

## НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ

### Техника. Технические науки (З...)

36.99  
З-48

**Зеланд, Вадим.** (1963- ).

Живая кухня. Трансерфинг обновления. Система питания людей третьего тысячелетия - цивилизации новой волны / В. Зеланд, Ч. Сарно ; перевод с английского Г. Галеевой. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 283 с. : фот. цв.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

**Аннотация:** Существует реальный способ сбросить секундомер на ноль и заново пустить стрелку. Возвратиться к тому уровню здоровья, который был у вас, скажем, в 14 лет, а то и достичь лучшего. Реально поднять жизненный тонус и творческий потенциал на целый порядок выше, безо всяких тренировок и прочих манипуляций над душой и телом. Продлить свой активный и творческий расцвет. А надвигающийся закат, как это бывает после сорока лет, когда работодателям, а также противоположному полу вы уже неинтересны, отодвинуть на неопределенный срок. Для этого потребуются превратить мертвую кухню в живую. Из этой книги вы узнаете, в чем заключается ущербность общепринятых стереотипов питания и как их можно взломать. Питание живой пищей отразится не только на вашем интеллекте и жизненном тонусе, но и, конечно же, на внешности, что всегда весьма впечатляет. Живая кухня (не путать с вегетарианством) — это система питания людей третьего тысячелетия — цивилизации новой волны. Добро пожаловать в элитный клуб!

### Здравоохранение. Медицинские науки (5...)

5  
Б 83

**Борщенко, Игорь Анатольевич.**

Пошадите ваши суставы / И. А. Борщенко. - Москва : Книжный клуб 36.6, 2014. - 110 с. : фот.; 20 см 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Суставы - слабое звено в опорно-двигательном аппарате. Для того чтобы сохранить суставы здоровыми, требуется обеспечить им безопасную здоровую нагрузку. Традиционные гимнастики, включающие махи руками и ногами, приседания и прыжки, вредны для суставов. В качестве альтернативы известный российский вертебролог Игорь Борщенко разработал комплекс восстанавливающей суставы партерной гимнастики. Занятия партерной гимнастикой в берегающих положениях лежа на спине, лежа на животе и стоя на четвереньках позволяют укреплять разные группы мышц без дополнительной нагрузки на суставы. Партерная гимнастика дает возможность пациенту двигаться даже после травм и операций и дарит здоровье и долгую жизнь его суставам. Предлагаем вашему вниманию комплекс партерных упражнений для суставов рук и ног. Партерные упражнения - спасение для ваших суставов!

5  
Л 65

**Лихи, Роберт.** (1946- ).

Победи депрессию прежде, чем она победит тебя / Р. Лихи ; перевод с английского О. Шиловой ; научный редактор Д. В. Ковпак ; Ассоциация когнитивно-поведенческой психотерапии. - Санкт-Петербург : Питер, 2020. - 287, [1] с.; 21 см. - (Сам себе психолог). - **Пер.изд.:** Beat the blues before they beat you how to overcome depression / Leahy, Robert L. 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

**Аннотация:** В мире более 350 миллионов человек страдают депрессией. Это число неуклонно растет, и, к сожалению, треть людей, которые чувствуют невыносимую боль, безнадежность и напряжение депрессии, никогда не обращаются за лечением. Роберт Лихи, психотерапевт с мировым именем, рассказывает о причинах, симптомах и методах лечения депрессии. Реальные истории пациентов в сочетании с простыми пошаговыми инструкциями помогут вам разобраться со своей депрессией и навсегда расстаться с ней. Вы

выясните, как победить чувство усталости, одиночества и безнадежности. Разработаете план развития уверенности в себе. В книге собраны самые мощные инструменты, которые помогут вам победить депрессию, и снова почувствовать себя хорошо

5  
М 58

**Мизери, Лоран.**

Кожа. Как у тебя дела? Как победить проблемы с кожей, а не маскировать их / Л. Мизери ; перевод с французского Д. Бондаревского. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2020. - 219, [1] с.; 20 см. - **Пер.изд.:** Votre peau a des choses à vous dire / Misery, Laurent 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

**Аннотация:** Кожа — самый заметный орган человеческого тела, по которому мы постоянно оцениваем друг друга, порой сами того не замечая. Но оказывается, что наши печали и радости отражаются на ней не только грустными морщинками на лбу или задорными "гусиными лапками" у глаз. Кожа может отражать все ваши внутренние переживания посредством... болезней. Регулярный стресс на работе, серьезные жизненные потрясения, психологические комплексы — все это может спровоцировать развитие или рецидив кожных болезней, которые будут, в свою очередь, усугублять общее состояние и качество жизни. С помощью каких механизмов это происходит, к какому врачу обратиться за помощью и что можно сделать самостоятельно, вы узнаете из книги профессора Мизери.

5  
С 77

**Старшенбаум, Геннадий Владимирович.**

Психосоматика и психотерапия. Исцеление души и тела / Г. В. Старшенбаум. - 8-е издание, переработанное и дополненное. - Москва : АСТ, 2021. - 340 с.; 21 см. - (Умный самоучитель психологии) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

**Аннотация:** Психологическое состояние человека и его тело составляют неразрывное единство. Зачастую причиной телесных недугов становится именно психологическое неблагополучие. Чтобы устранить психосоматические расстройства, нужно научиться понимать телесный "язык" психики. В данном руководстве знаменитый психотерапевт Г. В. Старшенбаум предлагает универсальную расшифровку "языка" психики и дает рекомендации по диагностике как традиционных психосоматических болезней (гипертонической, ишемической, язвенной и т. д.), так и по выявлению нарушений питания, сна и половой жизни, психогенных нарушений функций внутренних органов, а также истерических, ипохондрических и депрессивных соматических синдромов. Книга выдержала уже семь изданий, став настольной для специалистов и тех, кто нуждается в помощи или интересуется психологией.

**История. Исторические науки (63)**

63.3(0)6  
С 60

**Солонин, Марк Семенович. (1958- ).**

"На мирно спящих аэродромах...". Разгром 1942 года / М. С. Солонин. - Москва : Яуза-каталог, 2019. - 509, [1] с.; 21 см. - (Великая Отечественная Война. Особое мнение) 1000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

**Аннотация:** Несмотря на 75 лет, прошедшие после Победы, история Великой Отечественной войны во многом до сих пор покрыта белыми пятнами. Особенно много вопросов возникает по начальному периоду войны. Почему, имея огромное численное превосходство, ВВС Красной Армии были разгромлены в первые же дни Великой Отечественной? Каким образом Люфтваффе удалось так быстро захватить полное господство в воздухе? Куда подевались хваленые "сталинские соколы", клявшиеся хранить "спокойствие наших границ", грозившие сокрушить врага "малой кровью, могучим ударом"? Авиационный инженер по образованию, Марк Солонин убедительно, с цифрами и фактами, доказывает полнейшую несостоятельность советской версии событий 1941 года, объяснявшей сокрушительный разгром нашей авиации "внезапностью вражеского удара", и дает собственные ответы на самые сложные, острые и "неудобные" вопросы отечественной истории.

- 63.3(3)**  
**А 50** **Аллворт, Эдвард.**  
Россия: прорыв на Восток. Политические интересы в Средней Азии / Э. Аллворт ; перевод с английского Л. А. Игоревского. - Москва : PRESS-BOOR.RU, 2017. - 381, [1] с.; 22 см 1000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
**Аннотация:** Средняя Азия — особый регион, важнейшая часть исламского мира и географическое звено между Западом и Востоком. Неразрывные узы, уходящие корнями в глубину веков, связывают Среднюю Азию с Россией. Влияние России на Среднюю Азию, продиктованное политическими интересами, было исключительно сильным. Возникшим в результате этого отношениям — политическим, экономическим, социальным, интеллектуальным и культурным — посвящен данный труд, который считается среди знатоков классическим. Это не только источник самой разнообразной полезной информации, но также и чрезвычайно занимательное историческое чтение, передающее динамику противоречивого, драматического и неизбежного взаимопроникновения двух мощных культур — российской и азиатской

- 63.3(3)**  
**М 57** **Миддлкауф, Роберт. (1929- ).**  
Славное дело : Американская революция, 1763-1789 / Р. Миддлкауф ; перевод с английского М. Леоновича, Д. Голубцова, О. Мичковского. - Екатеринбург : Гонзо, 2015. - 798 с. : карты; 24 см. - (Оксфордская история Соединенных Штатов Америки). - **Пер.изд.:** The glorious cause / Middlekauff, Robert 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
**Аннотация:** Книга Роберта Миддлкауфа издана в серии «Оксфордская история США», где каждый том посвящен определенному периоду. «Славное дело» сочетает академическую строгость с живым и привлекательным стилем. Автор, делая масштабный обзор Американской революции, пересматривает и раздвигает границы популярных представлений об этом периоде, детально анализируя дипломатические и экономические истоки войны, ее движущие силы и ход военных кампаний, противоречивые устремления отцов-основателей, горячие дискуссии, сопровождавшие каждый поворотный момент Американской революции. Трансформировать результаты специальных исследований в убедительное и увлекательное повествование — высочайшее искусство (и даже долг) историка, и профессор Миддлкауф им владеет в совершенстве.

## **Образование. Педагогическая наука (74)**

- 74.1**  
**3-13** **Завязкин О. В.**  
Английская азбука для маленьких гениев / О. В. Завязкин ; художники А. М. Далбуз, Д. С. Турбанист ; редактор К. В. Никитина. - Донецк : БАО, 2014. - 47 с. : ил.; 22 см. - (Библиотечка маленького гения)  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
**Аннотация:** Учить английский язык очень интересно, ведь каждое занятие дарит столько нового! Изучить азы английского детям поможет это красочное издание — азбука с крупными буквами и замечательными иллюстрациями, в которой нет повторяющихся слов. Буквы в книге даются в алфавитной последовательности. Английские слова снабжены транскрипцией русскими буквами. Адресовано дошкольникам и их заботливым родителям.
- 74.1**  
**Н 71** **Нищева, Наталия Валентиновна.**  
Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению / Н. В. Нищева ; редакторы С. А. Насонкина, Е. А. Логинова ; художник О. Н. Капустина. - 3-е издание, дополненное. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014. - 127 с. : ил.; 30 см 4500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **0+**  
**Аннотация:** Это необычный букварь. Он написан учителем-логопедом. Знание

закономерностей формирования детской речи и большой практический опыт подсказали автору идею изменить традиционно принятую в букварях последовательность знакомства ребенка с буквами русского алфавита: трудные для произнесения звуки и соответствующие этим звукам буквы даются здесь в последнюю очередь; это поможет предотвратить возникновение у ребенка нарушений чтения и письма. Букварь можно рекомендовать для обучения чтению как детей с нормальным речевым развитием, так и малышей, имеющих дефекты речи. Его могут использовать логопеды, воспитатели, родители. Обучение доставит малышу удовольствие, потому что в книге много игр, занимательных заданий, стихов и ярких картинок. Взрослому же помогут обучать ребенка краткие и ясные методические указания, которые есть на каждой странице Букваря.

## Художественная литература (84)

84(3)  
Д 73

**Анхем, Стефан.** (1966- ).

Мотив X : роман / С. Анхем ; перевод с английского М. Солуяновой. - Москва : АСТ : ЖАНРЫ, 2021. - 542, [1] с.; 21 см. - (Триллер по-скандинавски) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Фабиан Риск решает ненадолго отойти от дел, чтобы провести время со своей семьей, переживающей нелегкие времена. Но ему по-прежнему не дает покоя таинственное самоубийство его коллеги, Хуго Эльвина, инспектор уверен, что его друг вел расследование, которое затрагивало интересы высших чинов полиции. Тем временем Хельсингборг потрясает волна жестоких нападений на кварталы беженцев, и кажется, что вся страна поражена вирусом нетерпимости. Общественные настроения пугают своей переменчивостью, и Фабиан вынужден вернуться на службу и приступить к расследованию. Но чем дальше продвигается дело, тем очевиднее становится то, что настоящая опасность кроется в другом. Близится главная вендетта Фабиана Риска с преступником, чьи методы поражают своей изощренностью, а мотивы неизвестны

84(3)  
Г 46

**Гиголашвили, Михаил Георгиевич.** (1954- ).

Кока : роман / М. Г. Гиголашвили. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 724, [1] с.; 22 см. - (Большая проза) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Михаил Гиголашвили — автор романов «Толмач», «Чёртово колесо» (шорт-лист и приз читательского голосования премии «Большая книга»), «Захват Московии» (шорт-лист премии «НОС»), «Тайный год» («Русская премия»). В новом романе «Кока» узнаваемый молодой герой из «Чёртова колеса» продолжает свою психоделическую эпопею. Амстердам, Париж, Россия и — конечно же — Тбилиси. Везде — искусительная свобода... но от чего? Социальное и криминальное дно, нежнейшая ностальгия, непреодолимые соблазны и трагические случайности, острая сатира и евангельские мотивы соединяются в единое полотно, где Босх конкурирует с лирикой самой высокой пробы и сопровождает героя то в немецкий дурдом, то в российскую тюрьму.

84(3)  
Г 46

**Гиголашвили, Михаил Георгиевич.** (1954- ).

Толмач : роман / М. Г. Гиголашвили. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2020. - 666, [1] с.; 21 см. - (Новая русская классика) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Михаил Гиголашвили (р. 1954) – писатель, автор романов «Захват Московии» (шорт-лист премии «НОС»), «Тайный год» («Русская премия»), «Чёртово колесо» (шорт-лист премии «БОЛЬШАЯ КНИГА»). Герой романа

«Толмач» – художник, бежавший из России и осевший в Германии. Судьба занесла его в лагерь для беженцев, и теперь он подрабатывает переводчиком у «бывсовлюда», граждан бывших советских республик, которые просят убежища. Герой встречается с протестантками из Белоруссии и неудачливыми украинскими бизнесменами, сектантом Потапом Орловым и бывшим коммунистом Иваном Малым... Ироничный, едкий, полный юмора и совершенно неполиткорректный роман о людях и цивилизациях.

84(3)  
Г 94

**Гулд-Борн, Джеймс.**

Что мы знаем друг о друге / Д. Гулд-Борн ; перевод с английского Е. Ковтаревой. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 248, [1] с.; 21 см 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Трогательный роман для поклонников книг Ника Хорнби, Джоджо Мойес и «Проекта „Рози“» Грэма Симсиона. Забавная нежная история о любви и воссоединении отца и сына в самых невероятных обстоятельствах. Жизнь Дэнни катится под гору: он потерял работу, его арендодатель грозит переломать ему ноги, если тот не погасит долг (и быстро!), а его 11-летний сын не произносит ни слова уже много месяцев после потери матери. Отчаявшись, Дэнни тратит последние деньги на поношенный костюм панды, чтобы работать ростовой куклой в парке. Однажды во время выступления Дэнни замечает, как его сына травят другие дети, он прогоняет их, и тут случается неожиданное: впервые за год Уилл начинает говорить. Но он не подозревает, что человек в костюме панды — его отец. Так начинается проект «Панда»: по восстановлению хрупких отношений между самыми близкими людьми. Потеряет ли Дэнни доверие Уилла, когда мальчик узнает, кто он такой? И сможет ли танцующий панда выбраться из долгов и начать новую жизнь?

84(3)  
Д 15

**Дале, Штефани. (1971- ).**

Земляничная фея. Круглый год в Солнечном лесу / Штефани Дале ; перевод с немецкого Т. Стадольниковой, Т. Долматовой ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2021. - 156, [1] с. : цв. ил.; 27 см. - (Земляничная фея) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **6+**

**Аннотация:** Круглый год Земляничная фея и её друзья заняты важными делами: ухаживают за ягодами в садике, собирают урожай, готовят пирожки с вареньем, поют песни и устраивают праздники. Серия переведена на 16 языков, а общий тираж книг уже превышает 1 000 000 экземпляров. "Земляничная фея. Круглый год в Солнечном лесу" - это сборник, включающий в себя книги "Волшебный сюрприз в замке", "Праздник друзей", "Удивительное заклинание", "Весёлое путешествие".

84(3)  
Д 15

**Дале, Штефани. (1971- ).**

Земляничная фея. Праздник друзей / Штефани Дале ; перевод с немецкого А. Данковцевой ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2019. - 44, [1] с. : цв. ил.; 29 см. - (Земляничная фея) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Ах, как же здорово в садике у Земляничной феи! Тут и там созревают сладкие ягоды, совсем скоро уже можно будет собирать урожай. А ещё маленькой волшебнице предстоит поймать загадочного призрака, победить на конкурсе праздника урожая и устроить самый большой медвежий праздник во всём Солнечном лесу. Немецкий автор и иллюстратор Штефани Дале ещё в детстве обожала рассматривать книжки с картинками и рисовать на обоях. А теперь её истории про Земляничную фею переведены на 16 языков, а общий тираж книг уже превышает 1 миллион экземпляров. "Земляничная фея. Праздник друзей" — это очаровательная сказка про приключения и чудеса, которые случаются каждый день.

- 84(3)  
Д 40** **Джеймс, Эл.** (1963- ).  
Пятьдесят оттенков свободы / Э. Джеймс ; перевод с английского С. Самуйлова. - Москва : Э, 2018. - 606 с.; 19 см. - **Пер.изд.:** Fifty Shades Freed / James, E. L. 6000 экз.  
Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **18+**  
**Аннотация:** Чем же закончится страстный, яркий роман красавца Кристиана Грея и Анастейши? Познают ли они абсолютную свободу в отношениях? Ответы на все эти и многие другие вопросы - в завершающей книге трилогии. Роман "Пятьдесят оттенков свободы" - еще больше чувственности, еще больше страсти, еще больше любви..
- 84(3)  
Е 51** **Елинек, Эльфрида.** (1946- ).  
Пианистка : роман / Эльфрида Елинек ; перевод с немецкого А. Белобратова. - Москва : АСТ, 2015. - 415 с.; 22 см. - (Книга non grata) 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **18+**  
**Аннотация:** Мир музыки для Эрики Кохут тесно переплетается с миром маний и фобий, отношения с матерью - болезненный водоворот привязанности и отвращения, несбывшиеся мечты принимают форму жестокий извращений, а ученик наделяется ролью мучителя. Больше, чем книга про "отцов и детей", травмы привязанности и пролонгированное самоубийство. Больше, чем книга о женской слабости, хрупкости разума и призраках, вьющих гнездо в сердце Эрики Кохут. Это - оглушительная симфония, блистательная попытка Эльфриды Елинек отыскать в человеке хоть что-то человеческое.
- 84(3)  
К 13** **Кадефорс, Сара.** (1965- ).  
Сандор / Ида : роман / Сара Кадефорс ; перевод со шведского Анастасии Наумовой ; художник А. Васин. - Москва : КомпасГид, 2020. - 279 с.; 22 см. - (Young Adult)  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **18+**  
**Аннотация:** Ида - настоящая красавица, завсегда с вечерами и звезда школы. Сандор после уроков спешит к балетному станку, а его единственный друг - ботан, каких поискать. Сандор всю жизнь провёл в тихом провинциальном Гётеборге. Ида живёт в суетливом, никогда не спящем Стокгольме. Ида меняет парней без тени сомнения. Сандор влюблён в девушку из балетного класса, с которой, кажется, ни разу даже не разговаривал. Они знакомятся в чате и с лёту находят общий язык. У них всё-таки много общего: им по пятнадцать, они не уверены в себе, сомневаются в будущем, у них сложные отношения с родными. Чем дольше Ида и Сандор переписываются, тем отчетливее видят друг друга. И однажды юноша приезжает к девушке в Стокгольм... Роман шведской писательницы Сары Кадефорс (родилась в 1965 году) "Сандор/Ида" был удостоен Августовской премии, которую в разные годы получали Свен Нурдквист, Ульф Старк и Тумас Транстрёмер. В 2005 году в Швеции вышла экранизация этой популярной книги.
- 84(3)  
П 51** **Поллок, Дональд Рэй.** (1954- ).  
Дьявол всегда здесь / Д. Р. Поллок ; перевод с английского С. Карпова. - Москва

: АСТ, 2021. - 347, [3] с.; 21 см. - (Кино) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Уиллард Рассел, ветеран Второй мировой войны, пытается спасти свою умирающую от болезни жену. Медленно сходя с ума, он начинает думать, что ее уберезет только жертвенная кровь, пролитая на "молитвенное бревно", которое он нашел в лесу недалеко от дома. На дорогах охотится на автостопщиков семейная пара серийных убийц, а проповедник, внушающий пастве веру с помощью пауков, бежит от правосудия и собственной совести. И посредине такого кошмара растет Эрвин, сын Уилларда, который очень хочет вырасти хорошим человеком, но мир не дает ему это сделать. Судьбы героев сплетутся в единый узел, и не всем удастся выбраться из него живыми.

**84(3)  
Т 15**

**Так, Стелла.**

Всего один поцелуй : роман / С. Так ; перевод с английского А. Казаковой. - Москва : АСТ, 2021. - 445, [3] с.; 21 см. - (Клуб романтики). - **Пер.изд.:** Kiss me once / Tack, Stella 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Айви Редмонд хочет обычной жизни. Она не желает, чтобы родители указывали, что ей делать, поэтому сама поступает в Университет Центральной Флориды. Но если она хочет там учиться, то должна выполнить условие отца. Райан Маккейн — настоящий бунтарь. Ему девятнадцать, он загадочный и сексуальный, а его татуировки сводят Айви с ума. Каждый взгляд зеленых глаз Райана, каждое его случайное прикосновение заставляют ее сердце трепетать. Но, как и Айви, Райан — не тот, за кого себя выдает. Ведь Айви учится в университете инкогнито. А Райан — ее тайный телохранитель.

**84(3)  
Т 50**

**Тодд, Анна.** (1989- ).

После : роман / А. Тодд ; перевод с английского М. Белякова, Е. Златогорского. - Москва : ЭКСМО, 2021. - 538, [4] с.; 21 см. - (Мировой бестселлер). - (Новая волна) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Поклонники трилогии Э. Л. Джеймс с восторгом встретили появление книг Анны Тодд, которые сама автор назвала ванильной версией "Пятидесяти оттенков". Миллион читателей во всем мире следили за историей отношений Тесс и Хардина - примерной девочки и плохого парня. Тесс была прилежной ученицей и послушной дочерью, но После встречи с Хардином ее жизнь абсолютно изменилась. Оказалось, что есть на свете кое-что поважнее учебы и карьеры...

**84Р6  
Б 26**

**Барто, Агния Львовна.** (1906-1981).

Было у бабушки сорок внучат : стихи / А. Л. Барто ; художник В. А. Чижиков. - Москва : Эксмодетство, 2017. - 77, [2] с. : ил.; 22 см. - (Книги - мои друзья) 6000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Любимые строки с детских лет! Почитайте замечательные стихи Агнии Барто своим детям, внукам. И они, так же как и вы, полюбят и запомнят их сразу же. В нашей книге для малышей собрано все самое-самое: стихи про любимые игрушки, про младшего брата, про ребят - веселых, шумных, озорных, про их игры, забавы и проказы, про их радости и огорчения, про их любимых питомцев...

**84Р6  
Б 69**

**Волков, Александр Мелентьевич.** (1891-1977).

Волшебник Изумрудного города и все-все-все : сказочные повести / А. М. Волков

; художники Э. Васильев, В. Коркин. - Москва : РОСМЭН, 2019. - 830, [1] с. : ил.; 22 см. - (Все истории)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Книги серии "Все истории" адресованы тем читателям, которым хочется прочитать все истории о любимом персонаже в одной книге. История о приключениях Алисы Льюиса Кэрролла, Эллы и ее верного пса Тотошки Александра Волкова, волшебного художника Карандаша и мастера на все руки Самоделкина Валентина Постникова издаются без сокращений. Черно-белые иллюстрации в блоке.

**84Р6**  
**Г 85**

**Гришковец, Евгений Валерьевич.** (1967- ).

Пьесы / Е. В. Гришковец. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. - 508, [2] с. : фот.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** В своих пьесах Гришковец остаётся гришковцом — писателем, именем которого можно назвать жанр. Это не значит, что персонажи говорят его голосом, это говорит о подробном и внимательном отношении к жизни и любви к ней. О том, что герои — наши с вами современники. О том, что злодеев и негодяев среди них не будет, а будут хорошие люди в непростых обстоятельствах. В книгу вошли девять пьес, в том числе ранее не издававшиеся «Собрание сочинений» и «Между делом».

**84Р6**  
**Г 95**

**Гурина, Ирина Валерьевна.**

Жар-птица : сказки / художник И. Приходкин. - Москва : Фламинго, 2012. - 63, [1] с. : ил.; 22 см. - (Пять сказок) 30000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** В сборник вошли известные и любимые всеми детьми сказки, которые перенесут маленьких читателей в волшебный мир, где живут принцы и принцессы, гномы и великаны, феи и колдуньи и где всегда побеждает добро. В книгу вошли сказки: Жар-птица. Волшебный сундучок. Царевна и кощей. Тридевятое царство. Царевна-Несмеяна.

**84Р6**  
**К 89**

**Кузнецова, Юлия Никитична.** (1981- ).

Ирочка : рассказы / Ю. Н. Кузнецова ; художник И. К. Гаврилова. - Москва : КомпасГид, 2020. - 222, [1] с. : ил.; 23 см

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Мамы бывают разные. Строгие, забывчивые, ласковые, умные, спешащие... А у Ирочки и её брата Максима мама – фантазёрка. Где бы ни оказывалась семья – на даче, у моря или в городе – им никогда не бывает скучно, всегда для них занятие находится: создавать пиратскую команду, объяснять улиткам дорогу к дому, побеждать дракона... А какая дочка может быть у такой мамы? Конечно, самая заботливая и изобретательная. Ирочка останавливает машины, чтобы защитить брата, готовит завтрак горному королю и в нужный момент загадывает самое важное новогоднее желание – не для себя, для мамы. Автор этих смешных и очень искренних рассказов для всей семьи, Юлия Кузнецова – писатель давно знакомый нашим читателям...

**84Р6**  
**М 30**

**Маршак, Самуил Яковлевич.** (1887-1964).

Лучшие стихи и сказки / С. Я. Маршак ; художник С. И. Бордюг [и др.]. - Москва : АСТ, 2020. - 319, [1] с. : ил.; 21 см. - (Для детей и не только). - (Малыш) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Где живут детки в клетке? Кто такой человек рассеянный? Куда идёт детский сад? Что случилось у кошки в доме? На эти и другие важные вопросы вы найдёте ответы в книжке С. Маршака "Лучшие стихи и сказки"! Здесь собраны все классические произведения знаменитого поэта для разных возрастов, поэтому ребёнку будет интересна эта книга и в самом раннем детстве, и перед школой. Хрестоматийные произведения С. Маршака составляют золотой фонд детской литературы.

**84Р6  
Н 76**

**Новые истории о мальчиках и девочках :** книга для чтения и рассказывания детям / художник Е. А. Семякина. - Харьков : Ранок, 2015. - 127 с. : ил.; 24 см. - (Почитаем вечером)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** В книге собраны сказки, рассказы и стихотворения современных авторов. Из них вы узнаете о современных детях, их приключениях, маленьких огорчениях и больших радостях. Благодаря этому произведения будут понятны, интересны и близки каждому маленькому читателю. В книге вы также найдёте рассказы о жизни природы и сказки о братьях наших меньших - домашних и диких животных. Издание позволит ребёнку открыть для себя увлекательный мир современной детской литературы, пополнить словарный запас, плодотворно провести время со взрослыми за совместным чтением

**84Р6  
С 47**

**Слаповский, Алексей Иванович.** (1957- ).

Недо : роман / А. И. Слаповский. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 505, [2] с.; 21 см. - (Новая русская классика) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Алексей Слаповский — писатель и драматург, финалист премий «Русский Букер» и «Большая книга», автор романов «Я — не я», «День денег», «Синдром феникса», «Победительница», «Они», «Гений», «Неизвестность». Каждая новая книга Слаповского — эксперимент над жанром, собой и читателем. «Недо» — роман-столкновение. В устоявшуюся жизнь литератора Грошева, сменившего несколько работ, жен и квартир, врывается Юна, саратовская девчонка из новейшего поколения — стиль унисекс и полное отсутствие авторитетов. Она уже не смотрела мультки про 38 попугаев, «что-то слышала» про штурм Белого дома, но судит обо всем абсолютно уверенно. Устами этой «младеницы», возможно, и глаголет истина, но еще Юна отлично умеет воровать, драться, пить и задавать неудобные вопросы. Недооценил ее сначала Грошев. Недопонял. Да и себя, оказывается, тоже. Сплошное «недо» — как всегда.

**84Р6  
С 84**

**Стрельникова, Кристина Ивановна.** (1976- ).

Чудовище улыбается, или Что случилось в квартире номер пять / К. И. Стрельникова ; худож. И. Гаврилова. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2020. - 44, [3] с. : ил.; 26 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:5 - АБ. Ю(2), АБ. Д(1), АБ.Д.(1), ОХ(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Когда раздаётся топот, и гром, и треск! Когда пол ходит ходуном, стулья ломаются сами собой, а ковры сворачиваются в трубочку! Когда в ванной разливается настоящее море, дедушка спасается бегством, а соседи покрепче прикручивают люстру к потолку! Тогда в квартире номер пять начинается большой тарарам или обычное утро небольшого пятилетнего Чудовища. Хорошо, что бабушка у него самая храбрая: только она знает, как совладать с чудовищными порядками. Но даже ей иногда очень хочется, чтобы Чудовище научилось вести себя прилично. Для начала всего-то и нужно - попробовать улыбнуться! Веселые, жизнерадостные и мудрые истории Кристины Стрельниковой и невероятно обаятельные и озорные рисунки Ирины

Гавриловой расскажут о том, что в детстве надо быть чудовищно счастливым - и никак иначе. Рукопись Кристины Стрельниковой "Чудовище улыбается" получила специальный приз в Открытом читательском голосовании конкурса "Новая детская книга"

## Психология (88)

- 88**  
**М 47**      **Мелия, Марина Ивановна.** (1948- ).  
Отстаньте от ребенка! Простые правила мудрых родителей / М. И. Мелия ; редактор Л. Самохина. - Москва : ЭКСМО, 2019. - 200, [1] с. : ил.; 21 см 15000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
**Аннотация:** Мы все хотим вырастить детей успешными, самостоятельными, счастливыми. И поэтому активно организуем их жизнь, контролируем поведение, постоянно одергиваем и корректируем. Но наши усилия повлиять на другого человека, прямо воздействуя на него, почти бесполезны. Марина Мелия - психолог с сорокалетним стажем - предлагает более эффективный путь: оставить детей в покое и перевести фокус внимания на самих себя, на собственные слова и поступки. Автор разбирает конкретные случаи из своей консультативной практики и дает алгоритмы мудрого родительского поведения, которые помогают решить "неразрешимые" проблемы.
- 88**  
**М 80**      **Морозова, Елена Анатольевна.**  
Как воспитать ребенка / Е. А. Морозова. - Москва : Сибирская Благовонница, 2015. - 188, [2] с.; 17 см 7000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
**Аннотация:** Что лежит в основе крепкой семьи? Что значит по-настоящему любить своего ребенка? Как выстроить доверительные отношения между поколениями? Приведенный в книге материал является попыткой ответа на эти непростые вопросы. Книга обращена ко всем, кто интересуется проблемами семьи и семейных взаимоотношений, кто хочет воспитать хорошего ребенка.
- 88**  
**Ф 91**      **Фромм, Эрих.** (1900-1980).  
Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм ; перевод с немецкого Э. М. Телятниковой. - Москва : АСТ, 2016. - 618, [3] с.; 31 см. - (Философия - Neoclassic). - (Philosophy). - **Пер.изд.:** The anatomy of human destructiveness / Fromm, Erich 2000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
**Аннотация:** В своей книге "Анатомия человеческой деструктивности" Эрих Фромм сделал попытку философского переосмысления природы агрессивности и разрушительного начала в человеке, социуме и в истории, обобщив исследования по этому вопросу в самых разных областях науки, включая историю, палеонтологию, физиологию и психологию.
- 88**  
**Э 39**      **Экман, Пол.** (1934- ).  
Узнай лжеца по выражению лица : книга-тренажер / П. Экман, У. Фризен ; перевод с английского В. Кузина ; научный редактор М. Осорина. - Санкт-Петербург : Питер, 2019. - 268, [1] с. : фот.; 21 см. - (Сам себе психолог). - **Пер.изд.:** Unmasking the face / Ekman, Paul, Friesen, Wallace V. 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - ОХ(1)  
**Аннотация:** Перед вами новая книга Пола Экмана, которую вполне можно назвать вторым томом нашумевшего бестселлера "Психология лжи". Это книга-продолжение, книга-"тренажер", книга-расшифровка. Вы заметите, если кто-то притворяется удивленным? А если кто-то испуган, но хочет выглядеть рассерженным, вам под силу это разглядеть? Насыщенная огромным количеством тщательно отобранных фотографий и специальных упражнений,

эта книга позволит вам безошибочно распознавать ложь, моментально читая по лицам эмоции: как подлинные, так и "наигранные". Радость, удивление, страх, гнев, печаль, отвращение - ничто не ускользнет от вашего внимательного взгляда. Совершенствуйте свои навыки, чтобы защититься от обмана на работе и дома. Мастерство Пола Экмана сослужит вам хорошую службу

## **Краеведческая литература**

**K84  
M 33**

**Матвеева, Анна Александровна.** (1972- ).

Катя едет в Сочи. И другие истории о двойниках / А. А. Матвеева. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2021. - 346, [1] с.; 21 см. - (Проза Анны Матвеевой) 3500 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **18+**

**Аннотация:** Анна Матвеева — автор романов «Перевал Дятлова, или Тайна девяти», «Завидное чувство Веры Стениной» и «Есть!», сборников рассказов «Спрятанные реки», «Лолотта и другие парижские истории», а также книг «Горожане» и «Картинные девушки». Финалист премий «Большая книга» и «Национальный бестселлер». Новый сборник прозы Анны Матвеевой «Катя едет в Сочи» состоит из девяти очень разных историй, объединённых рифмой судьбы. Невольными и не всегда очевидными двойниками друг другу становятся здесь художник и галерист, сын и мать, незнакомые женщины и знакомые только по переписке девочки... Это книга о том, что даже антиподы могут услышать и понять друг друга просто оттого, что способны испытывать те же чувства и слышать в громогласном потоке жизни родной голос.

## **Литература для малышей (М)**

**М  
Г 38**

**Герман, Ася.**

Зайчик Сева едет к бабушке : полезные сказки / А. Герман ; художник С. Петрова. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - [32] с. : ил.; 29 см. - (Вы и ваш ребенок) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Чем лучше всего заняться летом? Конечно же, отправиться на поиски приключений! Например, к бабушке в деревню - там ведь можно найти настоящие сокровища! В новой книге зайчик Сева едет в гости к бабушке и узнает, зачем надевать на голову панамку, как спастись от комаров и вести себя у водоема. Это не просто великолепно иллюстрированные истории про непоседливого зайку и его друзей для семейного чтения, но и материал для беседы "Что такое хорошо и что такое плохо". В конце книги предлагаются вопросы, составленные детским педагогом-психологом для обсуждения с ребенком. Книга рекомендована родителям, воспитателям, педагогам. Полезные сказки воспитывают ребенка без крика и наказаний!

**М  
К 27**

**Карьяд**

Однажды в городе с утра до вечера : книжка-картинка / Карьяд ; иллюстрации автора. - Москва : РОСМЭН, 2020. - [12] с. : ил.; 31 см. - (Виммельбух) 5000 экз.

Экземпляры: всего:2 - АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Добро пожаловать в уютный городок! Познакомьтесь с его жителями и узнайте, как они проводят день. Каждое утро они чистят зубы и завтракают, а потом отправляются по своим делам: в детский сад или магазин, на пожарную станцию или в полицейский участок. Потом они гуляют в парке, едят мороженое и устраивают пикники, купаются в озере и кормят животных на ферме. Вечером все возвращаются домой, а перед сном дети вместе с родителями читают сказки.

- М**  
**К 82** **Крингс, Антун.** (1962- ).  
Ёжик Молчок, или История дружбы / А. Крингс ; перевод с французского Н. Мавлевича ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ : Малыш, 2019. - 23, [2] с. : ил.; 21 см. - (Лучшие истории о зверятах) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **0+**  
**Аннотация:** В нашем очаровательном волшебном саду под каждым листиком, в каждом домике бурлит интересная жизнь. У маленьких героев все по-настоящему, как у людей: они дружат и радуются, сердятся и грустят, чтобы, в конце концов, научится пониманию и терпению, доброте и любви. Ведь в этом маленьком большом мире возможно всё, особенно если у тебя есть друзья! Удастся ли Ёжику найти место для зимовки и кто ему поможет - об этом расскажет забавная история о необычном начале дружбы.
- М**  
**К 82** **Крингс, Антун.** (1962- ).  
Бельчонок Робин Скок, или Рыжий храбрец / А. Крингс ; перевод с французского Н. Мавлевича ; иллюстрации автора. - Москва : АСТ : Малыш, 2019. - 24, [1] с. : ил.; 21 см. - (Лучшие истории о зверятах) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **0+**  
**Аннотация:** "В нашем очаровательном волшебном саду под каждым листиком, в каждом домике бурлит интересная жизнь. У маленьких героев все по-настоящему, как у людей: они дружат и радуются, сердятся и грустят, чтобы в конце концов научиться пониманию и терпению, доброте и любви. Ведь в этом маленьком большом мире возможно всё, особенно если у тебя есть друзья! А вы слышали про Большую Беличью войну? Рыжие вынуждены отступить из своего леса и скрываться в саду. Но долго так продолжаться не может!"
- М**  
**М 27** **Маркелова, Наталья Евгеньевна.**  
Спокойной ночи, единорог : сказка / Н. Е. Маркелова ; художник И. Кардашова. - Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2020. - [32] с. : ил.; 27 см. - (Очень добрая книга) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **0+**  
**Аннотация:** Это добрая и нежная история о единорожке Тиме и его друзьях. Она расскажет, как важно не сомневаться в своих силах, ни на минуту не забывать о своём самом-самом заветном желании и верить в чудеса и сказки. А что может быть лучше сказки, прочитанной на ночь?
- М**  
**Р 41** **Репка** : русская народная сказка / в обработке К. Ушинского ; редактор Н. Шутюк ; художники: В. Шваров, Е. Алмазова. - Москва : Лабиринт-Пресс, 2012. - [11] с. : ил.; 20 см. - (Сказки-закладки) 10000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **0+**  
**Аннотация:** Новая красочная серия издательства "Лабиринт Пресс" не оставит равнодушными ни малышей, ни их родителей! Здесь собраны самые любимые русские народные сказки: "Курочка Ряба", "Колобок", "Теремок", "Репка". У этих удивительных книжек необычная конструкция - на каждой страничке вырубка в виде закладки. Лягушонок, зайчик, лисичка, колобок, мышка, дед и бабка - кого тут только нет! Теперь малыш сможет сам переворачивать странички и находить полюбившихся героев на картинках. А те, кто постарше и считать научатся! Яркие красивые книжки развивают мелкую моторику и наблюдательность. Они сделаны из толстого и прочного картона - то, что надо для малышей. Сказка в обработке К. Ушинского.
- М**  
**У-74** **Усачев, Андрей Алексеевич.** (1958- ).  
Детская площадка : стихи для детей от 2 лет / А. А. Усачев ; художник А.

Мартынов. - Москва : ЭКСМО, 2011. - [10] с. : ил.; 13 см. - (Стихи для самых маленьких) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Для чтения взрослыми детям предлагается прекрасно иллюстрированное миниатюрное издание "Стихи для самых маленьких".

.

**М**  
**У-74**

**Усачев, Андрей Алексеевич.** (1958- ).

Мои игрушки : стихи для детей от 2 лет / А. А. Усачев ; художник А. Мартынов. - Москва : ЭКСМО, 2011. - [10] с. : ил.; 13 см. - (Стихи для самых маленьких) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Для чтения взрослыми детям предлагается прекрасно иллюстрированное миниатюрное издание "Стихи для самых маленьких".

.

**М**  
**У-74**

**Усачев, Андрей Алексеевич.** (1958- ).

Мои любимцы : стихи для детей от 2 лет / А. А. Усачев ; художник А. Мартынов. - Москва : ЭКСМО, 2011. - [10] с. : ил.; 13 см. - (Стихи для самых маленьких) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю (1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Для чтения взрослыми детям предлагается прекрасно иллюстрированное миниатюрное издание "Стихи для самых маленьких".

.

**М**  
**У-74**

**Усачев, Андрей Алексеевич.** (1958- ).

Радуга : стихи для детей от 2 лет / А. А. Усачев ; художник А. Мартынов. - Москва : ЭКСМО, 2011. - [10] с. : ил.; 13 см. - (Стихи для самых маленьких) 10000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю (1)

Возрастное ограничение: **0+**

**Аннотация:** Для чтения взрослыми детям предлагается прекрасно иллюстрированное миниатюрное издание "Стихи для самых маленьких".

.