

«Утверждаю»

Директор ГБУК СО СОБДиМ
Кузнецова О. В.



Положение о проведении XVI Балашовских чтений

«Судьба человеческая, судьба народная»

I. Общие положения

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи литературно- краеведческих чтений, участия в них, порядок их проведения. Предметом литературно-краеведческих чтений являются творческие, исследовательские, просветительские работы, посвященные литературно-культурному наследию известного уральского драматурга, поэта, актера Владимира Филипповича Балашова.

Балашов Владимир Филиппович, (20.06.1927, с. Ольховка Курганской области — 21.02.2002, Екатеринбург), драматург, поэт. Член Союза театральных деятелей, член СРП — СП СССР. В 1947–1971 — актер Свердловского ТЮЗа (ныне Екатеринбургский муниципальный театр юного зрителя); Сыграл более 100 ролей, в т. ч. лицеиста Пушкина и молодого Паганини в собственных стихотворных пьесах. Автор нескольких циклов пьес об А. С. Пушкине, двух драматургических поэм о Грузии, дилогии об Иване Грозном, драмы о Петре I, исполнял песни на собственные стихи. Произведения Владимира Балашова переведены на языки стран Балтии, украинский, словацкий, английский, китайский. В память о писателе установлена мемориальная доска в Екатеринбурге по адресу: ул. Бажова, 99. С 2004 года в Екатеринбурге проходят Балашовские чтения.

2020 год – год памяти и славы, поэтому основной акцент Чтений направлен на тему Великой Отечественной войны и подвига трудового народа в творчестве В. Балашова.

II. Цели и задачи Чтений

Цель :Формирование образованной культурной личности, воспитание нравственности и духовности у подрастающего поколения на основе литературного и творческого наследия В. Ф. Балашова.

Задачи:

— формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма и любви к «малой родине»

-объединение учреждений и организаций, заинтересованных в исследовании и продвижении литературно-краеведческих знаний по истории и культуре Урала.

- популяризация творческого наследия В. Ф. Балашова

- развитие интереса к литературному творчеству писателей Урала;

3. Участники чтений:

Принять участие в Балашовских чтениях могут представители библиотек всех систем и ведомств, школы искусств, специалисты в области истории, филологии, краеведения, обучающиеся и студенты всех типов образовательных организаций, читатели библиотек, поклонники и исследователи творчества В. Ф. Балашова.

4. Предлагаемые темы выступлений:

- Эхо войны в творчестве В. Ф. Балашова

- Город-воин и город-труженик в литературном наследии В. Ф. Балашова

- «Мы подростками были в годы войны»: дети войны в творчестве В. Ф. Балашова

- песенное наследие В. Ф. Балашова

- произведения В. Ф. Балашова в театре и др.

Для участия в чтениях необходимо подать заявку до 10 февраля 2020 года по адресу : Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 8, или по электронной почте: [projecteenbook@gmail.com/](mailto:projecteenbook@gmail.com)

Координатор Чтений: Хохлова Екатерина Вячеславовна, 8 922 212 35 34

5. Место и время проведения:

Балашовские чтения состоятся в Свердловской областной библиотеке для детей и молодежи им. В. П. Крапивина 15 февраля 2020 года в 14.00 в малом зале по адресу: г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 8

6. Подведение итогов и награждение

Все участники Чтений получают благодарственные письма и памятные сувениры.