

Министерство культуры Свердловской области  
Государственное бюджетное учреждение культуры  
Свердловской области  
«Свердловская областная библиотека  
для детей и молодёжи им. В. П. Крапивина»  
Научно-методический отдел

## **Книжные фонды библиотек для детей и подростков**

**Итоги исследования фонда  
муниципальных библиотек Свердловской области**

Екатеринбург

2023

УДК 02

ББК 78.36 (235.55)я2 + 60.56

К 53

**К 53 Книжные фонды библиотек для детей и подростков.**

Итоги исследования фонда муниципальных библиотек Свердловской области / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная библиотека для детей и молодёжи им. В. П. Крапивина, научно-методический отдел. – Екатеринбург : СОБДиМ, 2023. – 38 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Расчёты, таблицы, диаграммы:

Светлана Евгеньевна Андреева, заведующий научно-методическим отделом

Елена Александровна Белоусова, главный методист

В издании представлены результаты исследования, проводимого Свердловской областной библиотекой для детей и молодёжи в 2022-2023 гг., по изучению книжных фондов муниципальных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей.

## Содержание

Введение	4
Общая характеристика библиотек-респондентов. Динамика основных показателей	6
Библиотечные фонды для детей и подростков	8
Состав фонда детской литературы. Объём фонда в зависимости от читательского назначения	11
Эффективность использования фондов детской литературы	16
Комплектование фондов детской литературы	22
Заключение	26
Список использованной литературы	27
Приложения	28

## Введение

Фонды библиотек – это стратегический ресурс, составляющий информационный потенциал общества. Главный критерий формирования фонда – соответствие миссии и задачам библиотеки. Среди основной миссии детских библиотек принято считать приобщение детей и подростков к лучшим образцам классической и современной отечественной и зарубежной литературы, поддержка детского чтения. Поэтому своевременное и полноценное формирование библиотечных фондов имеет важнейшее социально-экономическое и культурологическое значение. Наряду с этим, сугубо важно при формировании библиотечных фондов учитывать информационные потребности и запросы пользователей, в том числе детской и подростковой аудитории. От этого зависит организация всей деятельности библиотек, определение её основных направлений.

В 2022-2023 годы Свердловская областная библиотека для детей и молодёжи имени В. П. Крапивина провела исследование «Книжные фонды библиотек для детей и подростков», главной целью которого стал анализ состава и использования книжных фондов библиотек Свердловской области, обслуживающих детей и подростков. Данное исследование – попытка изучить не только количественную, но и качественную сторону фондов детской литературы муниципальных библиотек Свердловской области.

В рамках исследовательских задач необходимо было рассмотреть:

- объём фондов муниципальных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей;
- возраст «ядра» книжного фонда для детей и подростков;
- обновляемость фондов муниципальных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей;
- использование фондов специализированных детских библиотек Свердловской области.

Объектом исследования выступил книжный фонд муниципальных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей и подростков (специализированные детские и общедоступные библиотеки). Предметом исследования стали состав, движение и использование фонда, его соответствие информационным потребностям пользователей. Гипотеза: недостаточный объём финансирования негативно отражается на

процесс формирования фондов большинства библиотек, работающих с детьми и подростками.

Эмпирическую основу исследования составил опрос, выполненный в форме анкетирования (см. приложение 1), а также статистические данные, представленные на информационном ресурсе «Библиотеки России – детям» (<https://stat.rgdb.ru/>).

## **Общая характеристика библиотек-респондентов. Динамика основных показателей**

На территории Свердловской области библиотечное обслуживание детей и подростков осуществляется в библиотеках разных типов и видов, а также различного ведомственного подчинения. В эту систему входят, прежде всего, библиотеки учреждений культуры и образования (школьные библиотеки). Сеть муниципальных библиотек Свердловской области, подведомственных управлениям культуры, представлена 829 библиотеками, среди них – 91 специализированная детская (6 – в статусе модельной).

В изучении книжного фонда приняло участие **59,4 %** (446) от общего числа муниципальных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей, в том числе **49,5 %** (45) – специализированных детских. Общедоступные муниципальные библиотеки области (городские и сельские) составили **89,9 %**. Библиотеки-респонденты являются представителями 55 городских округов и 5 муниципальных районов Свердловской области.

По данным 2022 года библиотеки-респонденты обслуживают **541 064** пользователей, среди которых **437 173** (81 %) – дети до 14 лет. Общая книговыдача библиотек составила **11 060 377** изданий, в том числе детям до 14 лет – **5 656 792** (54,15 %). На протяжении ряда лет (не считая допандемийный период) наблюдается положительная динамика (см. табл. 1, 2, 3, 4).

	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Пользователи</b>					
Специализированные детские	153 993	152 897	102 235	129 449	137 067
Общедоступные городские	266 435	280 385	225 776	253 286	269 164
Общедоступные сельские	141 288	142 063	116 566	129 211	134 833
<b>Всего</b>	<b>561 716</b>	<b>575 345</b>	<b>444 577</b>	<b>511 946</b>	<b>541 064</b>

Таблица 1. Количество пользователей, специализированных детских и общедоступных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей. 2018-2022 гг.

	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Пользователи до 14 лет</b>					
Специализированные детские	129 904	131 442	92 597	107 380	113 351
Общедоступные городские	227 826	216 493	124 495	164 416	181 136
Общедоступные сельские	224 526	215 443	124 396	160 491	142 686
<b>Всего</b>	<b>582 256</b>	<b>563 378</b>	<b>341 488</b>	<b>432 287</b>	<b>437 173</b>

Таблица 2. Число пользователей до 14 лет специализированных детских и общедоступных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей. 2018-2022 гг.

	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Книговыдача</b>					
Специализированные детские	3 231 441	3 211 320	1 607 336	2 358 555	2 638 033
Общедоступные городские	5 919 104	6 174 369	3 470 416	4 875 659	5 199 798
Общедоступные сельские	3 464 728	3 431 155	2 182 151	2 962 010	3 222 546
<b>Всего:</b>	<b>12 615 273</b>	<b>12 816 844</b>	<b>7 259 903</b>	<b>10 196 224</b>	<b>11 060 377</b>

Таблица 3. Общая книговыдача специализированных детских и общедоступных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей. 2018-2022 гг.

	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Книговыдача до 14 лет</b>					
Специализированные детские	2 627 823	2 669 051	1 249 166	1 834 719	2 069 181
Общедоступные городские	2 257 085	2 306 990	1 110 626	1 683 044	1 808 510
Общедоступные сельские	1 547 254	1 500 648	863 030	1 268 335	1 779 101
<b>Всего:</b>	<b>6 432 162</b>	<b>6 476 689</b>	<b>3 222 822</b>	<b>4 786 098</b>	<b>5 656 792</b>

Таблица 4. Книговыдача пользователям до 14 лет специализированных детских и общедоступных библиотек Свердловской области, обслуживающих детей. 2018-2022 гг.

## **Библиотечные фонды для детей и подростков**

Библиотечный фонд – это основной библиотечно-информационный ресурс библиотеки. Ядро фонда детской литературы должно включать в себя лучшие произведения мировой и отечественной литературы для детей, произведения, включённые в образовательную программу, специализированную литературу для руководителей детского чтения. Полноценное книжное «ядро» решает проблему обеспечения каждого пользователя своего рода минимумом знаний в культурном, научном, учебном отношении, даёт возможность далее полноценно работать с приоритетными группами читателей. При этом, для каждой конкретной библиотеки потребности населения в информации и чтении будут разные в зависимости от зоны обслуживания, в которой она работает и реальных потребностей пользователей, которых она обслуживает.

В настоящем исследовании был сделан уклон в сторону возраста изданий, составляющих «ядро» фонда детской литературы в библиотеках, обслуживающих детей. Библиотекам-респондентам необходимо было указать преобладающий год выпуска изданий, составляющих «ядро» книжного фонда. Полученные сведения показали, что «ядро» книжного фонда большинства библиотек области, обслуживающих детей и подростков, состоит из книг до 2000 года издания. Причем в фондах специализированных детских библиотек их было больше (37,8 %), чем в общедоступных (28 %). 58,4 % общедоступных библиотек отмечают, что в фонде их библиотек есть издания для детей. Комплектование библиотечных фондов для детей в общедоступных библиотеках осуществлялось эпизодически, об этом говорят цифры (см. табл. 5).

	до 1990 г.	1990- 1995 гг.	1995- 2000 гг.	2000- 2010 гг.	2010- 2020 гг.	2020 - по наст. вр.
Специализированные детские библиотеки	17	2	7	12	7	1
Общедоступные библиотеки	111	30	62	95	77	14
<b>всего</b>	<b>128</b>	<b>32</b>	<b>69</b>	<b>107</b>	<b>84</b>	<b>15</b>

Таблица 5. Преобладающий год выпуска изданий, составляющих ядро книжного фонда для детей в библиотеках Свердловской области, обслуживающих детей.

Предполагается, что подобная ситуация сложилась потому, что общедоступные библиотеки принимали решение обслуживать детей в разные периоды времени и комплектовали фонд детской литературы по обстоятельствам характерным для своего учреждения.

Изучая книжные фонды для детей, больше всего нас интересовал вопрос об его объёме и учёте, особенно в общедоступных библиотеках области, обслуживающих детей. В опросной анкете нами было предложено указать примерный фонд детской литературы, что для респондентов оказалось сложной задачей. Данная ситуация объясняется тем, что многие библиотеки не ведут учёт фонда детской литературы или не считают весь фонд документов детским. Обратим внимание на следующие сведения (см. табл. 6):

	Специализированные детские библиотеки (ед.)	Общедоступные библиотеки (ед.)
до 500 экз.	2	38
от 500 до 1000	1	65
от 1000 до 5000	3	203
от 5000 до 10000	9	35
от 10000 до 50000	29	29
от 50000 до 100000	1	1

Таблица 6. Примерный объем фонда детской литературы в библиотеках-респондентах

Согласно опросу, учёт детской литературы ведётся в 43 (96 %) специализированных детских и 289 (72 %) общедоступных библиотеках. По данным статистики за 2022 год информационного ресурса «Библиотеки России – детям» только 51,42 % общедоступных муниципальных библиотек Свердловской области ведут учёт фонда детской литературы. Также отмечается, что в муниципальных библиотеках области остается тревожная ситуация с комплектованием фондов библиотек литературой для детей. В большинстве из них не соблюдается рекомендуемое 30 % соотношение от общего объема фонда<sup>1</sup>. Среднее значение по Свердловской области составляет 18,7 %. Обращает на себя внимание и низкий процент документов для детей в фондах специализированных детских библиотек. Для поддержания оптимального уровня комплектования специализированных детских библиотек на приобретение новых документов ежегодно должно выделяться не менее 10 % от общего финансирования библиотеки.

Большое значение для хорошего функционирования фонда играет его организация. Чтобы ребёнок пришел в библиотеку, её пространство должно быть уютным, комфортным и безопасным, обладать особой «детской» инфраструктурой для учебы, игры, самореализации и отдыха. Насколько общедоступная библиотека соответствует основным потребностям юных пользователей? По полученным данным 60 % публичных библиотек имеют выделенную площадь для обслуживания детей. В среднем изолированное помещение для обслуживания детей составляет 27 % от общей площади публичной библиотеки.<sup>2</sup>

На этот вопрос анкеты о размещении фонда детской литературы в открытом доступе дали ответ 93,7 % публичных библиотек. Выделенный фонд детской литературы в открытом доступе есть у многих библиотек.

Специализированные детские библиотеки: в 68 % библиотек – свыше 70 % составляет фонд детской литературы от общего фонда, из них в 40 % библиотек – 100 % свободный доступ. 23 % библиотек – около 50 %, 9 % библиотек – до 30 %.

---

<sup>1</sup> Руководство по библиотечному обслуживанию детей в России (М., 2019).

<sup>2</sup> Данные с портала «Библиотеки России – детям».

Общедоступные библиотеки: в 75,8 % библиотек – свыше 70 % составляет фонд детской литературы, из них в 60 % библиотек – 100 % свободный доступ. 11,7 % библиотек – около 50 %, 10,9 % библиотек – от 10 до 30 %, 1,6 % библиотек – до 10 %.

### **Состав фонда детской литературы. Объём фонда в зависимости от читательского назначения**

По результатам исследования примерный объём фонда в зависимости от читательского назначения издания выглядит следующим образом (см. табл. 7, 8)

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %
Дошкольники (до 7 лет)	5	19	18	3
Младшие школьники (8-11 лет)	9	33	3	-
Подростки (11-15 лет)	4	19	20	1
Юношество (15-17 лет)	1	4	9	31

Таблица 7. Специализированные детские библиотеки

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %
Дошкольники (до 7 лет)	16	129	190	60
Младшие школьники (8-11 лет)	56	219	109	10
Подростки (11-15 лет)	30	180	155	30
Юношество (15-17 лет)	9	64	151	166

Таблица 8. Общедоступные библиотеки обслуживающие детей

Отраслевая структура фонда – также важный критерий качества библиотечного фонда. В фондах специализированных детских библиотек должно быть не менее 50 % художественной литературы.<sup>3</sup>

Согласно опросу, в структуре фонда у 41 специализированной детской библиотеке (91,12 %) доминирует

<sup>3</sup> Руководство по библиотечному обслуживанию детей в России (М., 2019).

художественная литература (более 50 %). В 19 библиотеках (42,23 %) литература по отраслям знаний составляет 30-50 %.

Практика показывает, что в детских библиотеках доля научно-познавательной литературы в общем фонде обычно составляет 35–40 %. Количество изданий научно-познавательной литературы в различных отделах фонда (определенные нормативы по данному вопросу отсутствуют) может корректироваться в зависимости от информационных потребностей пользователей, специализации библиотеки и её структуры.

Электронные ресурсы составили менее 10 % у 77,78 % детских библиотек. У 20 % библиотек отсутствуют в фонде электронные ресурсы (см. табл. 9).

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %
Художественная литература	41	8	-	-
Литература по отраслям знаний	-	19	20	2
Электронные ресурсы	-		1	35

Таблица 9. Отраслевая структура фонда специализированных детских библиотек

По полученным данным, 342 общедоступные библиотеки (88,15%) в фондах детской литературы имеют более 50 % художественной литературы. Количество литературы по отраслям знаний составил: 30-50 % – в 123 библиотеках (31,71 %) и 10-20 % – в 194 (50 %). Электронные ресурсы имеются в фондах 220 библиотек (56,71 %), их отсутствие указало 39,69 % библиотек. Все данные в анкетах респонденты указывали примерные, например, «более 50» и т. д. (см. табл. 10).

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %
Художественная литература	342	32	9	4
Литература по отраслям знаний	2	123	194	61
Электронные ресурсы	2		12	220

Таблица 10. Отраслевая структура фонда общедоступных библиотек обслуживающих детей

Таким образом, во многих библиотеках приоритет в комплектовании отдается приобретению печатных изданий перед электронными, художественной литературе – перед отраслевой. В дальнейшем библиотекам следует уделить особое внимание комплектованию отраслевой литературы, которая должна составлять не менее 40-50 % от общего объема фонда и подписке на электронные лицензионные ресурсы.

Примерное соотношение книг по жанрам и темам для детей дошкольного и младшего школьного возрастов в фондах художественной литературы специализированных детских библиотек выглядит следующим образом (см. табл. 11):

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %	нет
Современная проза для детей	2	20	16	7	-
Классика для детей	8	27	10	1	-
Стихи для детей	1	6	28	10	-
Приключения	-	6	24	15	-
Сказки, фольклор и мифы	1	25	16	3	-
Фантастика и фэнтези	-	1	16	26	2
Детективы	-	1	18	23	3
Ужастики	-	-	1	26	19
Комиксы	-	-	1	24	19
Юмор	-	-	9	29	7

Таблица 11. Примерное соотношение книг по жанрам и темам в специализированных детских библиотеках

Примерное соотношение книг по жанрам и темам для детей дошкольного и младшего школьного возрастов в фондах художественной литературы общедоступных библиотек, обслуживающих детей (см. табл. 12):

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %	нет
Современная проза для детей	21	120	141	96	12
Классика для детей	58	182	109	32	8
Стихи для детей	5	63	173	144	4
Приключения	-	50	183	143	11
Сказки, фольклор и мифы	24	112	189	64	2
Фантастика и фэнтези	1	12	99	223	52

Детективы	1	11	82	238	57
Ужастики	-	4	45	209	131
Комиксы	-	-	20	111	258
Юмор	-	2	34	195	159

Таблица 12. Примерное соотношение книг по жанрам и темам в общедоступных библиотеках, обслуживающих детей

Примерное соотношение книг по жанрам и темам для подростков в фондах художественной литературы специализированных детских библиотек наглядно представлена в таблице (см. табл. 13):

	более 50%	30-50 %	10-20 %	менее 10 %	нет
Современная проза для подростков	1	20	16	7	1
Классика для подростков	8	25	10	1	1
Фантастика и фэнтези	-	7	25	12	2
Сказки, фольклор и мифы	-	3	13	24	4
Детективы	-	24	24	17	2
Приключения	-	9	27	7	3
Юмор	-	7	7	29	9
Комиксы	-	1	1	22	22
Ужасы, триллеры	-	8	8	32	4

Таблица 13. Примерное соотношение книг по жанрам и темам для подростков в фондах художественной литературы специализированных детских библиотек

В общедоступных библиотеках (см. табл. 14):

	более 50 %	30-50 %	10-20 %	менее 10 %	нет
Современная проза для подростков	10	135	146	83	12
Классика для подростков	60	183	116	30	3
Фантастика и фэнтези	2	35	187	151	13
Сказки, фольклор и мифы	4	40	118	183	39
Детективы	1	27	138	222	15

Приключения	3	63	214	96	11
Юмор	-	1	31	193	158
Комиксы	-	3	18	111	252
Ужасы, триллеры	1	7	73	244	58

Таблица 14. Примерное соотношение книг по жанрам и темам для подростков в фондах художественной литературы общедоступных библиотек, обслуживающих детей

Сегодня библиотеки, ориентируясь в своей деятельности на современных детей, используют для привлечения их к чтению не только новейшие технологии, но и книги новых, нестандартных форматов. Это книги с дополненной реальностью, интерактивные издания, книги с «визуальным нарративом» (графические романы, книжки-картинки, виммельбухи). Есть ли в фондах муниципальных библиотек Свердловской области такие издания? На данный вопрос участники опроса ответили следующим образом (см. табл. 15):

	Специализированные детские библиотеки	Общедоступные библиотеки
3D книги	14 (42,43 %)	52 (26 %)
4D книги с дополненной реальностью	- (0 %)	30 (15 %)
Интерактивные книги (с дополнительными элементами)	20 (60,61 %)	51 (25,5 %)
Рорип	3 (9,09 %)	9 (4,5 %)
Виммельбухи	9 (27,28 %)	19 (9,5 %)
Книжки-картинки	23 (69,70 %)	122 (61 %)
Манга	7 (21,22 %)	26 (13 %)
Комиксы	21 (63,64 %)	91 (45,5 %)
Молчаливые книги	1 (3,03 %)	4 (2 %)
Не комплектуется	<b>12</b>	<b>201</b>

Таблица 15. Комплектование фондов современными форматами книжных изданий

Из таблицы видно, что в фондах 33 детских библиотек (73,34 %) есть в наличии книги в современных форматах. У 12 библиотек (26,66 %) такие книги в фондах отсутствуют. В фондах

200 общедоступных библиотек (49,9 %), обслуживающих детей, есть подобные книги. Читатели 201 библиотеки (50,1%) не имеют возможности познакомиться с современными форматами книжных изданий.

По полученным данным в фондах библиотек области присутствуют книги лучших российских издательств, выпускающих литературу для детей и подростков. Чаще всего респонденты отметили такие издательства, как АСТ, Росмэн, Детская литература, Дрофа, Махаон, Азбука. Специализированные детские библиотеки отметили – ЭКСМО, Махаон, КомпасГид, АСТ, Самокат, Росмэн, Дрофа (см. прил. 2). Помимо издательств, предоставленных на выбор в анкете, респонденты указали другие издательства, книги которых находятся в их фондах (см. прил. 3).

Необходимо отметить, что специалисты отделов комплектования регулярно изучают каталоги различных издательств. Кроме того, комплектаторы детских библиотек ориентируются на книжном рынке детской литературы гораздо лучше, чем специалисты общедоступных библиотек.

## **Эффективность использования фондов детской литературы**

Основой изучения эффективной библиотечной работы являются статистические данные. Изучение статистических данных фонда, то есть поступлений новых источников, выбытия – по сравнению с выдачей книг, позволяет определить динамику его роста. Анализ статистики библиотечного фонда также помогает принять правильные управленческие решения относительно его работы. Чтобы повысить соответствие библиотечного фонда задачам библиотеки, потребностям читателя, необходимо изучить его темпы роста и состав.

Показателем качества комплектования и обслуживания является обновляемость фонда. Обновляемость отражает качественные изменения в структуре библиотечного фонда, делает его динамичным. Если знать темп обновляемости фонда, можно рассчитать период процесса обновления. Библиотекарь с помощью обновляемости и других показателей может контролировать качество библиотечного фонда, выявлять

причины отклонения. Библиотечный фонд будучи динамичным, является устойчивой стабильной системой.

Обновляемость библиотечного фонда – это изменение состава и содержания фонда в результате пополнения новыми источниками и исключения неактуальных для читателя, непрофильных, многоэкземплярных. Показателем обновляемости является средняя величина, которая рассчитывается по формуле:  $H = \Pi / \Phi_k \times 100 \%$ , где  $\Pi$  – объём поступлений,  $\Phi$  – объём фонда на конец анализируемого периода,  $H$  – обновляемость.

Таким образом, коэффициент обновляемости книжного фонда муниципальных библиотек Свердловской области на 1 % больше среднего показателя обновляемости в библиотеках России (1-1,5 %), и далёк от международного стандарта ИФЛА (5-10 %) на протяжении пяти лет как в специализированных детских, так и в общедоступных библиотеках (см. табл. 16).

	2018	2019	2020	2021	2022
Специализированные детские библиотеки	1,96	2,77	3,02	2,56	2,65
Общедоступные городские библиотеки	2,06	2,55	2,43	2,23	2,56
Общедоступные сельские библиотеки	2,14	2,76	2,93	2,21	3,07
<b>всего</b>	<b>2,06</b>	<b>2,7</b>	<b>2,8</b>	<b>2,34</b>	<b>2,76</b>

Таблица 16. Коэффициент обновляемости фонда детской литературы (ед.)

Необходимо отметить, что в исследовании приняли участие 14 модельных библиотек Свердловской области, из них – 3 специализированные детские. Участие библиотек в Национальном проекте «Культура» позволил обновить фонд, пополнив фонд новыми книжными изданиями и списав ветхую, морально устаревшую литературу. В среднем обновляемость фондов библиотек в статусе модельных составила 16,03 %, что свидетельствует о многократном увеличении количества новых поступлений в фонд не только детской литературы, но и других изданий.

Важное место в изучении эффективности использования фондов занимает изучение в едином комплексе таких

показателей, как книгообеспеченность, читаемость, обращаемость. Каждый из библиотекарей знает, что между этими элементами имеется тесная связь и изменение одного составляющего неизбежно ведет к изменению других. Предельные значения данных показателей для библиотек, обслуживающих детей<sup>4</sup>:

- читаемость (интенсивность чтения) – 15-25 книг;
- книгообеспеченность – 2-15;
- обращаемость (степень использования фонда) – 0,5-2.

Средние показатели по России: читаемость – 20-22 книг; книгообеспеченность – 5-7 (город), 7-9 (село); обращаемость – 2.

Анализ статистических данных показал, что средние показатели эффективности в библиотеках Свердловской области в целом соответствуют показателям по России, кроме коэффициента обновляемости (см. табл. 17, 18, 19).

	2018	2019	2020	2021	2022
Специализированные детские библиотеки	4,34	4,01	2,03	2,91	3,22
Общедоступные городские библиотеки	5,09	5,14	2,58	4,23	4,88
Общедоступные сельские библиотеки	9,76	10,14	8,01	8,01	9,75
<b>В среднем</b>	<b>6,4</b>	<b>6,43</b>	<b>4,21</b>	<b>5,05</b>	<b>5,95</b>

Таблица 17. Обращаемость фонда детской литературы (ед.)

	2018	2019	2020	2021	2022
Специализированные детские библиотеки	21,78	21,26	16,3	18,9	20,44
Общедоступные городские библиотеки	21,40	20,81	14,63	17,19	17,63
Общедоступные сельские библиотеки	27,28	27,98	20,49	25,73	28,09
<b>В среднем</b>	<b>23,49</b>	<b>23,35</b>	<b>17,14</b>	<b>20,61</b>	<b>22,06</b>

Таблица 18. Читаемость фонда детской литературы (ед.)

<sup>4</sup> Данные с портала «Библиотеки России – детям».

	2018	2019	2020	2021	2022
Специализированные детские библиотеки	10,06	9,15	12	6,33	10,04
Общедоступные городские библиотеки	11,98	10,77	13,32	10,39	11,04
Общедоступные сельские библиотеки	17,17	17,75	23,61	19,58	19,37
<b>В среднем</b>	<b>13,07</b>	<b>12,56</b>	<b>16,31</b>	<b>12,10</b>	<b>13,49</b>

Таблица 19. Книгообеспеченность фонда детской литературой (ед.)

Книгообеспеченность в среднем за пять лет составляет 13 экземпляров на одного читателя до 14 лет. Наблюдается излишне высокая книгообеспеченность у общедоступных сельских библиотек (19,37), которая может свидетельствовать о недостаточной работе по очистке фонда от устаревшей, ветхой, дублетной литературы. Наблюдается искусственное сдерживание вывода из фонда изданий, переставших пользоваться спросом, что в итоге приводит к падению эффективности использования фонда, к образованию его пассивной части. Обстоятельствами, вызывающими образование пассивной части фонда, могут быть:

- неэффективная работа по популяризации литературы;
- при комплектовании новой литературой не учитываются интересы читателей, библиотекари не владеют информацией о современной литературе для детей и подростков;
- большое количество устаревшей по содержанию литературы в фонде;
- наличие дублетной литературы;
- большая часть книг в фонде имеет непривлекательный для современных детей вид из-за плохого полиграфического оформления или содержит трудный для восприятия материал и т. д.

Изучение фонда показало, что главной проблемой библиотек Свердловской области остаётся устаревание и ветхость основного фонда, а также незначительное и нестабильное его обновление в связи недостатком финансирования на комплектование. Подобная ситуация может привести к снижению обращаемости, в итоге к стагнации библиотечного фонда.

Статистические данные показали о наличии высокой обращаемости фондов детской литературы (5,61 %), которая приводит к нагрузке на уже имеющийся фонд, увеличивает интенсивность его использования и быстрый физический износ.

Необходимо отметить, что есть отдельные библиотеки, в которых обращаемость и читаемость – низкие при высокой книгообеспеченности. Это говорит о том, что состав фонда не соответствует потребностям читателей, в нем имеется большой пласт малоиспользуемой литературы.

Относительные показатели библиотечной статистики в среднем по области выглядят следующим образом (см. табл. 20):

Показатель	норма	Специализированные детские библиотеки	Общедоступные библиотеки городские	Общедоступные библиотеки сельские
читаемость	15-25	19,74	18,34	25,92
обращаемость	0,5-2	3,31	4,39	9,14
книгообеспеченность	2-15	9,52	11,5	19,5
обновляемость	1-1,5	2,6	2,37	2,63

Таблица 20. Основные показатели библиотек Свердловской области, обслуживающих детей. 2018-2022 гг.

Средняя **читаемость** в общедоступных библиотеках больше (22,13), чем в специализированных детских (19,74). По данному показателю судят о соответствии книжного фонда интересам читателей и об уровне работы библиотеки по продвижению книги и чтения. Если он ниже 15 – это говорит о том, что фонд в целом не удовлетворяет потребностям пользователей.

Средняя **книгообращаемость** в специализированных детских библиотеках (3,31) в два раза меньше, чем в публичных (6,77). Низкая обращаемость свидетельствует о недостаточно активном использовании фонда, что может быть связано с отсутствием у читателей информации о книгах, несистематическом исключении документов из фонда. Высокая обращаемость говорит о недостаточном запасе изданий в фонде. Неизбежным результатом интенсивного использования фонда является преждевременный физический износ документов.

Также заметим, что высокая обращаемость фонда, особенно в сельских библиотеках (9,14), сама по себе ещё не говорит о таком уж высоком уровне обслуживания читателей. Детский фонд в библиотеках изнашивается быстрее, такие книги подлежат списыванию чаще. На книжном рынке детские книги хорошего качества стоят дорого. Поэтому списание зачастую превышает приобретение новых изданий. Данная тенденция характерна особенно для сельских библиотек, где детские фонды сокращаются более быстрыми темпами.

Средняя **книгообеспеченность** в общедоступной библиотеке (15,5) значительно выше, чем в специализированной детской (9,52). Средняя **обновляемость** практически одинакова во всех библиотеках.

Приведенная ниже таблица позволяет провести сравнительный анализ деятельности специализированных детских библиотеки и общедоступных библиотек по нескольким критериям (см. табл. 21).

	Фонд детской литературы от общего фонда	Пользователи до 14 лет от общего числа пользователей	Выдано документов пользователям до 14 лет от общей книговыдачи
Специализированные детские библиотеки	44,65 %	82,7 %	78,44 %
Общедоступные библиотеки городские	12,61 %	14,24 %	39,43 %
Общедоступные библиотеки сельские		25,29 %	55,21 %

Таблица 21. Пользователи и книговыдача библиотек-респондентов (до 14 лет)

Процент **книговыдачи** пользователям до 14 лет составляет 39,43 % в общедоступных городских, в сельских 55,21 % и 78,44 % в детских. Интересно отметить, что 59 % массовых мероприятий от общего количества проведенных мероприятий общедоступные библиотеки Свердловской области проводят для детей. Для специализированных детских библиотек подобная цифра

составляет 83 %. Можно предположить, что дети приходят в общедоступные библиотеки больше на событийные мероприятия, чем за книгами.

Тем не менее, специалисты библиотек используют разнообразные формы (необычные, с игровыми элементами) для популяризации книги и чтения в детско-подростковой среде: акции (Бегущая книга, Книжный велопробег, Читающий бульвар и др.), флешмобы, квесты, квизы, дефиле, буктрейлеры, подкасты. Наиболее успешными являются формы и методики, основанные на использовании современных информационных технологий, игровых, соревновательных и интерактивных элементов.

## **Комплектование фондов детской литературы**

В Свердловской области по-прежнему остаётся острой проблема недостаточного финансирования на комплектование книг и подписку периодических изданий. Согласно отчету по обслуживанию детей и молодёжи в муниципальных библиотеках Свердловской области за 2023 год, удельный вес в общей структуре средств, израсходованных на комплектование, составил 2,7 % от общего финансирования муниципальных библиотек [2, с. 17].

На территории области есть учреждения, которые не получают денежные средства на комплектование книжного фонда. По причине системного недофинансирования фонды библиотек, работающих с детьми и подростками, теряют свою актуальность, морально устаревают, приходят в физическую негодность. Главным образом данная проблема затрагивает фонды сельских и городских библиотек (в небольших городах).

Опрос показал, что в 23 общедоступных библиотеках не было новых поступлений. Всего получено в среднем 335 книг на 1 библиотеку. Нет книжных поступлений для детей в 237 библиотеках (35,32 %). В 2022 году в среднем каждая общедоступная библиотека приобрела 48 детских книг.

В специализированных детских библиотеках: в среднем на 1 библиотеку получено 592 документа. Для детей – 27 530 (на 1 библиотеку в среднем 459 книг). Не было поступлений в 22 детские библиотеки (26,83%). В 2022 году 59 (71,96 %) детских библиотек получили новые книги для детей, в среднем каждая 378 книг.

Издания для детей составили 20,64 % от общего количества новых поступлений в общедоступные библиотеки. В детских библиотеках процент поступления изданий для детей – 57,41 %

При проведении опроса нам было интересно узнать, что учитывается специалистами в процессе комплектования фонда библиотеки? Какую они проводят работу с фондом? Изучают ли запросы и потребности читателей? Как правило, в качестве источников информации для комплектования библиотекари используют изучение читательского спроса, анализ заказов и запросов читателей, картотеки (тетради) отказов, анкетирование читателей, опросы в социальных сетях, списки докомплектования. Примечательно, что библиотеки-филиалы в качестве основного источника информации используют анкетирование читателей и картотеки отказов. Тем не менее, многие респонденты не изучают запросы и потребности своих пользователей. Всего 40,6 % библиотек в процессе комплектования учитывают состав и запросы читателей, их потребности в литературе, ориентируются на отказы и анализируют их причины, изучают состав и использование своего фонда (см. табл. 22).

	Специализированные детские библиотеки	Общедоступные библиотеки
Изучение состава читателей, их запросы и потребности в литературе	43	347
Учет отказов и анализ их причин	34	240
Изучение состава и использования фонда	34	206
Другое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение предложений популярных издательств;</li> <li>• популярная литература в медиа-пространстве;</li> <li>• итоги конкурсов писателей, книги-победители конкурсов;</li> <li>• списки дополнительного школьного чтения.</li> </ul>	

Таблица 22. Критерии комплектования

Большинство муниципальных библиотек комплектуют фонды изданиями для детей в среднем по 1 экземпляру( 78 %). По 2 экземпляра – 10,5 %, по 3 экземпляра – 4,2 %, 4 экземпляра и более – 7,3 % библиотек (см. табл. 23).

	Специализированные детские библиотеки	Общедоступные библиотеки
1 экз.	30	304
2 экз.	11	34
3 экз.	1	17
4 экз. и более	3	28
Нет ответа на вопрос	-	19

Таблица 23. Экземплятность комплектования

Субсидию на поддержку комплектования книжных фондов в течение 2021-2022 г. получили 70,9 % муниципальных библиотек, участвующих в исследовании. Число экземпляров книг, которые закупили библиотеки, видно в таблице (см. табл. 24):

	Специализированные детские библиотеки (ед.) 42	Общедоступные библиотеки (ед.) 274
0-10 книг	2	55
10-50 книг	7	108
50-100 книг	13	43
свыше 100 книг	20	68

Таблица 24. Количество библиотек, воспользовавшихся субсидией на комплектование книжных фондов. 2021-2022 гг.

На очень важный и «больной» вопрос о том, какие существуют проблемы при формировании фонда детской литературы в вашей библиотеке, респонденты ответили таким образом. Основной проблемой формирования фонда в муниципальных библиотеках для всех библиотек является

отсутствие достаточного, регулярного и стабильного финансирования комплектования.

Далее 58,8 % участников исследования назвали следующие проблемы при комплектовании:

- ограниченные средства и работа в рамках 44-ФЗ, невозможно выполнить все запросы пользователей оперативно и в полном объеме;
- закупки один раз в конце года;
- трудности в поиске необходимых изданий: качество издательских прайс-листов (отсутствие полных прайсов, плохая навигация, неаннотированные каталоги, низкая обновляемость информации, в том числе цен) издательств;
- ограниченный список издательств для заказа книг;
- высокая цена на детскую современную литературу, предпочтение отдается более дешевым изданиям;
- отсутствие нужных книг у издательств и в книготорговых организациях;
- тиражи наиболее востребованных книг быстро заканчиваются и к окончанию процедур закупок поставщики не могут их поставить;
- нет современной художественной литературы в прайсах той организации, с которой работает отдел комплектования библиотеки;
- недостаточная экзemplярность комплектования изданий для детей;
- нет подписки на детские журналы;
- пополнение фонда современными книгами нестандартного формата;
- мало книг современных детских авторов;
- ряд категорий изданий отсутствует на книжном рынке: нет переизданий востребованных изданий старых лет, изданий по школьной программе (желательно отдельными произведениями), мало художественных произведений современных авторов, небольшой выбор отраслевой и научно-популярной литературы, трудно найти отраслевую литературу для детей; краеведческой литературы;
- недостаточно площадей в библиотеке для размещения фонда детской литературы.

И только 5,4 % из опрошенных библиотек сообщили, что проблем с комплектованием у них нет.

## **Заключение**

На основе анализа полученных данных, при проведении исследования, можно сделать следующие выводы:

1. Выдвинутая нами гипотеза, что слабое финансирование негативно отражается на процесс формирования фондов большинства библиотек, работающих с детьми и подростками, подтвердилась частично. Как правило, недостаточное финансирование на комплектование наблюдается среди библиотек сельских и небольших городских поселений.

2. В фондах муниципальных библиотек имеется значительное количество ветхой, устаревшей по содержанию литературы, которая почти не используется читателями. Ядро книжного фонда детской литературы в муниципальных библиотеках Свердловской области в большинстве состоит из изданий, вышедших до 2000 года. Причем в фондах специализированных детских библиотек их гораздо больше, чем в общедоступных.

3. Комплектование фондов библиотек, работающих с детьми и подростками, происходит бессистемно, без научно-обоснованного подхода.

4. Ситуация с книжным фондом библиотек, работающих с детьми и подростками, не мешает специалистам выполнять цифровые показатели, годовые планы. По нашему убеждению, это происходит благодаря хорошей, профессиональной работе библиотекарей, работающих с детьми и подростками.

Проведенное исследование определило ряд проблем, которые следует решать на разных уровнях. Прежде всего, необходимо определить политику формирования фонда как печатными, так и электронными ресурсами. Рекомендуется зафиксировать основные положения и способы их реализации, разработать методические и технологические решения и указания по их использованию. Этот порядок может быть отражён в таких документах, как политика формирования фонда, стратегическая программа развития библиотечного фонда, положение о формировании фонда, тематико-типологический план комплектования и профиль комплектования.

## Список использованной литературы

1. Библиотеки России – детям : информац. ресурс, содержащий данные об информац.-библ. обслуживании детей в РФ : [сайт]. – Москва, сор. 2023. – URL: <https://stat.rgdb.ru/>. – Текст : электронный.
2. Обслуживание детей и молодёжи в муниципальных библиотеках Свердловской области. Итоги 2022 года / М-во культуры Свердл. обл. ; Свердл. обл. б-ка для детей и молодёжи им. В. П. Крапивина ; [сост. С. В. Кокорина]. – Екатеринбург : СОБДиМ, 2023. – 20 с. – Текст : непосредственный.
3. Руководство по библиотечному обслуживанию детей в России : рек. органам исполн. власти субъектов Рос. Федерации, местн. самоуправления, специализир. дет. б-кам, общедоступ. б-кам, обслуживающим детей / М-во культуры Рос. Федерации, Рос. гос. дет. б-ка ; научн.-метод. отдел. – Москва, 2019. – 35 с. – Текст : непосредственный.

## Опросная анкета

1. Муниципальное образование, в котором находится ваша библиотека \_\_\_\_\_

2. Полное название библиотеки \_\_\_\_\_

3. Телефон \_\_\_\_\_

4. E-mail \_\_\_\_\_

5. Ваша библиотека является:

- специализированная детская

- общедоступная

5. Укажите число пользователей библиотеки и книговыдачу.

	2018	2019	2020	2021	2022
число пользователей (чел.)					
в т.ч. дети до 14 лет					
книговыдача (единиц), всего					
в т.ч. детям до 14 лет					

6. Укажите, ведется ли учёт детской литературы в библиотеке:

- да
- нет

7. Укажите примерный объем фонда детской литературы вашей библиотеки

- до 500 экз.
- от 500 до 1000
- от 1000 до 5000
- от 5000 до 10000
- от 10000 до 50000
- от 50000 до 100000
- от 100000 до 500000
- иное

8. Укажите преобладающий год выпуска изданий, составляющих ядро книжного фонда для детей в вашей библиотеке

- до 1990
- с 1990 до 1995 год
- с 1995 до 2000 год
- с 2000 до 2010 год
- с 2010 до 2020 год
- с 2020 по настоящее время

**9. Укажите эффективность использования фонда детской литературы:**

	2018	2019	2020	2021	2022
обращаемость фонда детской литературы (ед.)					
читаемость фонда детской литературы (ед.)					
книгообеспеченность фонда детской литературой (ед.)					
коэффициент обновляемости фонда детской литературы (ед.)					

**10. Оцените объем фонда в зависимости от читательского назначения издания:**

	более 50%	30-50%	10-20%	менее 10%
Дошкольники (до 7 лет)				
Младшие школьники (8-11 лет)				
Подростки (11-15 лет)				
Юношество (15-17 лет)				

**11. Укажите примерный состав фонда детской литературы**

	более 50%	30-50%	10-20%	менее 10%
Художественная литература				
Литература по отраслям знаний				
Электронные ресурсы				

**12. Укажите примерное соотношение книг по жанрам и темам для детей дошкольного и младшего школьного возрастов в фонде художественной литературы**

	более 50%	30-50%	10-20%	менее 10%	или нет
Современная проза для детей					
Классика для детей					
Стихи для детей					
Приключения					
Сказки, фольклор и мифы					
Фантастика и фэнтези					
Детективы					
Ужастики					
Комиксы					
Юмор					

**13. Укажите примерное соотношение книг по жанрам и темам для подростков в фонде художественной литературы**

	более 50%	30-50%	10-20%	менее 10%	или нет
Современная проза для подростков					
Классика для подростков					
Фантастика и фэнтези					
Сказки, фольклор и мифы					
Детективы					
Приключения					
Юмор					
Комиксы					
Ужасы, триллеры					

**14. Укажите, комплектуется ли фонд вашей библиотеки следующими изданиями для детей и подростков:**

- 3D книги
- 4D книги с дополненной реальностью
- Интерактивные книги (с дополнительными элементами)
- Рорип
- Виммельбухи
- Книжки-картинки
- Манга

Комиксы  
Молчаливые книги  
Не комплектуется

**15. Укажите, что из перечисленного вы учитываете в процессе комплектования:**

- изучение состава и запросов читателей, их потребностей в литературе
- учет отказов и анализ их причин
- изучение состава и использования фонда
- другое

**16. Укажите экзemplярность комплектования изданий для детей:**

- 1 экз.
- 2 экз.
- 3 экз.
- 4 экз. и более

**17. Книги каких издательств есть в вашем фонде? Выберите все подходящие ответы**

Абракадабра	Лабиринт Пресс
Абрикобукс	Манн, Иванов и Фербер
Аванта	Махаон
Азбука	Мелик-Пашаев
Акварель	Миля
Аквилегия-	Мозаика-Синтез
Альпина Паблицер	Мурзилка
Антология	Настя и Никита
Арт Волхонка	Нигма
Архипелаг	Октопус
АСТ	Омега
Б.С.Г.-Пресс	Пешком в историю
Баобаб	Поляндрия
Белая ворона	Премудрый Сверчок
Белый город	Примула
Белый тигр	Пять четвертей
БерИнгА	Редкая птица
Бомбора	Речь
Вече	РИПОЛ классик
Вита Нова	РОБИНС
Вита-Пресс	Розовый жираф
Волчок	Росмэн

Время	Самокат
ДЕТГИЗ	Серафим и София
ДЕТИЗДАТ	Теревинф
Детская библиотека	Умка
Детская и юношеская книга	Феникс
Детская литература	Флинта
Детское время	Эгмонт
Дрофа	Эксмо
Качели	ЯсеньиБук
Клевер	Delibri
Книжный дом Анастасии	No Kidding Press
Орловой	Popcorn Books
Книжный шкаф	Scentbook
Комильфо	Другое
КомпасГид	

**18. Размещение фонда детской литературы в открытом доступе (% от общего кол-ва фонда)** \_\_\_\_\_

**19. Какие оригинальные формы продвижения фонда детской литературы вы используете?** \_\_\_\_\_

**20. Удалось ли вашей библиотеке в 2021 -2022 г. воспользоваться субсидией на комплектование книжных фондов?**

- да
- нет

**21. Сколько книг удалось закупить из средств, предоставленной субсидией**

- 0-10 книг
- 10-50 книг
- 50-100 книг
- свыше 100 книг

Если в предыдущем вопросе выбрали «нет», пропустите этот вопрос

**22. Какие проблемы существуют при формировании фонда детской литературы в вашей библиотеке?** \_\_\_\_\_

**Издательства, представленные в фондах  
специализированных детских и общедоступных  
библиотек, обслуживающих детей**

<b>Издательства</b>	<b>Специализированные</b>	<b>Общедоступные</b>	<b>Всего</b>
Эксмо	43	349	392
АСТ	41	324	365
Росмэн	40	318	358
Детская литература	40	296	336
Дрофа	40	270	310
Махаон	41	248	289
Азбука	33	214	247
Аванта	33	212	245
Самокат	40	199	239
Аквилегия-	34	181	215
КомпасГид	41	163	204
Белый город	32	162	194
ДЕТГИЗ	25	163	188
ДЕТИЗДАТ	32	151	183
Феникс	24	155	179
Вече	24	154	178
Речь	27	150	177
Детская библиотека	23	146	169
Омега	23	141	164
РИПОЛ классик	21	128	149
Эгмонт	17	116	133
Акварель	16	115	131
Лабиринт Пресс	18	80	98
Клевер	17	77	94
Настя и Никита	22	51	73
Время	10	61	71
Детская и	10	59	69

юношеская книга			
Розовый жираф	15	46	61
Волчок	14	46	60
Умка	8	51	59
Качели	10	47	57
Альпина Паблишер	4	52	56
Белая ворона	9	47	56
Бомбора	7	49	56
Манн, Иванов и Фербер	9	44	53
Вита-Пресс	7	34	41
Архипелаг	7	22	29
Мурзилка	4	23	27
Антология	5	20	25
Детское время	6	18	24
Пять четвертей	5	19	24
Нигма	5	17	22
Октопус	3	16	19
Пешком в историю	4	12	16
Мелик-Пашаев	5	9	14
Б.С.Г. – Пресс	3	10	13
Поляндрия	6	7	13
Книжный шкаф	4	7	11
Мозаика-Синтез	3	8	11
Комильфо	1	9	10
Книжный дом Анастасии Орловой	3	6	9
Флинта	1	7	8
Абрикобукс	3	4	7
Вита Нова	1	4	5
БерИнгА	1	3	4
No Kidding Press	-	4	4

Белый тигр	-	3	3
Премудрый Сверчок	1	2	3
Абракадабра	-	2	2
Баобаб	1	1	2
РОБИНС	1	1	2
Серафим и София	1	1	2
Тервинф	-	2	2
Ясень и Бук	1	1	2
Delibri	-	2	2
Scentbook	-	2	2
Арт Волхонка	-	1	1
Миля	-	1	1
Примула	-	1	1
Редкая птица	-	1	1
Popsom Books	1	-	1

**Издательства, представленные в фондах  
специализированных детских и общедоступных  
библиотек, обслуживающих детей  
(не вошедших в перечень анкеты)**

<b>Издательства</b>	<b>Специализированные</b>	<b>Общедоступные</b>	<b>Всего</b>
Проф-Пресс	1	27	28
Самовар	2	22	24
Малыш	1	13	14
Стрекоза	1	12	13
Оникс	1	11	12
Фламинго	1	11	12
Искатель	2	9	11
Русич	-	6	6
Сократ	-	5	5
Астрель	-	4	4
Владис	1	3	4
Литур	1	3	4
Советская Россия	-	4	4
Средне-уральское книжное издательство	1	3	4
Энас – книга	1	3	4
Издательский дом Мещерякова	1	2	3
Литера	-	3	3
Олма-Пресс	-	3	3
Эксмодетство	-	3	3
Адонис	-	2	2
Антураж	-	2	2
БКК	-	2	2
Мир детства	-	2	2
Питер	-	2	2
Синдбад	-	2	2
Сфера	-	2	2
Абрис	-	1	1
Авлад	-	1	1
Банк культурной информации	-	1	1
Белорусская православная церковь	1	-	1

Белорусский дом печати	-	1	1
БИНОМ. Лаборатория знаний	-	1	1
Большая российская энциклопедия	-	1	1
Большая советская энциклопедия	-	1	1
Буква-ленд	-	1	1
Буки Веди	-	1	1
Вако	-	1	1
Вакоша	1	-	1
Викра	-	1	1
Гамма	-	1	1
Глобус	-	1	1
Дом славянской книги	-	1	1
Заветная мечта	-	1	1
Зерцало	-	1	1
Канон+	-	1	1
КнигоМир	-	1	1
Книжный дом	-	1	1
Лев	-	1	1
Лицей	-	1	1
Мир книги	-	1	1
Мир ребенка	-	1	1
Олимп	-	1	1
Политиздат	-	1	1
Правда	-	1	1
Просвещение	-	1	1
Радуга	-	1	1
РИО «Квест»	1	-	1
РуДа	-	1	1
Русское слово	-	1	1
Слово	-	1	1
С-Трейд	-	1	1
Улыбка	-	1	1
Урал – Пресс	1	-	1
Центрполиграф	-	1	1
Яблоко	-	1	1

Научное издание

## **Книжные фонды библиотек для детей и подростков**

**ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОНДА  
МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Составитель: научно-методический отдел

Верстка и оформление: Ольга Сергеевна Безбокова

Ответственный за выпуск: Ольга Владиславовна Кузнецова

Подписано в печать 20.12.2023. Усл.-печ. л. 14,2 п.л.;

Формат 60x84 1/16. Тираж 50 экз.

Государственное бюджетное учреждение культуры

Свердловской области

«Свердловская областная библиотека для детей и молодёжи  
имени В. П. Крапивина»

620075, г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, д. 8

Тел.: (343) 371-00-39, 371-24-36