

## НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ

### Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

26.89(3)  
Ж 42

**Ждановская, Анастасия.**

Прага и среднечешский край : путеводитель / А. Ждановская, А. Ширяев, А. Рапопорт. - Москва : Вокруг света, 2011. - 202, [1] с. : фот.; 20 см. - (Вокруг света)  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

**Аннотация:** "Как тебя оставить, Прага, тяжело!" – начинает одно из своих стихотворений Витезслав Незвал, известнейший чешский поэт. Действительно, для многих путешественников расставаться с Прагой очень тяжело. Но тем радостнее в нее возвращаться. Прага многолика. О ней написаны сотни книг, она стала героиней романов, поэм и симфоний, ее до сих пор ежедневно рисуют художники и запечатлевают фотографы. И все равно – каждый из нас открывает свою Прагу, находит в ней то, о чем давно мечталось и грезилось. Пражская тайна кроется в невероятной насыщенности пространства и времени города. Чего только не видела чешская столица! Здесь стреляли шведские пушки в XVII веке и советские танки в XX веке в воздухе Праги витали дымы алхимических лабораторий и ароматы пивоварен. И сейчас мы можем пройти по еврейской Праге Средневековья, увидеть старейшую в мире синагогу – а потом прогуляться по Праге немецкой, со своими, немецкими, театрами, кафе, собраниями. Готическая Прага и Прага модерна, город Моцарта, Кафки и Швейка – все это существует и в наши дни. А русская Прага?! Это отдельная страница истории обеих стран, и Чехии, и России. Чешская столица дала приют тысячам белых эмигрантов, здесь творила Цветаева, работал Якобсон, пел Шаляпин. У Праги десятки имен. "Стобашенной" зовут ее из-за многих десятков высоких башен церквей и оборонительных стен. Вид оттуда на черепичное море юродских крыш незабываем. Прагу называют "зеленой" – городские сады манят своей изысканностью и необычайной красотой. "Мистическая Прага": здесь разгуливает по ночам Голем, бродят призраки прошедшего, звучат голоса открывателей философского камня. Прага неисчерпаема. Сколько бы раз вы ни приезжали на берега Влтавы, вы не останетесь равнодушны. У Праги всегда найдутся именно для вас уютное кафе, очаровательный двор, внезапный ракурс, великолепный рассвет над Карловым мостом, неожиданное открытие в музеях, забавный трамвайчик, смешное слово и доброжелательное напутствие от пражан. Вечный волшебный город навсегда остается в сердце. И наша книга, надеемся, поможет установить эту прочную связь между великой Прагой и нами."  
" Анна Рапопорт

### Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5  
М 91

**Мутовин, Илья Анатольевич.**

Биохакинг без фанатизма: как прожить долгую полноценную жизнь / И. А. Мутовин ; литературный редактор Ю. Бухтиярова. - Москва : ЭКСМО, 2020. - 348, [2] с. : ил.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Книга для тех, кто хочет оставаться здоровым физически и ментально. О том, на что необходимо обратить внимание каждому человеку: физическая активность, питание, медицинские чек-апы, сон, работа мозга, управление своим ментальным здоровьем, ментальные проблемы (бессонница, грусть, прокрастинация) и многое другое. Здесь вы не найдете чудодейственных решений и "волшебных таблеток". А получите только честные и полезные рекомендации, которые подтверждены современной доказательной медициной. Методики, помогающие жить в удовольствие максимально долго. В книге собраны результаты современных исследований, практические инструкции и другие материалы, которые вы можете использовать самостоятельно. Книга содержит QR-коды со ссылками на полезную информацию: например, о самых удобных берушах, эффективном увлажнителе воздуха или лучшем тренере по медитации. Эти материалы помогут в достижении ваших целей, связанных с ментальным и физическим здоровьем.

## История. Исторические науки (63)

63.3(0)  
Х-39

**Херман, Элеанор.**

Элегантная наука о ядах от средневековья до наших дней: как лекарственные препараты, косметика и еда служили методом изощренной расправы / Э. Херман ; перевод с английского Д. Воронковой. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2020. - 381, [1] с.; 22 см. - (Как это было. Медицинские открытия, исторические факты, роковые совпадения и неожиданные закономерности). - **Пер.изд.:** The royal art of poison / Herman, Eleanor 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Правители на протяжении долгих веков приходили в агонию при одной мысли о яде, их одежду и блюда проверяли сотни слуг, а все ритуалы, даже самые интимные, были нарушены присутствием многочисленных приближенных, охраняющих правящую семью от беспощадного и совсем незаметного оружия расправы. По иронии судьбы короли и королевы, так тщательно оборонявшиеся от ядов, ежедневно и бессознательно травили себя собственноручно — косметика на основе свинца и ртути, крем для кожи с мышьяком, напитки на основе свинцовых опилок и ртутные клизмы были совершенно привычными спутниками королевских особ. В своей книге Элеанор Херман сочетает многолетние уникальные изыскания в медицинских архивах и передовые достижения судебно-медицинской экспертизы для того, чтобы рассказать правдивую историю блистательных и роскошных дворцов Европы: антисанитария, убивающая косметика, ядовитые лекарства и вездесущие экскременты

63.3(2)5  
В 26

**Ведров, Александр Петрович.**

Муравьев-Амурский, преобразователь Востока / А. П. Ведров. - Иркутск : Принт Лайн, 2019. - 267 с. : фот.; 21 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:2 - Ред. Ф.(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Исторический роман о человеке, внесшем решающий вклад в дело присоединения к России громадных территорий Приамурья и Приморья, без которых вся Сибирь была обречена онемению. Граф Муравьев-Амурский не только раздвинул империю на лучшие дальневосточные земли, но и привел в движение Сибирь, приобщив ее к центральной России как неразрывное целое. Написано ясным, живым языком, приближенным к художественному стилю.

63.3(2)6  
Б 43

**Белоногов, Александр Петрович.**

Амурская сага / А. П. Белоногов. - Иркутск : Принт Лайн, 2018. - 259 с. : фот.; 21 см 500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** В основу романа Амурская сага по теме освоения приамурских земель в конце девятнадцатого, начале двадцатого веков положены реальные события. Картины переселения конным обозом, поднятия целины, гражданской войны, коллективизации и довоенных репрессий с первых страниц захватывают читателя. На примере главных героев раскрыты условия быта, семейных отношений и приключенческие истории. В сюжетной линии книги судьбы крестьян тесно переплетены с историей страны, ее развитием, спадами и подъемами. Особенность романа в стиле языка, близкого к народному говору, в лиризме повествования и красоте художественного слога

63.3(2)6

**Ведров, Александр Петрович.**

- В 26** Урановая буча : записки ветерана / А. П. Ведров. - Иркутск : Принт Лайн, 2020. - 267 с. : фот.; 21 см 500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В книге приводятся воспоминания участника о первых годах создания ядерного щита страны, когда решался вопрос существования нации и государства.

## **Экономика. Экономические науки (65)**

- 65.49** **Ковригина, Наталья.**  
**К 56** Будни копирайтера: 29 шагов к успеху в профессии. Книга-тренинг для практикующих копирайтеров / Н. Ковригина. - Москва : АСТ, 2021. - 316, [4] с. : ил.; 21 см. - (Нонфикшн Рунета) 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Вы копирайтер и умеете писать продающие тексты, но понимаете, что этого недостаточно для успеха в профессии. Что делать, когда нет вдохновения? Как отвечать, если клиент торгуется? Как научиться говорить «нет» заказам, к которым не лежит душа? Как принимать отказы, встречаться с критикой, переживать провалы, не теряя веру в себя? Как эволюционировать в копирайтинге и защититься от выгорания? Книга «Будни копирайтера» ответит на эти вопросы и поможет вам настроить профессию под себя. Вместе с книгой вы пройдете 29 шагов на пути к профессиональным вершинам и счастливым рабочим будням. Это книга 5 в 1: книга-коуч, которая подсказывает, как сформулировать свою профессиональную миссию, смыслы и ценности, книга-поддержка, на которую можно опереться и знать, что вы не одиноки в своих страхах, ошибках и трудностях, книга-пинок, которая побудит вас громко заявить о себе и придаст ускорение движению по карьерной траектории, книга-ассистент, которая поможет управлять временем, организовать рабочие процессы и спроектировать профессиональное будущее, книга-тренинг, в которой вас ждут практические задания, чек-листы и шаблоны, кейсы и примеры, а еще электронный воркбук. Автор книги — Наталья Ковригина, копирайтер-практик, основательница нейминг-агентства Name is, автор блога «Копирайтека». В копирайтинге уже 17 лет. Работала в рекламных агентствах, в компаниях национального масштаба и как фрилансер. Спикер конференций Sorusofa, 8P, InRestForum. Преподаватель копирайтинга, ведущая мастер-классов и воркшопов по неймингу и самопрезентации.

## **Художественная литература (84)**

- 84(3)** **Бакман, Фредрик. (1981- ).**  
**Б 19** Тревожные люди / Ф. Бакман ; перевод со шведского К. Коваленко. - Москва : Синдбад, 2021. - 411 с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Folk med angst / Backman, Fredrik 25000 экз.  
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), ОХ(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В маленьком шведском городке накануне Нового года вооруженный пистолетом человек в маске после неудачной попытки ограбить банк захватывает восемь заложников во время показа покупателям выставленной на продажу квартиры. У подъезда тут же собирается толпа жадных до сенсаций репортеров, полиция блокирует все подступы к дому и готовится штурмовать квартиру... атмосфера накаляется. Не выдерживая нарастающего напряжения, заложники делятся друг с другом своими самыми сокровенными тайнами... Вскоре грабитель начинает склоняться к тому, что, возможно, лучше добровольно отдать себя в руки полиции, чем продолжать оставаться в замкнутом пространстве со всеми этими невыносимыми людьми...
- 84(3)** **Бакман, Фредрик. (1981- ).**  
**Б 19** Что мой сын должен знать об устройстве этого мира / Ф. Бакман ; перевод со

шведского Е. Чевкиной. - Москва : Синдбад, 2019. - 184, [2] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** Saker min son Behover Veta om Varlden / BackmanБ, Fredrik 15000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Фредрик Бакман определяет жанр этой книги как "расширенный блог" - она действительно напоминает онлайн-дневник или серию постов в ЖЖ. Обращаясь к своему маленькому сыну, автор рассуждает о самых разных предметах - от футбола до "Икеи", от компьютерных игр до категорий добра и зла. И попутно делится первым, порой комичным, опытом отцовства - с той уникальной чисто бакмановской смесью иронии и нежности, которая принесла ему любовь миллионов читателей. Это не только разговор на равных с крохотным существом, которому еще предстоит вырасти в личность, но и честный разговор с самим собой, попытка осмыслить свою ответственность за происходящее в мире

**84(3)**

**В 57**

**Владимирская, Анна.**

Вкус убийства / А. Владимирская, П. Владимирский ; художники А. Печенежский, Ю. Печенежская. - Харьков : Клуб семейного досуга ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2011. - 317, [1] с. : ил.; 21 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Жена была смертельно больна, и кто, кроме мужа, мог положить конец ее страданиям? Но когда к психотерапевту Вере Лученко приходит их дочь с письмом, в котором ее отец признается... что оговорил себя, становится ясно: убийца все еще на свободе! С момента начала «расследования» Лученко обнаруживает за собой странную слезку. Приблизиться к разгадке – значит поставить под удар собственную жизнь...

**84(3)**

**В 68**

**Воло, Фабио.**

Быть с тобой, думать о тебе : роман / Ф. Воло ; перевод с итальянского И. Г. Константиновой. - Санкт-Петербург : Аркадия, 2021. - 220, [3] с.; 11 см. - (Любовь без правил) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Они встретились весной, в мае, когда расцветают и цветы, и женщины. Едва Габриэле увидел ее, голова у него пошла кругом - перед ним стояла девушка мечты! Он и она быстро поняли, что созданы друг для друга. Мысли, жесты, улыбки, слова... Трогательные мгновения взаимного узнавания. Первый поцелуй был волшебным, вспыхнувшая взаимная страсть - безудержной и пылкой. Однако если Габриэле холост, влюблен, живет ожиданиями свиданий и готов жениться, то Сильвия не свободна, у нее есть муж и маленький ребенок. Какой же выбор сделает прекрасная итальянка? Внешне история отношений Габриэле и Сильвии похожа на тысячи других любовных историй. И все же она уникальна. Здесь есть не только трогательные признания, поцелуи, объятия, жажда обладания, безудержная страсть - известный итальянский писатель Фабио Воло убедительно показывает внутренний конфликт людей, поставленных перед серьезным жизненным выбором. Возможно, те, кого мы встречаем на жизненном пути, помогают нам найти себя, а главные события начинаются тогда, когда кажется, что все закончилось

**84(3)**

**Г 21**

**Гаррисон, Гарри. (1925-2012).**

50х50 : фантастические рассказы : перевод с английского / Г. Гаррисон. - Москва : Эксмо, 2004. - 734, [1] с.; 21 см. - (Шедевры фантастики) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** В книгу вошли 50 рассказов, отобранных гранд-мастером научной фантастики на свое пятидесятилетие, потому и «50 x 50». Почему он сделал выборку из рассказов, а, скажем, не из знаменитого «Мира смерти» или из цикла

о похождениях Стальной Крысы? Потому что, по словам Гаррисона, «именно на рассказах писатель овладевает своим ремеслом. Скупое, целенаправленно, жестко, плотно. Ни одного лишнего слова, никакого потакания своим слабостям. Пишите так, как нужно. Попадите в точку... Изумите читателя и одновременно развлеките его».

84(3)  
Г 21

**Гаррисон, Гарри.** Вся Стальная Крыса : фантастические произведения : перевод с английского / Г. Гаррисон. - Москва : Эксмо. - 2004. - (Шедевры фантастики)

Т. 1. - 2004. - 701, [2] с.; 21 см 5400 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Литературный мир знает много образов обаятельных мошенников. Среди них встречаются как мужчины, так и женщины. А вот ловкачей, живущих в будущем, среди них немного. Сборник «Вся Стальная крыса. Том 1» Гарри Гаррисона – это собрание нескольких повестей из серии о приключениях межпланетного мошенника Джима ди Гриза, по прозвищу «Стальная Крыса». Прочитав повести, можно узнать историю его появления на свет и становления как величайшего преступника в галактике. Несмотря на это звание, он сохранил весёлый, добрый, обаятельный и остроумный характер, за который его и любят. Первая книга сборника носит такое же название, как и сам сборник. Она рассказывает о том, что семнадцатилетний Джим ди Гриз, живший с рождения на занюханной сельскохозяйственной планете Бит О'Хэвен, решает стать самым великим преступником во Вселенной. Для этого он решает найти Слона. Это легендарный преступник, о котором уже лет пятнадцать никто ничего не слышал. Джим хочет отыскать его и убедить стать его учителем. Приключения Джима продолжаются в романе «Стальная крыса идёт в армию». Он попадает в тюрьму за свои шалости. Здесь он нападает на след капитана Гарта, который убил важного для него человека. Стремясь ему отомстить, ди Гриз решает проникнуть на остров Невенкебла, но тут его забирают в армию. Скользкий Джим ди Гриз возвращается к читателям в следующей книге серии под названием «Стальная крыса». Здесь он становится сотрудником Специального корпуса. Ему предстоит выяснить цель строительства неизвестными на мирной планете боевого корабля.

84(3)  
Г 21

**Гаррисон, Гарри.** Вся Стальная Крыса : фантастические произведения : перевод с английского / Г. Гаррисон. - Москва : Эксмо. - 2004. - (Шедевры фантастики)

Т. 2. - 2004. - 797, [2] с.; 21 см 5100 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Великолепный Джим ди Гриз — знаменитый межзвездный преступник — получил за свою изобретательность и решительность меткое прозвище «Крыса из нержавеющей стали». Рожденный богатой творческой фантазией Гарри Гаррисона, отчаянный и симпатичный герой из далекого будущего приобрел необыкновенную любовь и популярность у поклонников фантастики во всем мире, щедро поделившись славой со своим создателем.

84(3)  
Ж 52

**Желязны, Роджер Джозеф (1937-1995).** Хроники Амбера : фантастические романы : в 2 книгах : перевод с английского / Р. Д. Желязны. - Москва : Ассоциация независимых издателей. - 1992

Кн. 1 : Монстры Вселенной. - 1992. - 605, [2] с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Серия романов Роджера Желязны "Хроники Амбера", написанных в непривычном для советского читателя стиле фэнтэзи, — одно из лучших фантастических произведений второй половины XX века. Роджер Желязны по праву носит титул самого интеллектуального писателя-фантаста Америки. Его герои сильно отличаются от идеального положительного героя мировой

фантастики 50-60-х годов. Прежде всего, это люди со сложными взаимоотношениями, трудными характерами, своеобразной психологией. Именно это создает особую атмосферу среди захватывающих, невероятных приключений в книгах Роджера Желязны, тем более интересных, что неотъемлемой частью мира, созданного писателем, является магия, мистика, колдовские силы. "Хроники Амбера", безусловно, открытие для нашего читателя. Произведения, включенные в настоящее издание, опубликованы на языке оригинала до 1973 года.

- 84(3)  
Ж 52** **Желязны, Роджер Джозеф (1937-1995).** Хроники Амбера : фантастические романы : в 2 книгах : перевод с английского / Р. Д. Желязны. - Москва : Светоч; Москва : Транспорт. - 1992  
**Кн. 2** : Монстры Вселенной. - 1992. - 605, [2] с. : ил.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Престол таинственного Янтарного королевства - приз победителю в жестокой игре отражений. Сталь и огонь, предательство и коварство, жизни и судьбы людей - все это ничто перед грандиозностью великой цели. Ведь из девяти претендентов - Девяти принцев Амбера - лишь одному суждено занять место на троне.
- 84(3)  
Ж 52** **Желязны, Роджер Джозеф (1937-1995).** Хроники Амбера : в 2 томах : перевод с английского / Р. Д. Желязны. - Москва : ЭКСМО. - 2004. - (Шедевры фантастики)  
**Т. 2** : Карты судьбы ; Кровь Амбера ; Знак Хаоса ; Рыцарь теней ; Принц Хаоса / Р. Желязны. - 2004. - 829, [2] с  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Престол таинственного Янтарного королевства — приз победителю в жесткой игре отражений. Сталь и огонь, предательство и коварство, жизни и судьбы людей — все это ничто перед грандиозностью великой цели. Ведь из девяти претендентов — Девяти принцев Амбера — лишь одному суждено занять место на троне.
- 84(3)  
М 29** **Мартин, Джордж Рэймонд Ричард. (1948- ).**  
Буря мечей : фантастический роман / Джордж Р. Р. Мартин ; перевод с английского Н. И. Виленской. - Москва : АСТ, 2013. - 956, [1] с.; 21 см. - (Цикл "Песнь льда и огня" ; Кн. 3). - **Пер.изд.:** A Storm of Swords / Martin, George R. R. 10000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Перед вами - третья летопись цикла "Песнь льда и огня". Эпическая, чеканная сага о мире Семи Королевств. О мире суровых земель вечного холода и радостных земель вечного лета. Мире лордов и героев, воинов и магов, чернокнижников и убийц - всех, кого свела воедино Судьба во исполнение древнего пророчества. О мире опасных приключений, великих деяний и тончайших политических интриг. Сотрясается в борьбе Железный Трон Семи Королевств. Предают друг друга недавние союзники, злейшими врагами становятся добрые друзья. В неприступном замке плетет сети изощренного заговора могущественная чернокнижница... В далеких, холодных землях собирает силы юный властитель Севера Робб от Дома Старк... Новые и новые воины сходятся под знаменами Даэнерис Бурерож-денной, правящей последними из оставшихся в мире драконов... Но ныне в разгорающийся пожар сражений вступают еще и Иные - армия живых мертвецов, коих не остановить ни властью оружия, ни властью магии. Буря мечей грядет в Семи Королевствах - и многие падут в этой буре.

- 84(3)**  
**М 29** **Мартин, Джордж Рэймонд Ричард.** (1948- ).  
Игра престолов : из цикла "Песнь льда и огня" : фантастический роман / Джордж Р. Р. Мартин ; перевод с английского Ю. Р. Соколова. - Москва : АСТ, 2013. - 765, [1] с.; 21 см. - **Пер.изд.:** A game of thrones / George R. R. Martin 15000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Джордж Мартин. Писатель, очень рано и легко добившийся огромного успеха. Начиная с рассказов и повестей, представлявших собой смелую смесь научной фантастики и "ужасов" (за произведения в этом жанре удостоен двух "Хьюго" и двух "Небьюла"), работал и в "классической" научной фантастике, но впоследствии стал подлинным мастером фэнтези, которого критики ставят наравне с Д.Р.Р.Толкином и Р.Джорданом. Перед вами - знаменитая эпопея "Песнь льда и огня". Эпическая, чеканная сага о мире Семи Королевств. О мире суровых земель вечного холода и радостных земель вечного лета. О мире опасных приключений, тончайших политических интриг и великих деяний. О мире лордов и героев, драконов, воинов и магов, чернокнижников и убийц - всех, кого свела Судьба во исполнение пророчества...
- 84(3)**  
**М 29** **Мартин, Джордж Рэймонд Ричард.** (1948- ).  
Пир стервятников : фантастический роман / Джордж Р. Р. Мартин ; перевод с английского Н. И. Виленской. - Москва : АСТ, 2013. - 754, [2] с.; 21 см. - (Цикл "Песнь льда и огня" ; Кн. 4). - **Пер.изд.:** A feast for crows / Martin, George R. R. 7000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Перед вами — четвертая летопись цикла "Песнь льда и огня". Эпическая, чеканная сага о мире Семи Королевств. О мире суровых земель вечного холода и радостных земель вечного лета. Мире лордов и героев, воинов и магов, чернокнижников и убийц — всех, кого свела воедино Судьба во исполнение древнего пророчества. О мире опасных приключений, великих деяний и тончайших политических интриг. Война Пяти Королей наконец завершена, и дом Ланнистер с союзниками празднует победу. Однако до мира и спокойствия еще ОЧЕНЬ ДАЛЕКО! Властитель Севера Робб от дома Старк сумел подавить мятеж в далеких северных землях, однако его родичи, похоже, слишком слабы, чтобы удержать завоеванные земли... Снова собираются воедино бандиты, ренегаты и уцелевшие повстанцы. Снова угрожает смертельная опасность Железному Трону Семи Королевств — и стервятники уже чуют приближения НОВОГО ПИРА...
- 84(3)**  
**Р 58** **Робертс, Нора.** (1950- ).  
Сегодня вечером и всегда : роман / Нора Робертс ; перевод с английского М. Павловой. - Москва : Эксмо-Пресс, 1999. - 329, [1] с.; 21 см. - (Наслаждение). - **Пер.изд.:** From the Heart: Tonight and Always / Roberts, Nora 12100 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Кэйси - специалист высокого класса по культуре американских индейцев. Джордан - талантливый писатель и наследник солидного состояния. Она решительно ворвалась в его жизнь, нарушая все правила и запреты. Вместо строгой ученой дамы или типичной серой мышки он получил в консультанты привлекательную девушку, которая пробудила в нем сильную страсть...
- 84(3)**  
**С 31** **Сент-Экзюпери, Антуан де.** (1900-1944).  
Избранное / А. Сент-Экзюпери ; перевод с французского М. Баранович [и др.]. - Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1980. - 478, [2] с. : портр.; 21 см 120000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В книгу избранных произведений знаменитого французского

писателя входят повести о летчиках "Южный почтовый", "Ночной полет", "Планета людей", "Военный летчик", "Письмо заложнику" и сказка "Маленький принц"

84(3)  
С 80

**Стил, Даниэла.** (1947- ).

Драгоценности : роман / Д. Стил ; перевод с английского Л. А. Громовой. - Москва : АСТ, 2001. - 381, [1] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Перед глазами Сары Вайтфилд проносится вся ее жизнь — неудачный брак, разбитые надежды, счастье новой любви и нового замужества, война и кошмар оккупации, боль утраты, когда супруг Сары, блестящий английский герцог Вайтфилд, пропал без вести на фронте, и отчаянная вера в его возвращение, борьба с безжалостной судьбой и непоколебимая верность своему чувству...

84(3)  
С 80

**Стил, Даниэла.** (1947- ).

Как две капли воды : роман / Д. Стил ; перевод с английского Т. А. Перцевой. - Москва : АСТ, 2001. - 381, [1] с.; 21 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Оливия и Виктория Хендерсон. Сестры-близнецы, похожие как две капли воды и такие разные!. Одна - живая, искрометная, вечно жаждущая новых острых ощущений, и в то же время бесконечно чистая душой... Вторая - спокойная, уверенная в себе, целеустремленная, но при этом - нежная и ранимая... У каждой - своя судьба, свои удачи и разочарования, взлеты и падения, у каждой - свои надежды и мечты, у каждой - своя любовь...

84(3)  
С 80

**Стил, Даниэла.** (1947- ).

Конец лета : роман / Д. Стил ; перевод с английского М. А. Петрухиной. - Москва : АСТ, 2002. - 349, [1] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** У этой женщины было все: деньги, уверенность в себе, обаятельный муж, счастливый брак. И все — буквально все — она потеряла в одночасье. Однако она не сломалась и на развалинах прежней жизни нашла в себе силы начать все сначала. В новой жизни она сама добивалась успеха и одерживала победы — трудные и оттого еще более радостные. В новой жизни к ней пришла новая любовь, страстная и нежная, о которой она не смела даже мечтать

84(3)  
С 80

**Стил, Даниэла.** (1947- ).

Нет сильнее любви : роман / Д. Стил ; перевод с английского С. Зинина ; художник С. Качанова. - Москва : КРОН-ПРЕСС, 1996. - 404, [1] с. : ил.; 21 см. - (Звезда любви) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Гибель "Титашиса" - одна из самых ужасных катастроф в истории мореплавания. Волею судьбы на его борту оказалось семейство американского газетного магната Бертрама Уинфилда. В океанской лучине погибли родители - Кейт и Берт Уинфилд, а также жених их старшей дочери Эдвины Чарльз Фицджеральд. Спаслись все шестеро детей, самому младшему из которых было два года. Вместе с гибелью родителей и любимого человека разрушилась мечта о счастье Эдвины Уинфилд. Отныне она решила посвятить свою жизнь воспитанию своих братьев и сестер. Этот подвиг во имя любви не только сохранил семью, но и принес счастье самой Эдвины

- 84(3)**  
**С 80** **Стил, Даниэла.** (1947- ).  
Прекрасная незнакомка : роман : перевод с английского / Д. Стил. - Москва : АСТ, 2003. - 381, [1] с.; 21 см 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Они встретились случайно, но эту случайность преопределила сама судьба, решившая наконец подарить счастье двоим, что слишком долго страдали, - Алексу Гейлу, скрывающему от всего мира свое разбитое сердце и боль утраченных надежд, и Рафаэлле Сент-Джон, истерзанной огромным горем. Друг в друге обрели они любовь и радость жизни.
- 84(3)**  
**С 80** **Стил, Даниэла.** (1947- ).  
Ранчо : роман / Д. Стил ; перевод с английского А. Ю. Кабалкина. - Москва : АСТ, 2002. - 381, [1] с.; 21 см 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Мэри Стюарт Уолкер - на первый взгляд счастливая жена и мать, в действительности мучительно страдающая от одиночества, страстно жаждущая романтики и любви. Таня Томас - суперзвезда поп-музыки, богатая и знаменитая; казалось бы, ее путь усеян розами, но под маской блеска и успеха скрываются боль и усталость. Эти две такие разные женщины приезжают отдыхать на роскошное ранчо - туда, где царит атмосфера свободы и легкомыслия, туда, где сбываются мечты.
- 84(3)**  
**С 80** **Стил, Даниэла.** (1947- ).  
Саманта : роман : перевод с английского / Д. Стил. - Москва : АСТ, 2002. - 381, [1] с.; 21 см 4000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Саманта и Джон Тейлоры прожили долгие годы в счастливом браке. Однако Джона всегда раздражала умная, красивая, преуспевающая жена. Он сам хотел быть лидером и нашел себе женщину под стать. Подруга Саманты решила, что ей необходимо сменить обстановку, и увезла ее на ранчо. С этого момента у Саманты начинается новая жизнь. Лошади, ковбои, природа, открытые и чистые чувства. Она встречает Любовь... Любовь-мечту, любовь-иллюзию.
- 84(3)**  
**С 80** **Стил, Даниэла.** (1947- ).  
Секреты : роман / Д. Стил ; перевод с английского Г. Лепилиной. - Москва : Эксмо, 2001. - 327, [1] с.; 21 см 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Знаменитый режиссер Мел Векслер ставит свой лучший телесериал "Манхэттен" и приглашает сниматься в нем звезд и молодых актеров. За плечами каждого из них непростая судьба, своя боль и свои радости, любовь и потери. Многие В их судьбах меняется с приходом на телевидение - кто-то находит свое счастье, кто-то решает главную проблему в своей жизни. Никогда еще не приходилось Мелу работать с актерами, у которых было бы столько секретов
- 84(3)**  
**С 80** **Стил, Даниэла.** (1947- ).  
Удар молнии : роман : перевод с английского / Д. Стил. - Москва : АСТ, 2003. - 381, [1] с.; 21 см 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Судьба не любит тех, у кого есть все. Эту горькую истину в полной мере познала Александра Паркер, еще вчера - преуспевающий юрист, любящая и любимая жена, счастливая мать, а сегодня - жертва страшной болезни. Казалось бы, случилось худшее, но нет, роковой диагноз - лишь первый из ударов, обрушившихся на Александру. И теперь, как никогда, нужны ей любовь и поддержка мужа...

84(3)  
Т 26

**Твайнинг, Джеймс.**

Черное солнце : роман / Д. Твайнинг ; перевод с английского Т. Мишиной. - Москва : АСТ : АСТ МОСКВА : Хранитель, 2007. - 348 с.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Золото нацистов. Его искали много лет - но безуспешно. Сокровища давно сочли исчезнувшими бесследно. Но теперь из музея похищена шифровальная машина времен Второй мировой войны "Энигма". Том Кирк, некогда знаменитый вор, теперь занимающийся расследованиями загадочных преступлений, понимает - именно "Энигма" может стать для похитителей первым шагом к пропавшему золоту. Значит, он обязан предугадать их следующий ход! Обо всем этом и не только в книге Черное солнце (Джеймс Твайнинг)

84(3)  
Ф 79

**Форд, Ричард. (1944- ).**

Канада : роман / Ричард Форд ; перевод с английского С. Ильина. - Москва : Фантом Пресс, 2017. - 478, [1] с.; 22 см. - **Пер.изд.:** Canada / Ford, Richard 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Когда родители пятнадцатилетних Делла и Бернер, добропорядочные и скромные люди, внезапно решают ограбить банк, жизнь подростков полностью переворачивается. Отныне не только все пойдет у них иначе, они сами станут иными. Делл, прирожденный наблюдатель, разглядывает происходящее с ним и вокруг него с интересом ученого, пытается осмыслить суть и течение жизни. Ограбление банка, три убийства, одинокая жизнь в прериях, встреча со странными и опасными людьми, словно явившимися напрямиком из романов Достоевского, — вовсе не этого ждал Делл накануне обычного школьного года. Но вместо школы — путешествие в Канаду, мистическую и невозможную страну, в место, которое находится на грани всего — сна и яви. «Канада» — это состояние души, внутренний побег. По какую бы сторону границы человек ни оказался, он остается тем, кем был. Роман Ричарда Форда настолько эмоционально захватывающий, что сложно представить себе что-то более совершенное. Форд, по сути, дал название доселе не названному состоянию души — канада. «Канада» — роман больших идей, завораживающе прекрасных описаний, поразительных мыслей, ироничных диалогов и тонких душевных перестроений. Ричард Форд — единственный писатель, получивший за одну книгу обе главные американские литературные премии — Пулитце-ровскую и премию Фолкнера.

84(3)  
Э 93

**Эттингер, Эдуард Мария.**

Искушение Светлейшего : роман : перевод с немецкого / Э. М. Эттингер. - Москва : РИПОЛ классик, 2011. - 317, [2] с.; 21 см. - (Любовные утехы государей) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Время правления Екатерины Великой. Потемкин на самой вершине успеха. Его любовная связь с императрицей прекратилась, и он подыскивает Екатерине все новых и новых фаворитов, как правило людей слабых и безвольных. Сам же Светлейший пленен фантастической красотой цыганки Бодены и ее экзотическим танцем. А Бодена... она издевается над ним... И грозный для всех Потемкин становится мягче воска и покорнее собаки в руках

капризной цыганки.

- 84Р6  
Б 39** **Без очереди :** сцены советской жизни в рассказах современных писателей : сборник / составители Е. В. Шубина, Д. Сапрыкина ; художник С. Николаенко. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 521, [1] с. : ил.; 22 см. - (Москва: место встречи) 10000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** «Без очереди» составлен из рассказов и эссе о советской эпохе. Время действия — молодость, место — одна шестая часть суши. Авторы этой книги — пионервожатый Евгений Водолазкин, модница Людмила Улицкая, Александр Генис, путешествующий по республикам автостопом, Марина Степнова, очутившаяся в южной сказке Молдавской ССР, студент Алексей Варламов, давший присягу служить Советскому Союзу, Михаил Шишкин, сочинивший поэму о далеком Райцентре, а также Андрей Филимонов, Ольга Вельчинская, Глеб Шульпяков, Михаил Бутов, Елена Долгопят, Дмитрий Захаров, Василий Снеговский, Иван Цыбин, Наталья Зимянина, Светлана Мосова, Марина Попова и многие другие... Издание иллюстрировано рисунками писательницы и художницы Саши Николаенко.
- 84Р6  
Б 43** **Белоногов, Александр.**  
Школьный вальс / А. П. Белоногов. - Иркутск : Облмашинформ, 2003. - 319 с. : фот.; 21 см 1000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Художественное произведение о школьной жизни. Сталинская эпоха, отзвуки Великой Отечественной войны, возведение засекреченного города атомщиков, - на этом историческом фоне отслеживается послевоенное ученичество от первого класса до десятого
- 84Р6  
Б 90** **Булгаков, Михаил Афанасьевич.** (1871-1940).  
Белая гвардия ; Мастер и Маргарита : романы / М. А. Булгаков ; автор предисловия В. И. Сахаров. - Минск : Мастацкая літаратура, 1988. - 668, [2] с.; 21 см 2900000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В книгу включены два главных романа Михаила Булгакова, которые без преувеличения можно отнести к величайшим литературным явлениям XX века. Своеобразная "хроника времени", роман-реквием "Белая гвардия" - это трагедия дворянской семьи, втянутой в безумный круговорот Гражданской войны, показанная как часть трагической истории всей русской интеллигенции. "Мастер и Маргарита" - культовый роман-загадка, блистательный шедевр русской литературы: фантастический, многосюжетный, со сложной структурой, реалистичный и философско-мистический, неисчерпаемый на всевозможные подтексты, аналогии и аллегории, буквально разобранный на цитаты и оставивший после себя много вопросов...
- 84Р6  
Б 46** **Вильмонт, Екатерина Николаевна.** (1946- ).  
Здравствуй, груздь! : роман / Е. Н. Вильмонт. - Москва : Астрель, 2012. - 318, [1] с.; 21 см. - (Городской роман) 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Ах, насмешница-судьба! Как любит она порой расставлять ловушки! Он - известный писатель, одинокий волк. Его жизнь - сплошная круговерть из рукописей и презентаций вышедших книг, поездок на книжные ярмарки и ставших со временем скучными встреч. Он тоскует о настоящем и искреннем - возможно, о любви. И услужливая фортуна подкидывает ему

загадку - незатейливую сережку на гостиничной лестнице. А уж писательская фантазия создает ее хозяйку - ту единственную, которая непременно должна войти в его жизнь. И надо же такому случиться - придуманная мечта неожиданно становится явью...

**84Р6  
В 67**

**Волконский, Михаил Николаевич.** (1860-1917).

Мне жаль тебя, герцог : роман / М. Н. Волконский. - Москва : РИПОЛ классик, 2011. - 285, [1] с.; 21 см. - (Любовные утехы государей) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Михаил Николаевич Волконский (1860-1917) - русский писатель и драматург, получивший признание благодаря своим историческим и пародийным произведениям. "Мне жаль тебя, герцог!" - один из самых увлекательных романов автора, действие которого происходит в последние дни правления императрицы Анны Иоанновны. Бросив перо и отстраняя от себя подписанную бумагу, она произносит загадочную фразу, адресованную Бирону. Но в чьих же руках окажется власть?

**84Р6  
Д 20**

**Датешидзе, Аглая Кирилловна.**

Жила-была девочка : короткие истории, которые помогут понять себя / А. К. Датешидзе ; художник А. Кардашова. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2021. - 206, [1] с. : ил.; 22 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Перед вами сборник коротких терапевтических сказок "Жила-была девочка". В героине сказок каждый может узнать себя, так как они полны метафор. Наверняка вы наталкивались на эти короткие тексты как на больших ресурсах (таких как adme.ru), так и на маленьких. Возможно, у вас даже сложилось впечатление, что это народное творчество. Но, несмотря на такое ощущение, у сказок есть конкретный автор. Этот автор я, Аглая Датешидзе. В сентябре 2017 года на Алтае я сидела и мучительно искала форму, через которую смогла бы коротко и метафорично сообщить о себе. Собрать моменты жизни, которые удивляют, радуют, обескураживают и заставляют задуматься. Так родилась первая "ЖБД", а потом пошло-поехало. Тысячи людей узнают себя и думают, что я за ними подглядываю. Сотни людей подражают. Десятки подражают весьма успешно. Я не возражаю, но и не подглядываю. Я просто стараюсь приспособиться к парадоксам этого мира, ежедневно заключая их в коротенькую ироничную форму. И благодарна за возможность...

**84Р6  
И 29**

**Идиатуллин, Шамиль.** (1971- ).

Бывшая Ленина : роман / Шамиль Идиатуллин ; художник В. Мачинский. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 441, [2] с. : ил.; 21 см. - (Актуальный роман) 1500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Шамиль Идиатуллин — журналист и прозаик. Родился в 1971 году, окончил журфак Казанского университета, работает в ИД «Коммерсантъ». Автор романов «Татарский удар», «СССР™», «Убыр» (дилогия), «Это просто игра», «За старшего», «Город Брежнев» (премия «БОЛЬШАЯ КНИГА»). Действие его нового романа «Бывшая Ленина» разворачивается в 2019 году — благополучном и тревожном. Провинциальный город Чупов. На окраине стремительно растет гигантская областная свалка, а главу снимают за взятки. Простой чиновник Даниил Митрофанов, его жена Лена и их дочь Саша — благополучная семья. Но в одночасье налаженный механизм ломается. Вся жизнь оказывается — бывшая, и даже квартира детства — на «бывшей Ленина». Наверное, нужно начать всё заново, но для этого — победить апатию, себя и... свалку.

- 84Р6  
М 21** **Малявин, Максим Иванович.**  
Записки психиатра. Лучшее, или Блог добрых психиатров / М. И. Малявин ; художник Ю. Межова. - Москва : АСТ, 2019. - 348 с. : ил.; 17 см. - (Одобрено ругетом) 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Так исторически сложилось за неполные семь лет, что, стоит кому-то набрать в поисковой системе "психиатр" или "добрый психиатр" - тут же отыщутся несколько ссылок либо на ник drmtax, уже ставший своего рода брендом, либо на мои психиатрические байки. А их уже ни много ни мало - три книги. Работа продолжается, и наше пристальное внимание, а порою и отдых по системе "конкретно всё включено" с бдительными и суровыми аниматорами, кому-то да оказываются позарез нужны. А раз так, то и за историями далеко ходить не надо: вот они, прямо на работе. В этой книге собраны самые-самые из психиатрических баек (надо срочно пройти обследование на предмет обронзовения, а то уже до избранного докатился!). Поэтому, если вдруг решите читать книгу в общественном месте, предупредите окружающих, чтобы не пугались внезапных взрывов хохота, упадания под стол и бития челом о лавку  
.
- 84Р6  
М 26** **Маринина, Александра Борисовна. (1957- ).**  
Убийца поневоле ; Стечение обстоятельств / А. Б. Маринина. - Переиздание. - Екатеринбург : АРД ЛТД, 1997. - 425, [1] с.; 21 см 22000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В романе "Убийца поневоле" молодая женщина-детектив оказывается вовлеченной в цепь загадочных происшествий: давнее убийство мальчика-вундеркинда, преследование студентки, месть генерала, исчезновение ученого. Незаурядные аналитические способности Анастасии Каменской приводит к разгадке сложного детективного сюжета. Сюжет второго романа, представленного в издании, "Стечение обстоятельств" таков: сотрудник НИИ МВД Ирина Филатова становится жертвой заказного убийства, замаскированного под несчастный случай. Майор милиции, сотрудник МУРа Анастасия Каменская распутывает сложный клубок интриг высокопоставленных чиновников, давних преступлений и обид.  
.
- 84Р6  
М 26** **Маринина, Александра. (1957- ).**  
Иллюзия греха / А. Маринина. - Екатеринбург : АРД ЛТД, 1998. - 430 с.; 21 см 18000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Шесть лет назад мать Иры Терехиной искалечила себя и троих своих детей. Но и спустя годы трагедия не дает забыть о себе. Один за другим погибают люди, которые могут дать информацию о таинственном человеке, который был когда-то знаком с матерью девушки...  
.
- 84Р6  
Н 63** **Николаенко, Александра Вадимовна.**  
Жили люди как всегда : записки Феи Булкина / Саша Николаенко ; иллюстрации автора. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2021. - 379, [1] с. : ил.; 21 см. - (Классное чтение) 3500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Саша Николаенко – писатель, художник. Окончила Строгановский университет. Иллюстрировала издания Григория Служителя, Павла Санаева, Ирины Витковской, Бориса Акунина, Игоря Губермана. Автор книг «Небесный почтальон Федя Булкин», «Убить Бобрыкина» («Русский Букер»). Маленький человек никуда не исчез со времен Гоголя и Достоевского. Он и сегодня среди нас: гуляет бульварами, ездит в метро и автобусах, ходит в безымянное учреждение. Одинокий, никем не замеченный, но в нем — вселенная. А еще он

смертен. Лишь пока жив — может попадать в рай и ад, возвращаться оттуда, ловить ветер, создавать Ничего и находить Калитку Будущего... Чего с ним только не случается. А умрет — и заканчивается история, заметает метель следы среди этой смертной, бессмертной любви.

84Р6  
П 54

**Полякова, Татьяна Викторовна.** (1959- ).

Свой, чужой, родной : роман / Т. В. Полякова ; под редакцией О. Рубис. - Москва : Э, 2018. - 315 с.; 21 см. - (Авантюрный детектив. Романы Т. Поляковой) 28000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Таинственный и зловещий особняк с колоннами как магнитом притягивал Валентину Смирнову. Каждый вечер Тина отправлялась на пробежку в парк и останавливалась рядом с необитаемым домом, пытаясь разгадать его мрачную загадку. И тут в жизни Тины произошло сразу несколько событий: при сносе старого здания в центре города находят труп давно убитого мужчины с отрубленными руками; Тинка узнает, что Эмма – девушка, жившая в квартире до нее, бесследно исчезла; случайно обнаруживает у себя в квартире старую записку с адресом дома с колоннами; знакомится с мужчиной своей мечты – ослепительно красивым, спортивным, галантным, к тому же без материальных и других проблем. И вот что удивительно: оказывается, все эти события связаны между собой!

84Р6  
Р 62

**Рождественская, Екатерина Робертовна.** (1957- ).

Мои случайные страны. О путешествиях и происшествиях / Е. Р.

Рождественская. - Москва : ЭКСМО, 2021. - 446 с. : ил.; 22 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Екатерина Рождественская - писатель, фотохудожник, дочь известного поэта Роберта Рождественского. Путешествия, на мой взгляд, это самая большая свобода, которая дана в жизни человеку. Ездить, смотреть, наслаждаться, делиться этими наслаждениями со всем миром. И не только наслаждениями, но и свободой! Я путешественник со стажем, полжизни пробыла вне дома, в поисках впечатлений, историй, фотографий, опыта, воздуха для моего только что родившегося ребенка, врачей для отца, общения с давно уехавшими друзьями, просто отдыха, просто леса, просто моря или гор. Значит, я свободный человек! Присоединяйтесь!

84Р6  
Р 65

**Рой, Олег Юрьевич.** (1965- ).

Зеленая тетрадь / О. Ю. Рой. - Москва : ЭКСМО, 2021. - 315, [2] с.; 21 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Казалось бы, что может быть общего между стильной танцовщицей хип-хопа и скромной киргизской девушкой, чьи родители работают в ДЭЗе? Крутым сорокалетним хэдхантером и парой юных молодожёнов-студентов? Или ненавидящей свою работу секретаршей-толстушкой и мужчиной в кризисе среднего возраста, разрывающимся между семьёй и любовницей?

84Р6  
Р 65

**Рой, Олег Юрьевич.** (1965- ).

Письма из прошлого : роман / О. Ю. Рой. - Москва : ЭКСМО, 2013. - 345, [2] с.; 20 см. - (Капризы судьбы. Романы О. Роя) 25000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Когда ты успешен, состоятелен, независим, когда ты полностью контролируешь свое настоящее, лучше не оглядываться назад и не думать о том, что когда-то с тобой было, о том, сколько ошибок совершил, скольким

людям причинил боль. Ведь ты не можешь контролировать свое прошлое! Но что, если оно напомнит о себе? Напомнит, и вся твоя жизнь перевернется, как это случилось с известным психотерапевтом Дмитрием Корсунским. Просто однажды в почтовом ящике он нашел письмо от... своей умершей жены.

84Р6  
Р 69

**Романовская, Ольга.** (1985- ).

Девятка мечей. Игра на опережение / О. Романовская. - Москва : АСТ : ЖАНРЫ, 2016. - 382, [1] с.; 21 см. - (Магический детектив) 2500 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Каждая гадалка знает, что "Девятка Мечей" сулит несчастья, но когда Магдалене ишт Мазера выпала эта карта, она лишь недоверчиво фыркнула. Право слово, служащие Карательной инспекции не верят в подобные глупости, вот и госпожа ишт Мазера пришла не узнать будущее, а навести справки о некроманте, терроризирующем мирных граждан. Само собой, не посредством карт. Только вот охотник и жертва уже поменялись местами, и вскоре некромант протянет Магдалене вполне реальную "Девятку Мечей".

84Р6  
Т 65

**Трауб, Маша.** (1976- ).

Пьяная стерлядь : рассказы / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2012. - 281, [3] с.; 21 см. - (Проза Маши Трауб) 12000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** "Пьяная стерлядь". Сборник рассказов - смешных и не очень, о женщинах и для женщин!

84Р6  
Ф 82

**Фрай, Макс.**

Новая Дикая Охота / М. Фрай. - Москва : АСТ, 2021. - 287 с.; 22 см. - (Миры Макса Фрая) 2500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Новые дикие" - художественное течение, возникшее в Германии в последней четверти двадцатого века. Своей сверхзадачей "Новые дикие" считали обновление художественного видения посредством эстетического шока. Дикая охота, согласно распространённому мифу, считала своей сверхзадачей скорее обновление мира в целом, но тоже посредством эстетического шока. А как иначе объяснить их манеру бесцеремонно вторгаться в мир живых в виде кавалькады ужасающих призраков, встречу с которыми мало кто мог пережить. Автор этой книги тоже считает своей сверхзадачей обновление мира, или, на худой конец, художественного видения, хоть и осознаёт, что по сравнению с Кифером, Базелицем и Одином шансы у него так себе

84Р6  
Ф 82

**Фрай, Макс.**

О любви и смерти : сборник / М. Фрай. - Москва : АСТ, 2020. - 256 с.; 21 см. - (Миры Макса Фрая) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** О любви и смерти людям неизвестно почти ничего. Даже точного определения любви не существует, каждый понимает это слово по-своему. А точное определение смерти, конечно же, существует, но кому от этого легче, если мы всё равно понятия не имеем, что будет потом. Только гипотезы, которые можно принимать на веру. А можно не принимать. Поэтому говорить о любви и смерти совершенно бессмысленно — как можно говорить о том, чего не знаешь? Но говорить о чём-то, кроме любви и смерти, бессмысленно вдвойне. Потому что любовь и смерть — самое важное, что случается с человеком на этой земле.

84Р6  
Ш 59

**Шилова, Юлия Витальевна.** (1969- ).

Цена за ее свободу, или Во имя денег : роман / Ю. В. Шилова. - Издание переработанное и дополненное. - Москва : АСТ : АСТ МОСКВА, 2008. - 332, [1] с.; 21 см 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Ее произведения никого не оставляют равнодушным. Одни просто в восторге от ее манеры письма, лихо закрученного сюжета, других шокируют откровенные подробности и детали, которые у нормального человека могут вызвать лишь неподдельный ужас. Ее романы — это не воспоминания следователя, не откровения путаны и не исповедь воровки, ее романы — новый взгляд на криминальный мир, взгляд сильной, умной и обаятельной женщины, взгляд изнутри...

## **Психология (88)**

88  
П 32

**Пиз, Аллан.** (1952- ).

Ответ. Проверенная методика достижения недостижимого / А. Пиз, Б. Пиз ; перевод с английского Э. И. Мельник. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2020. - 298 с. : фот.; 24 см. - **Пер.изд.:** The keys / Pease, Allan, Pease, Barbara. - Библиогр.: с. 287-298 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Хочешь, чтобы все намеченное осуществлялось? Чтобы руководство без возражений повышало зарплату? Чтобы самые амбициозные проекты оборачивались успехом? Чтобы личная жизнь складывалась по лучшему сценарию? Контролируй свою РАС! Так называемую ретикулярную активирующую систему - участок мозга, который отвечает за успешность человека. Это только со стороны может показаться, что ее действие сродни чуду: желания исполняются, поставленные цели достигаются, и все проблемы незаметно находят оптимальное разрешение. На деле же никакого чуда нет, а есть проверенная и научно обоснованная методика, разработанная гуру психологии, авторами мирового бестселлера "Язык телодвижений" и исключительно счастливыми людьми - Барбарой и Алланом ПИЗ. Эта книга даст вам ответы на вопросы: Почему я оказался там, где нахожусь, и куда двигаться дальше? Чего я на самом деле хочу от жизни и как это получить? Как перестать реагировать на манипуляции окружающих и стать хозяином своей жизни? Как обходить препятствия и достигать того, что кажется недостижимым?

## **Краеведческая литература**

K84  
К 36

**Кердан, Александр Борисович (1957- ).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АсПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 1 :** Роман с фамилией ; Царь горы : романы / А. Б. Кердан. - 2021. - 635, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АсПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую дилогию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В.

Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная с 1982 по 2021 год: поэмы, венки сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
К 36**

**Кердан, Александр Борисович (1957- ).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АсПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 2 :** Берег отдаленный ; Еще раз о "пружине чести" / А. Б. Кердан. - 2021. - 596, [3] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АсПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую диалогию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В. Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная с 1982 по 2021 год: поэмы, венки сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
К 36**

**Кердан, Александр Борисович (1957- ).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АсПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 3 :** Крест командора ; Звездная метка / А. Б. Кердан. - 2021. - 695, [2] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АсПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую диалогию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В. Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная

с 1982 по 2021 год: поэмы, венки сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
K 36**

**Кердан, Александр Борисович (1957-).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АСПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 4 :** Караул ; Повести и рассказы ; Суд офицерской чести / А. Б. Кердан. - 2021. - 606, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АСПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую дилогию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В. Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная с 1982 по 2021 год: поэмы, венки сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
K 36**

**Кердан, Александр Борисович (1957-).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АСПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 5 :** Стихотворения ; Поэмы ; Венки сонетов / А. Б. Кердан. - 2021. - 598, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АСПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую дилогию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В. Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная с 1982 по 2021 год: поэмы, венки сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
К 36**

**Кердан, Александр Борисович (1957- ).** Собрание сочинений : в 6 томах / А. Б. Кердан ; вступительная статья Н. Ягодинцевой. - Екатеринбург : АсПУр. - 2021. - ISBN 978-5-904900-36-6

**Т. 6 :** Стихотворения / . Песни ; Переводы / А. Б. Кердан ; Сказки ; Очерки / А. Б. Кердан. - 2021. - 598, [1] с)

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мы привыкли сегодня жаловаться, что печатная книга слабо востребована, её энергично вытесняет электронная, книгу выпустить трудно, а о собрании сочинений и говорить не приходится. Но вот факт, опровергающий привычные сетования. В Екатеринбурге издательство «АсПУр» тиражом 1000 экземпляров выпустило шеститомное собрание сочинений известного уральского писателя, доктора культурологии, координатора Ассоциации писателей Урала и Сибири Александра Кердана, который в январе 2022 года отметит шестидесятипятилетний юбилей. Нарушая привычный хронологический принцип, составители включили в первый том прозу последних лет – «Роман с фамилией» и «Царь горы» – произведения, объединяющие историческое повествование с анализом драматических постсоветских событий. Во второй и третий тома – историческую диологию «Берег отдалённый.», посвящённую русским первопроходцам, романы: «Крест командора» – о В. Беринге и «Звёздная метка» – об истории утраты Русской Америки. Четвёртый том – это проза о защитниках отечества (роман «Караул», повествование «Суд офицерской чести», рассказы) – автобиографичен: полковник А. Кердан 30 лет отдал службе в Вооружённых силах. Пятый и шестой тома – лирика, написанная с 1982 по 2021 год: поэмы, венок сонетов, песни (а многие стихи А. Кердана давно уже стали популярными песнями), переводы, сказки и очерки. Предисловие под знаковым заголовком «Слово, совесть и честь» написала культуролог Нина Ягодинцева.

**K84  
М 33**

**Матвеева, Анна Александровна. (1972- ).**

Есть : роман / А. А. Матвеева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 470, [2] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Анна Матвеева - автор романов "Перевал Дятлова, или Тайна девяти", "Завидное чувство Веры Стениной", сборников рассказов "Подожди, я умру - и приду", "Девять девяностых", "Лолотта и другие парижские истории", "Горожане". Финалист премий "Большая книга", "Национальный бестселлер". Главная героиня романа "Есть!", популярная телеведущая Геня Гималаева - молода, талантлива и успешна: она ведёт авторское кулинарное шоу, её репутация и вкус не подвергаются сомнению, поклонники преданно заглядывают в глаза и ждут новых гастрономических откровений... Но однажды Геня встречает словно бы копию самой себя: те же пристрастия и привычки, детали биографии и методы игры... И самое главное - соперница хочет занять её место! Но возможно ли победить собственное отражение?