



Утверждено  
приказом директора  
ГБУК СО «Свердловская областная  
библиотека для детей и молодежи  
им. В.П. Крапивина»

«15» января 2020 г. № 04-09

*С. В. Вульфенко*

Открытый конкурс исследовательских работ  
«Известные люди в эвакуации на Урале во время Великой Отечественной войны»

Положение

**1. Основные положения:**

1.1. Настоящее Положение определяет основные цели и задачи, регламентирует порядок и условия проведения открытого конкурса «Известные люди в эвакуации на Урале во время Великой Отечественной войны» (далее – Конкурс).

**2. Организаторы**

Организаторами Конкурса являются Министерство культуры Свердловской области и государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина» (далее – СОБДиМ).

**3. Цели и задачи**

3.1. Цель Конкурса:

– сохранение памяти о выдающихся людях, находившихся в эвакуации на Урале в годы Великой Отечественной войны.

3.2. Задачи Конкурса:

- патриотическое воспитание подростков и молодежи;
- формирование познавательного интереса к истории;
- вовлечение подростков и молодежи в научно-исследовательскую деятельность;
- создание онлайн-экспозиции по итогам конкурса.

#### **4. Сроки проведения**

4.1. Конкурс проводится с 15 января по 30 апреля 2020 года

4.2. Этапы:

- 15 января – 15 февраля 2020 года – информирование потенциальных участников, сбор заявок на участие ([projectteenbook@gmail.com](mailto:projectteenbook@gmail.com) с пометкой «Известные люди в эвакуации на Урале»);
- 15 февраля – 15 апреля – сбор конкурсных работ ([projectteenbook@gmail.com](mailto:projectteenbook@gmail.com) с пометкой «Известные люди в эвакуации на Урале»);
- 15 апреля – 30 апреля – работа жюри по оценке исследовательских работ;
- 30 апреля – подведение итогов, награждение участников.

#### **5. Участники**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются участники в возрасте от 12 лет, не зависимо от образования и профессиональной деятельности. Работы могут быть выполнены как одним автором, так и в соавторстве.

5.2. Оформление заявки:

– заявки на участие в Конкурсе (далее – Заявка) принимаются с 15 января по 15 февраля 2020 года на адрес электронной почты: [projectteenbook@gmail.com](mailto:projectteenbook@gmail.com), оформление предварительной Заявки обязательно; подача заявки является согласием со всеми условиями Конкурса;

– в заявке необходимо указать ФИО, возраст, место работы/учебы участника;

– предоставление работы на конкурс является согласием автора работы и его законного представителя с условиями конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

5.3. Организатор вправе не допустить к участию конкурсанта без указания причин.

#### **6. Требования к работе**

6.1. Конкурсная работа (далее – Работа) – исследовательская работа в электронном виде, о реальном человеке, находившемся на Урале в эвакуации в годы Великой Отечественной войны. Работа может быть посвящена инженеру, научному работнику, сотруднику завода, ученому, писателю, художнику, артисту и т.д. Одна Работа должна быть посвящена одному человеку, либо коллективу (творческому или трудовому). Приветствуются работы, посвященные эвакуированным людям, жившим и работавшим за пределами Екатеринбурга (Свердловска) в районных центрах, малых городах и сёлах Урала.

## 6.2. Требования к Работе и ее оформлению (далее – Требования):

- соответствие теме Конкурса;
- информативность, лаконичность;
- стиль написания текста выбирается автором, общий жанр работ – эссе;
- работа должна опираться на данные архивов, исторические документы, семейные архивы;
- обязательны ссылки на источники;
- приложением к работе могут быть электронные сканы документов, фотографий, аудио- и видеозаписи (рассказы очевидцев-информантов);
- работа должна быть оформлена в электронном виде в формате doc.
- принимаются работы, выполненные на русском языке;
- объем работы: до 5 страниц, 14 шрифт, полуторный (1,5) интервал. Работы, превышающие указанный объем, написанные шрифтом меньшего размера и меньшего интервала – к участию в конкурсе приниматься не будут!
- отсутствие сцен и/или лексики (слов и выражений) насилия и/или сцен и/или лексики (слов и выражений), призывающих к преследованию людей разных национальностей и вероисповеданий, а также к экстремизму;
- указание фамилии, имени и отчества автора/группы авторов, место учебы / работы каждого;
- участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

## 7. Критерии оценки

7.1. Формальные критерии: Работа должна быть выполнена в соответствии со всеми Требованиями (пункт №6), и поступить на Конкурс в установленные сроки, до 15 апреля 2020 года (пункт № 4).

7.2. Работа должна соответствовать нормам современного русского языка, не иметь орфографических и пунктуационных ошибок.

7.3. Оценка содержания: Работа демонстрирует точное понимание задания, отсутствуют материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме Конкурса.

7.4. Оценка риторической составляющей: приветствуются стилевое авторское своеобразие текста, личное отношение автора к описываемым событиям.

## **8. Жюри**

8.1. Для оценки Работ организаторы Конкурса создают Жюри открытого конкурса исследовательских работ «Известные люди в эвакуации на Урале во время Великой отечественной войны» (далее – Жюри).

8.2. В состав Жюри входят приглашенные эксперты в области истории и филологии, специалисты СОБДиМ (не менее трех человек).

8.3. Полномочия Жюри

– оценка Работ в соответствии с Требованиями,

– определение победителей Конкурса.

8.4. Права и обязанности

– Жюри вправе добавит специальные номинации.

– Обязанности: соблюдение законодательства Российской Федерации, исполнение требований настоящего положения, соблюдения прав Участников, мотивированная качественная оценка качества Работ.

## **9. Подведение итогов**

9.1. Победители Конкурса определяются по итогам общего голосования Жюри на основании итогового протокола, подписанного членами Жюри.

9.2. Победители Конкурса получают дипломы I, II, III степени и ценные призы, дипломы в специальных номинациях.

9.3. Участники конкурса получают сертификат участника в электронном виде.

9.4. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте СОБДиМ, а также в официальных группах и социальных сетях.

## **10. Партнеры и спонсоры**

10.1. Партнерами и спонсорами Конкурса могут являться организации всех форм собственности, осуществляющие мероприятия, направленные на поддержку Конкурса.

10.2. Поддержка Конкурса может осуществляться в следующих формах: финансовой, материальной, организационной.

## **11. Особые условия**

11.1. Работы, поданные без оформления предварительной Заявки и Согласия, а также не соответствующие Требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

11.2. Участники предоставляют Организатору неэксклюзивные авторские права, подразумевающие некоммерческое использование Работ.

11.3. Организатор имеет право использовать присланные на Конкурс Работы без выплаты авторского вознаграждения по своему усмотрению: использовать на различных этапах реализации Конкурса для его популяризации с указанием авторства, размещать на собственных выставках, демонстрировать как в России, так и за ее пределами в СМИ с указанием автора и упоминании Конкурса, размещать в рекламно-информационных изданиях (в интернете, буклетах, каталогах, проспектах и т.п.) с указанием автора и упоминании Конкурса.

11.4. Организатор не имеет права использовать Работы в коммерческих целях без согласия автора.

## **12. Контакты**

ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина», 620075 Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, д. 8, [projectteenbook@gmail.com](mailto:projectteenbook@gmail.com), 8 912 26 19 274, Иван Алексеевич Санников, главный библиотекарь отдела социокультурных проектов и программ.