

## НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ

### Естественные науки (20, 22, 24, 26, 28)

28.1  
Д 75

**Дробышевский, Станислав Владимирович.** (1978- ).

Палеонтология антрополога. Как мы становились людьми и кто приложил к этому лапу? / Станислав Дробышевский ; главный редактор Р. Фасхутдинов. - Москва : Эксмо, 2021. - 109, [1] с. : цв. ил.; 25 см. - (Подпишись на науку. Книги российских популяризаторов науки) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Издание продолжает серию книг "Палеонтология антрополога" кандидата биологических наук, научного редактора портала "АНТРОПОГЕНЕЗ.РУ" и популяризатора науки Станислава Дробышевского. В новой книге автор подводит читателя к самому интересному моменту – появлению человека. Однако до этого нашим предкам нужно было еще дожить. Быть всегда начеку, выживая и устраняя конкурентов. Как складывалась судьба наших предков и как они менялись? Что представляли собой их главные конкуренты? А что происходило в этот период с климатом? Какое влияние он на них оказывал? И что может быть общего между свиньями, кошками, гиенами... и людьми?

### Сельское, лесное хозяйство. (4...)

42  
И 89

**Исто, Джейн.**

Пионы: роскошные цветы для дома и сада / Джейн Исто ; фотографии Джорджианны Лэйн ; перевод с английского А. В. Усачевой. - Москва : Эксмо, 2020. - 237, [2] с. : цв. ил.; 26 см. - (Подарочные издания. Энциклопедии цветовода, дачника) 2000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ. Д(1), ЧЗ. Ю(1)

**Аннотация:** Цветочный путеводитель по ультра популярным пионам! В этой подарочной книге вы найдете описания и удивительной красоты фотографии более чем 60 разновидностей пионов. Каждый сорт - это настоящая эклектика выбора: от самых красивых и ароматных до тех, которые легче выращивать в ландшафтном дизайне и для срезки. Информация по каждому цветку включает подробное описание, рекомендации по выращиванию и великолепные фотографии. Эта книга понравится всем, кто ценит романтику величественного пиона.

### Экономика. Экономические науки (65)

65  
Т 66

**Трентманн, Франк.**

Эволюция потребления. Как спрос формирует предложение с XV века до наших дней / Ф.Трентманн ; перевод с английского К. Шашковой. - Москва : БОМБОРА : ЭКСМО, 2019. - 559 с.; 26 см. - (Подарочные издания. Бизнес). - Пер.изд.: Empire of things / Trentmann, Frank 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ. Д(1)

**Аннотация:** Почему мы потребляем так много? Какие исторические процессы сформировали наш материальный образ жизни?Трентманн анализирует рост массового потребления на мировой арене в контексте истории, экономики, социологии и политики. Вы узнаете, как желания и характер потребителей меняли развитие общества, влияли на науки, направляли политику и экономику.

### Образование. Педагогическая наука (74)

74.1  
Б 81

**Бонтан, Джессика О.**

Пять чувств : 50 занятий по системе Монтессори / Джессика О. Бонтан, Хлоя Фурнье ; перевод с французского Л. И. Боровикова ; консультант Н. Смирнова. - Москва : Эксмо, 2019. - 119 с. : цв. ил.; 25 см. - (Монтессори. Учимся и играем

дома. Всегда на каникулах) 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Вы хотите, чтобы ваш ребенок радовался жизни и при этом развивался? В этой книге вы найдете 50 занятий по методике Монтессори, которые позволят ребенку погрузиться в мир ощущений и насладиться им. Пошаговая инструкция, эмоциональные иллюстрации, справочная информация для родителей и советы, как сделать сенсорные материалы своими руками. Все задания адаптированы сертифицированным монтессори-педагогом и рассчитаны на то, что ребенок может выполнить их самостоятельно.

### **Литературоведение. Фольклор (82,83)**

**83.3(3)**

**М 86**

**Мохтади, Лавен.** (1978- ).

Однажды я буду свободной : книга о Катарине Тайкон / Лавен Мохтади ; перевод со шведского Лидии Стародубцевой. - Москва : Белая ворона : Albus corvus, 2021. - 198, [1] с. : фот.; 22 см 1000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** «Как встретят мою книгу - неизвестно, но знаю одно: она станет началом долгой борьбы», - сказала Катарина Тайкон накануне выхода своей дебютной книги «Цыганка». Катарина проделала огромный путь. Она родилась в таборе, несколько лет провела в детском доме и приемной семье, затем кочевала по Швеции со своими родными и мачехой, от которой терпела побои. Подростком Катарину выдали замуж. Только в 21 год Тайкон научилась грамоте и написала свою первую книгу о проблемах ромов, которая сразу стала бестселлером. Шведская журналистка Лавен Мохтади рассказывает о жизни и творчестве Катарины Тайкон, о борьбе за права человека, о женской судьбе. Она прослеживает историю ромов начиная с XVI века и до наших дней.

### **Художественная литература (84)**

**84(3)**

**В 15**

**Валенте, Кэтрин М.** Сказки сироты / К. М. Валенте ; перевод с английского Н. Осяну ; художник М. У. Калута. - Москва : АСТ. - 2016. - (Мастера магического реализма)

**Т. 1 :** В ночном саду. - 2016. - 604, [3] с)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** В таинственном саду одинокая девочка с татуировками на веках рассказывает истории любопытному принцу, и неповторимые судьбы множества персонажей с их невероятными приключениями сплетаются в прихотливый и изящный узор, а тайна самой рассказчицы становится все страшнее и мрачнее. Иллюстрированный легендарным художником Майклом Калутой этот завораживающий роман, который могли бы написать в соавторстве Нил Гейман и Джордж Мартин, похож на лабиринт из нерассказанных мифов и мрачных сказок. От "Тысячи и одной ночи" до исландских сказаний, от братьев Гримм до русских сказок, от Геродота до Андерсена - в этом калейдоскопическом полотне встречаются драконы и пираты, ведьмы-оборотни и монахи с собачьими головами, проклятые города, умирающие звезды, древние боги и многое, многое другое.

**84(3)**

**В 15**

**Валенте, Кэтрин М.** Сказки сироты / К. М. Валенте ; перевод с английского Н. Осяну ; художник М. У. Калута. - Москва : АСТ. - 2016. - (Мастера магического реализма)

**Т. 2 :** Города монет и пряностей. - 2016. - 635 с. : ил.)

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Вновь встречаются в Саду рассказчица волшебных историй и её верный принц, и всё новые сказки обретают плоть и кровь. Постепенно за ними проступает грандиозный узор, что все это время плела безымянная сирота с

татуировками на веках. А нить повествования ведет читателя в обитель бессмысленного богатства, где делают деньги самым ужасным способом в мире; в край дождей из стекла и ящериц с пророчествами на спинах; на далёкий остров, куда мрачный паромщик, город пряностей, который вечно умирает, но никак не умрёт... Иллюстрированный художником Майклом Калутой, этот завораживающий роман сочетает сказочность Нила Геймана с непредсказуемостью Джорджа Мартина, невероятные пейзажи Чайны Мьевиля с лиричностью Питера Бигла. С изысканным мастерством Кэтрин М. Валенте сплетает воедино фольклор, персонажей классических сказок, созданий своего собственного воображения и создает новую и увлекательную мифологию, способную очаровать любого читателя

84(3)  
Г 37

**Герберт, Фрэнк.** (1920-1986).

Дюна : фантастический роман / Фрэнк Герберт ; перевод с английского Ю. Соколова. - Москва : АСТ, 2022. - 701, [1] с.; 21 см. - (Дюна) 14000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Роман "Дюна", первая книга прославленной саги, знакомит читателя с Арракисом - миром суровых пустынь, исполинских песчаных червей, отважных фрименов и таинственной специи. Безграничная фантазия автора создала яркую, почти осязаемую вселенную, в которой есть враждующие Великие Дома, могущественная Космическая Гильдия, загадочный Орден Бинэ Гессерит и неуловимые ассасины. По мотивам "Дюны" снял свой гениальный фильм Дэвид Линч, а в 2020 году поклонников произведения ждет новая экранизация Дени Вильнёва, главные роли в которой исполняют Стеллан Скарсгард, Тимоти Шаламе, Зендая, Джейсон Момоа и другие.

84(3)  
Д 20

**Даррант, Хелен.**

Смертельная ошибка : роман / Х. Даррант ; перевод с английского М.

Булычевой. - Москва : INSPIRIA : ЭКСМО, 2021. - 284, [2] с.; 21 см 3000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Спокойствие в Хобфилде разрушено. На детской площадке была найдена жуткая улика - пакет с отрубленными пальцами. Кто их там оставил, а главное, кому они принадлежат? Детектив Том Кэллэдайн вместе со своей напарницей Рут Бейлисс пытаются найти ответы и поймать убийцу. Но все не так просто – преступник умело играет с местной полицией, подкидывая остальные части тела и не оставляя при этом никаких зацепок. Чутье Кэллэдайна подсказывает, что это куда страшнее разборок местной наркомафии. Интуиция его не подводит. Соревнуясь со временем, полицейские пытаются спасти последнего выжившего. Ведь следующая минута может стать последней.

84(3)  
К 36

**Керр, Джудит.** (1923-2019).

А мама дома? / Джудит Керр ; перевод с английского Марины Аромштам ; иллюстрации автора. - Москва : Albus corvus : Белая ворона, 2021. - 245, [1] с.; 22 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:4 - АБ. Д(2), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Заключительная часть автобиографической трилогии Джудит Керр! 1956 год. Война закончилась одиннадцать лет назад. Анна живет в Лондоне с любимым мужем, работает на телевидении, обставляет уютную квартиру. Ужас позади, все благополучно. Но внезапный звонок из Германии рушит все ее планы. Анне предстоит поездка в Берлин - навстречу своему прошлому,

полузабытому детству и уснувшим страхам. Остальные части трилогии: «Как Гитлер украл розового кролика», «Как Бог съел что-то не то».

84(3)  
Р 21

**Рамос, Джоан.**

Ферма / Джоан Рамос ; перевод с английского М. Тарасов. - Москва : Эксмо, 2020. - 475, [3] с.; 21 см. - (Интеллектуальный бестселлер) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Если у тебя есть деньги, необязательно портить фигуру, подрывать здоровье и жертвовать карьерой ради беременности. Найдутся те, кто сделает это за тебя. Иммигрантка с Филиппин Джейн решила стать суррогатной матерью, чтобы обеспечить лучшую жизнь своей дочери. На ферме, куда ее поселили в ожидании рождения чужого ребенка, Джейн предоставлены лучшие условия, но, лишённая возможности покинуть территорию, она тревожится за свою дочь - ей кажется, что жизнь девочки в опасности. "Ферма" - роман-переосмысление современного потребительского общества. На какие жертвы готовы идти женщины, чтобы обеспечить безбедную жизнь своим детям?

84(3)  
У 36

**Уильямс, Урсула Морей.** (1911-2006).

Гобболино - ведьмин кот / Урсула Морей Уильямс ; перевод с английского Елены Дунаевской ; художник Пол Говард. - Москва : Мелик-Пашаев, 2020. - 159 с. : ил.; 25 см. - (Интересное чтение) 5000 экз.

Экземпляры: всего:3 - АБ. Д(2), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Это добрая и по-хорошему сентиментальная сказка о котёнке с прекрасными голубыми глазами, который хотя и родился в ведьминой пещере у ведьминой кошки, но ни за что не хотел быть злым, колдовать и летать на метле. Его самым сокровенным желанием было стать обычным домашним котом, ловить мышей, мурлыкать на коленях у хозяйки, всем помогать. Но котёнку не верят и отовсюду гонят. Бедный Гобболино уже и не чаял, что когда-нибудь избавится от этого клейма, но, в конце концов, пережив невероятные приключения, он обретает любящую семью и становится настоящим домашним котом.

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel)

**Т. 2** / художник П. Ривера [и др.]. - 2015. - [136] с. : цв. ил.) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Из лабораторий "Горизонт" пропадает высокотехнологичное устройство, и теперь в компании Человека-паука Сорвиголова должен найти пропажу и снять с Чёрной Кошки обвинения в воровстве. Ценой невероятных усилий Стенолаз и Человек без Страх осознают, что в деле с ограблением не так уже всё очевидно, да и Кошку сложно назвать невинной жертвой!

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel)

**Т. 3** / Г. Ракка ; художники М. Кекетто, К. Сэмни, Х. Фам. - 2015. - [136] с. : цв. ил.) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Сорвиголова и его давний друг и напарник Человек-паук

объединяются не с одним, а сразу с двумя Карателями после того, как Фрэнк Касл вместе с киллершей-стажёром Рэйчел Коул-Алвес чуть не убивают Человека Без Страха в попытке завладеть Омегадиском. Отчаянно пытаюсь положить конец охоте на себя со стороны мировой преступности, Сорвиголова убеждает героев развязать войну между противоборствующими группировками, уничтожив диск на глазах у бандитов, а секретные данные отдать на хранение Мстителям. Но план катится к чертям, а жизнь Сорвиголовой висит на волоске, когда один из героев предаёт остальных, чтобы лично поставить международную преступную сеть на колени! Кроме того, Мэтт Мёрдок отлично проводит время на свидании с помощницей прокурора Кирстен МакДаффи, пока у них на пути, уничтожая всех вокруг, не появляется "Чёрный спектр"!

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel) Т. 4 / художники К. Сэмни, М. Оллред. - 2016. - [136] с. : цв. ил.) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Сорвиголове предстоит срочная операция на мозге: его друг-мститель Хэнк Пим пробирается в голову героя, чтобы уничтожить микророботов Доктора Дума, лишивших Рогатого всех чувств. Когда боты наносят ответный удар, друзья начинают лучше понимать невзгоды друг друга, ведь Человеку-Муравью приходится сражаться вслепую! Но процесс реабилитации Сорвиголовой идёт насмарку, когда тот начинает сомневаться в реальности происходящего. Его лучший друг Фогги Нельсон, веря, что Мэтт сходит с ума и представляет опасность для себя и окружающих, разрывает все их отношения - как партнёрские, так и дружеские. Призраки прошлого преследуют Сорвиголову в крышесносящем приключении, и герою предстоит усомниться в собственном рассудке, встретившись лицом к лицу с новым опасным злодеем по прозвищу Койот!

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel) Т. 5 / художник К. Сэмни. - 2016. - [144] с. : цв. ил.) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мэтт Мёрдок узнаёт ужасные новости о том, кто ему близок. Перестанет ли он быть супергероем, чтобы спасти одного из самых дорогих друзей? Пока в жизни Мэтта разыгрывается драма с медицинским уклоном, из тени выходит таинственный враг, стоявший за всеми недавними неприятностями Сорвиголовой. И он готов разыграть свой козырь! Человеку Без Страха противостоит практически его копия - несокрушимый противник, загадочным образом связанный с тем инцидентом, после которого юный Мэтт получил свои способности. Кульминация первых двух лет работы Марка Уэйда над обласканной критиками серией комиксов - в этом умопомрачительном приключении!

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel) Т. 6 / художники К. Сэмни, Х. Родригез, М. Скалера. - 2016. - [112] с. : цв. ил.) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Двойная жизнь Мэтта Мёрдока в качестве практикующего адвоката и супергероя Сорвиголовой оказывается под угрозой, когда против него выступает сама судебная система! Пока Мэтт в отсутствие своего партнёра Фогги Нельсона, проходящего курс лечения от рака, пытается удержать на плаву собственную юридическую фирму, новое дело открывает забытую главу из его прошлого. Сорвиголова оказывается в центре заговора, охватившего высшие эшелоны нью-йоркской системы правосудия. Кроме того, герою

придётся справиться с международной и межгалактической угрозами, объединившись с Халком и Серебряным Сёрфером соответственно! В сборнике - "Сорвиголова" №28-30 и "Несокрушимый Халк" №9-10.

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова. Человек без страха / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel) Т. 7 / художники К. Сэмни, Х. Родригез, Д. Копленд. - 2017. - [136] с. : цв. ил.) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Репутация Человека без Страх поставлена под угрозу, когда он встречается Легион Монстров. Но оборотни, зомби и чудовище Франкенштейна - едва ли главные ужасы в жизни Сорвиголовы. Его лучший друг болен раком, и никто из коллег-супергероев не способен ему помочь. Скрытые от посторонних глаз силы сеют вокруг невежество и злобу, а костюмированные маньяки наподобие Шута готовы продать душу за материальные блага. Странники белой расы, известные как "Сыновья Змея", проникли во все уровни уголовно-правовой системы. Они зажгли искру ненависти в городе, а Шут уже держит над готовым разгореться пламенем спичку. Может, Сорвиголова и собрался уехать из Нью-Йорка в поисках новой жизни, но гореть городу он не позволит. Мир Мэтта Мёрдока переворачивается с ног на голову, в то время как первая фаза признанной критиками работы Марка Уэйда достигает своей кульминации.

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк (1962- ).** Сорвиголова / М. Уэйд ; перевод с английского А. Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel) Т. 1 / художники П. Ривера, М. Мартин. - 2015. - [156] с. : цв. ил.) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Мэтт Мёрдок снова в Нью-Йорке, но не все ему рады. Он возвращается к адвокатской практике и берётся за дело о превышении полномочий - но кто-то пытается запугать его подзащитного. Пока Мэтт ведёт судебный процесс, Сорвиголова сражается с Кло, повелителем звука! Затем слепой в прямом смысле ведёт слепого, помогая слабовидящему клиенту избежать угрозы смерти, которой он подвергся из-за того, что становится случайным обладателем ключа к всемирному заговору известных злодеев. Сможет ли Сорвиголова защитить юношу и переиграть международную преступную организацию, или безжалостный убийца доберётся до них раньше? В книге собраны комиксы "Сорвиголова" № 1-6 - от автора легендарного "Капитана Америка" и "Фантастической Четвёрки" Марка Уэйда и звёздных художников "Человека-паука" Паоло Риверы и Маркоса Мартина.

84(3)  
У 97

**Уэйд, Марк. (1962- ).** Сорвиголова : комикс. Т. 1 : Дьявол залива / МаркУэйд ; художники Крис Сэмни, Питер Краузе ; перевод с английского Александра Куликова. - Санкт-Петербург : Комильфо, 2017. - 160 с. : цв. ил.; 25 см. - (Marvel now) 3000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Сорвиголова отправляется на запад, чтобы защищать от зла улицы Золотого города в обеих своих ипостасях: героя в маске и незрячего адвоката Мэтта Мёрдока! Его ждут отличные возможности: прошлое следует по пятам, а старые знакомые появляются вновь, чтобы отомстить. Возвращается Филин; он изменился до неузнаваемости, смертельно опасен и работает не один! Но старые враги — просто мелкие сошки по сравнению с новым «другом» Мэтта: недогороем по прозвищу Саван! Кроме того, у Кирстен и Мэтта есть общий секрет, который всё сложнее держать в тайне. И из-за чего умер Фогги Нельсон?

- 84(3)**  
**Ф 91** **Фроманталь, Жан-Люк.** (1950- ).  
Приключения Эрже, создателя Тинтина / Фроманталь, Боке, Станислас ; перевод с французского М. Трудова. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Комильфо, 2020. - 68, [12] с. : цв. ил.; 30 см 1450 экз.  
Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Бельгийский художник Эрже - настоящий исполин мира рисованных историй. Его имя стоит в пантеоне творцов на одной ступени с крупнейшими и влиятельнейшими комиксистами, ведь Эрже придумал одного из самых колоритных персонажей комиксов, Тинтина - газетного репортёра, который путешествует по миру в компании верного друга, фокстерьера Снежжа. Всего за свою жизнь автор создал 23 полных альбома о Тинтине. Приключения паренька переведены на десятки языков и происходят в самых разных уголках Земли: в Европе, Азии, Америке и Африке, где ему то и дело приходится прибегать к смекалке и проявлять чудеса храбрости, ловкости и прозорливости. Но немногие знают, что жизнь самого Эрже также полна событий, которым поразился был его персонаж. Он был свидетелем двух мировых войн, водил дружбу с именитыми деятелями искусств, на него сыпались обвинения в неpolitкорректности, расизме и даже сотрудничестве с нацистами... и обо всём этом вы сможете узнать, прочитав этот великолепный комикс!
- 84(3)**  
**Ф 93** **Фрэкшн, Мэтт.** Хоукай. Соколиный глаз : комикс / М. Фрэкшн ; перевод с английского В. Шевченко. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel now)  
**Т. 1 :** Быть оружием / художники Д. Аха, Х. Пулидо. - 2015. - [136] с) 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Звезда фильма "Мстители" Клинт Бартон - он же герой Хоукай - сражается со злом во имя справедливости и барбекю на крыше. Его приключения плечом к плечу с Кейт Бишоп из Молодых Мстителей даже не снились Самым Могучим Героям Земли! Мэтт Фрэкшн и Дэвид Аха ("Бессмертный Железный Кулак" представляет новый комикс о Лучнике-Мстителе: Бартон и Бишоп - двойной Хоукай и двойные неприятности. А также первая встреча Кейт с Клинтом, когда она узнает ,что все в жизни приходится заслужить. В книгу входят комиксы Хоукай #1-5 и Юные Мстители представляют N 6.
- 84(3)**  
**Ф 93** **Фрэкшн, Мэтт.** Хоукай. Соколиный глаз : комикс / М. Фрэкшн ; перевод с английского В. Шевченко. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel now)  
**Т. 2 :** Мелкие дела / художник Д. Аха [и др.]. - 2015. - [136] с) 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Великолепный стрелок Клинт Бартон против Урагана "Сэнди", цифрового конца света, псов-детективов, женских проблем и наёмных убийц! МэттФрэкшн и Дэвид Аха продолжают невероятную серию приключений мстителя с луком! Бонус: упыри в трениках возвращаются, и они настроены очень серьёзно! В сборник вошли комиксы Hawkeye #6-11, по сценарию Мэтта Фрэкшна, с рисунком Дэвида Аха, цветами Мэтта Холлингсворта и леттерингом Криса Элиопулоса. А ещё куча специальных гостей: Франческо Франкавилла, Джесси Хэмм, Стив Либер и Энни Ву. Уфф!
- 84(3)**  
**Ф 93** **Фрэкшн, Мэтт.** Хоукай. Соколиный глаз : комикс / М. Фрэкшн ; перевод с английского В. Шевченко. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel now)  
**Т. 3 :** Девушка из Лос-Анджелеса / художники Э. Ву, Х. Пулидо. - 2016. - [120] с) 5000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Кейт Бишоп надоели Нью-Йорк, Клинт Бартон и её прошлая жизнь, поэтому она решила перебраться в Лос-Анджелес. Но от неприятностей так просто не сбежишь - ведь Кейт попадает прямиком в лапы к Мадам Маске! И

пока Хоукай помогает музыканту, застрявшему в шестидесятых, Мадам Маска планирует её гибель! В этой книге есть всё: Персонажи! Сюжет! Фабула! Диалоги! Темы! Контексты! Высший смысл! Действие! Немного знакомства с персонажами! Пожары! Стрелы! Преступники! Соседи! Много воды! Клиенты! Невозмутимые полицейские! Система, которая подавляет маленького человека! Собаки! В безумном городе, где людей убивает апатия, единственный герой, на которого вы можете положиться - Леди Хоукай!

**84(3)  
Ф 93** **Фрэкшн, Мэтт.** Хоукай. Соколиный глаз : комикс / М. Фрэкшн ; перевод с английского В. Шевченко. - Санкт-Петербург : Комильфо. - 2015. - (Marvel now) **Т. 4** : Рио Браво / художники Д. Аха, Ф. Франкавилла, К. Элиоуполс ; перевод с английского И. Чернявского. - 2016. - [160] с) 5000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Придя после недавних событий, даже сам Хоукай пытается понять свой статус-кво. Кто с ним? Кто против него? Кто пытается его убить И когда кажется, что положение Клинта — хуже некуда, появляется линт и Барни Бартоны всю жизнь делали неверный выбор, они понимают, что им нужно спасти друг друга. Если, конечно, а друг друга не прикончат. Но когда Клоун и Упыри в трениках дом Клинта, первый раунд кончается нокаутом. Станут ли оглушённые Бартоны лёгкой добычей для Треников? А «Рио Браво» Братья Бартоны объединяют усилия, готовясь к необычной ке! Бро, не пропусти.

**84(3)  
Ш 64** **Ширли, Джон.** (1953- ).  
Гримм. Ледяное прикосновение: основано на телевизионном сериале студии Univera : роман / Джон Ширли ; перевод с английского Е. Лозовик. - Москва : АСТ, 2016. - 286, [1] с.; 21 см. - (Гримм) 4000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** 18 июня 1815 года в лесу под Ватерлоо сошлись в смертельной схватке бывшие союзники-бонапартисты Альбер Денсво и Иоганн Кесслер. Австриец и немец. Хищник и охотник. Существо и Гримм. Первый проиграл, второй выиграл. Но сын погибшего выжил и поклялся отомстить не только убийце, но и всему его роду. И вот, уже в наши дни, детективу Нику Бёркхарту, совмещающему службу в полиции Портленда с деятельностью Гримма, поручают расследование серии жестоких убийств. Ник и его напарник Хэнк Гриффин выходят на след "Ледяного прикосновения" - международного преступного картеля, во главе которого стоят Существа. И у его лидера давний счет к детективу Бёркхарту...

**84Р  
Р 76** **Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)  
**Т. I, кн. 1** : Конец XVIII - XIX века / составление, примечания и литературно-историческая справка С. С. Шаулова. - 2021. - 413, [1] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

**84Р  
Р 76** **Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)  
**Т. I, кн. 2** : Начало - середина XIX века / составление, примечания и литературно-историческая справка С. С. Шаулова. - 2021. - 411, [3] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

**84Р  
Р 76** **Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. II, кн. 1** : Середина - конец XIX века / составление, примечания и литературно-историческая справка Е. Н. Пенской. - 2021. - 891, [2] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

**84Р  
Р 76**

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. II, кн. 2** : Середина - конец XIX века / составление, примечания и литературно-историческая справка Е. Н. Пенской. - 2021. - 988, [2] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1).

**84Р  
Р 76**

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. III, кн. 2** : Начало XX века / составление, примечания и литературно-историческая справка М. Б. Шапошникова. - 2021. - 572, [2] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** «Российская историческая проза» — социальная просветительская серия. Состоит из пяти томов, в которые вошли художественные произведения, написанные в конце XVIII—XX вв. и посвященные знаковым событиям российской истории. История выступает здесь своеобразной точкой отсчета для понимания того, «кто мы», «каковы мы рядом с нашими предками», «куда мы идем». Сегодня, предлагая обществу произведения, написанные 200, 100, 50 лет назад, мы не только отдаем дань уважения и памяти писателям, не только напоминаем о богатстве исторической прозы, но и предлагаем всем нам ощутить связь времен. В третьем томе в фокусе внимания классиков русской литературы конца XIX в. — нашествие Наполеона, царствование Александра I и декабристы. Том состоит из двух книг.

**84Р  
Р 76**

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. III, кн. 1** : Конец XIX века / составление, примечания и литературно-историческая справка М. Б. Шапошникова. - 2021. - 540, [2] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** «Российская историческая проза» — социальная просветительская серия. Состоит из пяти томов, в которые вошли художественные произведения, написанные в конце XVIII — XX вв. и посвященные знаковым событиям российской истории. История выступает здесь своеобразной точкой отсчета для понимания того, «кто мы», «каковы мы рядом с нашими предками», «куда мы идем». Сегодня, предлагая обществу произведения, написанные 200, 100, 50 лет назад, мы не только отдаем дань уважения и памяти писателям, не только напоминаем о богатстве исторической прозы, но и предлагаем всем нам ощутить связь времен. В третьем томе в фокусе внимания классиков русской литературы конца XIX в. — нашествие Наполеона, царствование Александра I и декабристы. Том состоит из двух книг.

**84Р  
Р 76**

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. IV, кн. 1** : Начало - середина XX века / составитель, автор предисловия и литературно-историческая справка Д. С. Московской. - 2021. - 522, [2] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Серия "Российская историческая проза" создана совместно с Российским историческим обществом для широкого круга читателей. В книги серии вошли значимые памятники литературы XI-XX веков, каждый том предваряется предисловием специалиста, а тексты произведений снабжены подробными комментариями. Цель серии - создание библиотеки исторической

прозы России, обеспечение доступности памятников литературы (летописи, сказания, повести, художественные произведения, исследования и т.п.) для широкого круга читателей

84P  
P 76

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. IV, кн. 2** : Середина XX века / составитель, автор примечания Д. С. Московская. - 2021. - 635, [3] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Серия "Российская историческая проза" создана совместно с Российским историческим обществом для широкого круга читателей. В книги серии вошли значимые памятники литературы XI-XX веков, каждый том предваряется предисловием специалиста, а тексты произведений снабжены подробными комментариями. Цель серии - создание библиотеки исторической прозы России, обеспечение доступности памятников литературы (летописи, сказания, повести, художественные произведения, исследования и т.п.) для широкого круга читателей

84P  
P 76

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. V, кн. 1** : Конец XX века / составитель, автор предисловия П. Е. Фокин. - 2021. - 475, [3] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Серия "Российская историческая проза" создана совместно с Российским историческим обществом для широкого круга читателей. В книги серии вошли значимые памятники литературы XI-XX веков, каждый том предваряется предисловием специалиста, а тексты произведений снабжены подробными комментариями. Цель серии - создание библиотеки исторической прозы России, обеспечение доступности памятников литературы (летописи, сказания, повести, художественные произведения, исследования и т.п.) для широкого круга читателей

84P  
P 76

**Российская историческая проза** : в 5 томах. - Москва : Эксмо. - 2021. - (Президентская историческая библиотека)

**Т. V, кн. 2** : Конец XX века - начало XXI века / составитель, автор предисловия П. Е. Фокин. - 2021. - 475, [3] с.; 22 см) 3300 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Серия "Российская историческая проза" создана совместно с Российским историческим обществом для широкого круга читателей. В книги серии вошли значимые памятники литературы XI-XX веков, каждый том предваряется предисловием специалиста, а тексты произведений снабжены подробными комментариями. Цель серии - создание библиотеки исторической прозы России, обеспечение доступности памятников литературы (летописи, сказания, повести, художественные произведения, исследования и т.п.) для широкого круга читателей

84P1  
P 91

**Пушкин, Александр Сергеевич. (1799-1837).**

Гусар / А. С. Пушкин ; рисовала Татьяна Кормер. - Москва : Белая ворона : Albus corvus, 2021. - [16] с. : ил.; 28 см 2000 экз.

Экземпляры: всего:4 - ОХ(2), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** В этой книге представлена необычная интерпретация стихотворения А. С. Пушкина «Гусар» (1833). Художник Татьяна Кормер превратила его в комикс, выполненный в технике литографии.

- 84P1  
Т 53** **Толстой, Лев Николаевич (1828-1910).** Анна Каренина : роман в восьми частях : в двух томах / Л. Н. Толстой ; художник Н. И. Пискарев ; вступительная статья А. В. Гулина ; комментарии Э. Г. Бабаева. - Москва : Детская литература. - 2021. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-005162-3  
Т. 1 : Части первая - четвертая. - 2021. - 605, [2] с. : ил., портр.)  
Экземпляры: всего:5 - АБ. Д(3), АБ. Ю(2)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В книгу вошли части первая - четвертая романа "Анна Каренина"
- 84P1  
Т 53** **Толстой, Лев Николаевич (1828-1910).** Анна Каренина : роман в восьми частях : в двух томах / Л. Н. Толстой ; художник Н. И. Пискарев ; вступительная статья А. В. Гулина ; комментарии Э. Г. Бабаева. - Москва : Детская литература. - 2021. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-005162-3  
Т. 2 : Части пятая - восьмая. - 2021. - 475, [2] с. : ил.)  
Экземпляры: всего:5 - АБ. Д(3), АБ. Ю(2)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В книгу вошли части пятая - восьмая романа "Анна Каренина"
- 84P1  
Т 87** **Тургенев, Иван Сергеевич. (1818-1883).**  
Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев ; художник И. Архипов. - Москва : Детская литература, 2020. - 299, [2] с. : ил.; 21 см. - (Школьная библиотека) 4000 экз.  
Экземпляры: всего:6 - АБ. Д(3), АБ. Ю(3)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** В романе И. С. Тургенева "Отцы и дети" отразилась идеологическая борьба двух поколений, являвшаяся одной из главных особенностей общественной жизни 60-х годов XIX века. Роман приобрел непреходящие общечеловеческий интерес и значение. В книгу включены критические статьи Д. И. Писарева "Базаров" и А. И. Герцена "Еще раз Базаров".
- 84P6  
А 44** **Акунин, Борис. (1956- ).**  
Квест ; Квест : коды к роману : роман-компьютерная игра / Б. Акунин ; художник Г. Хафизова. - Москва : АСТ : ЖАНРЫ, 2021. - 448 с. : [8] л. цв. ил.; 21 см ; 192 встреч. паг. - (Новые жанры Бориса Акунина) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** "Квест" - роман, в котором Борис Акунин представляет образцы всевозможных видов литературы, как существующих, так и изобретенных автором. К числу последних относится и "роман - компьютерная игра" - книга, которую можно не только читать, но в которую можно и играть. Этот остросюжетный роман построен по законам и логике компьютерной игры. Читателю предлагается необычная возможность - разгадать вместе с героем одну из ГЛАВНЫХ ТАЙН человечества, для чего придется отправиться в Советский Союз тридцатых годов, а оттуда перенестись в еще более отдаленную эпоху. "Квест" - это роман с двойным дном, вернее, два самостоятельных романа, связанные между собой посредством ПОДСКАЗОК-КОДОВ
- 84P6  
Б 90** **Булгаков, Михаил Афанасьевич. (1891-1940).**  
Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков. - Москва : Детская литература, 2019. - 462, [1] с.; 21 см. - (Галерея шедевров) 3000 экз.  
Экземпляры: всего:5 - АБ. Д(3), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** "Помоги, Господи, кончить роман", - так был подписан Булгаковым один из черновых набросков к книге в 1931 году. Мы считаем, что эти слова автора опровергают все трактовки тех, кто считает это произведение гимном темным силам. И предлагаем другой взгляд на основную идею романа. Москва. Двадцатые годы прошлого века. Массовые гонения на церковь, закрытие храмов и расстрелы священников. Можно ли было в то время написать роман о Христе? Нет. Михаил Булгаков решается на невероятный по своей силе и изобретательности эксперимент. Он внедряет в роман образ темной силы, причем внедряет этот образ в соприкосновении с реальной жизнью москвичей. И мы на страницах романа наблюдаем изуродованного советского человека. Наблюдаем его безверие, его поврежденное отношение к добру и злу. Никто не верит в дьявола, никто не верит в Бога. Очевидно, что в такой обстановке темные силы чувствуют себя вольготно. Булгаков все понимал, лично переживал эту трагедию и нашел гениальное решение. С помощью метафизической притчи он выразил свою боль и личное отношение к страшным последствиям революции.

**84Р6  
В 19**

**Васильева, Надежда Борисовна.** (1954- ).

Гагара : повести / Надежда Васильева ; иллюстрации Н. Агафоновой. - Москва : Детская литература, 2015. - 298 с. : ил.; 22 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова) 5000 экз.

Экземпляры: всего:5 - АБ. Д(3), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Герой первой повести, давшей название книги, влюблен в девочку, по прозвищу Гагара, с детсадовского возраста, но ведет себя так, что та готова бежать на край света от этой любви. После того как она в очередной раз "отшила" его, случилось непоправимое... Как избежать подобной беды, как научиться уважать и ценить чужие чувства, как жить так, чтобы вокруг тебя царил мир и согласие? Герою второй повести "По прозвищу Гуманоид" это удастся, хотя и не сразу. Ведь Митька Гуманоид, следуя завету своего любимого деда, способен понять другого и умеет любить, терпеть и прощать. Для старшего школьного возраста.

**84Р6  
Д 26**

**Дегтярева, Ирина Владимировна.** (1979- ).

Цветущий репейник : рассказы / Ирина Дегтярева ; иллюстрации Е. Михалиной. - Москва : Детская литература, 2015. - 314 с. : ил.; 22 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени С. В. Михалкова) 5000 экз.

Экземпляры: всего:5 - АБ. Д(3), АБ. Ю(2)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Герои И. Дегтярёвой - подростки из российских городов и поселков, из семей благополучных и не очень... Все они находятся на пороге взрослой жизни и сталкиваются с обстоятельствами, которые заставляют их иначе взглянуть на окружающих и самих себя. Заставляют меняться... Автор не предлагает готовых рецептов, не выносит окончательных приговоров, обходится без назойливого морализаторства, как бы приглашая читателей вместе подумать над проблемами своих героев. Для старшего школьного возраста.

**84Р6  
К 59**

**Козинаки, Марина.** (1987- ).

Темные птицы / М. Козинаки, С. М. Авдюхина. - Москва : АСТ, 2021. - 636, [1] с. : ил.; 21 см. - (По ту сторону реки) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Ю(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** На Тридевятое государство опускается беззвездная ночь, страх

расползается по улицам городов. Темные получают то, что не должно было попасть им в руки. Неужели на стороне Светлых есть предатель? Друзья попытаются выяснить, кто он, но лишь сильнее запутаются. Равновесие сил нарушено, защитные чары Заречья начинают исчезать, и кое-кому предстоит поучаствовать в опасном древнем обряде, чтобы восстановить их. Тем временем знатные семьи заключают новые союзы, строится Долина Гремящих Ветров, но едва жизнь входит в привычное русло, как новые тайны все переворачивают с ног на голову. Оказывается, что справиться с внешними неурядицами гораздо легче, чем понять, кто ты и на чьей ты стороне.

**84Р6**  
**П 19**

**Пастернак, Борис Леонидович.** (1890-1960).

Доктор Живаго : роман / Борис Пастернак ; художник Л. О. Пастернака ; вступительная статья Е. Б. Пастернака ; комментарии Е. В. Пастернак. - Москва : Детская литература, 2020. - 606, [1] с. : ил., портр.; 21 см. - (Школьная библиотека) 3000 экз.

Экземпляры: всего:6 - АБ. Д(3), АБ. Ю(3)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Широко известный роман выдающегося поэта и прозаика XX века. Трагическая судьба его героя, слившись с судьбой самого автора, стала символом поколения, к которому они оба принадлежали

**84Р6**  
**Т 20**

**Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).

Жажда власти : фантастический роман / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2019. - 382, [1] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны СергеяТармашева) 2000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Представляем новую грандиозную космооперу Сергея Тармашева, автора величественной саги «Древний», легендарных циклов «Тьма», «Холод», «Наследие» и «Ареал»! Галактические войны, полные опасных приключений и тонких политических интриг! Битвы цивилизаций за престол, ради победы в которых можно рискнуть всем! Императорская гонка началась. Правило одно: Император должен быть из другой Галактики. Ловчая сеть ноль-переходов откроет порталы, и у цивилизаций, желающих обрести Императора, будут ровно одни имперские сутки. На этот раз Ловчая сеть указала на очень хорошо знакомую нам планету...

**84Р6**  
**Т 20**

**Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).

Жажда власти 2 : фантастический роман / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2019. - 382, [1] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны СергеяТармашева) 11000 экз.

Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)

Возрастное ограничение: **16+**

**Аннотация:** Императорская гонка в самом разгаре. В центре Империи кипит невероятная лавина интриг. Великие Доминионы наращивают силы и готовятся к вооруженному противостоянию с конкурентами, спонсоры и патроны требуют от членов Регентского совета разнообразных скидок и преференций. Тем временем, воспользовавшись хаосом, неразберихой и отсутствием Императора на троне, на окраинах Империи зашевелились соседи. Приграничные системы стонут от нашествия жестоких и воинственных Ххззутов, коварных воинов из цивилизации Тенкатль и многочисленных кланов Диких. Однако сильным мира сего нет никакого дела до жителей порубежного захолустья. Лишь герцог-адмирал Атль, его верный пятисотый флот и приданные ему войска стоят на защите граждан Империи. Но хватит ли им сил? А тем временем Славик, Григорий, Петр, Эмиль, Ксения и другие похищенные земляне продолжают борьбу за галактический престол! Борьбу, уцелеть в которой под силу лишь одному! Кому хватит удали закончить битву за престол?

- 84P6**  
**T 20** **Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).  
Жажда власти 3 : фантастический роман / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2019. - 382, [1] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны Сергея Тармашева) 11000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Императорская гонка проходит по колена в крови! Времени до часа выбора нового властителя остается все меньше. Счет идет на дни. Претенденты на трон Вечной Империи Тихуакан оказываются втянуты в эпицентр политических интриг. Доминионы не считаются с потерями, сходятся в схватке флоты и эскадры, непонятную игру ведут обитатели Хаоса. Сколько Претендентов доберется до тронного зала? Кому будут дарованы неуязвимость и право управлять Экстервитом? Близится день Мишкоатли!
- 84P6**  
**T 20** **Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).  
Иллюзия 2 : фантастический роман / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2018. - 349, [1] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны Сергея Тармашева) 12000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** "Иллюзия 2" - новая книга Сергея Тамашева, автора бестселлеров русской фантастики "Древний" и "Заражение". Продолжение первой книги о носителях Древней Крови. История наследницы Древней Крови Ольги Морозовой, получившей новое имя Иоланта, продолжается. У нее появился редкий дар, который не оставил девушке выбора. Избранные ведут на нее охоту, а ее прежний мир оказывается разрушен до основания. Школа, семья, друзья - все это становится иллюзией, по правилам которой она вынуждена играть. В давней битве за Землю ее способности могут стать грозным оружием, если Ольга научится ими управлять, чего Избранные никак не могут допустить.
- 84P6**  
**T 20** **Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).  
Мечь тьмы. Кровь за кровь. Кн. 1 / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2020. - 381, [2] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны Сергея Тармашева) 10000 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** Пять тысяч лет прошло с тех пор, как Трэрг Огненный Смерч, великий шаман Орков, обменял свою жизнь на будущее Ругодара. Но не все Дети Некроса были повержены в великой войне, недобитые остатки затаились и плетут свои черные козни в глубинах мертвого континента. Пять тысяч лет храбрые воины Небесной Тысячи, союза благородных Эльфов и доблестных Орков, ведут неустанную охоту на Детей Некроса, оберегая покой всего Парна. Но беда приходит вовсе не из безжизненных пустошей мертвого континента. Беда случается прямо на зеленых просторах Ругодара. Одно из становищ Орков поражено мором невиданной силой. Поветрие не пощадило никого: ни женщин, ни детей, ни стариков. По всем признакам, в деле не обошлось без магии, а значит, небеса Парна скоро озарятся пламенем новой войны, ибо зеленокожие гиганты не остановятся, пока виновные не поплатятся за свое злодеяние!
- 84P6**  
**T 20** **Тармашев, Сергей Сергеевич.** (1974- ).  
Экспедиция Оюнсу : фантастический роман / С. С. Тармашев. - Москва : АСТ, 2018. - 349, [1] с. : портр.; 22 см. - (Миры и войны Сергея Тармашева) 12500 экз.  
Экземпляры: всего:1 - АБ. Д(1)  
Возрастное ограничение: **16+**  
**Аннотация:** С момента резни в отеле "Оюнсу" миновало шесть лет. Марина и Максим уцелели в Чаше Печали, но безымянный ужас, погубивший их друзей, не спешит покидать своих жертв. Каждую ночь молодых людей преследуют жуткие галлюцинации, мешающие вернуться к нормальной жизни. Но древнее зло можно убить. Старые шаманы немногочисленных народов,

которые по-прежнему живут в затерянных деревнях посреди бескрайних сибирских лесов, хранят легенду о могущественном артефакте, который поможет чистым сердцем одолеть кошмары. Однако артефакт хранится где-то в глубине долины реки Оюксу, и чтобы обрести свободу, Марине и Максиму предстоит вернуться обратно на место гибели своих друзей и снова столкнуться со своим самым страшным кошмаром лицом к лицу

## **Искусство. Искусствознание (85)**

**85.12**  
**Г 38**

**Герман, Юлия.**

Роспись и декорирование поверхностей : самое полное и понятное пошаговое руководство по современным декоративным техникам / Юлия Герман. - Москва : Эксмо, 2019. - 255 с. : фот. цв.; 27 см. - (Новейшая энциклопедия рукоделия) 3000 экз.

Экземпляры: всего:3 - ОХ(1), АБ. Д(1), ЧЗ. Ю(1).

## **Психология (88)**

**88**  
**Д 48**

**Диспенза, Джо.**

Сила подсознания, или Как изменить жизнь за 4 недели / Джо Диспенза ; перевод с английского А. Петренко. - Москва : Эксмо, 2021. - 477 с. : рис.; 20 см. - (Джо Диспенза. Сила подсознания) 4000 экз.

Экземпляры: всего:2 - ОХ(1), АБ. Ю(1)

**Аннотация:** Мозг не отличает событий внешнего мира от тех, что происходят у нас в мыслях. Это дает нам свободу творить свою жизнь по собственному желанию. Но мы должны знать и уметь использовать правильные инструменты. Эти инструменты вы найдете в этой книге.