

*Фонтан любви, фонтан живой!
Принес я в дар тебе две розы.
Люблю немолчный говор твой
И поэтические слезы.
Твоя серебряная пыль
Меня кропит росой холодной:
Ах, лейся, лейся, ключ отрадный!
Журчи, журчи свою мне быль.
А. Пушкин*

Вода издавна зачаровывала человека. Люди стремились укротить водную стихию. Родник, облицованный камнем, стал первым прообразом фонтана, созданного человеком. Слово «фонтан» происходит от латинского fontis – «источник».

Фонтаны появились еще в Древней Греции. Но именно римляне стали настоящими почитателями и ценителями фонтанов. Поражают своей красотой и великолепием скульптурный фонтан Треви и фонтан «Орган» в Риме, скульптурный многоструйный фонтан «Аполлон» в Версале.

В России столицей фонтанов стал Петергоф. Екатеринбург не отличается обилием фонтанов, и, тем не менее, давайте пройдемся по улицам и площадям нашего города, послушаем музыку фонтанов и узнаем их историю.

Фонтан «Каменный цветок»

В сентябре 1960 года в центре Екатеринбурга, на площади Труда, был открыт фонтан «Каменный цветок». Свой проект предложил архитектор Петр Дмитриевич Деминцев.

Круглый бассейн оформлен высококачественным розовым мрамором. Сам цветок, отлитый из чугуна в г. Каменске-Уральском, имеет восемь массивных лепестков и выкрашен в зеленый цвет. Выше поднялись пшеничные колосья. А на самой вершине – сердцевина цветка, рождающая тугую струю воды. Постамент изготовлен на Сибирском каменном карьере.

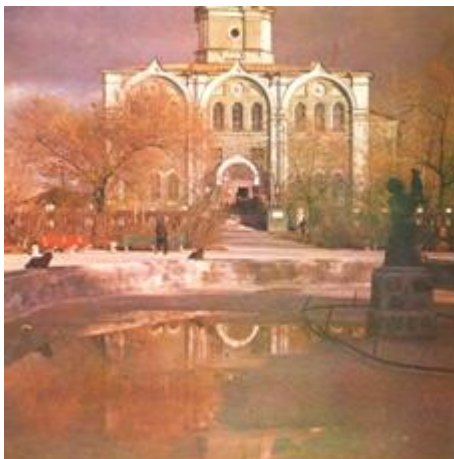


Фонтан устанавливали перед главенствующим когда-то в квартале зданием обкома КПСС. Значит, это должен был быть не просто Каменный цветок Даниила Мастера, а композиция, несущая определенную политическую идею. Именно для этого на каждом большом лепестке советская пятиугольная звезда чередуется с серпом и молотом.

В первой половине 1970-х в бассейне этого фонтана были установлены разноцветные фонари.

С восточной стороны от фонтана сейчас находится часовня во имя святой Екатерины, а с западной – памятник основателям города В. Татищеву и В. Генину. Это любимое место горожан. Здесь отдыхают с детьми, фотографируются новобрачные, гуляют влюбленные.

Фонтан у Дворца пионеров



В центре фонтана у Дворца пионеров была скульптура мальчика со щукой, а на борту бассейна – скульптуры лягушек.

Площадь у Дома пионеров (Вознесенская горка) благоустроили в 1936 году: был разбит сквер с зелеными насаждениями, установлены бордюрные камни с невысокими решетками, цветочные вазы в местах входов.

В центре площади появился фонтан с оригинальной композицией: в центре круга – бронзовый мальчик, стремящийся удержать пойманную рыбу, извергающую водяную струю из раскрытого рта, по периметру круга-бассейна располагались бронзовые лягушки, фонтанные струи из которых достигали центральной фигуры.

Место стало любимым для детей. Играя в сквере, они вставали в очереди, стремясь посидеть на спинах доступных бронзовых животных. Размер лягушек удивительно точно подходил для того, чтобы ребенок 2-4 лет мог удобно поместиться у них на спине, держась руками за выпученные глаза.

На этих лягушках пересидело не одно поколение юных свердловчан, отполировав до блеска спинки земноводных.

Композиционно фонтан был вполне уместен перед зданием Краеведческого музея (ранее располагался в Вознесенской церкви) и Дворца пионеров. Но после повторного освящения Вознесенской церкви перед входом в храм смотрелся неуместно.

Фонтан часто работал в 1950-е – 1960-е, существовал и в 1970-х, но работал уже крайне редко. Демонтирован в 1980-х. Сейчас восстановлен и находится в районе Ботанического сада Академии наук.



Фонтан в форме чугунной чаши в дендропарке (ул. 8 Марта)

Хлебный рынок существовал в нашем городе до 30-х годов 20-го столетия. После пожара, уничтожившего значительную часть деревянных сооружений, территория Хлебной площади была занята садом юных мичуринцев, которые озеленили ее, – засадили декоративными деревьями и кустарником.

С 1948 года здесь расположен дендрологический парк-выставка, выдержанный во французском стиле, с самым большим в городе фонтаном.

Еще один парк, выдержанный во французском стиле, находится на ул. Первомайской.

Массивная чугунная чаша была отлита на заводе Химмаш в 1947 году. Высота ее – около 7 метров. Доставляли части фонтана в парк на двух танках. Это первый послевоенный фонтан. Емкость гранитного бассейна – до 400 м³. В конце 1970-х в его бассейне было также 4 маленьких фонтанчика.

В 2008 году началась реконструкция парка. Площадку вокруг центрального фонтана украшает цветник правильной геометрической формы – образец классического французского стиля.

Фонтан «Созвездие»

Как только он услышит музыку – пускается в пляс. Танцующее чудо обитает на главной аллее в ЦПКиО им. В.В. Маяковского и открыто в 2006 году. Идеей установки загорелся директор парка Владимир Иванович Черменинов, узнав от друзей о похожем сооружении в Египте.



Управление новым сооружением осуществляется с помощью компьютерных систем. Аналогов фонтану нет во всем Уральском регионе.

Диаметр чаши этого фонтана – 15 метров, в ней уместается 153 кубических метра воды и одновременно в воздухе «висит» 1,5 тонны воды. Для этого установлены уникальные насосы. Количество насадок, используемых в игре струй, более 400.

Необыкновенно красивый фонтанный рисунок образуется благодаря 13 цветовым картинкам, сменяющим друг друга в зависимости от музыкального ритма. Меняются картинки каждые пять минут. Водяные струи бьют вверх, закручиваясь по спирали.

Вокруг чаши по периметру «бегают» разноцветные огоньки, имитируя звездное сверкание. Его отличительная особенность – использование пяти цветов вместо привычных



трех.

Под музыку – разную по стилям и направлениям – струи воды в фонтане взмывают ввысь, а цвета, смешиваясь друг с другом, образуют множество оттенков. Вечером цвет и водные рисунки зависят от темпа музыки и сменяют друг друга со скоростью от 2 до 10 секунд.

Из почти 200 предложений от жителей города фонтану было выбрано название «Созвездие». Автор – мать троих детей и бабушка одного внука Галина Андреевна Лялюк.



Когда ее попросили обосновать такое название, она прислала стихи, в которых есть строчки о мерцании алмазных брызг, о мелодичном журчании воды, о жизненных красках, о звездах и счастье.

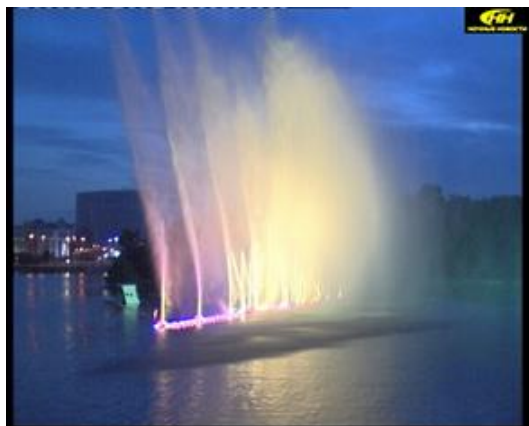
17 августа 2007 года в ЦПКиО им. В.В. Маяковского открыта центральная аллея фонтанов. Брызгами воды и света засияло 3 фонтана.

Фонтан «Машина времени» (ул. Вайнера)



Его автор, известный уральский скульптор Владимир Кривушин, говорит, что создать фонтан при всей видимой легкости конструкции не так-то просто. Ведь художнику надо соединить неподвижность конструкции и льющуюся воду в один образ. Чтобы статика одного и динамика другого дополняли друг друга, создавая нечто третье.

Бронзовая спираль времени – четыре изогнутых пилон, символизирующие некое состояние, в котором однажды оказывается человечество, пройдя определенный путь развития и совершив виток. Небольшой бронзовый шар в центре, покоящийся на макушках водных струй, – интеллект человечества. На льющуюся воду, тем более оригинально подсвеченную и озвученную, никогда не устает смотреть человеческий глаз.



Шоу танцующих фонтанов на Плотинке

Шоу танцующих фонтанов прошло в Екатеринбурге в августе 2008 г. во время празднования 285-летия города. Посмотреть на красочное представление собралось много желающих.

Ко дню города подобное зрелище проводилось впервые. Для его демонстрации на пруду специально установили несколько фонтанов. Они, поднимаясь, превращались в разные фигуры – от одного до сорока метров в высоту. Все действие

происходило с подсветкой и с музыкальным оформлением.

Позднее на Плотинке построен и функционирует светомузыкальный фонтан. На всем протяжении от Плотинки до моста на улице Малышева. Сооружение построено в честь дня города, причем в кратчайшие сроки. В администрации города информация о строительстве фонтана анонсирована в июне 2013 года, а 17-го августа уже состоялось торжественное открытие.



Фонтан на площади Российской Армии



Открыт в конце семидесятых; в первые годы своего существования этот фонтан был светомузыкальным: в вечернее время подсвечивался разноцветными фонарями. Тогда в возвышенной части фонтана (в западной части бассейна) его струи подсвечивались красными, зелёными, синими и жёлтыми фонарями, а струи его извилистой «хвостовой» части — исключительно красными. Позже не приходилось видеть этот фонтан работающим в вечернее время при свете подсвечивающих его струи фонарей.

Сейчас фонтан действует как обычный, утратив статус светомузыкального.

Фонтан у Драматического театра



Фонтан на Октябрьской площади, переименованной в Театральную, был открыт 13 августа 1998 года.

Этот фонтан интернациональный — шар изготавливался на Украине, подножие — в Киргизии, все остальное — наше, уральское.

Как и положено фонтану, он несет горожанам прохладу в жару. Но при этом привлекает взгляд прохожего и настраивает его на философский лад. И, может быть, в минуты

печали поднимет настроение.

Фонтан у Оперного театра (с южной стороны)

Долгие годы фонтан был в таком виде,



а сейчас его реконструировали и он выглядит **так**



Открытый светодинамический фонтан в сквере за Екатеринбургским театром оперы и балета стал одним из подарков ко дню рождения уральской столицы.

Фонтан у памятника А.С. Попову



Памятник А. С. Попову расположен в центре города, в сквере, названном в честь этого знаменитого русского физика, на улице Пушкина.

Фонтан в зоопарке



Фонтан на территории завода ВИЗ (сейчас ВИЗ-Сталь)



Фото из газеты Верх-Исетский рабочий. 2006. – нояб. (№ 47).

Фонтан перед зданием Управления Свердловской железной дороги



Открытая после реконструкции площадь перед зданием управления Свердловской железной дороги стала любимым местом отдыха жителей города.

Теперь прогуливающихся по этой площади встречают два фонтана, каждый из которых в диаметре 7 метров.

Они начали работать в конце сентября 2008 г. и круглосуточно привлекают внимание не только горожан, но и гостей столицы Среднего Урала.

Программный блок, который размещен в самом здании управления дороги, автоматически переключает режимы подачи воды – всего их четыре. В дно вмонтирована низковольтная подсветка и энергосберегающие лампы мощностью 200 Вт каждая. Максимальная высота струй фонтанов – 20 метров.

Автором всех идей, эскизов и чертежей, по которым производилась реконструкция площади, является начальник Свердловской магистрали Владимир Супрун

Фонтан «Фонтан встреч» у кинотеатра Заря

Фонтан в форме столбов выполнили из гранита – камня, символизирующего мощь Урала.



Фонтаны Уралмаша

на Бульваре культуры

К полувековому юбилею гиганта-завода (1983 г.) на бульваре Культуры создали два бассейна.

В каждом – 5 труб. 10 фонтанов-водопадилов, струившихся почти с метровой высоты в небольшие колодцы, на дне которых размещалась подсветка. А по бокам этих водопадилов были оборудованы цветники.

Но идея не была воплощена.



Фонтан у ДК УЗТМ



Забытые фонтаны

Фонтан у проходной УЗТМ

До пуска Уралмашзавода (1933 г.) оставался целый год.

Некоторые цеха еще не доведены до парадной формы, территория завода неблагоустроена, даже мощенная булыжником площадь «отличалась» непроходимостью.

В такой обстановке кто-то предложил соорудить фонтан. Его уралмашевцы смастерили в довольно короткое время.

Это был первый уралмашевский фонтан, украшающий сегодня предзаводской сквер. Уралмашевцы запроектировали тогда еще 12 фонтанов.



Вид чаши фонтана во дворе усадьбы Железнова



Фонтан во дворе домов Сакко Ванцетти 50 и 8 Марта 2



Фонтан возле Союза художников (ул. Куйбышева 97)



Фонтан с корабликом у ТЮЗа

Работал в 1980-х. Кораблик был ярко-жёлтого цвета, с него скатывалось несколько водяных струй. Ещё несколько небольших струй было размещено по оси бассейна слева от кораблика.



Сад Вайнера



Фонтан появился в начале XX века. Сейчас признаки былой роскоши полностью отсутствуют.

Фонтан во дворе пр. Ленина 81-83



Редкий образец дворового фонтана, примерно 30-х годов, дошедший до нас без изменений.

Фонтан во дворе дома на ул. Челюскинцев, 60



Литература

Андрушевская, И. Железобетонные медведи и лягушки из чугуна хранят тепло нашего детства : [о сохранении скульптур малой формы в г. Екатеринбурге, в т.ч. о восстановлении форм лягушек в фонтане Ботан. сада УрО РАН] / И. Андрушевская // Вечерний Екатеринбург. – 2001. – 11 июля : ил.

Баяндина, Н. С французским шиком : подарки получают как пешеходы, так и автомобилисты / Н. Баяндина // Вечерний Екатеринбург. – 2009. – 19 июня. – С. 1, 3 : 2 фот.

Великолепие водных струй : [история появления фонтанов] // Клепа. – 2005. – № 8. – С. 14–16.

Гусев, М. Душа начальника открыта прекрасному / М. Гусев // На Смену!. – 2008. – 31 окт. – С. 3 : фот.

Екатеринбургские фонтаны // Вечерний Екатеринбург. – 1998. – 5 сент.

Каптелов, А. По аллее скульптур – к «поющему» фонтану... смогут пройти посетители парка культуры и отдыха имени Маяковского / А. Каптелов // На Смену!. – Екатеринбург, 2006. – 18 авг. – С. 3 : фот.

Киров, М. «Дружба народов» по-екатеринбургски : [об открытии фонтана на Театрал. (б. Октябр.) площади] / М. Киров // Подробности. – 1998. – 18 авг.

Конечно, здесь не Петергоф... : [о проекте открытия фонтана на Октябрьской площади г. Екатеринбурга] // Вечерний Екатеринбург. – 1996. – 11 июля.

Коновалова, М. Кошки, фонтаны и герои эпохи : чем мог бы украсить наш город – Екатеринбург / М. Коновалова // На Смену!. – Екатеринбург, 2006. – 18 июля. – С. 4 : фот.

Луговая, Е. Сквер у фонтана : [создание зеленой зоны в р-не кинотеатра «Заря», Екатеринбург] / Е. Луговая // Ландшафтный дизайн Урала. – 2004. – сент. – окт. (№ 4). – С. 9–11.

Львова, А. «Фонтан встреч» : появился вчера напротив кинотеатра «Заря» – Екатеринбург / А. Львова // Вечерний Екатеринбург. – 2003. – 16 авг. – С. 5 : фото.

Масленникова, О. Алмазные брызги «Созвездия» : [фонтан в Центр.парке культуры и отдых им. Маяковского, г. Екатеринбург] / О. Масленникова // Екатеринбург : рекорды и достижения. 2006. – С. 31–32.

Пушкарев, Г. Лейся, ключ отрадный... Фонтаны Екатеринбурга можно пересчитать по пальцам / Г. Пушкарев // На Смену! – 2000. – 2 марта.

Сидоров, М. Поздравляем тебя, фонтан! : [к 40-летию сооружения и из истории фонтана «Каменный цветок» на площади Труда в г. Екатеринбурге. Архитектор П.Д. Деминцев] / М. Сидоров // Вечерний Екатеринбург. – 2000. – 12 сент.

Спирин, Е. Цвет, музыка, вода : [фонтаны Екатеринбурга] / Е. Спирин // Екатеринбург. Рекорды и достижения. 2009. – Екатеринбург, 2009. – С. 43–44 : ил.

Фонтан в сквере у кинотеатра «Заря» : [Орджоникидз. р-н Екатеринбурга] // 280 подарков Екатеринбургу : [конкурс-акция к 280-летию столицы Урала : крат.информ.]. – Екатеринбург, 2003. – С. 71.

Якимов, Г. Фонтаны... с тайной : [о состоянии фонтанов в г. Екатеринбурге] / Г. Якимов // Вечерний Екатеринбург. – 1996. – 23 авг.

Бажукова О.М., Гурбич Г.П