

Лев

Сорокин



З в б а й И в К у д е ж  
н с а й И ф п ш М ж  
е в а ш и Т х  
н с и а и Т х  
!

*Ох, как сердцу тоскливо  
В остывшую пору,  
Птичий табор с утра  
Потянулся на юг.  
Я родился в горах,  
Я вернулся к вам, горы,  
Вот и все.  
И замкнулся  
Мой жизненный круг*

*Л.Л. Сорокин*

Серия «ЗНАЙ НАШИХ!»

91.9:83  
С 65

**Сорокин Лев Леонидович** :  
библиографическое издание  
/ Е.В. Феоктистова ; Свердлов. обл.  
б-ка для детей и юношества. –  
Екатеринбург, 2013. – 13 с. – (Знай  
наших).

8+

**Родные пенаты:** родился 7 июня 1928 года в городе Миассе Челябинской области в семье военнослужащего.

**Альма-матер:** окончил Литературный институт имени А.М. Горького.

**Послужной список:**

С апреля 1948 г. по август 1951 г. состоял в секции молодых писателей Свердловского отделения Союза писателей (СП) РСФСР.

С 1951 г. по 1956 г. был ответственным секретарём и членом бюро секции молодых писателей.

С 1 июня 1958 г. по февраль 1965 г. с небольшим перерывом занимал должность ответственного секретаря правления Свердловского отделения СП РСФСР.

С февраля 1965 г. по 1 октября 1988 г. руководил Свердловской областной писательской организацией, являясь ответственным секретарём бюро, а с 1 января 1978 г. председателем правления этой организации.

Работал в составе редакционных советов издательства «Современник» (г. Москва) и Средне-Уральского книжного издательства (г. Свердловск).

**Проба пера:** первые стихотворения опубликовал в 1948 г. в московском журнале «Смена» №7. Первая книга стихотворений «В большую жизнь» вышла в г. Свердловске в 1952 г.

**Творчество:**

Автор сборников стихов: «Перекаты» (1956), «Второе дыхание» (1965), «Солнце и снег» (1969), «Северное сияние» (1972),

«Пушица» (1979), «Автограф» (1979), «Зарницы памяти» (1984).

Выпустил несколько книжек стихов для детей, прозаические произведения «Маменькин сынок», «Школьные годы», «Юлькина ромашка». После смерти писателя вышли его книги «Я на Земле не повторяюсь. Лирика разных лет» (Екатеринбург, 1997), «Рябиновые зори. Избранное» (Москва, 2000).

Сорокин – составитель 14 коллективных сборников, автор почти двух тысяч публикаций в журналах, сборниках, альманахах Москвы, Ленинграда, Киева, Ташкента, Баку, Еревана, Уфы, Казани, Челябинска, Перми, Барнаула и других городов. Переводил стихи украинских поэтов, поэтов других народов СССР. На его стихи написаны песни, входившие в репертуар Уральского русского народного хора, а также исполнявшиеся в спектаклях свердловских театров.

#### **«Боевые награды»:**

**1970 год** – награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина»

**1971 год** – награжден орденом «Трудового Красного Знамени»

**15 ноября 1973 года** – присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР»

**1978 год** – награжден орденом «Знак Почета»

**1987 год** – награжден медалью «Ветеран труда»

## О Льве Леонидовиче Сорокине

Сорокин был высоким, красивым, импозантным, артистичным, обладающим не только зрелым талантом лирика и публициста, но и редким даром импровизатора, он умел практически мгновенно откликнуться яркой поэтической строкой на любое событие окружающей жизни.

Ему часто приходилось выступать на литературных вечерах и дома, на Урале, и в самых разных уголках нашей страны, где проводились разные литературные конференции, которые он своим участием украшал. Надо было видеть, как по дороге из аэропорта Лев Леонидович сидел где-нибудь в уголке гостевого автобуса, казалось, утомленный долгим перелетом и безучастный к возбужденным разговорам коллег-писателей, а потом, выйдя на сцену в переполненном зале, взрывал атмосферу стихами, именно к этому залу обращенными, – написанными, оказывается, во время недолгой поездки в автобусе и запечатлевшими все яркие приметы здешнего края.

По всем внешним признакам Л.Л. Сорокин был благополучным советским поэтом. Он не успел – по возрасту – побывать на войне, но его литературная судьба начиналась с самых первых послевоенных лет, в то же время, что и у младших из фронтовиков, опубликовавших свои первые строки уже после войны. Оптимизм победителей, их убежденность в правоте своего дела была чем-то вроде примеси озона в послегрозовой атмосфере тех лет. Молодой поэт Лев Сорокин дышал этой атмосферой,

## О Льве Леонидовиче Сорокине

проникался ею, и она наполняла его стихи открытым пафосом жизнеутверждения.

Лишь после его смерти многие стали осознавать, как много хорошего он сделал для свердловских писателей, помогая им решать бытовые нужды и способствуя созданию условий для творчества.

В.П. Лукьянин, М.П. Никулина  
«Литературный квартал»

Он всегда верил в «свободу, равенство, братство» и не поменял свою веру, когда началась всеобщая паника и переориентация.

Я помнил и буду помнить о Сорокине самое доброе: ведь он давал мне рекомендацию в Литературный институт от Союза Писателей. С бумагой, им подписанной, я поехал тогда в Москву. Бумагу эту Лев Леонидович выдал мне без промедления, и с самой положительной характеристикой – приятные слова в ней были написаны.

Н. Коляда

В единении с окружающими людьми обретается сила души, в человеческих связях источник его вдохновения, смысл жизни. Этот мотив звучит в стихах Л. Сорокина постоянно: порой громко и декларативно, в интонации лозунга или марша, а порой приглушается до тихой, доверительной беседы.

## О Льве Леонидовиче Сорокине

Лев Леонидович Сорокин был по преимуществу, как тогда говорили, поэтом гражданской темы, мало того – поэтом советским не только по паспорту, но и по направленности, пафосу своего творчества. И когда были сломаны (нет, при нем лишь расшатывались и только-только начинали ломаться, но он же видел, к чему все идет) устои общественной системы, которую он не только принимал, но и крепил силой своего стиха, он не мог не ощутить, что для него прежней дороги нет и, более того, весь пройденный им до той поры путь, – казалось, так успешно пройденный! – мог оказаться путем в никуда. Впереди кордон, за кордоном – «другая страна». Лев Леонидович Сорокин всегда хорошо это понимал, поэтому конец 80-х и самое начало 90-х для него – время жесткой, беспощадной ревизии своего «рабочего инструмента», то есть души. А значит, и прожитой жизни. Его творческая манера в эти годы совершила заметный поворот: теперь он не столько живет общей со всеми жизнью, сколько всматривается в себя. Но и в себя он всматривается, не укрывшись в кокон автономной души, а через тот мир, с которым душа его неразделима.

На пике своей поэтической карьеры Лев Леонидович отдал определенную дань так называемой «датской» поэзии, открыто, откровенно и, как правило, изобретательно, афористично поворачивая общественное внимание к каким-то

## О Льве Леонидовиче Сорокине

событиям и акциям советского обихода. Он жил общей жизнью и не считал для себя зазорным выполнить какую-то посильную работу для организации этой жизни. Точно так же он писал свои знаменитые «панегирики» – стихотворные экспромты (как правило, сдобренные хорошим юмором) по случаю писательских юбилеев и прочих событий в жизни друзей. Свои стихотворные сочинения «по поводу» он мог отдать в газету или прочитать перед телекамерой во время, скажем, первомайской демонстрации на центральной площади города, но, относясь к поэзии серьезно, он никогда не включал их в свои стихотворные сборники. Он писал стихи об Урале, о России, о близких ему по духу людях труда, об исторической памяти уральцев и россиян, о дальних и ближних странах, где он побывал, о любви и верности, о радостях и печалях повседневной жизни.

Порой его стихи отдают назидательностью, порой слишком «трибунны», но они всегда, неизменно искренни, горячи и, как правило, изобретательны по поэтическому сюжету, точны, иногда даже виртуозны по отделке.

Лев Леонидович был не только «советский» поэт – он был талантливый поэт!

В. Лукьянин



## Произведения

*Лев Сорокин способен представлять свои чувства и мысли, сомнения и догадки, как выводы здравого смысла, выношенные житейским опытом многих, зов современности и даже злободневности звучит в нем подчас сильнее зова искусства.*

А.С. Субботин

### Произведения

**Годы любви** : стихи / худож. Е.И. Будовская. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 126 с. : ил. – Содерж.: циклы: Притяжение Земли; Притяжение памяти; Притяжение звезд; Притяжение любви.

**Зарницы памяти** : стихи. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1984. – 143 с. – Содерж.: циклы: Камская волна; Зарево лет; Неразделимость.

**Зимняя молния** : стихи / вступ. ст. А.С. Субботина. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 366 с. : портр. – Содерж.: циклы: Зарницы памяти; Мой Урал; Пушица; Солнечные росы; Ищу любовь; Время медосбора; Переводы; Особая страна; Заботы; А свадьбы не было у нас.

**Поэты Урала** : антология. В 2 т. Т. 2. Сорокин Л.Л. : стихи. – Свердловск, 1976. – С.186–197. – (Уральская библиотека).

**Пушица** : кн. стихов. – М. : Современник, 1979. – 109 с. – (Новинки «Современника»). – Содерж.: циклы: Мой компас – сердце; Корни; Ледоплав.

## Публикации в сборниках

**Рябиновые зори** : избр. лирика / вступ. статья С. Щипачева ; худож. К.К. Масумова. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1978. – 303 с. : портр. : ил. – Содерж.: циклы: Перекаты; Голоса друзей; Радуга; Нежность.

**Рябиновые зори** : избранное. – М. : Евразия+, 2000. – 672 с. : ил.

**Школьные годы** : повести / худож. В.Н. Меринов. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. – 175 с. : ил. – Содерж.: Маменькин сынок; Школьные годы; Юлькина ромашка.

**Юлькина ромашка** : повести : [для детей] / худож. О.И. Аплеснина. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1986. – 190 с. : ил. – Содерж.: Маменькин сынок; Школьные годы; Юлькина ромашка.

## Публикации в сборниках

**Боевые ребята** : литературно-художественный сборник для детей. Вып. 20 / сост. И. Пешкова, Л. Румянцев. – Свердловск : Свердл. кн. изд-во, 1954. – 120 с.

**Боевые ребята** : литературно-художественный сборник для детей. Вып. 23. – Свердловск : Свердл. кн. изд-во, 1956. – 120 с.

**Радость** : свердловский поэты – детям / худож. Е. Спирина. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1989. – 175 с.

**Как искры общего огня ...** : очерки, стихи : [сборник] / сост. Л.Л. Сорокин, С.Р. Бурлаков ; худож. И.И. Кулик. – Днепропетровск, 1986. – 190 с. : ил.

**Поэзия братства** : [сборник] / сост. Л. Сорокин. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982. – 58 с. : ил.

**Поэты Урала** : антология : в 2 т. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1976. – (Уральская библиотека).

Т. 1 / сост. И.А. Дергачев, Л.Л. Сорокин. – 480 с.

Т. 2 / сост. И.А. Дергачев, Л.Л. Сорокин. – 496 с.

**Русская советская поэзия Урала : антология** / сост. Л.Л. Сорокин. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 415 с. – (Уральская библиотека; Вып. 2).

**Стихи о любви** : [сборник] / сост. Л.Л. Сорокин ; худож. Д.Б. Шимилис. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1977. – 87 с. : ил.

**Ты помнишь?** : рассказы свердловских писателей / сост. Л.Л. Сорокин ; худож. Ю.Н. Филаненко. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1985. – 304 с. : ил. – Содерж.: Разведчица / В. Турунтаев. Высокое небо / Ф. Вибе. Главный подъем / С. Бетев. В отряде / К. Борисов. Цветы на бруствере / С. Шитин. Зажигалка / С. Коркодинов. Дебют / С. Шмерлинг. Звездный час / А. Ермаков. Бонзо / Б. Рябинин. Я жду, Димка! / И. Давыдов и рассказы др. авт.

**Боевые ордена** / худож. А.И. Черных // Детское чтение для сердца и разума. – 2005. – № 5. – С. 1: ил.

**Вернуться бы в лето!** : стихи // Уральский рабочий. – Екатеринбург, 1998. – № 6. – С. 9.

**Добрая примета** : стихотворение // Урал. – Екатеринбург, 2007. – № 7.

**Еще одно обращение к Натали** : стихи // Вечерний Екатеринбург. – Екатеринбург, 1999. – 5 июня.

**«Жестокость никогда не прославляют...»** : стихотворение // Урал. – Екатеринбург, 2005. – № 5.

**«Какое мне выпало счастье»; «Дудочка»** : стихи // Урал. – Екатеринбург, 2003. – № 10.

**Новогоднее** : стихотворение // Урал. – Екатеринбург, 2007. – № 6.

**«Холодные росы»; «Я на земле уже не повторюсь»; «Всему свой срок»** : стихи // Уральский рабочий. – Екатеринбург, 2003. – 5 июня.

**«Я твое повторяю имя...»** : стихотворения о женщине // Наша городская газета. – Новоуральск, 2002. – 6 марта. – С. 12.

**Быков, Л. Личное время поэта :** [о кн. «Я на земле уже не повторюсь» екатеринб. поэта Л. Сорокина] / Л. Быков // Уральский рабочий. – Екатеринбург, 1998. – 6 июня.

**Золотина, А.Ю. Память и признание :** [в Центре документации общественных организаций Свердловской области состоялось открытие выставки документов «Мой компас – сердце», посвященной 80-летию со дня рождения поэта Л.Л. Сорокина] / А.Ю. Золотина // Архивные ведомости. – Екатеринбург, 2008. – № 10 (83). – С. 8: фот.

**Зонов, Л. «...И дождь серебряный на крыши летит сквозь сито облаков» /** Л. Зонов // Грани Урала. – Екатеринбург, 2001. – Сент.–окт. – С. 96–99.

**Клепиков, В. Он был великодушен :** [к 70-летию поэта Л. Сорокина] / В. Клепиков // Областная газета. – Екатеринбург, 1998. – 4 апр.

**Коляда, Н. Одна песня :** [воспоминания екатеринб. драматурга о поэте Л.Л. Сорокине] / Н. Коляда // Вечерний Екатеринбург. – Екатеринбург, 1998. – 6 июня.

**Кунтарева, Н. Мне б только в сердце чьем-нибудь остаться :** [творчество поэта Л. Сорокина, Екатеринбург] / Н. Кунтарева // Областная газета. – Екатеринбург, 2008. – 5 июня. – С. 21.

**Левин, Ю. Автограф :** [воспоминания урал. писателя Ю. Левина о писателях В. Астафьеве, В. Очеретине, П. Корюкове, Л. Сорокине, В. Субботине, Л. Шкваро и др.] / Ю. Левин // Областная газета. –

Екатеринбург, 2006. – 18 марта. – № 78. – С. 8.

**Лукиянин, В. Лев Сорокин в «другой стране»** / В. Лукиянин // Урал. – 2008. – № 6. – С. 226–238.

**Лукиянин, В.П. Литературный квартал** / В.П. Лукиянин, М.П. Никулина ; ред. Е.С. Зашихин ; худож. Н. В. Худякова. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 307 с. : ил., фото.

**Мгновенье – и стихи свободно потекут :** [об открытии мемориал. доски урал. поэту Л. Сорокину, Екатеринбург] // Уральский рабочий. – Екатеринбург, 2001. – 18 авг.

**Найдич, М.Я. Раскройте том стихов :** [о презентации кн. Л. Сорокина «Рябиновые зори», Екатеринбург] / М.Я. Найдич // Уральский рабочий. – Екатеринбург, 2001. – 27 февр.

**Обухова, Д. Николай Рыжков представлял книгу покойного друга Л. Сорокина :** [депутат Госдумы в Екатеринбурге] / Д. Обухова // Жизнь. Екатеринбург. – Екатеринбург, 2001. – 6 марта.

**Романова, М. Второе цветение :** [о презентации сб. стихов Л. Сорокина «Рябиновые зори»] / М. Романова // Областная газета. – Екатеринбург, 2001. – 6 марта.

**Шакшина, Е. Поэт возвращается стихами :** [о кн. стихов екатеринб. поэта Л. Сорокина «Рябиновые зори»] / Е. Шакшина // Вечерний Екатеринбург. – Екатеринбург, 2001. – 2 марта. : фот.

**Шакшина, Е. Поэту рябиновых зорь... :** [об открытии мемориал. доски памяти урал. поэта Л.Л. Сорокина в г. Екатеринбург] / Е. Шакшина // Вечерний Екатеринбург. – Екатеринбург, 2001. – 17 авг.: фот. вдовы поэта и кн. его стихов.

### Аудиокниги

**Голоса уральских поэтов** [Электронный ресурс] : записи 60-90-х годов и нового века / автор вступления Ю. Казарин. – Екатеринбург : Урал, 2001. – 1 эл. опт. диск (CD-DA).

Серия «ЗНАЙ НАШИХ!»



Свердловская областная библиотека  
для детей и юношества

620075, г. Екатеринбург,  
ул. К. Либкнехта, 8,  
тел.: (343) 371-19-12,  
факс:(343) 371-00-39,  
e-mail: [sccu@isnet.ru](mailto:sccu@isnet.ru)  
[www.teenbook.ru](http://www.teenbook.ru)