, кто ничего не смыслит в этом; пошаговые техники и модели, проверенные на тысячах учеников; эффективные приемы лучших продавцов мира. Вы обретете уверенность в себе, научитесь производить благоприятное впечатление, быть убедительным, делать мощные презентации, привлекать своих клиентов. Книга-тренинг научит продавать и получать удовольствие от продажи любого человека – вне зависимости от возраста, пола, рода деятельности и знаний

88
П 58

Попова-Яковлева, Евгения Евгеньевна.

Мамамания. Простые истины или воспитание с любовью / Е. Попова-Яковлева ; художник С. Михалкова. - Москва : АСТ, 2015. - 221, [3] с. : фот. цв., ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Жизнь настоящей женщины немыслима без детей - наших лучиков света, прекрасных ангелочков и порой даже самых строгих учителей. Они растут, меняются, изменяя вас и мир вокруг. Поверьте, теперь все ваши планы, поездки, работа будут зависеть от расписания драгоценного чада и его желаний. В этой книге я поделюсь с вами своим опытом: как воспитывать ребенка и изменяться самой, получать удовольствие от процесса достижения результата, уделять внимание всем граням развития вашей крохи... и оставаться любимыми женами, уверенными в себе бизнес-леди и настоящими супермамами!

88
С 79

Стерн, Робин.

Скрытые манипуляции для управления твоей жизнью. STOP газлайтинг / Р. Стерн ; перевод с английского Ю. М. Гиматова. - Санкт-Петербург : Питер, 2020. - 300, [1] с.; 24 см. - (Сам себе психолог) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Ваш муж переходит черту, откровенно флиртуя с другой женщиной на званом ужине. Но, когда вы начинаете высказывать недовольство, он просит вас перестать быть неуверенной в себе и контролировать его. После долгих споров вы извиняетесь за то, что доставили ему столько хлопот. Ваша мать критикует вашу одежду, место работы и парня, с которым вы встречаетесь. Но вместо того, чтобы сопротивляться, вы задаетесь вопросом, а может быть она права? Вы начинаете думать, что тот кто старше имеет право вас критиковать. Газлайтинг - это коварная форма эмоционального насилия и манипуляции, которую трудно распознать и с которой еще труднее бороться. Вы чувствуете газлайтинг? Проверьте эти контрольные знаки: Меняется ли ваше мнение о себе в зависимости от одобрения или неодобрения вашего супруга? Когда ваш босс хвалит вас, вы чувствуете себя так, будто можете завоевать мир? Вы часто тревожитесь, что у вас дома что-то пойдет не так - вы купите зубную пасту не той марки, не приготовите вовремя ужин, ошибетесь в расписании? У вас есть проблемы с принятием простых решений и вы постоянно не уверены в себе? Вы часто оправдываете поведение партнера перед своими родителями или друзьями? В этой книге известный психотерапевт д-р Робин Стерн показывает, как работает газлайтинг, как вам точно понять, какие отношения нужно сохранять, а от которых пора избавиться, и как защитить свою жизнь, чтобы вы никогда больше не чувствовали себя униженными

88
Х-35

Хейг, Мэтт. (1975-).

Влюбиться в жизнь. Как научиться жить снова, когда ты почти уничтожен депрессией / М. Хейг ; перевод с английского К. В. Банникова. - Москва : Э, 2017. - 188, [1] с.; 22 см. - (Прививка счастья. Истории спасения и выздоровления, с которых жизнь началась с начала). - **Пер.изд.:** Reasons to Stay Alive / Haig, Matt 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Аннотация: Как научиться жить снова, когда ты почти уничтожен депрессией. В возрасте 24 лет я чуть не покончил с собой. В то время я жил на Ибице, в очень красивой вилле на тихом побережье острова. Совсем рядом с виллой была скала. Охваченный депрессией, я подошел к краю скалы и посмотрел на море. Я пытался найти в себе смелость прыгнуть вниз. Я ее не нашел. Далее последовали еще три года в депрессии. Паника, отчаяние, ежедневная мучительная попытка пойти в ближайший магазин и не упасть при этом в обморок. Но я выжил. Мне уже давно за 40. Когда-то я был практически уверен, что не доживу до 30. Однако я здесь. Окруженный любимыми людьми. Я зарабатываю на жизнь тем, что никогда раньше не мог представить в качестве своей работы. Я провожу дни за написанием книг. Я рад, что не убил себя, и до

сих пор пытаюсь понять, могу ли я советовать что-то людям, когда те переживают тяжелые времена. Внимание! Информация, содержащаяся в книге, не может служить заменой консультации врача. Перед совершением любых рекомендуемых действий необходимо проконсультироваться со специалистом.

Литература универсального (справочного) содержания (9...)

- 92
Б 79** **Большая книга "ПОЧЕМУ":** вопросы и ответы, любопытная и полезная информация, викторины и занимательные опыты / перевод с итальянского О. Живаго ; редактор А. В. Веселова. - Москва : РОСМЭН, 2015. - 238, [1] с. : ил.; 29 см 10000 экз.
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)
Аннотация: Эта книга - настоящая энциклопедия для маленьких детей. Темы, рассмотренные в книге, разнообразны: животные и растения, динозавры, вулканы, айсберги, компьютеры, планеты и спутники, звезды, самолеты и космические аппараты

Краеведческая литература

- К78
К 78** Крапивинские чтения: подросток в мире и мир подростка (14-16 октября 2019 года ; Екатеринбург).
Материалы конференции "Крапивинские чтения: подросток в мире и мир подростка" от 14-16 октября 2019 года / Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина[и др.] ; редактор, составитель Т. А. Махалина. - Екатеринбург : СОБДиМ, 2019. - 193, [1] с.; 21 см
Экземпляры: всего:2 - МО(2).
- К85
Д 66** **Дом доктора Сяно = The House of Dr. Syano :** альбом-исследование / редакторы Т. Богина, Ю. Яценко. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Екатеринбург : Банк культурной информации, 2016. - 139, [2] с. : фот., ил.; 34 см. - (Национальное достояние России) 1000 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Альбом посвящен уникальному зданию в стиле модерн. В книге повествуется о тех людях, чьи судьбы были связаны с этим домом. Отдельный раздел посвящен первой художественной школе Екатеринбурга, которая до сих пор дает дорогу в мир многим творческим людям.
- К85
К 24** **Лев Карнаухов. Прогулки за горизонт :** альбом / редактор Э. Мухлынин ; автор предисловия Ф. Буравлев. - Екатеринбург : Уральские военные вести, 2020. - 80 с. : ил.; 30 см 250 экз.
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)
Аннотация: Основная тема произведений автора – фантастические миры. Жанр, в котором он работает, говорит сам за себя. Панорамные пейзажи, вымышленные миры, сюрреалистические образы, смелые сюжеты, неожиданные ракурсы... Картины Льва Карнаухова вряд ли оставят кого-либо равнодушным.